

**Zeitschrift:** Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage

**Herausgeber:** Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen

**Band:** 13 (1974)

**Heft:** 1: Österreich = Autriche = Austria

## Sonstiges

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Inhalt/Sommaire/Summary

1+2	32+33
An alle, die es angeht A tous ceux que cela intéresse To all whom this may concern	Bericht aus dem Institut für Landschaftspflege der Technischen Hochschule in Wien Naturparks in Oesterreich
2+3	Rapport de l'Institut pour la sauvegarde du paysage à l'école technique supérieure de Vienne
IFLA-IFPRA-Kongress 1974 in Wien Congrès de l'IFLA et de l'IFPRA 1974 à Vienne IFLA/IFPRA Congress in Vienna, 1974	Parcs nationaux en Autriche Report of the Institute of Landscape Care of the Technical University of Vienna Natural Parks in Austria
4—7	34
Vorschau auf die WIG 1974 in Wien Aperçu sur WIG 1974 à Vienne A Preview of WIG 1974 in Vienna	IFLA-Mitteilungen Communications
8—14	35
Generelle Landschaftsplanung für den 19. Bezirk der Stadt Wien Planification générale de l'environnement pour le 19e district de la ville de Vienne General Landscape Planning for the 19th District of the City of Vienna	IFLA-Symposion Graz 1973 «Jugendspiel im Freien» Symposium de l'IFLA à Graz en 1973 «Jeux de plein air» IFLA Symposium in Graz 1973 «Youth at open-air play»
15—17	36+37
Aussengestaltung der Karl-Franzens- Universität in Graz Aménagement extérieur de la Karl- Franzens-Universität à Graz Design of the Site of the Karl Franzens University in Graz	Mitteilungen Communications Notes
18—20	37+38
Park in Bad Hofgastein Le parc de Bad Hofgastein Park at Bad Hofgastein	Literatur Littérature Literature
21—25	<b>Titelbild:</b>
Der österreichische Anteil am bilateralen Adalbert-Stifter-Naturpark La participation autrichienne au parc d'Adalbert Stifter The Austrian Share in the bilateral Adalbert Stifter Natural Park	Ausschnitt aus einem Vogelschaubild von Wien im Jahre 1766 (entnommen mit freundlicher Erlaubnis des Artemis-Verlages aus dem im Anhang dieses Heftes besprochenen Buch von Prof. Roland Rainer: «Lebensgerechte Aussenräume — Les extérieurs vivants — Li- vable environment»). Das Bild dokumentiert den hohen Stand der Gartenkultur Wiens in der Blütezeit des architektonischen Gartens. Dass die Stadt und mit ihr ganz Oesterreich einer reichen Gartentradition treu geblieben sind, bezeugen die Beispiele, die in diesem Heft zum Jahr der WIG und der internatio- nalen Kongresse der IFPRA und IFLA vor- gestellt werden.
26—28	<b>Planche de titre</b>
Wiens Beitrag für einen Blindengarten in Jerusalem La participation de Vienne au jardin pour aveugles à Jérusalem Vienna's Contribution to a Garden for the Blind in Jerusalem	Extrait d'une vue à vol d'oiseau de la ville de Vienne en 1766 (grâce à l'amabilité des Editions Artemis et tiré de l'ouvrage du Prof. Roland Rainer «Lebensgerechte Aus- senräume — Les extérieurs vivants — Li- vable environment». Cet ouvrage est commenté dans l'appendice de ce numéro). Cette image mon- tre le niveau élevé de l'art des jardins à l'apogée du jardin architectonique. Les exem- ples montrés dans cette revue démontrent à l'occasion de la WIG et des congrès de l'IFPRA et de l'IFLA combien Vienne et l'Au- triche entière se rattachent à la tradition de l'art des jardins.
29+30	<b>Front page</b>
Garten- und landschaftsgestalterische Ausbildung an der Höheren Bundeslehr- und Versuchsanstalt für Gartenbau, Wien-Schönbrunn Enseignement de l'aménagement des jardins et du paysage à la Höheren Bundeslehr- und Versuchsanstalt für Gartenbau à Vienne-Schönbrunn Training in Garden and Landscape Designing at Höhere Bundeslehr- und Versuchsanstalt für Gartenbau, Vienna- Schönbrunn	Section of a bird's eye-view of Vienna in 1766 (courtesy of Artemis-Verlag; reproduced in the book by Professor Roland Rainer, «Le- bensgerechte Außenräume — Les extérieurs vivants — Livable environment», reviewed in the appendix to this number). The picture is a document of the high level of Vienna's garden culture at the height of the era of architectur- al gardens. That the city and all of Austria along with it have remained faithful to a rich garden tradition is demonstrated by the exam- ples here presented in the year of WIG and the international IFPRA and IFLA congresses.
31+32	
Der Studienzweig Grünraumgestaltung und Gartenbau an der Hochschule für Boden- kultur in Wien Une branche d'études: «L'aménagement des espaces verts et l'horticulture» à la Hochschule für Bodenkultur de Vienne The Section «Design of verdant Spaces and Garden Architecture» at the Hoch- schule für Bodenkultur, Vienna	