

**Zeitschrift:** Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen  
**Band:** 51 (2012)  
**Heft:** 4: Eine Reise zur Landschaft = Un voyage dans le paysage  
**Rubrik:** Agenda = Agenda

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.05.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Tagungen und Weiter- bildungsveranstaltungen Colloques et séminaires

**4. Dezember 2012, Rapperswil**

### Landschaftsarchitektur und 2000-Watt-Gesellschaft: Hand- lungsspielräume und Chancen

Vortrag, Prof. Cordula Loidl-Reisch,  
(TU Berlin), HSR Hochschule für  
Technik Rapperswil, 17.15 Uhr.  
[www.ilf.hsr.ch](http://www.ilf.hsr.ch)

**5. Dezember 2012, Neuchâtel**

Présentation du film «Venezuela,  
un joyau pour la nature». 12 h 30,  
au Musée d'histoire naturelle.  
[www.museum-neuchatel.ch](http://www.museum-neuchatel.ch)

**5. Dezember 2012, Ittigen bei Bern**

**Wie kann sich der Tourismus im  
Alpenraum an den Klimawandel  
anpassen?** Climalp Tour-Tagung,  
10.15 bis 17.00 Uhr. [www.ilf.hsr.ch](http://www.ilf.hsr.ch)

**18. Dezember 2012, Genève**

### Graziella Barsacq

Conférence dans le cadre des  
rendez-vous du mardi, Aula de  
l'hepia, 18 à 19 h 30.  
<http://hepia.hesge.ch>

**11.–12. Januar 2013, Potsdam**

**bdla-Bauleitergespräche 2013**  
<http://www.bdla.de>

**19. Januar 2013, Zürich**

### Pfropfen, Zweien, Veredeln

Vortrag von Peter Enz im Botani-  
schen Garten Zürich, 14.15 bis  
15.30 Uhr. [www.bg.uzh.ch](http://www.bg.uzh.ch)

**23. Januar 2013, Bern**

### Landschaft bleibt Landschaft

Dreiteilige Seminarreihe der sanu.  
[www.sanu.ch](http://www.sanu.ch)

**31. Januar 2013, Stadthalle Sursee**

### Dichter bauen, schöner wohnen – ein Widerspruch?

Pro Natura Tagung, 9.45 bis 16.50 Uhr.  
[www.pronatura.ch](http://www.pronatura.ch)

**1<sup>er</sup> février 2013, Genève**

### Peter Greenaway

Conférence, Palais de l'Athénée,  
18 h 30. [www.ma-ge.ch](http://www.ma-ge.ch)

**5 février au 11 octobre 2013**

### CAS Manager en développement durable

Formation certifiante,  
proposée par heig-vd.  
[www.management-durable.ch](http://www.management-durable.ch)

**14 au 16 février 2013, Var, France**

### Un Jardin Planétaire en Méditerranée

Cet atelier se décline en trois  
phases; avec Gilles Clément,  
Philippe Deliau, Stanislas  
Alaguillaume.  
[www.domainedurayol.org](http://www.domainedurayol.org)

**22 février 2013, Genève**

### Philip Ursprung

Conférence, Palais de l'Athénée,  
18 h 30. [www.ma-ge.ch](http://www.ma-ge.ch)

**26 février 2013, Genève**

### Agence Paysage

Conférence dans le cadre des  
rendez-vous du mardi, Aula de  
l'hepia, 18 h à 19 h 30.  
<http://hepia.hesge.ch>

## Ausstellungen und Gartenschauen

### Expositions et foires de jardins

**7. bis 17. Dezember, Zürich**

### Von der Peripherie zur Stadt

Ausstellung von Archizoom EPFL  
ETH-Zentrum (Zürich), Haupthalle.  
[www.ausstellungen.gta.arch.ethz.ch](http://www.ausstellungen.gta.arch.ethz.ch)

**Jusqu'au 9 décembre 2012,**

### La Chaux-de-Fonds

### Le Corbusier

Exposition à la Maison Blanche,  
Charles-Edouard Jeanneret,  
Langage de Pierres, aquarelles.  
[www.maisonblanche.ch](http://www.maisonblanche.ch)

**Jusqu'au 30 décembre 2012,**

### Chartres

### Images // Paysages: Histoires des Représentations du Territoire

Présenté par le Conservatoire de  
l'Agriculture. [www.lecompa.fr](http://www.lecompa.fr)

**Jusqu'au 6 janvier 2013, Angers (F)**

### L'architecture émotionnelle

Exposition «Luis Barragan ou  
l'architecture émotionnelle» à la  
Maison de l'architecture, des  
territoires et du paysage.  
[www.matp-angers.eu](http://www.matp-angers.eu)

**Bis 13. Januar 2013, Frankfurt (D)**

### DRUOT, LACATON & VASSAL – Transformation eines 60er-Jahre Wohnhochhauses

Ausstellung im Deutschen  
Architekturmuseum, 3. OG.  
[www.dam-online.de](http://www.dam-online.de)

**24. Januar bis 14. Februar 2013,**

### Zürich

### Stadt neu Bauen

Ausstellung zur Hafencity und IBA  
Hamburg «Eine Reise in die  
Metropole von morgen» im ETH-  
Zentrum (Zürich), Haupthalle.  
[www.ausstellungen.gta.arch.ethz.ch](http://www.ausstellungen.gta.arch.ethz.ch)

**Bis 27. Januar 2013, Zürich**

### Schweizer Design

Ausstellung im Museum Bellerive.  
[www.museum-bellerive.ch](http://www.museum-bellerive.ch)

**Bis 25. Februar 2013, Wien (A)**

### Sowjetmoderne 1955–1991.

### Unbekannte Geschichten.

Ausstellung im Architekturzentrum  
Wien, Alte Halle.  
[www.azw.at](http://www.azw.at)

**Jusqu'au 22 mars 2013, Paris (F)**

### Au milieu de nulle part

Exposition de 45 œuvres photo-  
graphiques qui proposent un  
découpage du réel différent pour  
nous amener «ailleurs». Centre  
culturel canadien, Paris.  
[www.canada-culture.org](http://www.canada-culture.org)

