

Zeitschrift: Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage
Herausgeber: Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen
Band: 55 (2016)
Heft: 1: Die Profession = La Profession

Rubrik: Agenda

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Agenda

Die aktuelle Agenda finden Sie auf der Internetseite: www.anthos.ch
Vous trouverez l'agenda actualisé sur le site Internet: www.anthos.ch



**April bis Oktober 2016,
in der ganzen Schweiz,
Gartenjahr 2016 – Raum für
Begegnungen**

Die schweizweite Kampagne im Sommer 2016 setzt sich für den Erhalt und die Entwicklung von Freiräumen und Gärten ein und macht auf ihre zentrale Bedeutung für eine qualitätsvolle Verdichtung aufmerksam. Inspiriert Sie die Kampagne, ein Projekt zu initiieren? Planen Sie eine Führung, einen Rundgang, ein Podiumsgespräch, eine Ausstellung, eine Veranstaltungsreihe, eine Buchvernissage, eine Tagung, einen Vortrag oder eine Kunstaktion im öffentlichen Raum? Oder haben Sie andere Ideen? In Sachen Format Ihrer Projekte sind keine Grenzen gesetzt, wir freuen uns über die vielfältigsten Vorhaben und Veranstaltungen im Rahmen der Kampagne.
www.bscla.ch

**Avril à octobre 2016, toute la Suisse
Année du jardin 2016 – Espace de
rencontres**

Une campagne nationale soutenue par la FSAP et NIKE qui s'engage pour la préservation et le développement des jardins et des espaces libres et attire l'attention sur leur importance en matière de densification urbaine de qualité. Vous projetez d'organiser une manifestation qui cadrerait avec cette campagne? Une visite guidée, un circuit, une table ronde, une

exposition, un cycle de manifestations, le vernissage d'un livre, un congrès ou une action artistique dans l'espace public? En matière de formats et de projets, aucune limite n'est fixée, nous nous réjouissons de la multiplicité de vos interventions et de vos programmes!
www.fsap.ch

**Bis zum 3. April 2016, Zürich
Ausstellung Märkli**

Mit dieser Ausstellung und einer Publikation würdigt das Departement Architektur Peter Märkli, der im Herbst 2015 seine Tätigkeit an der ETH Zürich beendet. Leere und Grenze sind zentrale Themen seiner Lehre als Professor für Architektur und Konstruktion an der ETH Zürich. Seine Entwurfsaufgaben fordern dazu auf, eine Vorstellung vom Leben zu formulieren, die sich in den baulichen Strukturen abbildet. Die Artikulation der Aussenräume spielt dabei eine ebenso wesentliche Rolle wie der Ausdruck der Fassade und die Gestaltung der Grenze zwischen Aussen und Innen. Eine Auswahl von rund 110 studentischen Projekten machen Märklis Anliegen und Haltung anschaulich. Sie sind Zeugnisse für die Fülle und Vielfalt seiner Lehre. Die Ausstellung wird mit einer von Peter Märkli und Chantal Imoberdorf entworfenen, ortsspezifischen Ausstellungsarchitektur präsentiert.
Hauptthalle, Zentrum, ETH Zürich,
Montag und Freitag 6–22 Uhr,

Samstag und Sonntag 8–17 Uhr,
Feiertage geschlossen.
<https://ausstellungen.gta.arch.ethz.ch/veranstaltungen/maerkli>

**11th to 14th of September 2016,
Rapperswil
ECLAS Conference 2016
Bridging the Gap**

The European Council of Landscape Architecture Schools ECLAS represents the interests of the wider European academic community of landscape architects and landscape planners. The «Hochschule für Technik Rapperswil HSR, Fachbereich Landschaftsarchitektur» organizes the conference 2016. ECLAS provides an internationally recognized forum for global academic exchange and cooperation between universities. The conference offers an arena for discussion of timely, pertinent issues relating to the discipline landscape architecture. It is the foremost European landscape architecture education and research event each year. Themed «Bridging the Gap», the conference features inspiring keynote speakers and oral presentations, a poster session, an assembly of the European landscape architecture schools, a PhD seminar, field trips, the annual ECLAS awards presentation and General Assembly as well as an attractive social program.
<http://conference.eclas.org>