

Zeitschrift: Annalas da la Societad Retorumantscha
Herausgeber: Societad Retorumantscha
Band: 74 (1961)

Artikel: Publicaziuns da la Lia 1960
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-225612>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ed il sforza da tadler. La cumischiun da programs da la CRR tschercha, insemel cun il studio da Turig, da taindscher quaist böt. L'utuon 1960 organiset ella sia üsiteda sessiun annuela, quaista vouta a Mu-stér. Scu giasts eiran preschaints rapreschantants dad institutziuns ecclesiasticas e culturelas da la Surselva scu eir ils signuors dir. S. Bächli, dr. A. Ribi e Tista Murk dal studio da Turig. L'arandschamaint, diret dal president da la cumischiun da programs da la CRR, sig. Chr. Caduff, gratagiet bain ed avet iün bun success.

Natiürelmaing resta l'augmaint da las uras d'emissiun nos böt primordiel; que saro eir pussibel da t'il realiser sül program regiunel, ma scu e cura nun ais aucha decis. Nus savains pero cha il studio da Turig as dosta per la chosa.

La part da las emissiuns rumantschas chi ans sto fich a cour, sun las emissiuns radioscola. Eir ellas augmantettan da 4 sün 6 per an. La finanziaziun da la «Giazettina Radioscola» giescha in mauns da la CRR e quella dals programs in cumön traunter la CRR ed il studio da Turig. La redacziun fo sig. prof. dr. A. Maissen, il president da nossa cumischiun radioscola, e que cun grand success.

Scha las emissiuns radioscola chattan bun'accoglientscha tar magisters e scolars, schi ais que üna bella e buna chosa, chi güstifichescha eir las spaisas finanzielas considerablas per quetaunt tres la CRR.

Cuire, 13 3 1961

Chr. Badraun

Publicaziuns da la Lia 1960

Cudischet da leger per il Plaun III. classa, secunda ediziun cumpilada da Dorli Rageth cun entagls da Mattias Spescha.

Egn dutg traunter, maletg cultural, da Tuscha Barandun-Tscharner, dissegns da Plasch Barandun.

OSL e LR ediziuns cumünaivlas dall'Ovra svizra per la giuentüna e la Lia Rumantscha.

- Nr. 296 **Il misteri de Caumastgira**, surs., da Toni Halter, cun illustraziuns da Alois Carigiet;
- Nr. 722 **Il franc chi fa viadi**, lad., transl. da Cla Biert;
- Nr. 723 **Saniclau e'l's anguelins**, da Chatrina Bott-Filli, cun illustraziuns da Jon Curo Tramèr;
- Nr. 724 **Creatiras che nus essan**, surs., da Gion Deplazes cun illustraziuns da Mattias Spescha.

Otto Barblan, 1860—1943, ediziun commemorativa insemel cun l'Uniun dals Grischs.

Periodics

La Pùnt, figliet per la Sutselva, do or da la LR an cuminanza cun Roth & Co., Tusàn, Xlavla anada, cumpara mintga mains, tanànt or igl fanadur ad avust. Redacziun: S. Loringett, Cuiria.

La Scoletta, figliet multipligieu, cumpara 4 gea agl onn da scola an tuts idioms. Toccan oz en cumparidas 621 paginas. Redacziun: Anna-Lina Felix.

Publicaziuns sustgnüdas 1960

Bündner Maler, Bildhauer, Komponisten und Schriftsteller der Gegenwart, ediziun da la «Cumünanza culturala Grischuna».

Cristoffel, da Jakob Bosshart, per romontsch da Sur Valentin.

Pervesiders jeu e ti, poesias, da Flurin Darms.

Il pur seprepara per la primavera, da C. P. Casutt.

Küche und Heizung im Bauernhaus Romanisch Bündens, dad Andri Peer, separat our da «Schweizerisches Archiv für Volkskunde».

Valverda, novellas da Giatgen Uffer.

Rätoromanischer Index, separat our dal «Index zum Sprach- und Sachatlas Italiens und der Südschweiz» da K. Jaberg ed J. Jud.

Otras publicaziuns rumantschas

na periodicas

Famos Luisa, Mumaints, poesias, ediziun da l'autura 1960, Stamperia Bischofberger & Co., Cuoiria.

Halter Toni, Il Cavalè della Greina, roman, ediziuns Desertina, Mustér 1960.

Peer Andri, Suot l'insaina da l'archèr, ediziun da l'autur 1960, Stamperia Engiadinaisa, Samedan.

Nouvas allegraivlas

Seguond la Gasetta Romontscha (nr. 16/61) ais signur prof. dr. *R. H. Billigmeier*, ün promotur da la chose rumantscha e'l's stadis Units da l'America, gnü decan da la facultà da sociologia ed antropologia al Santa Barbara College da l'Università da California. L'ondrà eis stat ils 1959/60 a Lags per pudair far stüdis davart il Rumantsch. Per recugnuschentscha da sia premura dals fats rumantschs ha la suprastanza da la LR invidà ad el ed a sia famiglia als 21 lugl 1960 ad ün giantar cumünaivel.

La Società da magisters e magistras ha tschernü il roman prehistoric «Culan, der Pfadsucher von Crestaulta» da mag. sec. *Toni Halter*, sco meglira ouvra per la giuventüna e uondrà a l'autur cul prüm premi. Quel roman ais a nus tuots cuntschaint suot il nom «Culan da Crestaulta», cumparü aint il 34 avel Tschespet.

Il rumantsch posseda ün fidel ami, *Max Landfors*, ün giuven svedais chi'd ais orb da naschentscha. El ha imprais rumantsch e