

**Zeitschrift:** Annalas da la Societad Retorumantscha  
**Herausgeber:** Societad Retorumantscha  
**Band:** 82 (1969)

**Artikel:** Il teater  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-228807>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 02.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

### *Preparativs*

Bger temp haun eir druvo las organisaziuns e preparaziuns per la müdeda dals cuors da scolaziun per mussedras in Chesa Rumauntscha. Que saro ün gust per magisters e scolaras dad ir a scoula in quists bels locals. In quist lö saja ingrazcho per l'incletta ed il sustegn dals signuors da la suprastanza.

Nus ingrazchains eir a tuottas mussedras per lur lavur, per il mantegnimaint da nos rumauntsch e giavüschains inavaunt bger schlauntsch e persvasiun.

L'inspectura: Angelina Secchi

### Il teater

Per la vita culturala da noss cumüns e per rinforzar e mantgnair il spiert da cumünanza ais il teater adüna stat ün factur ourdvar important. I nun ais da schnejar cha'l teater ais hoz in üna crisa fundamentala. In uniun cun la Società pel teater popular svizzer prouva la LR da chattar nouvs mezs e vias per dar nouvs impuls al teater rumantsch. Ella vuol tour contact culs «homens da teater» per ponderar co chi's pudess amegldrar la situaziun.

In quist connex pudaina manzunar cun satisfacziun cha la Tribuna ambulonta dals stüdens da la Romania ha eir ingon prastà gronda lavur; ella ha inscenà il toc original rumantsch da Theo Candinas «Las duos fatschas» e demuossà cun quista tschernu bainquant curaschi. Eir scha'l success material nun ais stat grond, das-chan ils actuors esser satisfats dad avoir tscherchè insembel cul autur üna via nouva.

L'elecziun da Tista Murk sco directur da la Biblioteca populara svizra ais statta pel teater rumantsch üna gronda perdita. Tista Murk ais stat d'ürant decennis l'exponent e grond promotur dal teater rumantsch. Sco regissur e manader da blers cuors da teater ed eir sco editur da «La Scena» s'ha el acquistà merits chi portaran früt. A nos Tista ed eir a duonna Tilda sco fidaivla agüdanta ingrazchain nus da cour per tuot las fadias e sperain ch'els restan fidels al palc cun tuot sia fascinaziun.