

**Zeitschrift:** Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen  
**Band:** 25 (1986)  
**Heft:** 4: 25 Jahre anthos = Le 25e anniversaire d'anthos = 25 years of anthos

**Artikel:** Neuer Kantonsspitalgarten, Basel-Stadt = Nouveau jardin de l'hôpital cantonal, Bâle-Ville = New cantonal hospital garden, Basle-City  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-136124>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Neuer Kantonsspitalgarten, Basel-Stadt

**Projektverfasser:** Wolf Hunziker, Landschaftsarchitekt BSG, Basel; Mitarbeit Bachlauf: Helen Ballmer, Bildhauerin; Architekten: Suter & Suter, Basel

**Projektdaten:** Bauzeit 1975–1980 in mehreren Etappen

**Beschreibung:** Der grösste Teil der rund 40000 m<sup>2</sup> grossen Park- und Grünfläche hat keinen direkten Erdanschluss. Der Planung lag die Idee zugrunde, die zwei höhenmässig unterschiedlichen Gartenteile in kleinere und damit für den Benutzer überschaubare Räume mit individuellem Charakter aufzugliedern. Jedem Raum wurde ein besonderes Thema zugeordnet, welches bei der Detailausgestaltung als Leitgedanke diente.

## Nouveau jardin de l'hôpital cantonal, Bâle-Ville

**Auteurs du projet:** Wolf Hunziker, architecte-paysagiste FSAP, Bâle; collaborateur pour le cours d'eau: Helen Ballmer, sculpteur; architectes: Suter & Suter, Bâle

**Données:** Construction 1975–1980 en plusieurs étapes

**Description:** La plus grande partie des quelques 40000 m<sup>2</sup> de parcs et espaces verts n'a pas de contact direct avec le sol. L'idée à la base du projet était de répartir les deux parties du jardin à des niveaux différents en espaces plus réduits avec caractère individuel bien perceptible pour leurs usagers. Chacun de ces espaces s'est vu attribuer un thème qui a servi de fil conducteur lors de la réalisation de détail.

## New cantonal hospital garden, Basle-City

**Project authors:** Wolf Hunziker, landscape architect BSG, Basle; collaboration for the stream: Helene Ballmer, sculptress; architects: Suter & Suter, Basle

**Project dates:** Construction period 1975–1980 in several stages

**Description:** The largest part of the 40000 m<sup>2</sup> large park and verdure area does not have any direct connection with the ground. The idea behind the plan was to divide up the two parts of the garden on different levels into smaller and thus more readily visible areas for the user, with individual character. Each area was allocated a specific theme which served as a guiding idea for the detail design.

Foto: G. Beck, Riehen

