

Zeitschrift: Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage
Herausgeber: Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen
Band: 48 (2009)
Heft: 3: Die Alpen = Les Alpes

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

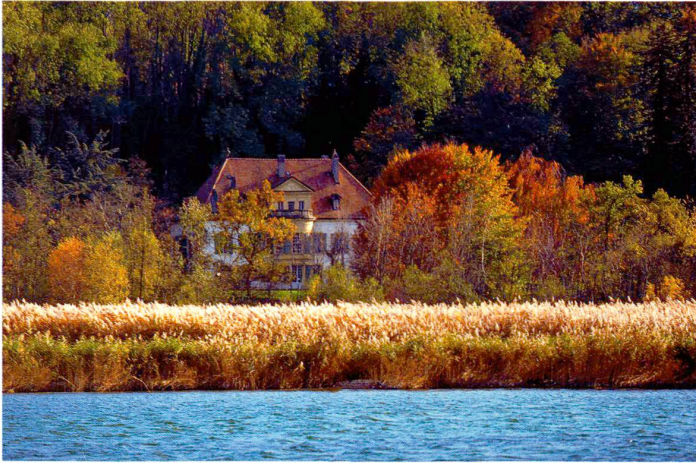
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Le premier jardin du centre, le Jardin d'antan, accueille les visiteurs par une allée fleurie qui présente les fleurs rustiques et les plantes aromatiques qui ornaient les jardins de grand-mère ou agrémentaient leurs plats. Ce jardin est utilisé par les classes pour les animations «trésors du jardin». Sur une surface relativement petite, il réussit à donner une impression d'opulence au visiteur qui serpente entre les onagres, les roses trémières et les chardons à l'âne. Le deuxième jardin, le Jardin des sentiments, est voué aux sentiments amoureux. Il en présente quatre visages (romantique, passionné, convivial et chagrin) au travers de plusieurs petites histoires

liées aux plantes vivaces choisies pour leur symbolique dans le langage des fleurs. Ce jardin, où l'on peut effeuiller la marguerite, est bien décrit dans des fiches et peut être entretenu même par des personnes sans expérience. Le troisième jardin, le Jardin des délices, est l'ancien jardin du château. Blotti au milieu de quatre hectares de prairies fleuries entretenues extensivement par un agriculteur, il est entouré d'un mur qui le protège de la bise et d'une septantaine d'arbres fruitiers haute-tige. Ce jardin, qui fournit bon nombre de légumes et de fruits pour le restaurant du Centre, sera présenté avec les autres jardins du Centre, de manière détaillée dans le



cahier d'anthos 1/2010 «Variations sur le jardin».

La plus grande partie du domaine du Centre Champ-Pittet est accessible librement. Seuls le Jardin des délices et l'observatoire au ras de l'eau caché dans les roseaux sont accessibles au public par un code obtenu en payant l'entrée au Centre. Ce système de code permet de réserver certaines «perles» du site aux visiteurs intéressés tout en contribuant à financer une partie des activités du Centre (vous trouverez le programme sur www.pronatura.ch/champ-pittet).

Marie Garnier

Le Centre Pro Natura de Champ-Pittet, situé au cœur la Grande Carrière, propose de nombreuses activités et expositions autour du thème de la protection de la nature.



Auf natürlichem Weg

Das Mikroklima natürlich verbessern.

Stabilizerbeläge erhöhen dank ihrer Wasserdurchlässigkeit die Luftfeuchtigkeit und die Durchfeuchtung des Bodens, wodurch u.a. die Staubbildung herabgesetzt wird.

Mehr Informationen:
stabilizer 2000 GmbH
 Postfach, CH-6011 Kriens
info@stabilizer2000.com
www.stabilizer2000.com