

**Zeitschrift:** Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen  
**Band:** 25 (1986)  
**Heft:** 4: 25 Jahre anthos = Le 25e anniversaire d'anthos = 25 years of anthos

**Artikel:** Ausstellung "Alte Kulturlandschaften - neue Werte" = Exposition "Paysages ruraux traditionnels - nouvelles valeurs" = Exhibition "Old cultivated landscapes - new values"

**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-136139>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 31.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Ausstellung «Alte Kulturlandschaften – neue Werte»

**Konzeptverfasser:** Martin Schwarze, dipl. Ing., Landschaftsarchitekt und Raumplaner, Zürich; Dr. G. Budmiger, Bern; Gestaltung: M. Arnold und P. Villiger, Bern.

**Daten:** Ausstellung bis November 1986 in Bern, danach Wanderausstellung

**Beschreibung:** Diese Wanderausstellung des Schweizerischen Alpen Museums und der Schweizerischen Stiftung für Landschaftsschutz und Landschaftspflege in Bern, möchte anhand von sieben bauerlichen Kulturlandschaften der Schweiz einem breiten Publikum deren Vielfalt sowie die Bedrohung und die Massnahmen für ihre Erhaltung bewusst machen. Die Beispiele: 1. Rebterrassen (Bielersee), 2. Wässermatten (Langental), 3. Hochäcker (Oberthurgau), 4. Ackerterrassen/Suonen (Oberwallis), 5. Ackerterrassen (Unterengadin), 6. Kastanienhaine (Bergell), 7. Baumhecken (Val de Travers).

Fotos: M. Schwarze, Zürich; G. Budmiger, Bern

## Exposition «Paysages ruraux traditionnels – nouvelles valeurs»

**Auteurs du projet:** Martin Schwarze, ing. dipl. architecte-paysagiste, et planificateur du paysage, Zurich; Dr G. Budmiger, Berne; aménagement: M. Arnold et P. Villiger, Berne

**Données:** Exposition jusqu'en novembre à Berne, puis exposition itinérante

**Description:** L'exposition itinérante du Musée alpin suisse et de la Fondation suisse pour la protection et l'aménagement du paysage à Berne a pour but de démontrer à un large public, à l'appui de sept paysages ruraux de Suisse combien ceux-ci sont variés mais aussi menacés et quelles sont les mesures nécessaires à leur préservation. Exemples: 1. vignobles en terrasses (lac de Biemme), 2. prairies irriguées (Langental BE), 3. labours en billons larges (Haute-Thurgovie), 4. cultures en terrasses et bisses (Haut-Valais), 5. cultures en terrasses (Basse-Engadine), 6. châtaigneraies (Val Bregaglia), 7. haies vives (Val de Travers).

## Exhibition “Old cultivated landscapes – new values”

**Concept authors:** Martin Schwarze, dipl. Ing., landscape architect and area planner, Zurich; Dr. G. Budmiger, Berne; design: M. Arnold and P. Villiger, Berne

**Dates:** Exhibition in Berne until November 1986, then travelling exhibition

**Description:** This travelling exhibition organised by the Swiss Alpine Museum and the Swiss Foundation for Landscape Protection and Landscape Care in Berne is intended to show a broad public by means of seven peasant cultivated landscapes in Switzerland their variety and the threat to them, as well as making people aware of the measures being taken for their preservation. The examples: 1. Vineyard terraces (Lake Biemme), 2. Water meadows (Langental valley), 3. Long raised strips of land (Upper Thurgau), 4. Field terraces/Suonen (Upper Valais), 5. Field terraces (Lower Engadine), 6. Chestnut woods (Bergell), 7. Tree hedges (Val de Travers).

