

Zeitschrift: Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage
Herausgeber: Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen
Band: 43 (2004)
Heft: 2: Licht und Schatten = Ombre et lumière

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- 8. Juni 2004

BIBLIOTHEK

Inhalt · Sommaire

Christian Vogt 4
 Angebrachtes Licht
La lumière adéquate

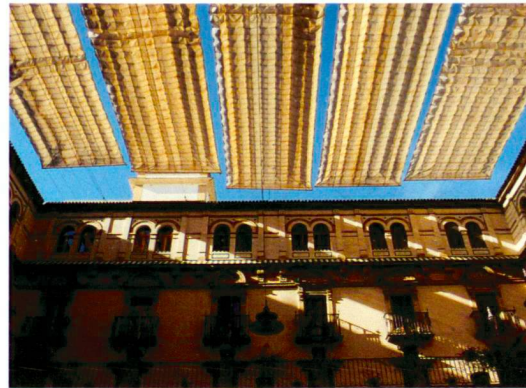
Stephan Bleuel 9
 «Plan lumière» der Stadt Zürich
Le Plan lumière de la Ville de Zurich



Anne Vonèche 16
 Turbinenplatz – eine neue Art, den öffentlichen Raum zu gestalten
Turbinenplatz: une nouvelle manière de concevoir l'espace public

Agathe Utard 20
 Der abgewandelte Klassizismus des Parc de la Brouette
Le classicisme détourné du Parc de la Brouette

Martin Klöti 25
 Lichterweg Rapperswil
Chemin de lumières Rapperswil



Stéphane Collet 30
 Der Untergang der Dunkelheit?
Le crépuscule de l'ombre?

Stefan Ineichen 34
 Glühwürmchen
Lucioles et vers luisants



Günter Mader 38
 Das Spiel von Licht und Schatten
Le jeu de l'ombre et de la lumière

Kerstin Gödeke 44
 Chado – eine Reise in die Welt der Schatten
Chado – un voyage dans l'univers de l'ombre

Felix Naef 48
 Licht und Schatten – Aspekte der Pflanzenverwendung
Ombre et lumière – l'enjeu de l'utilisation des plantes

Warten auf Lausanne
 Jardins 2004 56
*En attendant Lausanne
 Jardins 2004*

Schlaglichter 58
Actualités

Wettbewerbe und Preise 64
Les concours et prix

Mitteilungen der Hochschulen 67
Communications des écoles

Mitteilungen des BSLA 68
Communications de la FSAP

Agenda 70
Agenda

Literatur 72
Notes de lecture

Markt 73
Sur le marché

Produkte und Dienstleistungen 78
Produits et services

Impressum 80
Impressum