

**Zeitschrift:** Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen  
**Band:** 53 (2014)  
**Heft:** 3: Klang = Le son  
  
**Rubrik:** Impressum

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Impressum

Herausgegeben vom Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen BSLA  
Edité par la Fédération Suisse  
des Architectes-Paysagistes FSAP  
Sekretariat BSLA / Secrétariat FSAP  
Rue du Doubs 32, CH-2300 La Chaux-de-Fonds  
Telefon +41 (0)32 968 88 89, Fax +41 (0)32 968 88 33  
bsla@bsla.ch, www.bsla.ch, www.fsap.ch

Offizielles Organ der Vereinigung Schweizerischer  
Stadtgärtnereien und Gartenbauämter VSSG  
Organe officiel de l'Union Suisse des Services  
des Parcs et Promenades USSP

**Internet**  
www.anthos.ch, @anthosmagazine (Twitter)

**Redaktion / Rédaction**  
Dr. Sabine Wolf (sw), Chefredaktorin  
Stéphanie Perrochet (sp), rédactrice dirigeante  
Emmanuelle Bonnemaison (eb), rédactrice  
Andreas Erni (ae), Redaktor  
Glenn Fischer (gf), Redaktor  
Kerstin Gödeke (kg), Redaktorin  
Gudrun Hoppe (gh), Redaktorin  
Cécile Albana Presset (cap), rédactrice  
Dr. Sigrun Rohde (sr), Redaktorin  
Victoria Suppan (vs), rédactrice Internet

**Redaktionsadresse / Adresse de la rédaction**  
anthos, Stéphanie Perrochet  
Avenue Soguel 1, CH-2035 Corcelles NE  
Telefon +41 (0)32 730 32 11  
stephanie.perrochet@anthos.ch

**Übersetzungen / Traductions**  
Silvia Almeida, Emmanuelle Bonnemaison,  
Claudia Forster, Yves Minssart,  
Stéphanie Perrochet, AJKL-Übersetzungen

**Anzeigenmarketing / Gestion des annonces**  
AST & FISCHER AG  
Alfred Zitzenbacher  
Seftigenstrasse 310, CH-3084 Wabern  
Telefon +41 (0)31 963 11 94, Fax +41 (0)31 963 11 10  
alfred.zitzenbacher@ast-fischer.ch

**Abonnentenservice und Einzelverkauf / Abonnement, vente au numéro**  
AST & FISCHER AG  
Abonnentenservice anthos  
Seftigenstrasse 310, CH-3084 Wabern  
Telefon +41 (0)31 963 11 13, Fax +41 (0)31 963 11 10  
abo@anthos.ch

**Herstellung und Druck / Production et impression**  
AST & FISCHER AG  
Seftigenstrasse 310, CH-3084 Wabern  
Telefon +41 (0)31 963 11 11, Fax +41 (0)31 963 11 10

**Layout / Mise en page**  
Lea Hari / Susanne Weber

Nachdruck, auch mit Quellenangabe, nur mit  
ausdrücklicher Bewilligung des Verlags gestattet.  
Réimpression, même partielle, seulement avec  
autorisation écrite des éditeurs.

© BSLA. Alle Rechte vorbehalten  
© FSAP. Tous les droits réservés  
® 3439543

anthos 3 • 14  
CHF 24.– / Euro 19.–  
53. Jahrgang / 53<sup>e</sup> année  
anthos erscheint viermal jährlich / anthos paraît quatre fois par année

ISBN 978-3-905656-72-5  
ISSN 0003-5424

## Rückschau / Rétrospective

### anthos 2/2014: Pflanzen / Plantes

23.05.2014

Neue Begrünungsmethoden und -techniken ebenso wie neue Sorten und Pflanzenmischungen tragen den sich stetig verändernden Ansprüchen an unsere Freiräume Rechnung. / Des nouvelles techniques de végétalisation, des mélanges de plantes vivaces et des variétés actuelles répondent aux exigences nouvelles des usagers des parcs et jardins. Mit Beiträgen von: / Avec des contributions de: Lars Ruge, Mark Krieger, Natacha Guillaumont, Ursula Yelin & Stephan Aeschlimann Yelin, Axel Heinrich, Elisabeth Jacob, Françoise Martinez Monney, Nicole Badin, Hikari Kikuchi & Blaise Bourgeois, Maja Tobler & Olivier Zuber, Claudia Moll, Jacqueline Osty, Bertil O. Krüsi, Margrith Göldi Hofbauer, Alexandre Aebi, Nicolas Derungs, Joël Amossé, Gaëtan Morard & Julien Vuilleumier.

## Vorschau / Thèmes à venir

### anthos 4/2014: Mehrwert Landschaft / Plus-value paysagère

21.11.2014

Was bedeutet es, Landschaft unter ökonomischen Gesichtspunkten zu betrachten? Welchen Wert generiert Landschaftsarchitektur und wer schöpft ihn ab? / Quels sont les aspects économiques du paysage? Quelle valeur crée l'architecture du paysage et qui en tire le bénéfice?

### anthos 1/2015: Heilige Landschaften / Paysages sacrés

21.02.2015

anthos sucht das Besondere in verschiedenen Ansätzen und Massstäben, in der Natur- und Kulturlandschaft ebenso wie im gestalteten Kirchplatz oder in einem Friedhof. / anthos cherche les spécificités des différentes approches et échelles, du paysage naturel ainsi que du paysage cultivé traditionnel.

### anthos 2/2015: Zooarchitektur / Architecture des jardins zoologiques

23.05.2015

Die Konzepte zoologischer Gärten sind im Wandel. Die funktionalen Anforderungen verstecken sich hinter raffinierten, naturillusionistischen Gestaltungen im Publikumsbereich. anthos sucht internationale Beispiele! / L'aménagement des jardins zoologiques a changé. Des imitations de «paysages naturels» dans les secteurs réservés au public servent de camouflage aux installations fonctionnelles pour les animaux. anthos cherche des exemples internationaux!

Vorschläge für Beiträge senden Sie bitte bis zum 1. Dezember 2014 an die Redaktion.

Veuillez faire parvenir vos propositions d'article à la rédaction au plus tard le 1<sup>er</sup> décembre 2014.

