

Zeitschrift: Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage

Herausgeber: Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen

Band: 26 (1987)

Heft: 2: Ernst Cramer, Landschaftsarchitekt, 1898-1980 = Ernst Cramer, architecte-paysagiste, 1898-1980 = Ernst Cramer, landscape architect, 1898-1980

Artikel: Ernst Cramer : Biographie = Ernst Cramer : biographie = Ernst Cramer : biography

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-136240>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

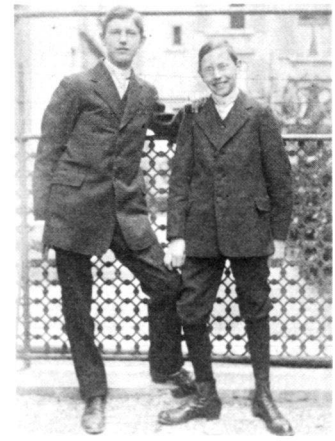
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



7.12.1898, geboren in Zürich

Verliert seine Eltern in frühester Kindheit und wächst mit seinem Bruder Louis bei den Grosseltern auf

1905–1913

Primar- und Sekundarschule in Zürich. Vorliebe für Zeichnen, Turnen, handwerkliche Betätigungen

1913

Beginn einer Zeichnerlehre im Gaswerk Zürich

1914–1917

Gärtnerlehre bei Firma Froebels Erben in Zürich (unter Gustav Ammann)

1918–1922

Wanderschaft und Mitarbeit in verschiedenen Gartenbaubetrieben in Basel, Genf, Deutschland, Frankreich (Savoyen und Paris)

1922–1923

Besuch der Gartenbauschule Oeschberg unter Albert Baumann

1924–1929

Arbeit in verschiedenen Gartenbaubetrieben sowie in den Stadt- und Friedhofgärtnereien von Schaffhausen und Winterthur

1925

Heirat mit Anna Russenberger

1929

Übernahme eines Gartenbaubetriebes in Zürich. Planung und Ausführung von Privatgärten

ab 1929

Lehrtätigkeit an den Fachschulen für Gärtner in Zürich, Horgen, Wetzikon

1933

Geburt der Tochter Susanne

1938

Aufbau einer eigenen Gärtnerei in Suhr AG

1939–1951

Mitarbeit von W. Neukom (bis 1942 im Ausführungsbetrieb, nachher im Büro)

1942

Bezug des Planungsbüros am Bleicherweg in Zürich

ab 1942

Ausführungsbetriebe in Suhr, Bellach SO, zeitweise auch im Tessin

1942–1946

Mitarbeit von A. Zulauf

1942–1950

Mitarbeit von E. Surbeck

7-12-1898, naissance à Zurich

Perd ses parents dès la plus tendre enfance et est élevé avec son frère Louis par ses grands-parents

1905–1913

Ecole primaire et secondaire à Zurich. Prédilection pour le dessin, la gymnastique, les activités manuelles

1913

Début d'un apprentissage de dessinateur à l'usine à gaz de Zurich

1914–1917

Apprentissage de jardinier auprès de la maison Froebels Erben à Zurich (sous Gustav Ammann)

1918–1922

Voyages et collaboration dans diverses entreprises horticoles à Bâle, Genève, Allemagne, France (Savoie et Paris)

1922–1923

Fréquentation de l'Ecole d'horticulture Oeschberg sous Albert Baumann

1924–1929

Travail dans diverses exploitations horticoles, ainsi que dans les services des parcs et promenades et d'entretien des cimetières de Schaffhouse et Winterthur

1925

Mariage avec Anna Russenberger

1929

Reprise d'une exploitation horticole à Zurich. Planification et réalisation de jardins privés

dès 1929

Enseignement aux écoles professionnelles pour jardiniers à Zurich, Horgen et Wetzikon

1933

Naissance de sa fille Susanne

1938

Edification d'une exploitation horticole propre à Suhr AG

1939–1951

Collaboration de W. Neukom (jusqu'en 1942 dans l'exploitation, puis au bureau)

1942

Installation du bureau de planification au Bleicherweg à Zurich

dès 1942

Exploitations horticoles à Suhr, Bellach SO, par moments aussi au Tessin

1942–1946

Collaboration de A. Zulauf

7.12.1898, born in Zurich

Loses his parents in earliest infancy and grows up with his brother Louis in his grandparents' home

1905–1913

Primary and secondary school in Zurich
Preference for drawing, gymnastics, handicraft activities

1913

Begins apprenticeship as a draughtsman at Zurich gasworks

1914–1917

Apprenticeship as a gardener with Messrs. Froebels Erben in Zurich (under Gustav Ammann)

1918–1922

Goes as a journeyman working for various gardening companies in Basle, Geneva, Germany, France (Savoy and Paris)

1922–1923

Attends the Oeschberg School of Horticulture under Albert Baumann

1924–1929

Works for various gardening companies, as well as for the municipal and cemetery gardening departments in Schaffhausen and Winterthur

1925

Marriage to Anna Russenberger

1929

Takes over a gardening firm in Zurich. Planning and execution of private gardens

from 1929 on

Teaching at the Trade Schools for gardeners in Zurich, Horgen, Wetzikon

1933

Birth of his daughter Susanne

1938

Builds up his own gardening firm in Suhr AG

1939–1951

Collaboration of W. Neukom (until 1942 in executing plans, later in the office)

1942

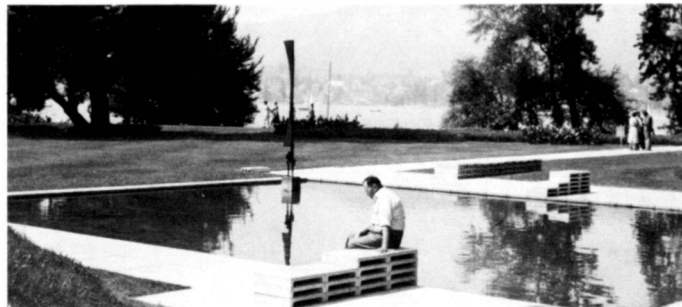
Moves into the planning office at Bleicherweg in Zurich

from 1942 on

Companies in Suhr, Bellach SO, for a time also in the canton of Ticino

1942–1946

Collaboration of A. Zulauf



1943

Tod der Gattin nach langer Krankheit
Gründung der Firma Cramer und Surbeck, Gartenarchitekten, mit Sitz in Zürich

1944

Heirat mit Gertrud Bürki

1946–1951

Mitarbeit von H. J. Barth (hauptsächlich im Ausführungsbetrieb)

1947/48

Geburt der Söhne Thomas und Hans-Ulrich

1949–1956

Mitarbeit von W. Hunziker

1950–1973

Mitarbeit von K. Pappa

1955–1963

Mitarbeit von H. Rimensberger

1957

Gärtnerische Gestaltung des Bereiches 2 im Hansaviertel Berlin (anlässlich der Interbau Berlin)

1958–1970

Mitarbeit von F. Dové

1959

«Garten des Poeten» an der Gartenbauausstellung in Zürich (G59)

ab 1960

Reisen in Europa und Übersee (Nord-europa, Osteuropa, Asien, Ferner Osten, Südamerika)

1961–1967

Bauleitung Futa-Pass (deutscher Soldatenfriedhof in Italien)

1962

Bearbeitung der landschaftlichen Vision zum utopischen Projekt der «Intra-Häuser» von W. Jonas

1963

«Theater-Garten» an der Internationalen Gartenbauausstellung Hamburg (IGA 63)

1942–1950

Collaboration de E. Surbeck

1943

Mort de son épouse après une longue maladie

Fondation de la maison Cramer et Surbeck, architectes-paysagistes, avec siège à Zurich

1944

Mariage avec Gertrud Bürki

1946–1951

Collaboration de H. J. Barth (surtout dans l'exploitation)

1947/1948

Naissance des fils Thomas et Hans-Ulrich

1949–1956

Collaboration de W. Hunziker

1950–1973

Collaboration de K. Pappa

1955–1963

Collaboration de H. Rimensberger

1957

Aménagement horticole de la zone 2 dans le quartier de Hansa à Berlin (à l'occasion de l'Interbau Berlin)

1958–1970

Collaboration de F. Dové

1959

«Jardin du poète» à l'Exposition horticole à Zurich (G59)

dès 1960

Voyages en Europe et outre-mer (Europe du Nord, Europe de l'Est, Asie, Extrême-Orient, Amérique du Sud)

1961–1967

Conduite des travaux au col de la Futa (cimetière des soldats allemands en Italie)

1962

Etude de la vision paysagère pour le projet utopique des «Intra-Häuser» de W. Jonas

1942–1950

Collaboration of E. Surbeck

1943

Death of his wife after a long illness
Establishment of the company Cramer and Surbeck, garden architects, with offices in Zurich

Establishment of the company Cramer and Surbeck, garden architects, with offices in Zurich

1944

Marries Gertrud Bürki

1946–1951

Collaboration of H. J. Barth (mainly in the executing firm)

1947/48

Birth of his sons Thomas and Hans-Ulrich

1949–1956

Collaboration of W. Hunziker

1950–1973

Collaboration of K. Pappa

1955–1963

Collaboration of H. Rimensberger

1957

Horticultural design for sector 2 in the Hansaviertel estate in Berlin (on the occasion of the Interbau Berlin exhibition)

1958–1970

Collaboration of F. Dové

1959

"The poet's garden" at the horticulture exhibition in Zurich (G 59)

from 1960 on

Journeys in Europe and overseas (northern Europe, eastern Europe, Asia, Far East, South America)

1961–1967

Supervision of the Futa Pass scheme (German military cemetery in Italy)

1962

Preparation of the landscape vision for the utopian project of "Intra Houses" by W. Jonas

1963

"Theatre garden" at the International

Links: Auf dem Futa-Pass mit Prof. H. Bournot (1967).

Rechts: Mit Schülern am Athenaeum in Lausanne (etwa 1975).

A gauche: Sur le col de la Futa avec le feu Prof. H. Bournot (1967).

A droite: En compagnie d'étudiants à l'Athénée à Lausanne (env. 1975).

Left: At Futa pass with the late Prof. H. Bournot (1967).

Right: With his students at the Athenaeum in Lausanne (about 1975).



1964–1970

Mitarbeit von C. Eriksson

1970

«Gutachten über das Friedhofswesen der Stadt Wien» (zusammen mit Dr. H.-K. Boehlke, Kassel)

1970

Stadtsanierung Homburg D, grünplanerisches Konzept und Alleeplanung

1971

Aussenraumgestaltung Bruderholzspital, Bottmingen bei Basel

1972

Aufgabe der Ausführungsbetriebe Zürich und Suhr; Verlegung des Planungsbüros nach Rüschtikon

1972–1980

Unterrichtet am «Athenaeum» in Lausanne (private Fachschule für Architektur, Innenarchitektur und Gartenarchitektur)

1975

Aussenraumgestaltung der Roche AG in Sisseln AG

ab 1975

Einmannbüro in Rüschtikon

1976

Gestaltung Postplatz Vaduz

1977

Mitarbeit am Konzept für eine Stadtneugründung im Iran (Zibashar)

1980

Tod in Rüschtikon

1985

Übergabe des Nachlasses E. Cramer an das «Archiv für die Schweizer Gartenarchitektur und Landschaftsplanung» in Rapperswil

1963

«Jardin du théâtre» à l'Exposition horticole internationale de Hambourg (IGA 63)

1964–1970

Collaboration de C. Eriksson

1970

«Expertise sur les cimetières de la ville de Vienne» (en collaboration avec le Dr H.-K. Boehlke, Kassel)

1970

Assainissement urbain Hombourg, Allemagne; concept des espaces verts et planification des allées

1971

Aménagement extérieur de l'hôpital Bruderholz, Bottmingen près de Bâle

1972

Liquidation des exploitations horticoles de Zurich et Suhr; transfert du bureau de planification à Rüschtikon

1972–1980

Enseigne à l'Athenaeum à Lausanne (Ecole professionnelle privée d'architecture, décoration intérieure et architecture paysagère)

1975

Aménagement extérieur de la Roche SA à Sisseln AG

dès 1975

Bureau à personne unique à Rüschtikon

1976

Aménagement de la Place de la poste à Vaduz

1977

Collaboration au concept de fondation d'une nouvelle ville en Iran (Zibashar)

1980

Décès à Rüschtikon

1985

Remise de la succession de E. Cramer aux «Archives de l'architecture et de la planification paysagères» à Rapperswil

Horticulture Exhibition Hamburg (IGA 63)

1964–1970

Collaboration of C. Eriksson

1970

“Report on the cemeteries of the City of Vienna” (together with Dr. H.-K. Boehlke, Kassel)

1970

City sanitation of Homburg, Germany; verdure planning concept and avenue planning

1971

Design of the grounds at the Bruderholz Hospital, Bottmingen near Basle

1972

Gives up his companies in Zurich and Suhr, moves his planning office to Rüschtikon

1972–1980

Teaches at the “Athenaeum” in Lausanne (private specialist school for architecture, interior architecture and garden architecture)

1975

Design of the grounds of Roche AG in Sisseln AG

from 1975 on

One-man office in Rüschtikon

1976

Design of the Post Office Square, Vaduz

1977

Collaboration in the concept for the establishment of a new town in Iran (Zibashar)

1980

Death in Rüschtikon

1985

Transfer of E. Cramer's legacy to the “Archive for Swiss Garden Architecture and Landscape Planning” in Rapperswil