

# Gion Gaudenz (15 d'uost 1929-15 da zercladur 2020)

Autor(en): **Collenberg, Christian**

Objekttyp: **Obituary**

Zeitschrift: **Annalas da la Societad Retorumantscha**

Band (Jahr): **133 (2020)**

PDF erstellt am: **27.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Gion Gaudenz

(15 d'uost 1929 – 15 da zercladur 2020)



Gion Gaudenz ei morts il zercladur 2020 a Samedan ell’aula vegliadetgna da 91 onns. Cun el miera in da quels representants dad ina generaziun meriteivla per il lungatg romontsch ell’Engiadina, cunzun ell’Engiadin’Aulta nua ch’il ladin ei daventaus denton pli e pli il lungatg dad ina minoritad. Gion Gaudenz s’auda tier quels ch’han contribuiu en moda engaschada alla vivacitad da quel.

Sco plevon ei Gion Gaudenz s’engaschus ella Val Bregaglia, ella Val Müstair ed a Puntraschigna. Suentersia pensiun eis el seretratgs a Schlargna, e sia davosa staziun ei stada la casa d’attempai a Samedan.

Aunc igl onn 2012 eis el vegnius undraus cun ina exposiziun ch’ha presentau ils resultats da sia pictura d’aquarels, in’occupaziun ch’el ha discuvretg ils onns suenter siu pensiunament e ch’el ha praticau cun placher ed incont.

Sia inclinaziun per musa e cultura characterisescha era igl engaschament per il lungatg matern. El ha presidiau l’Uniun dals Grischs, e differentas traducziuns derivan da sia plema. Igl onn 1985 eis el daventaus, sco redactor dallas Annalas, commember dalla suprastanza dalla Societad Retorumantscha. Per la SRR ha el conredigiu duront bunamein in tozzel onns (1986–1997) quei annuari che publichescha tradiziunalmein lavurs da tempra scientifica en tut ils idioms romontschs e tenor basegns er en auters lungatgs, quei sco responsabel per las contribuziuns ladinhas. Sco cunredactor per la part sursilvana ha il suttascret astgau collavurar ils emprems onns ensemen cun Gion Gaudenz ed ha empriu d’enconuscher el persunalmein e da schazegiar sia persunalitad. Era ella suprastanza

---

dalla SRR era el ina persuna che gudeva grond respect, e sia lavur sco redactur era signada da gronda conscenziusadad e d'in legreivel engaschament.

La SRR seregorda bugen dils onns che Gion Gaudenz ha operau en siu miez e vegn a salvar en buna memoria il trapassau.

*Cristian Collenberg*