

Photonachweis = Documentation de photo = Index of photographs

Objekttyp: **Index**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage**

Band (Jahr): **5 (1966)**

Heft 3

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

«anthos»

Anlässlich des IFLA-Kongresses in Deutschland wurden wir wiederholt gefragt, was der Name «anthos» eigentlich bedeute. «anthos» ist ein griechisches Wort und heisst Blüte. Da unser Blatt auf deutsch, französisch und englisch erscheint, wählten wir diese Bezeichnung aus einer antiken Kultursprache.
Verlag «anthos»

«anthos»

On nous a plusieurs fois demandé lors du congrès de l'IFLA, en Allemagne, ce que signifie le nom d'«anthos». Signalons à ceux de nos lecteurs qui pourraient l'ignorer, que ce mot grec signifie fleur. Notre publication paraissant en allemand, français et anglais, nous avons choisi ce titre emprunté à une ancienne langue de haute civilisation.
Editions «anthos»

“anthos”

At the IFLA Congress in Germany several members wanted to know the meaning of the name “anthos”.
anthos is Greek and means blossom. As our periodical appears in English, French and German, the publishers, in selecting this name, wanted to express their reverence of ancient culture.
The Publishers

INHALT / SOMMAIRE / SUMMARY

- 1–5
Landhausgarten in Herisau
Le jardin d'une maison de campagne à Herisau
The garden of a country house at Herisau
-
- 6–10
Garten in Aesch
Jardin à Aesch
A garden at Aesch
-
- 11–13
Naturgarten auf der Forch
Petit jardin sur la colline de la Forch
A natural garden at Forch
-
- 14–17
Wohngarten in Aarau
Jardin de plaisance à Aarau
Living garden at Aarau
-
- 18+19
Wohn- und Badegarten in Bern
Jardin avec piscine à Berne
Living and bathing garden at Berne
-
- 20
Projekt für einen Wohngarten in Bern
Projet d'un jardin de plaisance à Berne
Project for a living garden at Berne
-
- 21–24
Die Seite des Redaktors
Editorial
Editorial
-
- 25
Ifla-News
-
- 26
Projekt-Wettbewerb
Projet de concours
Project competition
-
- 28–33
Garten zum Eigenheim des Gartenarchitekten
Jardin de la villa d'un architecte paysagiste
The garden of the garden architect's house
-
- 34–37
Garten in Morges
Un jardin à Morges
A garden at Morges
-
- 38–43
Wohngarten in Itschnach
Jardin de plaisance à Itschnach
A living garden at Itschnach
-

PHOTONACHWEIS DOCUMENTATION DE POTO INDEX OF PHOTOGRAPHS

- 1–5
Klaus Leder, Gartenarchitekt, Zürich
Foto Rast, St. Gallen
-
- 6–10
Moeschlin + Baur, Basel
-
- 11–13
Klaus Leder, Gartenarchitekt, Zürich
-
- 14–17
Werner Erne, Foto-Grafik, Aarau
-
- 18+19
Foto Hans Tschirren, Bern
-
- 21–24
Ernst Meili, Gartenarchitekt, Winterthur
-
- 28–33
Hans Graf, Bolligen
-
- 34–37
Foto Franz Grossenbacher, Basel
-
- 38–43
Hugo Richard + Co.,
Gartenarchitekten BSG, Zürich
-