

Zeitschrift: Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage
Herausgeber: Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen
Band: 3 (1964)
Heft: 3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Vierteljahres-Zeitschrift für Garten- und Landschaftsgestaltung
Revue trimestrielle consacrée à l'art des jardins et à l'architecture paysagère
Landscape Architecture Quarterly

Offizielles Mitteilungsblatt der International Federation of Landscape
Architects (IFLA)
Organe officiel de l'IFLA
Official organ of the IFLA

Herausgegeben vom Bund Schweizerischer Garten- und
Landschaftsarchitekten (BSG)
Éditée par la Fédération Suisse des Architectes Paysagistes
Published by the Swiss Federation of Landscape Architects

Redaktion: Richard Arioli, Stadtgärtner, Basel
Gestaltung: Jules Tschudi, Hombrechtikon und Zürich
Druck: Offset+Buchdruck AG, Zürich
Clichés: Cliché+Litho AG, Zürich

Verlag, Inseratenverwaltung, Administration:
Graf+Neuhaus, Bächtoldstrasse 4, 8044 Zürich, Telefon 051/34 81 00/04

Auslieferungen:
Europa direkter Verkehr mit Verlag:
Graf+Neuhaus, Bächtoldstrasse 4, 8044 Zürich, Telefon 051/34 81 00/04
Argentina: Carlos Hirsch, Buenos Aires, Florida 165
Australia: F. Foti, 1/13 Kirketon Road, Kings Cross N.S.W.
Canada: Edward Co. Reg'd., P.O. Box 98, Delorimier Station,
Montreal 34, P.Q.
Israel: Weiss' Subscriptions Agency, 22, Allenby Road, Tel Aviv, und
Central Subscriptions Agency, 3, Ben Yehuda Street, Jerusalem
Mexico: Distribuidora Europea de Impresos, S. de R. L. Aguascalientes 9 Bis,
Mexico 7 D.F.
USA: Wittenborn and Company, 1018, Madison Ave., New York 21 N.Y.

Erscheint vierteljährlich / Parution trimestrielle / Quarterly
Abonnement sFr./DM 15.—
Einzelnummer sFr./DM 4.80
Ausland Portozuschlag
Etranger supplément pour le port / Additional postage for abroad



1964 / Jahr / Année / Year 3
September / Septembre / September

3

Inhalt / Sommaire / Summary

1–6
Mensch und Garten in Japan
L'homme et le jardin au Japon
The Japanese people and their gardens

7–10+42
Sport in Japan
Les sports traditionnels au Japon
Sports in Japan

11+12
Die Seite des Redaktors
Editorial

13–27
Japanische Gärten
Jardins japonais
Japanese gardens

28–31
Garten und Haus des Bürgermeisters von Osaka
Le jardin et la maison du bourgmestre d'Osaka
The garden of the Mayor's Mansion in Osaka

32, 33+42
IFLA News

34–39
Die Grünanlagen der Expo 1964
Les espaces verts de l'Expo 1964
The green spaces of the Expo 1964

40+41
Gartenbeleuchtung
L'éclairage des jardins
Garden lighting

Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Genehmigung
des Verlages erlaubt.
Reproduction, même partielle, seulement avec autorisation écrite des éditeurs.
Reproduction, even in parts, only with the express agreement of the publishers.