

**Zeitschrift:** Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage

**Herausgeber:** Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen

**Band:** 4 (1965)

**Heft:** 4

**Rubrik:** Mitteilungen = Communications = Communications

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

INHALT / SOMMAIRE / SUMMARY

1-7

Die Seite des Redaktors  
Editorial  
Editorial

8-12

Bilder aus einem Wohngarten in Basel  
Le jardin, prolongement de l'habitation  
Un exemple à Riehen/Bâle  
Pictures of a living garden at Riehen  
near Basle, Switzerland

13-17

Realschule in Aesch  
L'école «réale» d'Aesch  
The new Grammar School Building of Aesch

18-23

Garten L. in Zürich  
Jardin L. à Zurich  
A Garden at Zurich

24-27

Überbauung «Alpenblick» in Cham  
Le lotissement «Alpenblick» à Cham  
The residential quarter "Alpenblick" at Cham

28-29

IFLA-Nachrichten  
Nouvelles de l'IFLA  
IFLA-News

30-36

Thomaskirche «im Gut» Zürich  
La Thomaskirche «im Gut» Zurich  
St. Thomas Church "im Gut" Zurich

PHOTONACHWEIS  
DOCUMENTATION DE PHOTO  
INDEX OF PHOTOGRAPHS

Die Seite des Redaktors  
F. Maurer, Zürich  
UNESCO, R. Lesage  
Redaktion

Wohngarten in Basel  
Foto Merkle Basel

Realschule in Aesch  
Adolf Engler, Gartenarchitekt BSG, Basel

Garten L. in Zürich  
E. Baumann, Thalwil

Überbauung «Alpenblick» Cham  
Fotoedition Beier, Zürich

Thomaskirche «im Gut», Zürich  
Walter und Klaus Leder, Gartenarchitekten  
BSG Zürich

Wettbewerb Zentralfriedhof in Kreuzlingen  
Zu unserer Berichterstattung über den Friedhofswettbewerb in Kreuzlingen ist nachzutragen, dass die Projekte Nr. 4, Verfasser: Fr. Klauser BSG und A. Ilg, Architekt, und Nr. 7, Verfasser E. Bolli BSG und Scherrer Hartung, Architekten, vom Preisgericht in den dritten und vierten Rang eingeordnet, aber wegen unvollständiger Eingabe nicht mit Preisen ausgezeichnet worden sind. Deshalb erhielt das im fünften Rang stehende Projekt von E. Baumann BSG und E. Oberhängli, Architekt, den dritten Preis.

«Die Entwässerung von Friedhöfen»  
Der Verfasser dieses Aufsatzes in der letzten Nummer ist Herr Métraux, Ing., Meliorations- und Vermessungsamt des Kantons Zürich. Wir bitten ihn und unsere Leser, das Versäumnis zu entschuldigen.

IGA-Erfurt  
Vom 16. April bis 9. Oktober 1966 findet in Erfurt (DDR) die nächste Internationale Gartenbauausstellung statt, die bereits auf eine gewisse Tradition zurückblicken kann. Die Schau weist eine Ausstellungsfläche von 40 ha und eine überdachte Fläche von 15 000 m<sup>2</sup> auf. Von besonderem Interesse sind die verschiedenen, den Jahreszeiten entsprechenden Blumenschauen sowie eine Maschinen- und Geräteschau vom 11. 9. bis 9. 10. Zum Programm gehören ferner wissenschaftliche Tagungen mit Referenten aus verschiedenen Ländern.

Pflanzen-Katalog  
Die Firma A. Hoffmann Söhne in Unterengstringen ZH überreicht uns ein Exemplar ihres neuen Gartenbuches, ein ausführliches Werk über sämtliche Gartenpflanzen dieses Unternehmens. Es enthält rund 2000 ausführliche Sortenbeschreibungen, 200 farbige Bilder sowie viele wertvolle Ratschläge und Hinweise für Pflanzen und Garten.  
Verlag «anthos»

Concours pour l'aménagement du cimetière central de Kreuzlingen  
Pour compléter notre compte-rendu relatif à ce concours, nous signalons que le jury a classé respectivement troisième et quatrième les projets no 4 (auteurs: Fr. Klauser BSG et A. Ilg, architecte) et no 7 (auteurs: E. Bolli BSG et Scherrer Hartung, architectes). Il n'a toutefois pas pu leur décerner de prix car ils étaient incomplets. C'est pourquoi le troisième prix a été attribué au projet classé cinquième (auteurs: E. Baumann BSG et E. Oberhängli, architecte).

«L'assainissement des cimetières»  
Cet article paru dans le dernier numéro est dû à la plume de M. Métraux, ingénieur du Service des améliorations foncières et du cadastre du canton de Zurich. Qu'il veuille bien, ainsi que nos lecteurs, nous excuser d'avoir oublié de mentionner son nom.

The Kreuzlingen Cemetery  
To our report in No. 4 of ANTHOS we have to add that the projects No. 4 (authors: Fr. Klauser, BSG, & A. Ilg, architect) and No. 7 (authors: E. Bolli, BSG, and Scherrer & Hartung, architects) which were handed in for this competition had been classified in the third and fourth rank, but being incomplete had not been awarded prices. Thus the project E. Baumann BSG & E. Oberhängli, architect, classified in the fifth rank, has been given the third price.

Sanitary engineering work on cemeteries  
The author of this article published in ANTHOS No. 3 is M. Métraux, chief engineer and surveying officer of the Canton of Zurich. We wish to apologize to him and to our readers for this omission.