

Mitteilungen = Communications = Communications

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage**

Band (Jahr): **5 (1966)**

Heft 1

PDF erstellt am: **20.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

INHALT / SOMMAIRE / SUMMARY

- 1-6
Seeufergestaltung in Zürich
L'aménagement des rives du lac, à Zurich
The shore of the lake of Zurich its new presentation
-
- 7-12
Grünplanung im Quartier Zürich-Wollishofen
Plan d'aménagement d'espaces verts dans le quartier de Wollishofen à Zurich
Planning the green spaces for the quarter of Wollishofen Zurich
-
- 13-20
Grünzonenplanung der Gemeinde Granges
Plan directeur des Zones de verdure de la commune de Granges
Planning green spaces at Granges
-
- 21-23
VSSG-Mitteilungen
-
- 24-28
Seeufergestaltung Biel-Nidau-Ipsach -See-
buchtsanierung
Aménagement de la rive du lac entre Bienne,
Nidau et Ipsach et assainissement de la baie
The shore of the lake of Bienne near Bienne,
Nidau and Ipsach. The bay is given a new
aspect
-
- 29-34
Klimawirkungen von Grünflächen und ihre
Beziehungen zur Städteplanung
Les espaces verts en tant que facteur
climatique et leur fonction en urbanisme
Climatic influences of the Greens and City
Planning
-
- 35+36
Die Seite des Redaktors
Editorial
Editorial
-
- 37
Bellahøj-Hochhäuser Kopenhagen
-
- 38-44
Die Erweiterung des Friedhofes Grenchen
L'agrandissement du cimetière de Granges
Extension of the Grenchen Cemetery

Redaktion

Richard Arioli, Stadtgärtner in Basel, der seit der Gründung von «anthos» die Redaktion des Blattes leitete, war leider aus gesundheitlichen Gründen genötigt, sich per Ende 1965 von dieser Aufgabe zu entlasten. Für die grosse Arbeit, die der scheidende Redaktor geleistet hat, möchten wir ihm den allerbesten Dank aussprechen. Richard Arioli hat es verstanden, unsere Zeitschrift durch wertvolle Beiträge und fundierte Behandlung der gewählten Themen auf ein hohes Niveau zu stellen, so dass «anthos» heute in Fachkreisen des In- und Auslandes bereits gut bekannt und angesehen ist. Wir hoffen sehr, dass es Herrn Arioli möglich sein wird, seine umfassenden Kenntnisse unserem Blatt auch weiterhin als Mitarbeiter zur Verfügung zu stellen.

Mit der vorliegenden Ausgabe 1/1966 hat Alfred Kiener, Stadtgärtner in Biel, die Redaktion von «anthos» übernommen. Wir zweifeln nicht daran, in der Person des neuen Redaktors einen Fachmann gefunden zu haben, der unseren Lesern ebenfalls wertvollen und interessanten Stoff bieten wird. Wir wünschen ihm für seine neue Aufgabe alles Gute.

Bund Schweiz. Garten- und Landschaftsarchitekten BSG
Verlag Graf+Neuhaus

Avis de la Rédaction

Depuis sa fondation, «anthos» avait trouvé en la personne de M. Richard Arioli un rédacteur hautement qualifié et particulièrement dévoué. Chef de service des parcs à Bâle, il possédait dans son important bagage professionnel une plume fort alerte. Si donc notre revue a réussi à élargir considérablement son audience, si elle jouit aujourd'hui dans les milieux autorisés suisses et étrangers d'une certaine notoriété, c'est en grande partie aux mérites de son rédacteur qu'elle le doit, à ses articles toujours judicieux et solidement étayés.

Malheureusement, M. Arioli s'est vu contraint par des raisons de santé d'abandonner sa fonction à la fin de l'année écoulée. Tout en déplorant son départ, nous sommes heureux de lui exprimer ici notre vive reconnaissance et nous espérons que son précieux concours nous restera néanmoins acquis.

A partir de ce premier numéro 1966, la rédaction d'«anthos» est confiée à M. Alfred Kiener, chef de service des parcs à Bienne. Nous ne doutons pas qu'il saura à son tour puiser dans sa riche expérience les sujets qui susciteront l'intérêt de nos lecteurs et nous formons tous nos souhaits pour l'accomplissement de sa nouvelle tâche.

Fédération suisse des architectes paysagistes
Editeurs: Graf+Neuhaus

Editorial Staff

Mr. Richard Arioli, head gardener of the city of Basle who had been Chief-Editor of "anthos" from the beginning, was unfortunately obliged to hand in his resignation for reasons of health. He deserves our special thanks for the great work he has done. By careful selection of valuable articles and expert treatment of chosen subjects Richard Arioli succeeded in raising "anthos" to the high level which is so greatly appreciated by experts in many countries and which made our periodical known and esteemed everywhere. We do hope that Mr. Arioli will be able to continue working for us as a contributor and thus to let us have the benefit of his wide knowledge and expert advice.

With the present edition 1/1966 Mr. Alfred Kiener, head gardener of the city of Bienne has taken over his office of Chief-Editor of "anthos". We have no doubt that Mr. Kiener, a well qualified expert of his line, will likewise be in a position of presenting valuable and interesting material to our readers and wish him all the best in all his undertakings.

Swiss Association of Garden and Landscape Architects B.S.G.

Graf+Neuhaus, Publishers

PHOTONACHWEIS
DOCUMENTATION DE PHOTO
INDEX OF PHOTOGRAPHS

Seeufergestaltung in Zürich:
Foto W. Burkhardt, Zürich
Foto W. Frischknecht

Friedhoferweiterung Grenchen:
Peter Grünert, Zürich

Bellahøj - Hochhäuser, Kopenhagen:
Inga Aistrub Foto, Vedbaek, Dänemark