

Zeitschrift: Annalas da la Societad Retorumantscha
Herausgeber: Societad Retorumantscha
Band: 88 (1975)

Artikel: Zernez
Autor: Gaudenz, Jachen Ulrich
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-231672>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zernez

da Jachen Ulrich Gaudenz

Meis char cumün, retrats da näda realtà
be spordscha uossa l'ün'e l'otra via.
E tü sarast, avant cha'l fö t'ha devastà
stat bel e rich d'antica poesia.

Fatschadas cleras, imbellidas da sgraffits,
tettaglias grischas d'assas e d'astellas,
tablats, dal cler sulai da seculs imbrünits,
prüvats balcuns in tort e lobgias bellas ...

Be minchatant, sco in visiun, per cuort mumaint
meis sguard in teis antic aspet at vezza
cun quel, da tschientiners tessü enchantamaint,
ün batterdögl — i tuorna la tristezza.

Jon Guidon

Co mâ esa cun tia bellezza, tü char amà cumün da Zernez? I nun as pudarà far da main co dar radschun al sensibel poet chi cumplandscha il desaster cha'l furius incendi dals 5 settember 1872 ha causà vi dal bel cumün. Quant chi'd ais tuot crodà in tschendra quella vouta! Be tras üna visiun as lascha reconstruir il cumün da plü bod. Avant 400 ans scrivaiva l'istoriograf Duri Champell in sia topografia cha'l cumün da Zernez saja distint tras plüssas magnificas chasas e duos anticas bellas tuors — e cha chasas id existan circa 150. Eir davo il desaster dal crudel temp da Baldirun chi avaiva miss in tschendra la gronda part dal cumün, as refet quel plan a plan in

tuotta bellezza d'ün vair cumün engiadinais. Percunter il schnuizi da l'incendi dal 1872 ha intgnü a la generaziun chi avaiva survivü il fö da fabrichar plü a la sgüra, cun tets planivs catramats, cun chassas serradas sü, sco eir ils tablats, e quels sainza savas chi cul temp s'imbrünischan dal sulai, desistind eir tuottaffat da fanestras a l'engiadinaisa, da balcuns torts e da sgrafits. — Mo tantüna, per grand e sfurtünus chi saja stat quel fatal incendi — neir el nun ha pudü ir cun tuot la bellezza — amo lönch brich! Sün lö elevà, sco üna guardgia sur il cumün s'eleva la bella baselgia cun seis clucher uschè schlantschà. Gnand giò o sü d'Engiadina resorta ella fingià in distanza sco tipic segnal per il cumün. Da quista baselgia disch Sererhard in seis interessant cudesch topografic, ch'ella saja üna da las plü bellas baselgias refuormadas in nos chantun. — Lura esa qua sper ella, plü pitschna, dand main in ögl, la baselgetta da San Bastian. Co cha quella ais prüvada, propri adattada a la devoziun, ella in sia simpla e severa fuorma gotica, cun seis afrais-chs retgnüts, cun sias proporzions uschè perfettas! E lura, guardand da casü giò, as preschainta in tuotta gravità il chastè cun sia massiva tuor, cun sia memorabla entrada dal «luftuor», cun seis üerts e'l piazzal, tuot serrà aint da schlass mürs. Da quist chastè quinta Sererhard, intuorn il 1740, ch'el nu saja nimia ün magnific beamaint. Na per ünguotta ch'el disch uschè da quai chi'l staiva quella jà davant ögls: eir il chastè avaiva passantà ün incendi dal temp dals Scumpigls grischuns, e'l s inimis dal cavalier Rudolf Planta avaivan fat sbodar la tuor, almain per part. Uschè saran passats blers ans, fin cha'l chastè ais darcheu gnü miss in uorden e fabrichà oura. Id ha vuglü seis temp, fin ch'el ais gnü a's preschantar in seis imposant aspet dal di d'hoz.

Implü ais quia l'antica tuor dals Moors, dal tuot probabel il plü vegl beamaint dal cumün. Che mürs grossezzas cha quel ha! E perche esa dad ir sü d'üna uschè lunga s-chala per rivar pro la porta d'chasa? Perche oter, co per esser in quels temps antics plü sgür dad inimis, e per cha la chasa possa gnir defaisa sco üna fortezza invendschibla! — Dal temp plü paschaivel da Sererhard serviva quista tuor per tgnair in salv la munaida (!), la munizion e las scrittüras dal cumün; per cas da bsögn però eir sco praschun — ün surnom chi l'ais restada per ün tschert temp, fin ch'ella in noss dis, s'ha darcheu transmündada in üna chasa abitada, bain missa ad ir.

Foto W. Zeller



I sun restadas schaniadas dal fö alchüñas pacas chasas ourasom Röven e lura bainquantas aint da Runatsch. Missas darcheu ad ir, fuorman ellas hoz ün imbellimaint per il cumün.

Mo id ais qua amo alch indevastabel: la bella pusiziun dal cumün, al pè dal Munt Baselgia chi sta a traviers da la val, uschè cha adüna, apaina chi s'ozza l'ögliada i s'ha avant sai tuot l'aspel da la muntagna, cun seis bels gods, cun sias blaischs e seis laviners e cun seis lung spi, chi zoppa davo sai (bainschi bricha plü sün seis territori) quella misteriusa foppa da Macun cun tants lajets, minchün da differenta culur, üna rara bellezza in ün serain di da stà o d'utuon. E per dir quai be suot vusch: Quai es il lö ingio cha da vegl i's tratgnaiva ün dragun chi faiva svelt a's gritantar, scha mâ ch'el gniva disturbà. Tantüna nu sa Sererhard dal sgür sch'ün tal d'eira o nu d'eira. D'üna vart avaiva el udi dad homens chi eiran stats terribel sculozzats tras seis mügir, da l'otra vart avaiva el udi a dir cha quai sajan tuot be filistoccas! Plü tard, quist lö da Macun es dvantà l'avdanza da nanins, tanter ils quals Janaiverin ais stat il plü amabel. Ma sco dit: quist tuot be suot vusch! Perche i's tratta da chosas misteriusas.

Quai chi dà üna taimpra speciala al cumün da Zernez es l'insolita vastità da seis territori e seis gods uschè extais. Per far il gir cumplet da seis cunfins voul quai buns alpinists ed eir quels stuvessan quintar per la gita almain traïs, scha na quatter dis! In quist vast territori vain sün seis quint minchün chi fa gugent spassegiadas o eir gitas plü solitarias. Bainschi es hoz l'attracziun dal Parc naziunal uschè granda, ch'ella impla durant ils mais da stà singulas vals e vias cun indombrabels turists. Tantüna existan amo adüna lous quiets e pussibiltats per spassegiadas e gitas chi permettan da giodair la quietezza e l'inchant d'üna natüra indisturbada.

Ün chapitel per sai sun ils vasts gods, chi durant seculs a la lunga han significhà la principala richezza dal cumün e chi han procurà a blers lavur e guadagn sco lavurants da god, vittürins o resgiaders. Dal temp da la seguonda guerra, cun sia s-charsdà da combustibels, occupaiva il forestal sur 100 personas, chi avaivan da far plü co avuonda per gnir davo a tuottas postaziuns. Quella jà esa gnü furni a l'ingranda eir laina dad agnieu e da zuondra.

Cul god esa plü bod eir gnü fat faira: anticamaing per las minieras. Mo id ais d'incleger. Quella jà eira per la populaziun plü important il metal chi pudaiva gnir guadagnà sül lö co il god chi

paraiva dad esser avant man in surabundanza. Plü mal esa lura stat cur chi han vendü gods inters a las salinas da Hall. Quels gnivan schnüdats dal tuot, culla fatala conseguenza cha la granda part da la muntagna dal Fuorn ais uossa cuverta be cun agnieu e cun zuondra, impè dals larschs, pins e dschembers, chi as reconquistan, ma be cun stainta, in lös favorisats lur plazza da plü bod.

Per imprender a cugnuoscher eir be ün pa tuot ils gods as sto quai far bleras, bleras gitas. Mo i cunvain da las far! Eu vuless annotar chi'd exista üna interessanta carta da vegetaziun dal Parc naziunal, in la quala id ais disegnà aint cun admirabla precisiun las differentas qualitats da god e da la tipica flora chi as rechattan in mincha singul lö.

Privilegià ais il cumün da Zernez tras l'abundanza dad alps. Da las chargiar hoz be cun agen muvel, füss impussibel. Chi chi es crescü sü a Zernez o chi ha vivü là plü lönch, s'algordarà adüna cun plaschair da las laviors d'alp chi reunescan a giuven e vegl in buna cumpagnia, lura da la chargiada d'alp, cun partenza adurezzas vi per la not per rivar ün bun toc ant co chi fetscha di e chi cumainza il disturbi tras il trafic. E lura la s-charbunada da quels chi rivan sün alp per la prüma vouta e chi han da bütschar «la veglia» — quai tuot per ch'els hajan in lur vita buna vantüra e ch'els vivan lönch sün terra!

Ün'otra bellezza: la richa flora chi's chatta sün seis vast territori. Natüral, brich cha bellas fluors füssan üna specialità da Zernez! In tuot e dapertuot in nossa vallada sun quellas da chasa. Mo in l'agen cumün as cugnuoscha ils lous plü o main cuntschaints o zoppats, ingio chi's chatta auriclas, machöas, pantoflas, las plü bellas orchideas ed otras fluors. Id existan forsa lous zoppats cha be pacs cugnuoschan. E lura, co chi glüschan amo in tarda algordanza quellas costas tuot blauas dad enzianas, tuot cotschnas da grusaidas, o quels lös plü giò d'via cun lur uschè admirats albeterns!

Ed implü, la blera sulvaschina. Chi chi viva a Zernez stuvess esser orb per nun avair vis üna blerüra da tschiervs, eir blers chavriöls e chamuotschs. Eir ils capricorns (stambuochs) sun da scuvrir bod da minchün chi gira ün pa per las muntagnas intuorn. E lura eir amo tuot l'otra sulvaschina ed utschlaglia chi dumanda daplü attenziun, daplü peida e furtüna per l'inscuntrar e la pudair observar. Üna dumanda in parantesa: chi ha fingià inscunträ al luf tscharver? I para

cha quel vöglia salvar sia pel pervia dal premi chi'd ais fingià gönü offert per quella. Ed a quantas istorgias e requints cha la sulvaschina dà andit adüna inavant, inquant ad observaziuns ed inscunters, ma pür inandret in rapport a la chatscha: in latin ed in s-chet rumantsch.

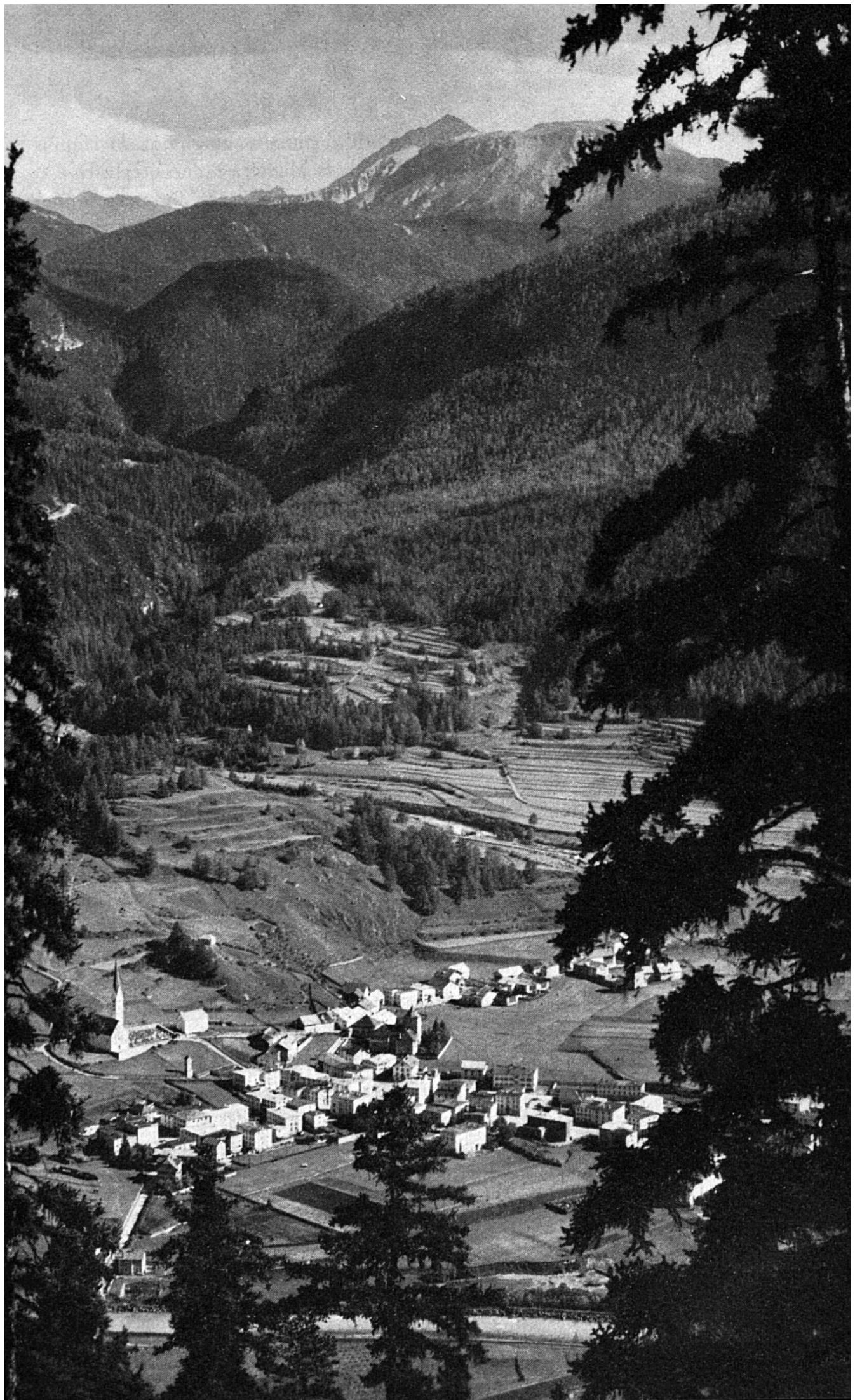
Ün'otra speciale bellezza per mincha Zernezer ais seis dialect local, d'immez l'Engiadina, sulla balantscha tanter vallader e puter. Pür cha oters dian sco chi vöglan: eu, ä, jä, o lura: äa, aja o jau, ils Zernezers han lur tipic: *jou*, ün pled cun pais e cun la plü bella melodia. Düsà landervia, nu s'esa plü bun da'l schmetter, neir giand a star da qualche otra vart. I's sa da famiglias chi davo avair bandunà Zernez han tgnü landervia per duos, scha na per traís generaziuns. Ün dalettaivel hom salüdaiva ad üna giuvna dal lö culs pleds: Chara giunfra Jou! E scha mā ch'ün Zernezer dschess: Jou nè già dit cha da tuot la verdüra jou nè il pü gugent la chärn, schi nu'l güdess quai plü inguotta da vulair schnejar sia derivanza. El füss pendrà sül mumaint sco a seis temp l'apostel Petrus chi in ün mumaint da privel nu vulaiva esser quel ch'el d'eira. Mo i til han rinfatschà be da pais: A tai, teis dialect at tradescha!

Sco dapertuot in Engiadina ha eir Zernez üna blerüra da noms locals. Che attracziun da gnir a'ls cugnuoscher, ed amo daplü da'ls perscrutar. Que ais sco divrir portas serradas, minchatant, anzi, bain suvent, da quellas cun ferma serradüra. E co cha quists noms derivan our d'uschè differents temps! Ils üns sun antikischems, plü vegls co'l temp dals Romans, oters da quella epoca, blers s'han müdats cul ir dals ans, oters darcheu sun gnüts sfuormats tras noscha pronunzia. Alchüns sun gnüts creats forsa na avant lung temp da qualche original, o ch'els derivan da qualche evenimaint o d'üna aventüra.

Eu nu poss interlaschar da manzunar ün insai our da la richa collecziun: Stragliavita, Badachül, il Brastuoch da las Ovas Spin, Üerts dal diavel, Grip da las tapetas, Chant da rudellas. Ün prà ha nom: Schocha cotschna, ün oter Stüva sura. Dingionder vegnan però ils noms: la Frantscha e Carolina per cuntegns? Alchüns noms cuntegnan l'interessant plural collectiv in *ai*: Pignai, l'Alossai, Bugnaidas, Plan Larschaida.

Oters fan plaschair simplamaing tras lur cling melodic: Plan da las Sbaluonzchaduoiras, Spaschulaidas, Tarsous, Vallainas.

Foto R. Grass, Zernez



Ün inter numer da noms ais identic o almain sumgliaint da cumün a cumün: Clüs, Quadras, Muntaditsch, la Murtera e blers oters.

Difficil ais quai d'eruir la derivanza dal nom Zernez. Be uschè simpel sco cha'l vegl Champell crajaiva in til fand derivar da Cernetium, üna cità da la Campania, manzunada da Plinius, nun ais quai sgür bricha. Chi nun avess stainta da crajer cha'l nom s'haja fuormà da quels emigrants dal Latium chi, vezzand la bella cuntrada, hajan exclamà: Cerne, cerne! (guarda, guarda!).

Impè, ad ün stüdi approfuondi as reveleschan surprendentas cugnuschentschas. Tras la differenta derivanza dals noms as lascha perfin eruir ün different cuors dal Spöl, strusch davo il munt, cuorrind per mez il cumün d'hoz — üna scuverta chi vain verifichada tras la configuraziun dal terrain.

E darcheu ün oter chapitel sun ils vegls trastüts dal cumün. Il prüm chi'd ais cuntschaint dal 1575, ais scrit in latin, il prossem, dal 1664, ais lura scrit in bun rumantsch. Ils trastüts dals differents cumüns as sumaglian, ma han listess lur remarchablas differenzas. A Zernez p. ex. nu faiva quai dabsögn da spargnar la laina uschè zuond sco in Engiadina ota. Ma la cultivaziun da la terra dumandaiva tuotta attenziun, stuviand la glieud viver bod be da quai cha lur aigna terra prodüaiva. Uschè sun remarchablas las bleras prescripziuns pervia da la sauaziun, per cha mincha terrain vegna ad avair sia pertoccanta part vi da l'aua. E las prescripziuns pervia dals bavuns vulaivan evitar tuots dans da passagi. Impreschiunanta ais la cumünanza pro tuottas laviors, sco ch'ella resorta da bleras prescripziuns, la responsabilità da tuots invers il cumün, eir ils numerus obligis religius, p. ex. inquant a la celebraziun da la dumengia. Da la seriusa severità da quella vouta be quists exaimpels: «Cur chi suna sain da cussagl (da radunanza), schi dessan cuvits far sunar traïs voutas. Siand sunà la terza vouta, dess tuot esser in plazza, suot paina da cr. 12 per persuna. Cuvits e muntaduors dessan scouder.» — «Cur chi suna sain da furtüna u stuorn, schi dess tuot *cuorren*, e quel chi nu cuorra dess esser privà da l'onur (!) e gnir chastià per rentschs 50». E sco uorden fa fabrica: chasas chi gnissan fabrichadas dadour il rayon indichà dal cumün, sun da strar giò e, pro resistenza dal patrun, sün seis cuost, tras il cumün.

Dal vegl trastüt as po relevar il meglér retrat dal möd da viver da plü bod — dal möd da lavurar, da la cumbatta per l'existenza, da

las relaziuns socialas e d'oter plü. Ed inultra admetta el ün interessant sguard aint illa lingua da quella vouta. Güst causa cha l'ortografia nun eira amo fixada, s'ha quai dat da sai da scriver ün genuin dialect local. E sco ultim amo ün tschüt aint ill'istorgia locala. Entrand in baselgia, s'observa süll'otezza dal vout, sper la data 1609 — la superba inscripziun: Rodolphus Planta Eques (il cavallier), ed immez sia vappa culla tschatta da l'uors. Apaina vis quaist nom s'annunzia l'algordanza da quels ils plü greivs e burrascus temps cha l'Engiadina ha passantà. — Il retrat da quel paschiunà cavallier e partischan po gnir vis e meditè sül piertan sura dal chastè, ed in il meditand as farà minchün seis impissamaints sur da quai cha quist hom ha fat da böñ e da mal. A seis cumün ha'l fat ün zuond appredschabel servezzan — chi'd ais per el il plüdürabel monumaint — in fand fabrichar la baselgia. Mettain ch'el haja fat quai per granda part ad agen cuost, scha eir tras blera lavur cumüna dals paurs. La baselgia ais eretta in plazza d'üna plü veglia, in stil roman, saja cha quella eira dvantada massa pitschna o ch'ella eira ida almain. Da quai nu s'haja ingünas notizchas. — Ma pac davo finida quista bell'ouvra chi serva fin al di d'hoz fich bain al cumün, sun ruottas oura quellas pratchas, quels sgurdins politics, quellas cuntraversas religiusas cun tuot lur fatalas conseguenzas. Id ha dat dis cha'l cavallier Planta vulaiva far morder als Zernezers, in als trattand da sugets chi nun han d'avair ingün'aigna persvasiun, neir brich in fats da la cretta. Mo id ais eir rivà il di ch'el cun tuot sia pretaisa e violenza, ha stuvü far svelt a mütschir per salvar sia vita. Scha las paraids da la sala sül plan sura savessan discuorrer, quant ch'ellas avessan lura da quintar! I'ns gniss lura sgüra quintà fingià da las paschiunadas tschantadas per sforzar a l'ovais-ch a la fundaziun da la lia da la Chadè, lura, dal temp dals Scumpigls grischuns, da sezzüdas da parti cun lur intrigas e lur plans malvantüraivels, ed in seguit da tantas e tantas generaziuns, in temps da pasch e da guerra, da fabricas e da disfatta. — In üna stüva dal chastè as rechatta eir amo quella pigna blaua chi tira adimmaint l'istorgia da la nöbla figlia dal chastè, serrada aint da seis bap, epür rapinada da seis amant. — Il chastè ais eir stat la dmura da l'istoriograf P.C. Planta, dal qual eu n'ha let üna vouta, co ch'el staiva tschüttand tristamaing our da fanestra, cumplandschand la stagnaziun da las relaziuns da seis temp. Che mâ dschess el in fatscha a las grandas müdadas dal preschaint?

Co cha l'antica tuor dals Moors resvaglia veglias algordanzas, esa fingià stat manzunà. E sco ultim amo la Serra, hoz bainschi redütta a misras restanzas, amo avant pacs decennis però magari impreschiumanta sco dostanza cunter attachas dals Austriacs sur il Fuorn nan. Cuntrari a quai cha Sererhard suppona, existiva ella fingià dal temp da Champell ed eira dimena amo plü veglia. Ella sarà però gönüda reconstruida e rinforzida dal bun duca Rohan, dal temp dals Scumpigls grischuns. Perquai ha ella eir portà lönch seis nom o almain sia algordanza.

Ma uossa pudess quai dar cha'l's abitants odierns dal cumün füssan malcuntas, udind a manzunar bod be fats e visiuns dal passà. Els pudessan dumandar: nun es quai inguotta tuot quai cha nus avain fat e miss ad ir in nos temp preschaint: las bellas, largias vias asfaltadas, nouvs cuostaivels edifizis, sco la chasa da scoula, tuot quai chi'd ais gönü fat in connexiun cun las ouvras eletricas, la sarinera, lura eir la chasa dal Parc naziunal, ultra tuot quai chi'd ais amo progettà? Sgüra, quai ais tuot a seis lö ed ais d'arcugnuoscher in seis möd. Ma quai nun as cunfa cun l'intenziun da quist artichel chi voul plü-chöntsche evochar l'attachamaint al cumün in quai ch'el ha da special e chi'l disferenzchescha dad oters centrums turistics cun hotels, pensiuns, butias ed affars da tuots geners.

E sco fin be quists cuorts pleds da meditaziun: Tuot fluescha quia sün terra. Tuot müda cul temp. Beà chi chi — sainza as perder vi da quist muond — sa d'appredschär il bel ed il bun cha la vita al spordscha, mantgnand per adüna üna grata algordanza da tuot il böngiodü!