

Zeitschrift: Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage
Herausgeber: Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen
Band: 56 (2017)
Heft: 2: Räume für Bewegung = Les espaces pour bouger

Artikel: Toutes nos félicitations à Klaus Holzhausen
Autor: Schubert, Bernd
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-681520>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Toutes nos félicitations à Klaus Holzhausen



Maryline Nadal, 2016

Klaus Holzhausen, membre honoraire de notre association professionnelle et médiateur entre les cultures, a fêté ses 80 ans le 18 février 2017.

Né en Allemagne où il a également poursuivi ses études, Klaus Holzhausen est l'un des architectes du paysage qui a choisi la Suisse comme patrie professionnelle – et l'un des rares à se sentir chez lui en Suisse alémanique tout comme en Suisse romande. Polyglotte et ouvert d'esprit, il constitue un lien important entre les différentes régions et leurs cultures spécifiques, qui se reflètent aussi dans le monde professionnel des architectes-paysagistes.

Klaus Holzhausen a grandi dans la région du Rhin inférieur, à Krefeld et à Haan. Après sa maturité gymnasiale, il effectua un apprentissage d'horticulteur et partit en compagnonnage. C'est ainsi qu'il visita la Suède puis la Suisse, où il se rendit vite compte de son affinité pour ce pays, et tout particulièrement pour la région du lac Léman. Il était fasciné par le développement de l'architecture du paysage et décida, en 1960, d'intégrer l'école d'ingénieurs d'Osnabrück, en Allemagne (Basse-Saxe). Après ses études, Klaus Holzhausen revint en Suisse. Il commença par travailler pour le bureau de Walter Leder à Zurich et

chez Walter Bischof à Lausanne, avant d'être embauché par le nouveau bureau zurichois de Christian Stern. Lorsque cinq collaborateurs s'associèrent en 1974 pour fonder l'Atelier Stern + Partner, il était de la partie. Et c'est au sein de ce collectif que ses ouvrages majeurs virent le jour.

Son domaine d'activité était très large, allant de l'aménagement et de l'architecture du paysage à la restauration de jardins historiques en passant par toutes sortes de conceptions d'espaces libres pour des ensembles résidentiels. Cela correspondait tout à fait à la stratégie de l'Atelier Stern + Partner, qui fut le premier grand bureau à couvrir toute la palette de l'architecture paysagère de manière professionnelle en Suisse. Parmi les nombreux projets de Klaus Holzhausen, le parc de l'université Zurich-Irchel, le lotissement Sonnenhalde Adlikon initié par le Werkbund avec plus de mille nouveaux appartements, le cimetière de Köniz, le parc des rives du lac à Thalwil tout comme des plans paysagers en Suisse centrale méritent tout particulièrement d'être mentionnés.

En 1989, Klaus Holzhausen quitta l'Atelier Stern + Partner pour s'installer à Lausanne, où il œuvra en tant que directeur adjoint du Service des parcs et promenades et responsable du secteur de la planification jusqu'en 2002. L'un de ses grands mérites à l'époque fut d'être à l'origine des expositions Jardins 1997 et Jardins 2000, très remarquées dans toute la Suisse.

Après avoir pris sa retraite (!), il passa le «Certificate of Advanced Studies» (CAS) de conservation des jardins historiques à la Haute école technique (HSR) de Rapperswil. Ce

domaine est devenu son hobby. Depuis, il a élaboré plusieurs plans de gestion et de conservation, entre autres pour le parc du Château de Prangins ou le parc Barton à Genève.

Klaus Holzhausen s'acquit de grands mérites par son engagement au sein de notre association professionnelle et fut nommé membre honoraire. Là encore, il accorda une attention toute particulière à la médiation entre les différentes régions. Il fut membre du comité de la FSAP de 1994 à 2001, gérant les projets de formation professionnelle et continue. Il s'engagea également au sein de plusieurs commissions comme celle de la formation professionnelle et celle d'admission. Il dirigea également le groupe de travail pour la conservation des jardins historiques. Alors qu'il était membre du conseil de la Fondation suisse pour l'architecture paysagère (SLA), il œuvra en faveur du développement des Archives pour l'architecture du paysage suisses (ASLA) à Rapperswil.

Sur le plan international, Klaus Holzhausen représenta les architectes-paysagistes suisses au sein de l'«International Federation of Landscape Architects» (IFLA) dans les années 1970 et 1980. Dans cette fonction, il dirigea également l'équipe de préparation pour le congrès IFLA «Paysages lacustres et fluviaux» à Berne en 1980, qui fut couronné de succès.

Heureux 80^{ème} anniversaire à Klaus. De tout cœur, nous lui souhaitons encore de longues années en bonne santé ainsi qu'une vie enrichissante!

Bernd Schubert