

Zeitschrift: Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage

Herausgeber: Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen

Band: 11 (1972)

Heft: 1

Nachruf: Oesterreichs Garten- und Landschaftsarchitekten trauern um Karl Schmidhammer = Les architectes-paysagistes autrichiens portent le deuil de Karl Schmidhammer = Austria's garden and landscape architects mourn for Karl Schmidhammer

Autor: Filipisky, Paul

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Oesterreichs Garten- und Landschaftsarchitekten trauern um Karl Schmidhammer

Prof. Ing. Karl Filipisky
Präsident des Verbandes der
Oesterreichischen
Garten- und Landschaftsarchitekten

Les architectes-paysagistes autrichiens portent le deuil de Karl Schmidhammer

Prof. Ing. Karl Filipisky
Président de l'association des
architectes-paysagistes autrichiens

Austria's Garden and Landscape Architects mourn for Karl Schmidhammer

Professor Ing. Paul Filipisky
President of the Association of
Austrian Garden and Landscape Architects

Unmittelbar nach der Bereitstellung der Unterlagen für das vorliegende Heft über Venezuela durch Karl Schmidhammer, erreichte uns die erschütternde Nachricht von seinem tragischen Unfalltod. Karl Schmidhammer, österreichischer Delegierter bei der IFLA, war auch IFLA-Berichterstatter für «anthos» und Initiator unseres Venezuela-Heftes.

Einer der profiliertesten österreichischen Garten- und Landschaftsarchitekten erlag in der Nacht vom 17. zum 18. Dezember 1971 auf der Heimfahrt im nebelgefüllten Tullner Becken einem tragischen Verkehrsunfall.

Im 36. Jahre seines Lebens stand Schmidhammer mitten in einer aufstrebenden Schaffensperiode, die zu den größten Hoffnungen berechtigte. Berufskollegen wie Freunde empfinden in schmerzlicher Anteilnahme mit seiner Familie den Verlust, der mit seinem plötzlichen Ableben verbunden ist.

Der Beginn seines Wirkens als freischaffender Garten- und Landschaftsarchitekt fiel mit dem Erfolg eines 3. Preises beim Ideen-Wettbewerb zur WIG 64 zusammen. Dem gingen Jahre der Mitarbeit im Atelier Prof. Mödlhammer voraus.

Weitere Erfolge, vor allem der 1. Preis beim Wettbewerb für die Tullner Gartenbaumesse, ein 3. Preis für das Erholungszentrum in Laxenburg und andere führten zu Aufgaben, die seine Fähigkeiten vor allem für das Land Niederösterreich und etliche seiner Gemeinden nutzbar werden ließen. Interessante Projekte, etwa das Grünflächenkonzept für Kapfenberg, der Ortskern Mürrzuschlag, die Aussenanlagen zu den ORF-Studios Linz, Innsbruck und Dornbirn, Arbeiten für die Wiener Stadtplanung wie für die Autobahn gehören zu jenen, die seinen Namen zu festigen beitrugen.

Schmidhammer war agiler und umsichtiger Geschäftsführer des Verbandes der Oesterr. Garten- und Landschaftsarchitekten und als österreichischer Delegierter beim Grossen Rat der IFLA unter anderem bei der Tagung 1971 in Venezuela bestimmt, für seine Heimat besondere Beachtung zu erwirken. Im Juni 1974 wird der IFLA-Kongress in Wien stattfinden. Sein vielleicht unbeachtet größtes Verdienst aber erwarb er sich dadurch, zwei in Oesterreich getrennt bestehende Berufsverbände in unermüdlicher und langwieriger Kleinarbeit zu einigen und durch seine initiative Geschäftsführung die Position unserer Berufsgruppe wesentlich zu heben. Wir trauern um ihn.

Peu après préparation de ce numéro sur le Venezuela par Karl Schmidhammer, nous recevions la nouvelle tragique de sa mort accidentelle. Karl Schmidhammer, délégué autrichien auprès de l'IFLA, était également rapporteur de l'IFLA pour «anthos» et auteur de notre numéro sur le Venezuela.

Un des architectes-paysagistes autrichiens les plus connus est décédé dans la nuit du 17-18 décembre 1971 des suites d'un tragique accident d'automobile en rentrant à son domicile dans le brouillard du bassin de Tullner.

Agé de 36 ans, Schmidhammer se trouvait dans une période de créativité et cette envolée promettait les plus grands espoirs. Ses collègues et ses amis partagent la douleur de sa famille et de la perte qu'elle vient d'éprouver.

Le début de son activité en tant qu'architecte-paysagiste est lié au succès qu'il remporta avec le troisième prix du concours des idées du WIG en 1964. Il avait auparavant collaboré pendant des années avec le Professeur Mödlhammer dans l'atelier de celui-ci. Différentes parties des secteurs du WIG 64, confiées dès lors à Schmidhammer portent déjà le cachet de sa personnalité marquante.

D'autres succès particulièrement le premier prix du concours à la foire des jardiniers à Tullner, un troisième prix pour le centre de délasserment de Laxenburg et d'autres encore, lui amenèrent des tâches où ses qualités purent s'épanouir pour le plus grand bien du pays de la basse Autriche et de ses communes. Des projets intéressants tels que le concept d'espaces verts du Kapfenberg, le centre urbain de Mürrzuschlag, le parc du studio ORF à Linz, Innsbruck et Dornbirn, des travaux pour l'urbanisation de Vienne et d'autres pour l'autoroute ont contribué à sa renommée.

Schmidhammer était le directeur agile et prévoyant de l'association des architectes-paysagistes autrichiens et délégué de son pays auprès du grand conseil de l'IFLA et sa présence au Venezuela aux journées de 1971 attirait l'attention sur son pays; le congrès de l'IFLA aura lieu à Vienne en 1974. Son plus grand mérite, peut être méconnu, aura été de réunir, par des travaux soutenus et de longue durée, deux associations séparées et d'élever notablement, par sa gestion dynamique, la position de notre groupement professionnel. Nous portons son deuil.

Immediately following the preparation of the material for the present number on Venezuela by Karl Schmidhammer, we received the sad news of his tragic death by accident. Karl Schmidhammer Austrian delegate to IFLA, was also the IFLA reporter for «anthos» and the motive force behind our Venezuela number which now becomes a commemorative issue for him. One of the most profiled Austrian Garden and Landscape Architects succumbed, in the night of December 17 to 18, 1971, to a tragic motor accident in the foggy Tulln Basin.

At 36, Schmidhammer was right in the middle of a rising period of creation which justified great hopes. Both colleagues and friends, with the sincere sympathy they extend to his family, mourn the loss that his sudden decease involves.

The beginning of his work as an independent garden and landscape architect coincided with the success of a third prize obtained in the design competition for WIG 64. This event was preceded by years of collaboration with Professor Mödlhammer. Various sections of the WIG 64, of which the planning was entrusted to Schmidhammer, already bore the hallmark of his unique personality.

Further successes, above all the first prize in the competition for the Tulln Garden Exhibition, a 3rd prize for the Laxenburg recreation centre and others resulted in assignments which made his abilities most valuable for Lower Austria and several of its communes. Interesting projects, such as the verdure concept for Kapfenberg, the Mürrzuschlag town centre, the open-air facilities of the ORF Studios in Linz, Innsbruck and Dornbirn, work for the Vienna city planning office and the highways belong among those that contributed to the marking of his name.

Schmidhammer was an active and circumspect director of the Association of Austrian Garden and Landscape Architects and, as the Austrian delegate to the Grand Council of IFLA in Venezuela in 1971, designated to secure particular attention for his country. In June 1974 the IFLA Congress will be held in Vienna.

His greatest merit, which possibly passed quite unnoticed, was that he united, in untiring and lengthy spadework, two separate professional associations in Austria and that he substantially enhanced the position of our trade by his initiative in the conduct of business. We mourn for him.