

**Zeitschrift:** Annalas da la Societad Retorumantscha  
**Herausgeber:** Societad Retorumantscha  
**Band:** 123 (2010)

**Artikel:** L'impurtanza da las Annalas per l'istorgia grischuna  
**Autor:** Collenberg, Adolf  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-323178>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 02.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## L'impurtanza da las *Annalas* per l'istorgia grischuna

*Adolf Collenberg*

Senza ma laschar en discussiuns sur dal vastischem term «istorgia» hai jau – en vista a las contribuziuns specificas accumpagnantas – recepì en mia analisa ils artitgels che pertutgan la tradiziun istoric-culturala, l'economia, traffic e transit, monografias da vischnancas e plaivs, dad alps, preschentaziuns da famiglias, contribuziuns da tempra politica, diplomatica e militara, funtaunas da dretg, plets da cumin, ed il drama patriotic.

### Nagut u plitost pauc

L'istorgia da l'economia ha giudì zunt nagin interess en las *Annalas*. La tradiziun istoric-culturala è represchentada cun mo 7 contribuziuns, tr. a. quella da l'Engiadina Bassa (1909), da Schons (1929), Veulden, Sched e Tran (1986 e. a.). Tranter ils flaivel quatter tozzels monografias da vischnancas, plaivs ed alps sa chattan intginas da paisa, o. t. Ramosch, Vna (1933), Trun (1940s.), Sagogn (pliras contribuziuns da M. Bundi 1974 e. a.), Murissen (1977), Zuoz (1986, 1989), Zernez (1987), Segl (1987 ss.), Lavin e Gonda (2007) e l'Anniversari da Zuoz (1986).

La preistorgia ed il temp curretic èn quasi absents (mo 5 contribuziuns da muntada inferiura, excepì quella da Zindel/Rageth, 1979). Dals 52 artitgels che tutgan d'ina moda ni l'autra la politica, la diplomazia, il militar da la Republica da las III Lias meritan mo paucas menziun p. ex. quella da Alexander Pfister (1914, 1923 ss., 1931 ss.) e la *Historia grischuna dil novissim temps* da Giacun Hasper Muoth (dal reminent sia suletta contribuziun d'istorgia politic-diplomatica en las *Annalas*). Pliras contribuziuns preschentan il temp dals Franzos enturn il 1799 (1890, 1925, 1936 e. a.), paucas l'istorgia ecclesiastica (p. ex. 1908, 1941, 1957), ina la liberaziun da la Val Müstair 1762 (1962), duas ils embrugls da Sagogn 1701 (1890).

La Helvetica e la Mediaziun sco epocas istoricas han chattà nagin resguard: ellas èn preschentas mo en furma dals diaris da Duitg Balletta (1893) e Paul Robbi (1987–90), e cun il 19. e 20. tsch. sa fatschentan mo 27 artitgels (p. ex. cun l'irredentissem, il modernissem, las partidas politics). Register d'uffizials portan 5 *Annalas*.

In fil cotschen cun varga 80 contribuziuns furman las publicaziuns da tschentaments e protocols da cumins e vischnancas. Quai stat en connex cun il project naziunal *Funtaunas da dretg svizras/Chantun Grischun*: las publicaziuns parzias han preparà ed accumpagnà l'ediziun cumplexsiva, en elavuraziun/publicaziun dapi il 1959. Il medem scopo han las publica-

ziuns dals artitgels «geografics» (istorgia locala) dal *Lexicon istoric retic* (LIR) persequità dal 1999–2007.

Noss interess sveglia sa chapescha era il drama e l'epos patriotic; main per vi da lur cuntegn istoric-real che causa lur impurtanza politic-ideologica e partriotic-educativa. Nus chattain qua la *Duonna Lupa* (Gertrud Gilli, 1936), *Adam da Chamues-ch* (Florian Grand, 1927, 1929), *Il festival da Porclas* (Toni Halter, 1951), *Ils Franzos a Sumvitg* (Alfons Tuor, 1896). Cun ver in tozzel contribuziuns è era l'erox naziunal Guglielm Tell represchentà (translaziuns da Schiller, 1888, 1891 e. a.); studis pertutgant la recepziun da Tell en il Grischun chattain nus dentant nagins.

### Repartiziun regiunala

La repartiziun regiunala da las contribuziuns demussa a moda eclatanta la preschientscha dominante da l'istorgia da l'Engiadina e Val Müstair: cun quasi 100 artitgels surpassa ella il total da tut las autras regiuns (Grischun Central 15; Sutselva 10; Surselva 35). Da remartgar è l'absenza totala dal Grischun aleman e talian (excepì 12 paginas preschentaziun da la Bergaglia).

### Relevanza

L'analisa demussa la concentraziun esclusiva sin l'intschess grischun rumantsch e la mancanza d'ina mira scientifica approfondada sin il champ da l'istorgia, sco quai è il cass sin il champ da la filologia rumantscha. Ils artitgels istorics èn en pluralità isolads e dependents da quai ch'intgins paucs auturs rumantschs savevan (e san) gist furnir. Per l'istoriografia grischuna en il senn pli stretg dal term èn stadas ed èn las Annalas da muntada plitost marginala. En quai regard vegnan ellas surpassadas lunschora da las publicaziuns regiunalas: da l'Ischi en Surselva e dals divers chalendar idiomats/regiunals.