

**Zeitschrift:** Annalas da la Societad Retorumantscha  
**Herausgeber:** Societad Retorumantscha  
**Band:** 37 (1923)

**Artikel:** Tanter nairs e scuol  
**Autor:** Asper, C. H.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-195985>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## TANTER NAIRS E SCUOL



Ün hom sezza del En sper la spuonda,  
 El guard'in giò, as tgnand il cheu col man,  
 Non s'inacordscha, co cha plan a plan  
 La val da milli stailas as circonda,

Co cha d'argentea glüsch resplenda l'uonda,  
 E neir non od'el dal clucher lontan  
 Il quaid salüd . . . Chi ais quel sul crastian?  
 Eu am domand; ingün non am respuonda,

Qual paina mâ uschè chafuol imprima  
 Nombrusas fodas sün quel stanguel frunt?  
 . . . . Qua sbragit ün, chi gniva nan d'la punt:  
*Chao poet! Cha fas? Spettas la rima?*

C. H. Asper.