Zeitschrift: Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le

paysage

Herausgeber: Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen

Band: 54 (2015)

Heft: 1: Heilige Landschaften = Paysages sacrés

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Inhalt

Sommaire

| Editorial / Editorial | 3 | Christophe Veyrat-Parisien Place Saint-Jacques, Sallanches | 49 |
|--|----|--|---------|
| Albert Kirchengast | 4 | | |
| Gibt es das, heilige Klosterlandschaften? | | Günter Nitschke | 52 |
| Existe-t-il vraiment des paysages | | Erneuerung in Natur, Mensch und Bau | |
| monastiques sacrés? | | Renouveau dans la nature, l'homme et la const | ruction |
| | | | |
| Klaus Holzhausen, Charlotte Thietart | 12 | | |
| Eine Meditationslandschaft | | | |
| Un paysage médité | | | |
| | | | |
| Susanne Lengger | 16 | | |
| Pilger-Wanderweg «Heilige Landschaft | | | |
| Pfaffenwinkel» | | | |
| Sentier de pèlerinage «Heilige Landschaft | | Zum Carlantan an Haus Conf | |
| Pfaffenwinkel» | | Zum Gedenken an Hans Graf | 57 |
| Bruno Vanoni | 19 | Forschung und Lehre | 58 |
| Vom Segen der «heiligen Wasser» | | Recherche et enseignement | |
| Des bienfaits des «eaux saintes» | | | |
| | | Zum Gedenken an Katrin Wächter | 61 |
| Adrian Kräuchi, Amadé Zenzünen | 22 | | |
| Auf den Spuren des Sakralen im Binntal | | VSSG-Mitteilungen | 63 |
| Sur les traces du sacré en vallée de Binn | | Communications de l'USSP | |
| | | | |
| Compagnie de la Torma | 26 | Schlaglichter | 64 |
| La Torma: Ein Friedhof wird zum Park | | Actualités | |
| La Torma: du cimetière au parc | | | |
| | | Wettbewerbe und Preise | 66 |
| Robin Winogrond | 29 | Les concours et prix | |
| Wildwood Plaza, Uster | | | |
| Plant to Propose | 20 | Agenda | 68 |
| Franziska Kirchner | 32 | Agenda | |
| Traumzeit und Pflanzen | | Literatur | 69 |
| Temps du rêve et plantes | | Notes de lecture | . 07 |
| Natacha Guillaumont, Tedros Yosef | 36 | Notes de lectule | |
| Ruinengarten, die Ziege als Gärtner | 30 | Ansichtssache | 70 |
| Jardin de ruine, la chèvre jardinier | | Question de goût | ,, |
| saram de rame, la enevre jaranner | | question de godi | |
| Glenn Cotter | 39 | Bezugsquellen – Schweizer Baumschulen | 74 |
| Neugestaltung des Friedhofs | | Pépinières Suisses | |
| Réaménagement du cimetière | | | |
| * | | Produkte und Dienstleistungen | 76 |
| Daniel Bösch | 42 | Produits et services | |
| Der Wald als schützender Mantel | | | |
| La forêt comme manteau protecteur | | Die Autoren | 79 |
| | | Les auteurs | |
| Theodor Henzler | 46 | | |
| Atriumkirchen mit kontemplativen Innengärte | | Impressum und Vorschau | 80 |
| Edlicas à atrium avec jardine de contemplation | n | Improceum at thômac à vanir | |

Titelbild / Couverture: A. Heitz