

Zeitschrift: Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage

Herausgeber: Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen

Band: 58 (2019)

Heft: 2: Plätze = Les places

Rubrik: VSSG-Mitteilungen = Communications de l'USSP

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweizer Baumtagung am 28. November 2019 in Genf; «Rund um die Eiche – Natur, Kultur, Perspektiven»

Die Eiche hat schon immer Bewunderung geweckt. Gegenstand der Anbetung in der Antike, von den Galliern wegen ihrer magischen Eigenschaften verehrt, von Naturwissenschaftlern für ihre ökologischen Qualitäten und von Malern für ihre ästhetischen Qualitäten geschätzt, begleitet die Eiche die menschliche Zivilisation. Welchen Platz nimmt die Eiche heute in unseren Städten ein? Die Eiche ist ein Symbol der Genfer Landschaft, mit einer starken Vertretung in den Wäldern, zwischen den Feldern oder in Reihen entlang von Strassen und Wegen. In Genf über Eichen zu sprechen, macht in jeglicher Hinsicht Sinn!

Die Schweizer Baumtagung 2019 wird sich aus verschiedenen Blickwinkeln mit der botanischen Gattung *Quercus* befassen: Botaniker, Wissenschaftler, Förster, Dendrologe oder Baumschulist. Ziel des Tages wird es sein, den Akteuren rund um den «Baum in der Stadt» die neuesten Kenntnisse über den Unterhalt der alten Eichen und der Bepflanzung neuer Eichenarten zu vermitteln.

Die Veranstaltung wird Vorträge und Animationen zu folgenden Themen anbieten:

- Das Kulturgut Eiche: Wälder, bepflanzte Wege und bemerkenswerte Einzelbäume;
- Welche sind die spezifischen Fähigkeiten der Eiche, sich dem Klimawandel anzupassen?
- Welche sind die Eichenarten von morgen für die Stadt?
- Die individuellen Entwicklungs-

formen der Baumarten und die jeweiligen Konsequenzen auf deren Unterhalt;

- Die biotischen und abiotischen Schädlinge dieses robusten Baumes;
- Der positive Einfluss der Eiche auf den Menschen und die Biodiversität;
- Und zum Schluss, welche sind die Vorteile von Eichenholz für den Wein? Die Tagung ist von der Stadt Genf für die Vereinigung Schweizerischer Stadtgärtnerien und Gartenbauämter VSSG organisiert, in Zusammenarbeit mit dem Kanton Genf und der Association Suisse de Soins aux Arbres ASSA.

Die Veranstalter freuen sich, Sie an diesem informativen und anregenden Tag in Genf begrüßen zu dürfen.

Anmeldung via www.vssg.ch

Daniel Oertli

Journée Suisse de l'Arbre le 28 novembre 2019, à Genève; «Le chêne dans tous ses états: nature, culture, perspectives»

Le chêne a de tout temps suscité l'admiration. Objet de culte dans l'antiquité, vénéré par les Gaulois pour ses propriétés magiques, apprécié des naturalistes pour ses qualités écologiques et des peintres pour ses qualités esthétiques, le chêne a accompagné le développement de la civilisation humaine. Quelle est aujourd'hui la place du chêne dans nos villes?

Le chêne est emblématique de la région genevoise, avec une forte représentation dans les forêts, en campagne ou en alignements le long des voies et des chemins. Parler du Chêne, à Genève, prend tout son sens!

La Journée Suisse de l'Arbre 2019 abordera le genre botanique *Quercus*

sous différentes formes, à travers l'œil de botanistes, de dendrologues, de forestiers ou encore de pépiniéristes. L'objectif de la journée sera d'éclairer les acteurs de «l'arbre en ville» dans la gestion d'un ancien patrimoine hérité ou dans la plantation de nouveaux chênes. Les réflexions porteront également sur l'avenir de nos chênes communs et les opportunités d'espèces nouvelles pour nos villes.

Le programme proposera des conférences et des animations autour des thèmes suivants:

- la valeur patrimoniale du chêne: forêts, voies plantées et arbres remarquables;
- ses capacités d'adaptation au changement climatique : quelles sont les ressources mobilisées par le chêne pour assurer son avenir?
- les espèces de chênes à planter en ville: opportunités pour demain;
- le développement architectural de l'arbre et son impact pour la ges-

tion et la plantation en ville;

- les agresseurs biotiques et abiotiques de cet arbre pourtant robuste;
- les bienfaits du chêne pour l'homme et la biodiversité: les services écosystémiques rendus par le chêne, le lien entre le chêne et l'homme;
- et, pour finir, quels sont les bénéfices du bois de chêne pour le vin?

La journée est organisée par la Ville de Genève pour l'Union Suisse des Services des Parcs et Promenades (USSP), en partenariat avec le canton de Genève et l'Association suisse de soins aux arbres (ASSA).

Les organisateurs se réjouissent de vous accueillir à Genève pour une journée conviviale et instructive.

Alors... parlons chêne!

Inscriptions sur www.uspp.ch

Daniel Oertli