

# Oberstufenschulhaus "Wattbuck" Effretikon- Illnau ZH = Ecole supérieure "Wattbuck" Effretikon-Illnau ZH = Senior school "Wattbuck" Effretikon-Illnau, Zurich

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le  
paysage**

Band (Jahr): **6 (1967)**

Heft 2

PDF erstellt am: **26.04.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-132628>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Oberstufenschulhaus «Wattbuck» Effretikon- Illnau ZH

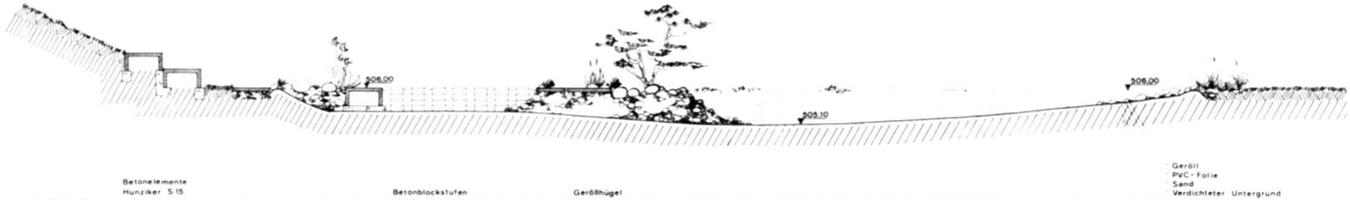
Manuel Pauli, dipl. Architekt ETH/SIA, Zürich  
Christian Stern, dipl. Gartenarchitekt  
THM/BSG, Zürich, in Firma H. Richard + Co.

# Ecole supérieure «Wattbuck» Effretikon-Illnau ZH

Manuel Pauli, Architecte diplômé ETH/SIA,  
Zürich  
Christian Stern, Architecte paysagiste diplômé  
THM/BSG, Zürich,  
de la maison H. Richard+Co.

# Senior School «Wattbuck» Effretikon-Illnau, Zurich

Manuel Pauli, cert. Architect FIT/SIA, Zurich  
Christian Stern, Landscape Architect  
THM/BSG, Zurich,  
of Messrs. H. Richard & Co.



Die Entwicklung des Schulhausbaues in der Schweiz in den letzten zehn bis zwanzig Jahren von den Pavillongruppen über den Atriumtyp zum gestaffelten, sägeförmigen Grundriss hatte auch ihren Einfluss auf die Umgebungsgestaltung der Schulhausanlagen.

Der vorliegende Situationsplan zeigt eines der ersten grossen Beispiele der neuesten Konzeption. Die beiden Klassentrakte haben je 4½ Geschosse und umschliessen mit dem zweigeschossigen Singsaal- und Abwartgebäude einen grossen Hof auf dem Niveau des ersten Obergeschosses. Dieser Hof und die begehbaren Dächer der nebeneinanderliegenden Doppelturnhallen dienen als Pausenplätze.

Durch diese konzentrierte Anordnung ergeben sich überdurchschnittlich grosse Grünräume, die von Anfang an Hauptbestandteil der Situation (Wettbewerbentwurf des Architekten) waren. Auf der Westseite der Turnhallen liegen alle Sportanlagen, während auf der Südseite der Klassentrakte eine grosse Wiesenmulde mit Naturteich die notwendige Ruhe für den Unterricht garantiert. Die Abgrenzung zu den Sportanlagen und der Strasse erfolgt durch eine langgezogene Hügelkette mit intensiver Bepflanzung.

Die Anlage ist zurzeit im Bau und daher noch nicht fotogen, doch scheint es uns wichtig, auf alle neuen Tendenzen, die die Bedeutung der Grünflächen hervorheben, hinzuweisen.

L'évolution du bâtiment scolaire en Suisse ayant passé, pendant les dernières 10–20 années, du complexe sous forme de pavillons groupés, par le type atrium, au plan échelonné en forme de scie, a eu aussi une influence sur la réalisation des entourages de complexes scolaires.

Le plan de situation ci-devant montre un des premiers grands exemples de la plus récente conception. Les deux ailes de classes ont 4½ étages chacune et entourent, avec la salle de chant à deux étages et le bâtiment du concierge, une grande cour au niveau du premier étage supérieur. Cette cour et les toits des salles de gymnastique doubles, sur lesquels on peut marcher, sont employés comme emplacement pour la récréation.

Cette disposition concentrée permet d'obtenir des zones vertes d'une étendue bien au dessus de la moyenne, ce qui avait formé depuis le début une partie intégrante importante de la situation (projet de l'architecte pour le concours). Toutes les installations de sport sont situées sur le côté Ouest des salles de gymnastique, tandis que sur le côté Sud des ailes de classe, un pré-cuvette avec étang naturel garantit le calme nécessaire à l'enseignement. La séparation des installations de sport et de la route se fait au moyen d'une chaîne de collines étendue avec plantation intensive.

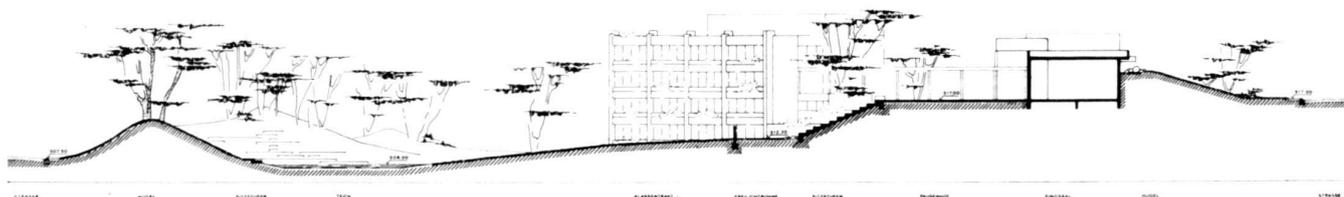
Le complexe est actuellement en construction et ne peut donc pas encore être montré en photographie; cependant, il nous a semblé important d'appeler l'attention sur toutes les nouvelles tendances qui mettent en évidence l'importance des surfaces vertes.

The evolution of school construction in Switzerland during the past ten or twenty years from the pavilion groups via the atrium type to echeloned saw-type ground plans has also influenced the landscaping of the surrounding areas.

The present situation plan shows one of the first major examples of the latest conception. The two class wings each comprise 4½ storeys and enclose, together with the two-storey singing-hall and caretaker's building, a large yard on the level of the first floor. This yard and the accessible roofs of the adjacent double gymnasiums serve as recreation areas.

This concentrated layout provides above-average, large green spaces which were the principal components of the situation (competition project of the architect). On the west side of the gymnasium are all the sports installations while, to the south of the class wings, a large grassy hollow with a natural pond ensure the quietude necessary to learning. An elongated hilly ridge densely planted separates this area from the sports grounds and the road.

The structure is at present building and cannot be photographed, but it seemed important to us to call attention to all new trends stressing the importance of green areas.



- 1+2 Klassentrakte
- 3 Singsaal und Abwartwohnung
- 4 Pausenhof im 1. Obergeschoss
- 5 Schüलगärten
- 6 Turnplätze
- 7 Parkplätze
- 8 Freilichtbühne und Arena-Freitreppe
- 9 Teich
- 10 Sitzstufen in Hügél für Freiluftunterricht
- 11 Pausenplatz
- 12 Pausenplatz auf Turnhallendächer
- 13 Rasenspielfeld
- 14 Weit- und Stabhochsprungbahnen
- 15 100-m-Laufbahn
- 16 Kugelstossanlage
- 17 Reckstangen
- 18 Arbeitshof für Werkjahrschüler
- 19 Hochsprunganlage
- 20 Aussichtsplatz auf der Hügélkette

- 1+2 Ailes de classe
- 3 Salle de chant et logement du concierge
- 4 Cour de récréation au premier étage supérieur
- 5 Jardins des écoliers
- 6 Places de gymnastique
- 7 Places de parquage
- 8 Théâtre en plein air et escalier-arène
- 9 Etang
- 10 Marches pour s'asseoir dans colline pour enseignement en plein air
- 11 Place de récréation
- 12 Place de récréation sur toits des salles de gymnastique
- 13 Gazon pour jeux
- 14 Pistes de saut en longueur et à la perche
- 15 Piste pour courses de 100 m
- 16 Piste de lancement du poids
- 17 Barres fixes
- 18 Cour de travail pour élèves de l'année pratique
- 19 Piste de saut en hauteur
- 20 Bellevue sur les collines

- 1+2 Class wings
- 3 Singing hall and caretaker's apartment
- 4 Recreation yard on first floor
- 5 Students' gardens
- 6 Sports grounds
- 7 Parking spaces
- 8 Open-air stage and arena flight of steps
- 9 Pond
- 10 Stepped seats in hill for open-air classes
- 11 Recreation yard
- 12 Recreation yard on gymnasium roofs
- 13 Play lawn
- 14 Broad and pole-jumping tracks
- 15 100 m track
- 16 Shot-putting
- 17 Horizontal bars
- 18 Work yard for students serving their one-year practical curriculum
- 19 High jump
- 20 Belvedere on ridge

