

Zeitschrift: Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage

Herausgeber: Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen

Band: 19 (1980)

Heft: 3: Die Ausbildung des Landschaftsarchitekten = La formation de l'architecte-paysagiste = The training of landscape architects

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

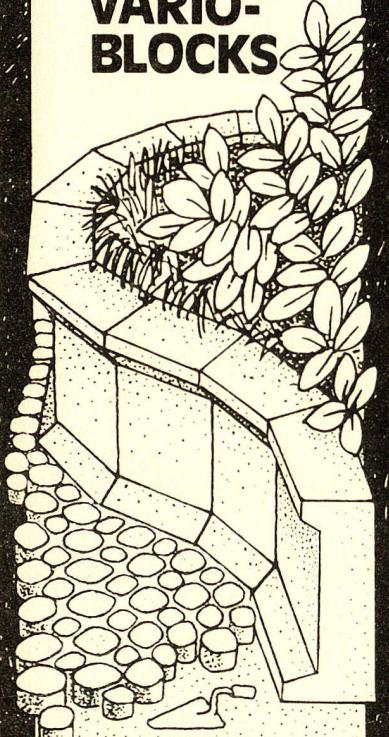
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Grün 80

VARIO-BLOCKS



RUSTICO PFLASTER-STEINE

Im Tropenhaus
Sektor Grüne Universität

BETON CRISTEN

4020 Basel Schänzli Tel. 061/4178 30

Jahrzehnten angestrebt. Seine Gärten waren stets (und sind es noch) der menschlichen Bebauung angemessene, gelenkte Natur, echte Gartennatur. Seine Gärten sind in diesem Sinne lebende Gärten.

In seinem Vorwort zu dem mit hervorragenden Bildern von Fritz Maurer ausgestatteten Buch bezeichnet A. Arioli, alt Stadtgärtner von Basel, die Kunst des Gartenarchitekten als eine Kunst des Auswählens und des Entscheidens. Ernst Baumann ist, das zeigen die vorgestellten Beispiele, ein Meister der Auswahl und Entscheidung.

Bemerkenswert ist ferner, dass in dem neuen Band – im Jahr der Grün 80! – auch Gestaltungsbeispiele von der G/59 aufgenommen wurden. Dass Ernst Baumanns gestalterisches Schaffen von den besten Leistungen an der Grün 80 nicht übertroffen worden ist, lässt sich unschwer feststellen.

Dem Band kommt als einer Dokumentation schweizerischer Gartenarchitektur und auch als Leitbild für die Gartenzukunft unseres Landes grosse Bedeutung zu. HM

Der architektonische Baum

Ein Buch über das Wechselspiel von Baum und Bauwerk in Landschaft, Park und Siedlung 128 Seiten mit 56 Farben- und 108 Schwarzweissabbildungen, Kunstdruckpapier, Format 21 × 27 cm, Leinen mit farbigem Schutzumschlag. Preis DM 49.80 Edition Molden, Wien, München, Zürich, Innsbruck

Das Buch des österreichischen Architekten J. Kräftner ist in mehrfacher Hinsicht bedeutungsvoll. Kräftner befasst sich nicht mit dem geschnittenen, als grüne Architektur verwendeten Baum, sondern mit dem Baum in Verbindung mit der Architektur, als Kontrapunkt zur Architektur, ja als deren notwendige Ergänzung.

Der Baum wird auch gewürdigt als eine der wenigen archetypischen Gestalten, als eine der letzten Mythen, die uns geblieben sind.

Im Baum erblickt Kräftner die entscheidende Grünkomponente, und das gärtnerischerseits leider nur zu oft vorgezogene Kleingehölz-Mischmasch kann diese niemals sein! Kräftner wagt es auch, dem architektonischen Garten den Vorzug zu geben, und beruft sich dabei auf den Jugendstil, von dessen guten Beispielen in der Tat der Gartenarchitekt Entscheidendes lernen könnte.

Dass der landschaftliche Garten indirekt auf die bauliche Entwicklung unserer Städte – aufgrund einer falsch verstandenen und ebenso falsch gehandhabten Freiheit – einen verhängnisvollen Einfluss ausgeübt hat, wird von Kräftner ebenfalls vorgebracht.

Man kann dem mit trefflichen Bildern ausgestatteten Buch nur Verbreitung und Wirkung bei Garten- und Landschaftsarchitekten wünschen.

HM

Unsere Umwelt und wir

von Frank Klötzli

Eine Einführung in die Ökologie. Mit einem Vorwort von Robert Jungk. 320 Seiten, 64 Fotos, 100 zweifarbige Zeichnungen und 6 einfarbige, zahlreiche Diagramme und 60 Tabellen, Ganzlinsonband mit farbigem Schutzumschlag, Format 16,7 × 23,8 cm. Preis Fr. 49.50, Hallwag Verlag, Bern und Stuttgart.

«Fraglos kann die Lösung unserer Weltprobleme nur in Zusammenarbeit aller Betroffenen gesucht werden. Dazu gehört aber auch eine gemeinsame Sprache, die jeder versteht und mit der die Probleme unserer Welt genau umschrieben werden können. In den Umweltwissenschaften bemüht man sich, eine gemeinsame Sprache zu suchen und die Kontakte zwischen allen Wissenschaften, zwischen Wissenschaft und Politik, zwischen Wissenschaft und Ingenieurwesen usw. herauszustellen. Das vorliegende Buch möchte eine solche Plattform schaffen für alle Bemühungen, die verflochtenen Wechselbeziehungen zwischen Leben und Umwelt aufzudecken. Vielleicht werden damit auch Fäden geknüpft zwischen den einzelnen Berufsgruppen, die entscheidend an der Gestaltung unserer Umwelt mitwirken.»

So umschreibt der Verfasser, Professor am Geobotanischen Institut der ETH Zürich, die Zielsetzung dieses hervorragenden Umwelt-Lehrbuches, dessen Erscheinen im Jahr der Grün 80 eine willkommene «Zugabe» ist.

Besonders wertvoll sind die zahlreichen Zeichnungen, die eine in sich geschlossene Information bieten und dem Denken in Kreisläufen förderlich sind.

Landschaftsplan Waldsee-Bergatreute

1979

Landschaftsplan Stadt Reutlingen Band 2

1976

Grünplanung Äusseres Hubland Würzburg

Umfangreiche Dokumentationen mit vielen Plänen, Tabellen, Fotos usw. (Format 21 × 29 cm) des Planungsbüros Valentien + Valentien, Landschaftsarchitekten + Planer SRL, Stuttgart (Bopserwaldstr. 84, D-7000 Stuttgart 1).

**Die Spezialisten
für Transporte
von lebenden Pflanzen**

aus:
Holland (Boskoop)
Deutschland
Frankreich
Belgien
Dänemark

Im Obersteg & Co AG



4002 Basel

Elisabethenstrasse 9
Telefon 061 22 38 00
Telex 62253

8021 Zürich

Uraniastrasse 26
Telefon 01 221 36 77
Telex 813 718

9001 St. Gallen

Bahnhofgebäude SBB
Telefon 071 22 10 63
Telex 71161

Rascheste Zollabfertigung und Reexpedition in Basel