Zeitschrift: Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage

Herausgeber: Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen

Band: 44 (2005)

Heft: 2: Gebrauchsobjekte = De poubelle en folie

Artikel: "Rappi-Wal" soll alles schlucken! = La "Balaine-Rappi" doit tout avaler!

Autor: Klöti, Martin

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-139323

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Martin Klöti, Landschaftsarchitekt BSLA,
Stadtrat Rapperswil

«Rappi-Wal» soll alles schlucken!

Die Touristenstadt Rapperswil entwickelte eine eigene Sammelstelle für die immer grösser werdende Menge von Wurfabfall. Diese wurde auf den Namen «Rappi-Wal» getauft und soll auch in anderen Schweizer Städten Schule machen. Damit ist auf dem Fischmarktplatz und der Seequaianlage ein neues Abfallkonzept realisiert worden.

Besonders in den Sommermonaten und an Wochenenden fällt im Bereich des Fischmarktplatzes und entlang der neu gestalteten Seequaianlage eine grosse Menge Wurfabfall an. Die immer zahlreicheren Abfallkübel schadeten dem Bild der gepflegten und beliebten Freiräume. Deshalb suchte die Stadt nach einer besseren Lösung. Mit dem im letzten Herbst präsentierten neuen Konzept wird einerseits das Volumen der Sammelstellen massiv vergrössert und andererseits können die Behälter optimal in die öffentlichen Anlagen am Seequai integriert werden. Unter Leitung von Stadtrat Martin Klöti entstand eine Entsorgungsstelle, welche von der Motorsänger GmbH, Männedorf, entworfen wurde und von der Firma Verwo, Pfäffikon SZ, gebaut wird. Sie bietet Platz für drei blaue Abfalltonnen mit einem Fassungsvermögen von je 200 Litern, wovon einer ausschliesslich für die PET-Entsorgung vorgesehen ist. In einer ersten Phase sind fünf solcher Abfallstellen platziert worden.

Das Volumen-Kosten-Verhältnis gegenüber den herkömmlichen Abfalleimern kann als sehr vorteilhaft beurteilt werden. Auch die Arbeit bei der Entsorgung wird deutlich erleichtert, was eine Demonstration durch das Bauamt anlässlich einer Informationsveranstaltung eindrücklich beweisen konnte.

Photos: Martin Klöti

En particulier pendant les mois d'été et les fins de semaine, une importante quantité de déchets est produite aux alentours de la place du Fischmarkt et le long du quai nouvellement aménagé. Les poubelles toujours plus nombreuses portaient préjudice à l'aspect de ces espaces extérieurs entretenus et populaires. C'est la raison pour laquelle la ville chercha une solution plus satisfaisante. Avec le nouveau concept présenté en automne passé, le volume de chaque point de collecte est massivement augmenté d'une part, et d'autre part, les containers peuvent être intégrés de manière optimale dans les aménagements publics du quai. Sous la direction du Municipal Martin Klöti, un dispositif de collecte fut réalisé, projeté par la Motorsänger GmbH à Männedorf et construit par l'entreprise Verwo à Pfäffikon SZ. Il abrite trois containers de déchets de couleur bleue avec un volume de 200 litres chacun, dont un est prévu pour la collecte du PET uniquement. Dans une première phase, cinq de ces dispositifs ont été installés.

Le rapport volume-coût peut être considéré comme très avantageux en comparaison des poubelles usuelles. De plus, le travail de ramassage est grandement facilité, ce qui fut confirmé de manière impressionnante par une démonstration organisée par le service des bâtiments lors d'une séance d'information.

Parrain renommé et cadeau surprise

Il est admis que les relations publiques constituent un élément essentiel de la gestion des déchets. C'est la raison pour laquelle les nouveaux dispositifs de collecte furent baptisés «Baleine-Rappi», ceci en présence des mandants et du créateur. Le «baptême» original fut administré par le directeur du Zoo Knie pour enfants, Benjamin Sinniger. A cette occasion, Sinniger donna un aperçu passionnant de la vie des baleines. Parmi les invités, se trouvaient des représentants du domaine touristiques, gastronomique et de la ville de Rapperswil. Peter Kilchenmann, le représentant de McDonald's, offrit à la ville, de façon inattendue et comme marque de reconnaissance pour la bonne collaboration, une des «Baleine-Rappi» fraîchement baptisée. Mais ce n'était pas tout: le dispositif de collecte original et développé à cet usage, fait doré-

La «Baleine-Rappi» doit tout avaler!

Martin Klöti,
architecte-paysagiste FSAP,
Municipal Rapperswil

Prominenter Taufpate und ein Überraschungsgeschenk

Öffentlichkeitsarbeit gehört bekanntlich als ein wichtiges Element ins Repertoire der Abfallbewirtschaftung. So wurden die neuen Abfallsammelstellen in Gegenwart der Auftraggeber und Schöpfer auf den Namen «Rappi-Wal» getauft. Die originelle «Taufe» wurde durch Benjamin Sinniger, Direktor von Knies Kinderzoo, vollzogen. Sinniger gab bei dieser Gelegenheit einen spannenden Einblick in das Leben der Wale. Unter den Gästen waren Vertreter des Tourismus, der Gastronomie und der Stadt Rapperswil anzutreffen. Als Überraschung und zum Zeichen der guten Zusammenarbeit stiftete Peter Kilchenmann von McDonald's der Stadt einen frisch getauften «Rappi-Wal». Aber damit nicht genug: Die originelle und zweckmässige Abfallsammelstelle wird ins offizielle Angebot der Verwo AG aufgenommen. Sobald die Herstellerfirma weitere solcher Abfallstellen verkauft, werden pro verkauftem «Rappi-Wal» je 50 Franken dem Kinderzoo Rapperswil für ein Projekt und der Stadt Rapperswil als der Lizenzgeberin des Produktes vergütet.

In den ersten Monaten der praktischen Erfahrung hat sich gezeigt, dass die zentral gestellten Entsorgungsstellen vom Publikum akzeptiert werden und so scheint – zumindest für die Wintermonate – das Problem gelöst zu sein. Wie sich das Publikum im Sommer verhalten wird und ob das Fassungsvermögen des «Rappi-Wals» für eine zweimalige wöchentliche Entsorgung ausreicht, dürfte sich im laufenden Jahr zeigen.

navant partie de l'offre officielle de l'entreprise Verwo SA. Dès que ce producteur aura vendu d'autres dispositifs du même modèle, pour chaque vente de «Baleine-Rappi» une somme de fr. 50.– sera versée au zoo Knie pour enfants de Rapperswil pour un projet et à la ville de Rapperswil, comme détentrice de la licence du produit.

Dans les premiers mois d'expérimentation pratique, les points de collecte centralisés ont fait la preuve qu'ils étaient acceptés par le public et le problème semble – tout du moins pour les mois d'hiver – être résolu. Cette année permettra de vérifier comment le public se comportera en été et que la contenance de la «Baleine-Rappi» est suffisante pour un ramassage des déchets bi-hebdomadaire.

Rapperswil, la ville des touristes, a développé un dispositif de collecte particulier pour des déchets sur le domaine public, dont les quantités sont en continuelle croissance. Il fut baptisé du nom de «Baleine-Rappi» et il devrait également faire école dans d'autres villes suisses. De la sorte, un nouveau concept pour les déchets a été réalisé sur la place du Fischmarkt et sur le quai.

Beim offiziellen «Taufakt»: die «Motorsänger» Fabio Guidi und Urs Wiskemann mit Kinderzoodirektor Benjamin Sinniger und Stadtrat Martin Klöti, Dezember 2004.

«Baptême» officiel: les «Motorsänger» Fabio Guidi et Urs Wiskemann avec le directeur du zoo des petits Benjamin Sinniger et le conseiller communal Martin Klöti, décembre 2004.

Photo: Andreas Knobel