

Zeitschrift: Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage
Herausgeber: Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen
Band: 2 (1963)
Heft: 1

Artikel: Berufsschule in Lichtenfels bei Nürnberg = L'école professionnelle de Lichtenfels près de Nuremberg = Professional training school at Lichtenfels near Nurnberg, Germany
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-131609>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Berufsschule in Lichtenfels
bei Nürnberg

L'école professionnelle
de Lichtenfels
près de Nuremberg

Professional training school
at Lichtenfels
near Nurnberg, Germany



Blick auf die Werkstätten. Der Zugang zu den Werkstätten und die Begrenzung gegen die Strasse ist durch ein immerblühendes Staudenrosenbeet mit Einzelgehölzen und Schlingern angepflanzt. Die Pflanzung dient zugleich dem Unterricht der Gärtnerklasse.

Vue sur les ateliers. Allée et bordure de route égayées de parterres de roses en buissons et de plantes grimpantes. Cette végétation sert également à l'enseignement des élèves de la classe d'horticulture.

View on the artisans' yard. The way giving access to the artisans' yards and the borders against the high-way are adorned with flower-beds planted with ever-blooming bush roses, shrubs and creepers. The plantings also serve as material for instruction to gardner apprentices.



Architekten: G. und H. Scherzer, Nürnberg
Gartenarchitekt: H. Thiele, BDGA, Nürnberg-Wolkersdorf

Die Berufsschule in Lichtenfels, welche dem gewerblichen Unterricht dient, musste auf einem kleinen Grundstück erbaut werden. Dies führte zur Gruppierung der mit dem ansteigenden Gelände gestaffelten Gebäude um einen Innenhof. Er ist Eingangshof und Pausenhof zugleich und seine Bepflanzung wurde so zusammengestellt, dass sie auch im Unterricht für die Gärtnerlehrlinge als Anschauungsmaterial verwendet werden kann.

Architectes: MM. G. et H. Scherzer, Nuremberg
Architecte-paysagiste: M. H. Thiele, BDGA, Nuremberg-Wolkersdorf

L'école professionnelle de Lichtenfels a dû être érigée sur un terrain restreint. Aussi les bâtiments, légèrement étagés, ont-ils été groupés autour d'une cour intérieure, qui sert à la fois de cour d'accès et de récréation. Elle a été agrémentée de diverses espèces de plantes, que les apprentis jardiniers peuvent étudier pendant leurs cours théoriques.

Architects: G. and H. Scherzer, Nürnberg
Garden architect: H. Thiele, BDGA, Nürnberg-Wolkersdorf

The professional training school for artisans and craftsmen at Lichtenfels had to be erected on a building-site of small dimensions. The solution was found in constructing the buildings at different levels on the rising slope and in such a manner as to encompass an inner court. It is the entrance court as well as recreation ground, and the adorning plants are selected to serve at the same time as material for the instruction of gardeners' apprentices.

Gestaltung der Aussenanlagen
 Plan des installations en plein air
 Arrangement of the site

