

Zeitschrift: Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage
Herausgeber: Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen
Band: 39 (2000)
Heft: 3: Der Öffentliche Raum = L'espace public

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt • Sommaire



Karl H.C. Ludwig
Die Inszenierung des öffentlichen Freiraums
La mise en scène de l'espace libre public 4

Elisabeth Blum, André Schmid
Anonymität positiv ins Gespräch bringen
Parler de manière positive de l'anonymat 10

Jürg Grau
Urbane Freiräume – die Luft wird dick
Espaces libres urbains – l'air devient saturé 16

Roland Raderschall
Altstadt Rapperswil: Vom Konzept zum Detail
Vieille ville de Rapperswil: du concept au détail 21

Bernard Lassus
Ein vogesischer Hohlweg
Le chemin creux vosgien 26

Klaus Müller
Identität in Relation
Identité en relation 30

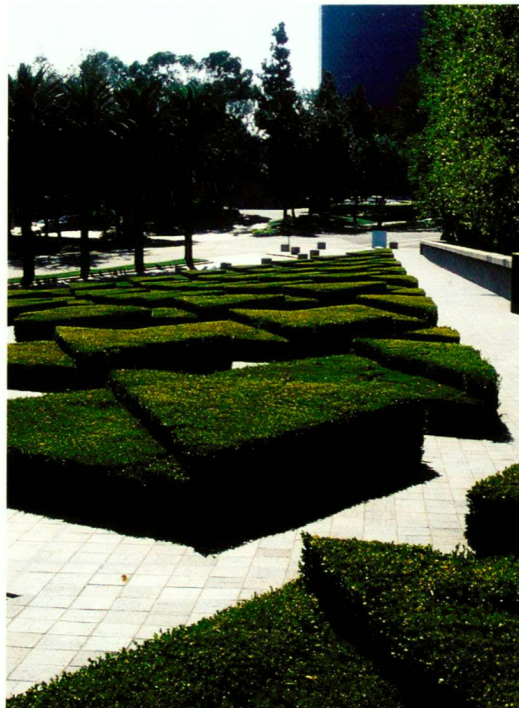
Manfred Sailer
Hier Da Und Dort. Kunst in Singen
Ici Là et Là-bas. L'art à Singen 36

Ueli Weber, Ruedi Häfliger
Verkehr im Wertewandel am Beispiel der Seftigenstrasse in Wabern
Le changement de valeurs liées au trafic, à l'exemple de la Seftigenstrasse 42

Stéphanie Perrochet
Es werde Licht!
Que la lumière soit! 47

Peter Paul Stöckli
Öffentlicher Raum in einer Agglomerationsgemeinde
Un espace public pour une commune périphérique 52

Marie-Hélène Giraud
Ein Ort zum Leben für Zigeuner
Un lieu de vie pour les tsiganes 56



Agenda
Agenda 62

Schlaglichter
Actualités 66

Wettbewerbe und Preise
Les concours et prix 71

Literatur
Notes de lecture 76



Markt
Sur le marché 80

Produkte und Dienstleistungen
Produits et services 86

Impressum
Impressum 88