

**Zeitschrift:** Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage

**Herausgeber:** Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen

**Band:** 55 (2016)

**Heft:** 2: Stadtbäume = Les arbres urbains

**Artikel:** Joyeux 90ième anniversaire Walter Bischoff

**Autor:** Holzhausen, Klaus

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-681463>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

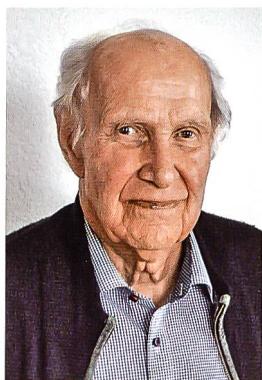
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Joyeux 90<sup>ième</sup> anniversaire

## Walter Bischoff



Le 1<sup>er</sup> juin 2016, notre collègue Walter Bischoff fêtera ses 90 ans. Repensons un moment à lui.

J'ai accepté d'écrire ce petit texte, et je me suis dit: il faut aller le voir. Au téléphone il était enthousiaste et nous nous sommes donné rendez-vous le 29 mars chez lui.

Ainsi je suis allé le retrouver dans sa maison, située sur le haut de la première moraine, au-dessus du cimetière du Bois de Vaux et du lac, avec une vue panoramique. C'est une maison solaire. Tout était encore comme en 1965, lorsque je travaillais pour lui: en bas le bureau, les appartements à l'étage – sauf que les deux Liriodendrons à l'entrée ont bien grandi. Le nonagénaire m'a accueilli chaleureusement; et quelle bonne surprise de les voir, lui et son épouse, en si bonne forme!

Autour d'un verre de vin blanc nous avons parlé de son parcours professionnel et de l'évolution de notre profession en Suisse romande. S'entretenir avec lui est un plaisir, tellement il est vif, spontané, sincère et clair!

Walter Bischoff est né en 1926 à Lausanne. Après un apprentissage en horticulture à Thoune, il fait des études en architecture du paysage à l'école privée Athenaeum à Lausanne, qui à l'époque était la seule possibilité de se former. C'est d'ailleurs à cette école qu'Ernst Cramer a enseigné dans les années 1970. Walter Bischoff a fait ses premières expériences professionnelles à Zurich chez des paysagistes déjà connus à l'époque, avant d'ouvrir son propre bureau à Lausanne en 1955. Il était alors le premier et le seul architecte-paysagiste indépendant du canton, vivant de ses honoraires, sans avoir une entreprise de jardins, jusqu'en 1987 où Jean-Jacques Borgeaud a ouvert son bureau. Son seul collègue indépendant dans la région était Walter Brugger à Genève. Le fait d'être mandaté, avec Willi Neukom et Walter Brugger, en tant qu'architecte-paysagiste pour l'Expo 1964 fut une aventure unique.

Bischoff travaillait beaucoup pour les communes, notamment sur des projets de cimetières, de parcs publics ou d'écoles, et s'occupait aussi de jardins privés ainsi que d'ensembles d'habitation. Ses projets témoignent d'une grande sensibilité et d'une solide maîtrise du métier. Il n'avait pas la prétention de mener un grand bureau. Avec un à deux employés, il avait consciemment choisi de rester modeste. C'était un choix de vie! Après 51 ans d'activité, à l'âge de 80 ans, il a décidé de fermer son bureau, et à 90 ans il est toujours en bonne santé physique et mentale, plein d'énergie. C'est beau.

Il était un pionnier infatigable. Et quand, dans les années 1990, une jeune génération de paysagistes commença à s'imposer en Suisse romande et à gagner en reconnaissance, il l'appréciait, l'encourageait, et participait aux activités du groupe régional Suisse romande de la FSAP, qui a vécu une croissance incroyable, d'une douzaine de membres en 1990 pour atteindre 90 (!) membres aujourd'hui.

Cher Walter, nous te souhaitons encore de nombreuses années de joie de vivre en bonne santé.

Klaus Holzhausen

N.B.: Pour plus de détails sur l'œuvre et la vie de Walter Bischoff, voir l'article «Pioniere der Landschaftsarchitektur in der Schweiz» de Mirjam Bucher Bauer dans «Der Gartenbau», no. 16/2005.