**Zeitschrift:** Anthos: Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le

paysage

**Herausgeber:** Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen

**Band:** 38 (1999)

**Heft:** 4: Sportplatz Landschaft = Sport et paysage

### Buchbesprechung

Autor: [s.n.]

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 05.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

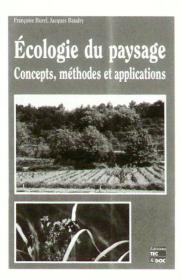
# Literatur · *Notes de lecture*

### Ecologie du paysage Concepts, méthodes et applications

Françoise Burel, Jaques Baudry, préface Richard T.T. Forman, avant-propos J.-C- Lefeuvre

392 pages, 15,5 x 24 cm, 29 tableaux, 156 illustrations, 47 photos, Editions Tec & Doc, mai 1999, ISBN 2-743-0305-7, environ CHF 6o.—

Discipline apparue au début des années 1980, l'écologie du paysage intègre de multiples domaines de compétence incluant: l'écologie, la biologie, la biodiversité, la géogra-



phie, l'agronomie, l'aménagement, le paysagisme, l'équipment... Françoise Burel et Jacques Baudry réunissent les bases et les développements récents de cette spécialité dans leur ouvrage. Ils y développent les principaux concepts; les méthodes d'analyses spatiales partant d'un point de vue écologique; les facteurs des dynamiques paysagères ayant des incidences écologiques. Les bases théoriques et empiriques des relations entre les structures spatiales des paysages et des processus tels que les dynamiques de population, les assemblages d'espèces, les flux biogéochimiques y sont explicitées. Des exemples d'application des concepts de l'écologie du paysage dans divers pays sont présentés.

Unique référence francophone sur le sujet, le livre propose une approche originale de l'écologie des paysages agricoles en articulant étroitement les activités humaines et les fonctionnements écologique, Il s'appuie en effet sur la culture mixte d'agronome et d'écologue des auteurs, ainsi que sur leur double compétence théorique et opérationnelle. L'ouvrage permet ainsi d'analyser les conséquences environnementales des activités humaines d'une part, et d'étudier ces activités humaines dans une perspective environnementale d'autre part. Rigoureux et pragmatiques, Françoise Burel et Jacques Baudry ont procédé à une critique de la pertinence de certains concepts de l'écologie du paysage largement adoptés tels que «corridor», hétérogénité»..., pour en montrer les limites et donner des précautions d'emploi. Dans le même esprit, ils privilégient une approche sensible (ce qui est vu de façon empirique dans les paysages) pour expliquer la nécessité des développement théoriques et méthodologiques.

### L'évaluation des impacts sur l'environnement Processus, acteurs et pratique

Pierre André Claude E. Delisle, Jean Pierre Revéret, Abdoulye Sène avec la collaboration de Dieudonné Bitondo et Lévy Rakotoarison, préface de Pierre Dansereau et Francesco di Castri

450 pages, 18,4 cm x 23 cm, 45 tableaux, 22 figures, 89 exemples, 27 encadrés, Presses Internationales Polytechnique, Montréal 1999, ISBN 2-553-00721-3, CHF environ 80.—,

Ce livre s'adresse aux professeurs et aux étudiants universitaires intéressés par l'évaluation des impacts sur l'environnement (EIE) ainsi qu'à tous les acteurs de la scène environnementale dont les praticiens, les membres des organisations non gouvernementales, les décideurs et les citoyens soucieux de mieux gérer leur environnement.

De multiples problèmes environnementaux affligent le monde contemporain et ont été sujets à discussion lors de rencontres internationales. Les déclaration qui ont émergé de ces rencontres insistent toutes sur la prises en compte des questions environnementales, et l'évaluation des impacts sur l'environnement fait partie des outils privilégiés permettant cette prise en compte.

Par ailleurs, au cours des trente dernières années, de nombreux livres sur le sujet ont paru. Quoique la documentation en langue anglaise soit abondante, il existe tout au plus dix livres de formation en langue française actuellement sur le marché. Cet ouvrage a également ceci de particulier: il présente de nombreux exemples tirés de l'expérience des pays francophones. Le livre étant destiné à une clientèle d'origine multidisciplinaire et de divers domaines d'intérêts, les auteurs ont décidé d'aborder le sujet par la voie du processus et des acteurs. Ainsi, la matière se divise en trois grandes parties: l'historique et la problématique, les acteurs que sont le maître d'ouvrage, le public, le décideur et les organisations internationales et, enfin, les techniques de consultation publique et d'évaluation des impacts ainsi que la pratique de l'EIE dans différents pays principalement francophones. L'ouvrage se termine par une discussion sur le développement des capacités et une analyse des tendances mondiales en EIE.

### Nachhaltige Nutzungen im Gebirgsraum Publikation zur Tagung «Forum für Wissen» 1999, 2

Herausgeber Eidgenössische Forschungsanstalt für Wald, Schnee und Landschaft

70 Seiten, WSL, Birmensdorf 1999, ISSN 1021-2256, ISBN 3-905620-79-0

Forum für Wissen ist eine Veranstaltung die von der Eidgenössischen Forschungsanstalt für Wald, Schnee und Landschaft (WSL) durchgeführt wird. Aktuelle Themen aus den Arbeitsgebieten der Forschungsanstalt werden vorgestellt und diskutiert. Neben Referenten aus der WSL referieren auswärtige Fachleute. Gleichzeitig zu jeder Veranstaltung erscheint eine auf das Thema bezogene Publikation. Mario F. Broggi, Direktor des WSL sagt im Vorwort zu diesm Bericht: «Im Berggebiet zieht

sich die Landwirtschaft zunehmend aus den Grenzertragslagen zurück.

Auf die nicht mehr bewirtschafteten Flächen rückt der Wald vor, in den letzten Jahren jährlich um 5000 Hektar. Damit ändert sich die Landschaft stetig. Das ist vorerst aus der Sicht der Forschung wertneutral zu sehen. Eine freie Dynamik in Richtung Wald kann an einem Ort sehr positiv beurteilt werden, an einem anderen Ort verlieren wir das reizvolle Wechselspiel von Wald und offenem Grünland, was bisher die traditionelle Kulturlandschaft ausmachte. Erstmals müssen wir uns ganz bewusst fragen, welche Landschaft wir im Berggebiet wollen. Was wollen wir so erhalten wie es heute ist? Welche Veränderungen wollen wir zulassen, welche nicht? Ist eine Steuerung überhaupt möglich? Mit welchem Aufwand? Können wir uns diesen Aufwand leisten? Wie kann und soll das Berggebiet sinnvoll und letzlich nachhaltig genutzt werde? Wie sehen dies die Bergbewohner, der Gast, der Tourist?» Die Veröffentlichung enthält

folgende Kapitel: Keine Zukunft ohne Herkunft: Die Alpen in langfristiger Perspektive (Jon Matthieu); Regionalpolitik und Nachhaltigkeit im Gebirgsraum (Theo Maissen); Die Verstädterung der Alpen — neue Rahmenbedingungen für eine nachhaltige Nutzung? (Paul Messerli); Demographische und soziökonomische Tranformation im Alpenraum (Martin Boesch); Der Tourismus als Motor für den

Nutzungswandel im Gebirgsraum (Hansruedi Müller): Landwirtschaft in wirtschaftlich verschieden entwickelten Gebieten (Peter Rieder; Gebiergsforstwirtschaft und Nachhaltigkeit (Urs Amstutz); Naturgefahren und Sicherheit der Bevölkerung im Gebirge - oder: Von der Schicksalsgemeinschaft zur Risikogesellschaft. Fünf Thesen zum Umgang mit Naturgefahren, dargestellt am Beispiel des Lawinenschutzes in der Schweiz (Christian Wilhelm); Bedürfnisorientierte Landschaftsentwicklung im Gebiergsraum - Ergebnisse sozial-



wissenschaftlicher Untersuchungen (Marcel Hunziker, Matthias Buchecker); Nachhaltigkeit in der Energieproduktion im Gebierge (HansUlrich Liniger, Albert von Däniken).

### Holzkonstruktionen im Wildbach-, Hang- und Runsenverbau

Albert Böll, Werner Gerber, Frank Graf, Christian Rickli

60 Seiten, A4, Eidgenössische Forschungsanstalt für Wald, Schnee und Landschaft (WSL), Birmensdorf 1999, ISBN 3-905620-76-6

Aus dem Vorwort von Albert Böll: «Die Verwendung von Holz für Schutzbauwerke im Wildbach-, Hang- und Runsenverbau erlebt derzeit einen Aufschwung. In der Vergangenheit gab es Zeiten, da Holz von vielen als minderwertiger Baustoff betrachtet wurde. Mit der vorliegenden Publikation soll ein Beitrag dazu geleistet werden, dass Holz langfristig als wertvoller Baustoff anerkannt wird. Wichtige Vorraussetzung dafür ist eine an die örtlichen Verhältnisse angepasste Projektierung, Konstruktion und Ausführung der Verbauungen unter Berücksichtigung der besonderen Eigenschaften des Holzes. Wird diesen Aspekten nicht ausreichend Gewicht beigemessen, können bereits nach kurzer Zeit gravierende Mängel an den Bauwerken auftreten. Dies kann dazu führen, dass diese Bauweise grundsätzlich als ungeeignet beurteilt wird. Die Folge davon wäre eine neue Bevorzugung anderer, weniger naturnaher Methoden. Deshalb wurde 1997 im Rahmen des Herbstkurses der forstlichen Arbeitsgruppe Naturgefahren (FAN) der Verwendung von Holz im forstlichen Bachverbau besonderes Gewicht beigemessen. Die entsprechenden Unterlagen und Erkenntnisse werden in dieser Publikation in einem weiteren Rahmen dargestellt. Die Wirksamkeit und Sicherheit dieser Schutzsysteme werden bestimmt durch einen Gesamtproblemkreis, der verschiedenste Bereiche umfasst. Dazu gehören einerseits die Prozesse, die sich im Gelände abspielen, andererseits aber auch konstruktive, ingenieur-



mässige sowie ausführungstechnische Aspekte. Nicht zuletzt ist auch die Lebensdauer des Bau-werkes zu erwähnen, die zu einem grossen Teil von der Resistenz gegen holzabbauende Pilze abhängig ist. Im Rahmen der Veröffentlichung werden diese Aspekte und Zusammenhänge umfassend dargestellt.»

## Realität und computergestützte visuelle Simulation

Eine empirische Untersuchung über den Realitätsgrad virtueller Landschaften am Beispiel des Talraums Brunnen/ Schwyz

Eckart Lange

ORL-Bericht Nr. 106, 176 Seiten, zahlreiche Abbildungen und Tabellen, Format A4, broschiert, vdf Hochschulverlags AG an der ETH Zürich1999, ISBN 3 7281 2661 6, CHF 66.—

Projet d'Alphonse Laverrière, dans: Alphonse Laverrière (1872 -1954) Parcours dans les archives d'un architecte Digitale 3D-Visualisierungen finden in jüngster Zeit auch in den Planungsdisziplinen eine zunehmende Verbreitung. Die Validierung der Simulationen virtueller Landschaften hinsichtlich ihres Realitätsgrads war bisher jedoch kein Gegenstand der Forschung. Die vorliegende Arbeit konzentriert sich auf die zentrale Fragestellung, wie real virtuelle Landschaften sind. Anstelle des traditionellen CAD-Ansatzes wird ein GIS-gestützter Ansatz verfolgt. Dies ist eine wesentliche Voraussetzung für die effiziente Visualisierung grosser Datenmengen. Die simulierte Abstraktion der realen Landschaft basiert weitgehend auf bereits verfügbaren Datenquellen, wie zum Beispiel digitalen Terraindaten und Fernerkundungsdaten, sowie auf der 3D-Darstellung von Elementen der topographischen Karte (zum Beispiel Bäume und Gebäude). Anhand der Visualisierung von landschaftlichen Veränderungen des Talraums Brunnen/Schwyz werden die Einsatzmöglichkeiten in der Planung aufgezeigt. Die Fragestellung ist interdisziplinär. Das Buch richtet sich an alle Fachrichtungen, die sich mit Planungsfragen beschäftigen, ebenso an Interessierte aus den Bereichen Umweltwahrnehmung, Kartographie, GIS, CAD und digitale Bildverarbeitung.

### Alphonse Laverrière (1872 -1954) Parcours dans les archives d'un architecte

Sous la direction de Pierre Frey

Collection «les archives de la construction moderne», 270 pages, format A4, Presses polytechniques et universitaires romandes, Lausanne 1999, ISBN 2-88074-416-4, CHF 49.60

Architecte formé à l'école Nationale des Beaux Arts de Paris et installé à Lausanne dès 1901, Alphonse Laverrière est représentatif du ayonnement de l'architecture française à l'étranger. Il se distingue par sa capacité à gagner des concours et à forcer les portes des grandes commandes privées et publiques, pour la plupart des types de bâtiment. Sa carrière s'inscrit dans un courant

caractérisé par la formation d'une élite de praticiens suisses qui choisissent de s'installer «au pays», où ils reproduisent dans l'institution des concours d'architecture les conditions d'émulation propres à l'école. Laverrière est un représentant remarquable de ce mouvement, qui marque le territoire d'une production éclectique, de grande variété stylistique, incluant des formes régionalistes et les modes les plus diverses. Sa carrière lui à valu une renommée internationale. A Lausanne on lui doit notamment la villa La Sauvagère, le cimetière du Bois-de-Vaux, la façade de la



gare CFF, les culées et le tablier du Pont Chauderon, l'immeuble des éditions Payot et le Tribunal fédéral. Mais Laverrière contribua aussi à soulever des controverses sur l'urbanisme avec le projet d'immeubletour de Bel-Air Métropole et un projet d'aménagement de la Cité qui impliquait d'importantes démolitions dans ce quartier situé au nord de la cathédrale de Lausanne. Son rayonnement fut important dans le domaine de l'enseignement et des arts décoratifs: fondateur de lŒuvre (association romande de l'art et de l'industrie, fondé 1913 à Yverdon), directeur de l'école cantonale de Dessin et professeur à l'Ecole polytechnique de Zurich, il forma également de nombreux architectes au sein de son agence lausannoise et a laissé de nombreux dessins et aquarelles témoignant de sa formation artistiques. L'ouvrage a été publié à l'occasion de l'exposition «Alphonse Laverrière» présenté à Lausanne par les Archives de la construction moderne en septembre et octobre 1999. Contenu du livre: Voyager dans les

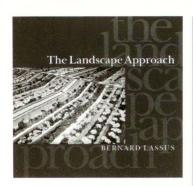
archives d'un architecte, les papiers Laverrière aux Archives de la construction moderne (Pierre Frey) – Carouge Genève, Paris, Lausanne ou les premiers pas d'Alphonse Laverrière 1872-1902, (Armand Brulhart) – Art architecture pédagogie: à l'école cantonale de dessin et alentours (Antoine Baudin) – Les métamorphoses d'un urbanisme de dilettantes (Elena Cogata Lanza) -Rodo et Laverrière (Claude Lapaire) - Architecture et arts appliqués: sur l'Œuvre, ses ambitions et sur quelques-uns de ses protagonistes (Pierre Frey) - Lausanne, le nouveau Palais du Tribunal fédéral à Mon-Repos, 1908-1927 (Pierre Frey) - Le rouge et le gris. A propos des décorations artistiques du Tribunal fédéral, 1923-1934 (Stéphanie Bedat) – Le projet d'aménagement de la Cité à Lausanne (Bruno Cortésy).

### The Landscape Approach

Bernard Lassus

216 pages, 54 color and 103 b/w illustrations, Penn Studies in Landscape Architectur, 1998, ISBN 0-8122-3450-2, environ CHF 60.—

There can be no doubt, that the work of Bernard Lassus is essential for anyone seriously interested in Landscape experience and design. Now, with this first collection of his writings to be translated into English, the contributions of Lassus can finally be fully appreciated by a wider audience of landscape architects. Perhaps best known for the spectaculaire base that caracterises his work and thought, Lassus is an artist whose philosophical concerns precede and determine his design work. For him, attention to the interactive nature of the landscape underlies all projects. He approaches each site in pursuit of the particular opportunities and challenges it presents and is ever mindful of the way in which observers will experience the space. He does not allow experience to be a by-product of design. Instead, as one of his close collaborators explained, for Lassus «form is not primary, it is induced from the articulation of inten-



tion». The essays in this book afford readers a look into some of Lassus most important projects — the Butterfly Bridge at Nimes Caissargues, the Park of Duisburg-Nord, The Garden of Returns for the Corderie Royale, and the Tuileries in Paris — and furnish provocative insight into Lassus unique bonding of theory and practice.

As is the case with his garden designs, Bernard Lassus volume is a true experience. It is sure to become a classic in the field. In addition to his extensive work on landscape projects throughout Europe, Bernard Lassus is currently head of first year postgraduate research in «Gardens, Landscapes, Territories» at both the Paris La Villette School of Architecture and the School of higher Studies in Social Sciences. He has recieved numerous awards. including the 1996 National Award for Landscape, presented by the French Ministry of the Environment, and the National Award for Heritage, from the French Ministry of Culture. He serves as landscape advisor to many organisations, including the Green Belt of the City of Frankfurt.

# Innenraumbegrünung — Lust auf Grün

Herausgegeben vom Bundesverband Garten-, Landschaftsund Sportplatzbau, Autoren Christine Volm und Volker Schuhmann

27 Seiten, A4 Broschüre, zahlreiche Abbildungen und Tabellen, zu beziehen bei der BGL, GaLABau-Service Gmbh, Frau Thiel, Alexander-von-Humboldt Strasse 4, D-53604 Bad Honnef, Telefon 0049-2224-7707 49, Fax 0049-2224-77 07 77

Die neue BGL Broschüre gibt wichtige Hilfen bei der Planung und Ausführung von begrünten Räumen. Sie wendet sich an Fachleute und Praktiker in bauausführenden Betrieben, Hochbauarchitekten, Innen- und Landschaftsarchitekten, Bauherren, zuständige kommunale Entscheidungsträger und Auszubildende. Damit greift der BGL einen Trend auf, der sich in den letzten Jahren in Deutschland herausgebildet hat. Nachdem neue Architekturstile und die zunehmende Verwendung von Glas geradezu nach einer Integration von Pflanzen verlangen, ist die Innenraumbegrünung zum festen Bestandteil im Entwurf vieler Architekten geworden. Heute wächst der Anteil flächig gestalteter Landschaften in Innenräumen zusehends. Für den Innenraumbegrünungsmarkt wird ein Wachstum von jährlich vier Prozent prognostiziert. Die Broschüre legt einen Schwerpunkt bei den Vorteilen und Wirkungen von Innenraumbegrünungen und zeigt die zahlreichen positiven Auswirkungen auf das Leben der Nutzer und Bewohner von begrünten Gebäuden, denn «Innenraumbegrünung ist mehr als ein geeignetes Mittel, um weniger schöne Ecken in Gebäuden wegzugrünen». Planerische Aspekte, die Pflanezenverwendung in Abhängigkeit von Licht und Temperatur sowie die verschiedenn Begrènungssysteme werden ebenso behandelt wie Wachstumsfaktoren, Pflege und Pflanzenschutz und schliesslich vertragsrechtliche Aspekte.

# Versickerung und Retention von Regenwasser

Bau-, Verkehrs- und Energiedirektion des Kantons Bern. Informationsbulletin des Amtes für Gewässerschutz und Abfallwirtschaft, 2/1999

48 Seiten, A4 Broschüre, zu beziehen beim Amt für Gewässerschutz und Abfallwirtschaft des Kantons Bern, Fax 031-633 39 80 Die zweisprachige Broschüre enthält die Kapitel: Moderne Siedlungsentwässerung: Entscheidhilfe; Gestaltung von Versickerungs- und Retentionsanlagen; Aktuelle Beispiele im Kanton Bern; Diese Anlagen lassen sich verbessern; Von diesen Lösungen ist abzuraten. Als Anhänge: Richtlinien über die Verssickerung von Regen- und Reinabwasser; Liste der Beispiele: Standoprte und Kontaktadressen; Gesetze und Literaturhinweise.

# Infiltration et rétention des eaux pluviales

Direction des travaux publics, des transports et de l'énergie du canton de Berne. Bulletin d'information de l'Office cantonal de la protection des eaux et de la gestion des déchets, 2/1999.

48 pages, brochure A4, commandes: Office de la protection des eaux et de la gestion des déchets du canton de Berne, fax 031-633 39 80

La brochure contient les chapitres suivants: Assainissement moderne des agglomération: priorité à la protection des eaux; Cadre légal; Infiltration et rétention des eaux pluviales: critères de décision; Conception d'installations d'infiltration et de rétention; Exemples dans le canton de Berne; Installations à améliorer; A éviter. En annexe: Directives sur l'infiltration des eaux pluviales et des eaux claires parasites; Liste des exemples: emplacements et personnes à contacter; Bibliographie succincte.