

Zeitschrift:	Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage
Herausgeber:	Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen
Band:	1 (1962)
Heft:	3
Register:	Photonachweis = Documentation de photos = Index of photographs

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

L'exploitation des carrières de sable aux environs de Paris; où les arbres sont abattus et le sol descendu à un niveau inférieur de six mètres, provoque la mutilation du paysage naturel.

Afin de répondre aux conditions imposées par la protection des paysages, la terre végétale superficielle sera mise en réserve pour être ensuite répandue sur le fond des fouilles.

Afin de mettre en valeur la superficie exploitée, le paysage, les très vastes terrains libres (près de mille hectares, soit deux mille cinq cents acres) seront aménagés en parc naturel avec accès et voies de circulation pour desservir, sur la partie la plus élevée du plateau:

1°

Un centre sportif (athlétisme, patinage, rugby, football, hockey, volley-ball, tennis, basket-ball).

2°

Un terrain de camping (centre de la jeunesse).

3°

Un terrain réservé aux sports équestres.

4°

Un terrain de golf de 18 trous.

5°

Une zone résidentielle avec bungalows ensoleillés au maximum, dont l'exposition générale au sud-est, à mi-côte, est à l'abri des vents dominants.

6°

A proximité de cette zone, des terrains de jeux pour enfants.

Enfin, l'exploitation en bordure de la Seine sera transformée, pour la plus grande partie, en un lac d'une superficie de cent-dix hectares (deux cent soixante quinze acres). Ce lac sera aménagé pour la natation, le canotage et le yachting.

En résumé, le paysage actuel, dans son aspect général, sera amélioré et deviendra un centre de délassement qui, en raison de sa situation, sera facilement accessible aux habitants de Paris et de la région parisienne.

Note de la rédaction:

Nous regrettons de ne pouvoir pour le moment faire connaître ce grand projet à nos lecteurs que sous cette forme restreinte. M. le professeur Duprat est sans aucun doute l'un des derniers architectes-paysagistes éminents qui ont cherché à porter la grande tradition française jusque dans notre temps (nous pensons à Ed. André et aux Duchêne). Il est particulièrement intéressant de voir comme il se préoccupe des exigences de notre temps moderne et essaie de leur répondre dans le cadre d'un parc de grande envergure qui englobe 10 km environ. Les travaux sont déjà en cours. Nous espérons pouvoir orienter nos lecteurs ultérieurement d'une manière plus précise sur ce projet et leur indiquer notamment qui supporte les frais d'exécution et d'entretien.

The exploitation of gravel yards in the surroundings of Paris inevitably spoilt the scenery. Trees were cut, and the level of the ground lies about 6 m deeper.

The top soil was carried off and kept in reserve, to be used again later to cover the same grounds.

The total surface thus exploited is about 1000 hectares (roughly 2500 acres). In order to make up for the damage done to nature these grounds will now be turned into a park. After construction of the necessary roads leading to it the park will include the following facilities:

Documentation de photos Index of photographs

Titelbild / Couverture / Cover picture

Dr. Oliver Wackernagel, Basel

«Die Seite des Redaktors»

2-7 Dr. Oliver Wackernagel, Basel

«Boden, Wasser und Klima in Israel»

Franz Vogel, BSG, Bern

«Gartengestaltung in Israel»

1-3 R. Arioli, BSG, Basel

4-6 Franz Vogel, BSG, Bern

7-9 L. Yahalom und D. Zur, Gartenarch., Tel Aviv

«Erholungspark Moisson-Mousseaux»

Prof. F. Duprat, Paris

Korrigenda

Das Titelbild von Heft 1 und die Bilder Nr. 1, 3, 4, 5 und 9 zum Artikel «Garten zu einem Atriumhaus in Kilchberg ZH» wurden irrtümlich W. Neukom zugeschrieben. Ihr Autor ist F. Maurer, Photograph, Zürich.

1

A sports centre for athletics, rugby, football, hockey, volley-ball, basket-ball, as well as tennis courts and ice-rinks.

2

A camping ground and a youth-centre.

3

Facilities for riding.

4

18 holes golf links.

5

A zone with houses in bungalow style, where they get plenty of sunshine, looking South-East, and up to half their height protected against prevailing winds.

6

Playgrounds for children next to this dwelling zone. Where these grounds border the river Seine there will be an artificial lake of the size of about 110 hectares (270 acres) with facilities for swimming, rowing and small sailing boats.

Thus the grounds of former gravel yards, instead of lying idle and being wasted, will be turned into a recreation centre which, notwithstanding its distance of 80 km from the city, will be easily accessible to the people of Paris and its surroundings.

Editor's comment:

We deeply regret that for the present we can give our readers no more than these short outlines of a grand project. It will be most interesting to see in what manner professor Duprat, no doubt one of the outstanding figures in a long line of great garden architects to keep up French tradition (we are also thinking in this connection of Ed. André and Duchêne) is going to meet present-day requirements in realising plans for a park and recreation ground of such an extend. Work has already begun and we do hope soon to be able to present this project in its details, not forgetting the costs of execution and maintenance, and the question who will bear the expenses.