

Zeitschrift: Annalas da la Societad Retorumantscha
Herausgeber: Societad Retorumantscha
Band: 32 (1918)

Artikel: IIs Baltramieus : requint
Autor: Puorger, B.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-192715>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ils Baltramieus.

Requint da Prof. B. PUORGER.

I. In pajais ester.

Que eira la gövgia avant il Venderdi Sanch. Il di davo avaiva lö la confirmaziun, alla quala assistaiva l'inter comün. Ils vegls volaivan vair, scha'ls nouvs catecumens impredaivan amo saimper our dadoura lur vers inandret, sco ch'els avaivan fat, e'ls infants, chi non eiran amo confirmats, volaivan vair, co chi eira da far, per non far trida figüra, cur chi gniva lur tur. Il reverendo Sr Michel eira fich sever ed avaiva fat imprender our dadoura tuot las domandadas del catechisem ed üna granda quantità da vers our dalla bibla. In general eir'el quaist an containt con seis catecumens: els avaivan saimper imprais diligiaintamaing que ch'el als avaiva dat sü, ed el speraiva, ch'els fessan üna buna figüra al examen pro la confirmaziun e cha que fess buna impressiun sün sia raspada e la rinforzess nella vaira cretta e nel respet per las chosas divinas. Be da Töna Mus-chin avaiv'el temma, ch'el gniss oura forsa con qualche sproposit. — El avaiva tut tras tuot il pensum prescrit manüdamaing e l'avaiva eir repeti; tantüna fet el gnir ils catecumens eir quel di dallas 10 allas 11. In quell'ura volaiv'el tour tras tuot amo üna vouta, precis sco ch'el faiva il Venderdi Sanch; el ils fet eir sezzar in davorouda, sco ch'els avaivan da star in baselgia. Il prüm gniva Töna Mus-chin. Siand quel il plü debel, volaiv'el domandar il prüm ad el. Las prümas domandadas eiran las plü leivas, quellas savaiv'el bain eir el.

Appaina ch'el avet tuot dit, co ch'els avessan da's contgnair il di davo in baselgia, comanzet el con las demandas. Töna Mus-chin eira quel di tuot confus, fingià per que cha'l Sigr Reverendo l'avaiva miss a sezzar nel prüm banc. Uschigliö stovaiv'el star saimper nel ultim. Quella vouta eira amo la regla, ch'ün sezzaiva in scoula seguond las capacitats: quels chi savai-van bain, davant, quels oters, davo vart; Töna Mus-chin avaiva

saimper occupà l'ultim lö nel ultim banc. Ed el eira persvas, ch'el avaiva la piazza, ch'el meritaiva; el avaiva eir uschigliö pac buna memoria, ma quels pleduns sco Omnisciaint ed Omnipresaint, quels non al volaivan entrar in testa in ingünas manieras. El non invidiaiva ingüns da quels, chi sezzaivan nel prüm banc; a quels il Sigr Reverendo faiva ogni momaint demandas e domandas, ad el invezza non domandaiv'el quasi mai. Perque staiv'el anzi fich gudent in quel lö zoppà là davovart. Ma quel di il Sigr Reverendo l'avaiva fat gnir nan nel prüm banc, e fingià perque eir'el tuot confus. Il Sigr Reverendo domandet: „Töna Mus-chin, quants Dieus aise?“ Dalla domanda fatta Töna Mus-chin sentit be seis nom. Per quel motiv non savaiv'el, che respunder. Scha que füss stat durante l'an, il Sigr Reverendo füss dvantà grit, a non savair nemain quants Dieus, chi ais; ma quel di as mettet el sco a rier e dschet: „Que sast eir tü, Töna, eir scha tü sast pac, pür di sainza temma.“ Nel banc davo sezzaiva Ruet Defila, chi eira uschigliö un battagl da fuorcha, ma pro'l Sigr Reverendo non as das-chaiv'el mover, perche quel eira sever. Quel di, veziand cha'l Sigr Reverendo eira da buna glüna, dschet el suot vusch, be tant cha Töna Mus-chin udit: „Ûn per comün!“ E quel in sia confusiun dschet que dad ot. Ils scolars avessan gudent ris, ma veziand la fatscha seria del Sigr Reverendo, as sforzettan els da tgnair lur gö: els savaivan bain il perche. Allora il Sigr Reverendo continuat: „Schi chi ais nos Dieu qui nel comün?“ Forsa ch'el crajaiva, cha Töna Mus-chin nomness ad el; ma quel dschet tuot seri: „Il Sigr Podestà Chasper Baltramieu.“ Il Sigr Reverendo non gnit grit nemain quaista vouta; el be dschet: „Tü stast ün pa davo“ e continuat con las domandadas pro'ls oters catecumens.

Las respostas da Töna Mus-chin fettan bler rier quel di nel comün, e'l di davo in baselgia tuot la raspada güzzet las uraglias, cur cha'l Sigr Reverendo cumanzet a far dir sü las domandadas pro Töna. Ma tuot get glisch con grand displaschair da divers, chi speraivan, ch'el dschess alch sproposit e ch'els podessan rier. Il Sigr Reverendo volet per appunto evitar que e fet las demandas usche, cha Töna Mus-chin avaiva be da respunder o schi o na; e Jachen Stalvias, chi staiva sper el, dschaiva, ch'el avess stovü dir eir que, be planin tant ch'el udiss, cha uschigliö avess el tantüna sbaglià. Nus non savain, scha'l Sigr Reverendo l'avaiva incombenzà da far que, o sch'el fet be da sia buna. Nus crajain,

ch'el fet que be da sia buna; al benevol lectur laschain nus però plaina libertà, da crajer que ch'el retegna per bön. Jachen Stalvias, chi gnit interpellà diversas voutas supra quaist affar, non volet mai gnir oura cler con la fatschenda.

Ma que pac ans importa: plü interessant ans para que, da gnir a savair, per qual motiv chi gnit in testa a Töna Mus-chin da dir, cha'l Dieu da lur comün saja il Sigr Podestà Chasper Baltramieu. Eu'm det granda fadia per scuvrir que. Il prüm am informet eu pro la gliעד plü veglia nel comün: quasi tuots am quintettan dellas duos respostas, cha Töna Mus-chin avaiva dat al Sigr Reverendo Michel; ma dal Podestà Chasper Baltramieu s'vess non am savettan els dir bler: ch'el abitaiva nella palazzina in piazza, chi exista amo uossa, be ch'ell'ais uossa ün palazzi col tet planiv e la labgia d'fier sur la porta; ch'el eira stat fich rich, ma stovaiva avair subi grandas perditas (per che motivs ed in che occasiun ingün non savet da'm dir); ch'el eira fich stimà na be nel comün, ma eir utro; ch'el eira mort intuorn al 1830 ed avaiva laschà inavò ün unic figl, Jon Baltramieu, il dschender da S^r Andri Salamun. Per indreschir amo da plü sfögliet eu tras ils documaints del archiv comünal e là chattet eu oura diversas chosas: Chasper Baltramieu füt diversas voutas mastral da civil e duos voutas mastral da criminal nella drettüra Suot Val Tasna; el gnit tramiss dalla medema drettüra set voutas sco lur mess al „Bundstag“ e per duos ans füt el podestà a Tegl in Vuclina. Per podair dvantar podestà da Tegl, stovet el pajar 1000 renchs alla drettüra Suot Val Tasna. Que's vezza, cha que toccaiva a quella drettüra d'eleger per quels duos ans il podestà da Tegl. In Vuclina l'averà que pläschü e probabelmaing cumpret el là vignas e chasas. Cur nel October 1797 Napuliun Bonaparte pigliet als Grischuns la Vuclina, Buorm e Clavenna e'ls unit alla Republica Cisalpina, ils Vuclinais s'impossessettan da tuot ils bains grischuns sün lur territori, e tanter ils dannegiats as chatta eir il Podestà Chasper Baltramieu con üna granda somma. Que füt sia rovina; da qua davent non il chattain nus menzionà plü sovent nels documaints del archiv comünal. Aviand pers la fortüna, averà'l stovü sortir dals uffizis. Amo ün pèr voutas vain avant seis nom, ma in qualità d'accordant per manar sal sü da Halla. Para cha quel manster non il soddisfess tant bain: seis figl tramettet el a Livorno pro seis cumpar Andri Salamun a far il caffetier. Quaist

giaiva in Italia fingià da divers ans nan e stovaiva avair guadagnà bain, perche el avaiva miss sü svesc ün caffè a Livorno.

Sr Andri Salamun avaiva bandunà la patria la prüma vouta nel 1817, in quel terribel an della fam. El eira it a Pisa pro ün da seis paraints ed avaiva imprais a far il caffetier. Quella vouta ils affars giaivan bain in Toscana. Napulium I. eira stat exilià sün l'isla S^{ta} Helena ed in Toscana eira turnà darcheu il granduca Ferdinand III.

Tuot eira darcheu quiet e l'università da Pisa eira darcheu fich frequentada e que daiva granda vita alla città. Il lö da convegno principal dels stüidents eira il Caffè Elvetico in Via Lung'Arno. In quel caffè entret nos Andri Salamun sco giarsun. El stet là ses ans ed ot mais, sainza mai gnir a chasa, con grand avantach del patrun e seis propri. El entret sco giarsun e cur ch'el sortit eir'el fingià dad ün an innan directur e det ün grand bilantsch, ch'ingün avant co el non avaiva dat tant. Perque il patrun l'avess gudent tgnü inavant sco directur ed avess eir creschü la paja. Ma que non güdet inguotta. Andri Salamun non volet restar plü; el dschaiva, ch'el füss stat lönch avuond'in Italia e ch'el voless turnar in patria. Con el partit eir il furnellist. Ma invezza dad ir a chasa, sco ch'els dschaivan, gettan els a Livorno e mettettan sü con lur respargns ün pitschen caffè in Piazza del Granduca güst sün la chantunada della Via Leopoldo I., chi giaiva vers il port.

Que eira l'an 1824; in quel an morit il granduca Ferdinand III. e seguit sül trun seis figl Leopold II.

Els avrittan il caffè il di dell'incoronaziun. Tuots duos eiran fich activs, il lö eira bun, ed els faivan fich buns affars. In principi il local eira bain stret, ma col temp als reuschit que, da tour a fit eir ils locals daspera ed ingrandir il caffè, usche ch'el d'vantet plan plan ün dels plü frequentats caffès da Livorno. La daman a bun'ura eir'el frequentà dalla gliued, chi eira occupada al port, e la saira dall'uffizialità e dals grands commerziants. Il furnellist morit, ed Andri Salamun tret a sai eir quella part, uschè ch'el eira be el patrun del caffè.

Nel 1825, ün an davò ch'els avaivan avert il caffè, eir'el gnü a chasa per ün mais e s'eira maridà. Cur ch'el get innaint, pigliet el con sai eir sia duonna e seis figlioul Jon Baltramieu. Quaist ultim d'vantet in temp da duos ans il meglder giuven ch'el avaiva. E cur cha Sr Andri Salamun avrit giò al port üna

drogheria e liquoreria, il mettet el là sco directur. Siand ch'el det fingià nel prüm an ün vaira bun bilantsch, per temma ch'el giaja davent, il laschet el eir in part. Quella drogherietta faiva buns affars: els vendaivan bain blers liquors alla mescita; las spaisas eiran pitschnas, la paja d'ün giuven e d'ün puob ed il fit da duos localets, della buttia e d'ün magazin; a mangiar ed a dormir giaivan els sü in Piazza del Granduca con quels del caffè, e que custaiva pac. Jon Baltramieu podet spargnar blera monaida; ogni vouta ch'el avaiva da bun üna sommetta la tramettaiv'el a seis bap. Cur cha Sr Andri Salamun gniva per qualche temp a chasa, schi surdaiv'el la direcziun del caffè a Jon Baltramieu, e giò al port mettaiv'el ün oter giuven. Sr Andri Salamun avaiva fich gugent a seis figlioul: el eira activ e brav e quasi amo plü spargnuoss co el sves. Perque al det el eir nel 1844 sia unica figlia in matrimoni, schabain cha quella eira quasi vainch ans plü giuvna co el. Ingiò avess'la chattà ün giuven uschè da bain, sco chi eira Jon Baltramieu? Da quella vouta innan Sr Andri Salamun as retret plan plan dals affars. El staiva quasj tuot l'an in Engiadina; a Livorno giaiv'el be ogni tant la prümavaira a far bilantsch. Segn cha'ls affars giaivan bain, perche Sr Andri turnaiva da Livorno ogni vouta fich containt.

Ma intant ils temps dvantaivan saimper plü inquiet. Ils 1. Gün 1846 morit a Roma il papa Gregor XVI. ed il conclave eleget ils 16 Gün Pio IX. sco papa. Quel det subit da cognuoscher, ch'el eira bler plü liberal co seis antecessur. El det la libertà a blers, chi eiran in perschun per affars politics, el concedet alla città da Roma üna spezia da costituziun e det eir pro, cha las differentas parts da seis stadi elegessan lur rappresentants. Tuots ils rappresentants insembel formaivan la consulta ed avaivan da discutir supra ils affars del stadi. Que eiran chosas inudidas per ün papa. Ils liberals da tuot las parts d'Italia avettan grand plaschair e speraivan da far our dell'Italia üna confederaziun con alla testa il papa: Giuseppe Mazzini, chi as rechattaiva quella vouta a Londra, scrivet üna lunga charta a Pio IX., giavüschand, ch'el as metta alla testa del movimaint in Italia e la libera dals tirans, e suot ils tirans maniaiv'el l'Austria. Il granduca della Toscana, Leopold II., non podaiva aderir ad üna politica cunter ils regnants della chasa d'Austria, chi eiran seis plü prossems paraints. A Livorno eira ün ferm parti liberal

o radical ed alla testa da quel eira l'advocat Francesco Domenico Guerrazzi. Quel s'eira distint eir sco scriptur ed eira bun ami da Mazzini. In üna charta al medem, chi gnit in man della polizia, exponaiv'el sias ideas republicanas. Perque la polizia il tschüffet ed il tramettet per alch temp allas perschuns da Porto Ferrajo süll'isla Elba. Ils radicals fettan blers sforzs per liberar lur capo e mazzettan duos polizists; ma que non als reuschit; Guerrazzi gnit condüt in perschun. Per divers dis füt a Livorno üna grand'agitaziun. Pür cur cha'l granduca tramettet militar da Pisa, as stovettan pradar ils Livornais. Per tgnair meglider uorden gnit a Livorno sco guvernatur il professor Montanelli da Pisa. Apparentamaing eira darcheu tuot quiet; ma suot la tschendra tschimaiva saimper inavant. Que eira fich curius, cha'l granduca avaiva tramiss a Livorno sco guvernatur güst a Montanelli. Per l'appunto quel avaiva indüt l'an avant nel 1846 ils Pisans a protestar cunter la fondaziun d'üna scoula feminila in lur città, diretta da muonchas appertgnantas alla societä dels Gesuits, ed il granduca avaiva cedü e non avaiva permiss a quellas muonchas da's stabilir a Pisa con lur institut. O cha'l granduca non savaiva, cha'l prüm promotur da quaista protesta eira stat Montanelli, o ch'el volaiva far üna concessiun als radicals da Livorno, tramettand ün dels lur. Bainbod gnit laschà liber eir Guerrazzi a Porto Ferrajo ed el turnet darcheu a Livorno. Quel di ils republicans fettan festa.

Il Caffè Svizzer in piazza del granduca non avet mai temps megliders, co güst quella vouta. Là podaiva ün leger üna granda quantità da gazettas, italianas ed estras, perque eir'el fich bain frequentà, specialmaing dad homens della politica: al Caffè Svizzer gniva almain üna vouta al di il guvernatur Montanelli, e Guerrazzi e seis amis eiran eir là mincha saira uras alla lunga. Siand cha'l Caffè Svizzer s'eira ingrandi successivmaing, schi eir'el compost da divers locals. Sr Andri Salamun avaiva, ogni vouta cha'ls locals là intuorn gnivan libers, cumprà quels o ils tut a fit e miss quels in comunicaziun col local primitiv sün la chantunada. Ün non podaiva dir, cha'l Caffè Svizzer füss ün bel caffè. Siand que locals da trais differentas chasas, eiran els tuot differentes in stil e grandezza. Ma que non as laschaiva müdar, Sr Andri Salamun e Jon Baltramieu avaivan lönch pensà la-supra. L'esser divis in tants locals separats avaiva però eir seis grands avantachs specialmaing nels temps inquieti da quella

vouta. El podaiva esser frequentà da glied da differentes partits, sainza grands inconveniaints, ogni parti giaiva in ün oter local: al Caffè Svizzer as daivan perque convegno quels del parti del granduca, da Pio IX. ed ils republicans e que succe-
daiva d'inrar questiuns.

A Jon Baltramieu eira que circa l'istess, cha seis aventurs füssan del parti republican o del parti del granduca. Be ch'els as comportaivan inandret, schi avaiv'el per tuots ils medems riguards ed ils faiva servir il meglder ch'el podaiva. Siand ch'el faiva bella tschera a tuots, crajaivan quels dad ogni parti, ch'el füss ün dels lur; ils aderents del granduca, perche els as vantaivan d'esser quels, chi sustgnaivan l'uorden necessari a tuots ils affars in general ed a quels del Sigr Giovanni in special; ils republicans eiran sgürs, ch'el tgness con els. Que nun podaiva esser oter, siand el provenient dalla Svizzera, dalla plü veglia republica in Europa. Jon Baltramieu eira superbi d'esser ün liber republican, que al paraiva üna grand'onur. E cur ch'el eira in Engiadina, eir'el saimper pront a defender la libertà del pövel ed a far opposiziun cunter tuots quels, chi volaivan comandar da sur ingio. Ün il nomnaiva perque nel comün il radicalinski. A Livorno eira que different; il parti republican non l'inspiraiva granda fiduzia. Ils capuriuns non al paraivan sincers; el crajaiva, cha quels agitessan il pover pövel be per agen interess. Scha tuot giaiva bain, obtgnaivan els dal nouv guvern üna buna piazza con üna granda paja; schi giaiva mal, schi as faivan els a dret temp our dalla puolvra e laschaivan ils cucs, chi avaivan cret a lur manzognas, nels lambirints a squintar lur infamitats, schi giaiva bain, con üna quantità d'ans da perschun, bleras voutas perfin col tagl della testa. Usche avaiva fat p. ex. Mazzini, ad el la polizia non avaiva quasi mai podü tschüffer, ma quants füttan miss in perschun per cuolpa sial Jon Baltramieu il cognoschaiva; el l'avaiva vis bleras voutas, cur ch'el eira redactor del Indicatore Livornese. Que paraiva a Jon Baltramieu ün'infamità; perque detestaiv'el in seis cour ils capuriuns del parti republican, ma be ils capuriuns, ils oters non s'impodaivan d'inguotta, que eira in general tuot brava glied. Ma el non laschaiva inacordscher inguotta da quaist ödi, nemain con seis giuvens da buttia, il plü, il plü dschaiv'el qualchosa a sia duonna ed a seis sör. Que eiran tuot buns aventurs, e fin tant ch'els rispettaivan seis caffè e giaivan in piazza a far

la canera, non avaiiv'el inguotta da dir, ad el eira que anzi fich dret. Que daiva ün pa plü movimaint; il granduca stovaiva trametter a Livorno plü militar, ed ils uffizials eiran eir fich buns aventurs. Perque solaiva el dir riand: „Tutto il male non vien per nuocere.“ E vairamaing seis affars giaivan bain, il Caffè Svizzer non avaiiva mai lavurà tant co quella vouta. Els eiran in ses persunas: trais tavolegiants, il furnellist, il giarsun ed il patrun, e tantüna non podaivan els inavant dels dis.

Per Jon Baltramieu non eira tant la lavur, chi'l stanglantaiva, co la continua agitaziun: survagliar in buttia, in chadafö ed in magazin ed il pê: el eira saimper in temma, cha que succedess qualchê demonstraziun, çunter la polizia o perfin çunter in granduca nel caffè sves, ed allura a chi pigliaivan? — ad el, chi non avaiiva tschert ingüna cuolpa; ils oters füssan mütschats. Perque daiv'el ogni saira, cur cha'ls ultims eiran partits e ch'els podaivan serrar ed ir a dormir ün sospür da surlevgiamaint, scha tuot eira passà glisch. Ma cur cha'ls aventurs nel caffè eiran stats plü allegers o plü agitats co'l solit, schi as stovaiiv'el volver lönch intuorn in let, fin ch'el podaiva dormir. A sia duonna daiva que fich bler da pensar. Ella vezzaiva, cha seis hom as consümaiva; ell'al cussgliaiva, da non star uschè tachà vi della buttia; ch'el dess ir ogni di ün'ur'o duos a spass, in champagna o giò al port. E schi succedaiva eir nel caffè qualche ramadam, schi perque non manglaiv'el star saimper con tanta temma; el eira cognoschü a Livorno, ed ün savaiva bain, ch'el eira innozaint. Jon Baltramieu avaiiva paca fiduzia nels cussagls da sia muglier; ell'eira uschigliö üna brava chara duonna, ma ell'eira massa giuvna per incleger, co chi podaiva ir a man pro üna revoluziun. In quant al ir a spass non volaiv'el chapir ad ingünas manieras; sch'el giaiva be üna vouta svelt giò in drogheria al port, per vera co cha que gess, schi eir'el tuot il temp ch'el staiva davent in grands pissers; bain ir amo plü dalöntschi e be per ir a spass!

Ils 2 da December parturit sia duonna ün mat. Ell'avet üna fich greiva paglioula, per lönch füt que da tmair cha ne la pagliolainta, ne l'infant non gnissan inavant. Il bap eira in grandas anguoschas. Seis sör e sia söra avaiivan cussglià, da laschar gnir oura pro els a lur figlia a far paglioula. Jon Baltramieu non avaiiva voglù que, e scha que avess gnü dad ir mal, schi avess ün dat la cuolpa ad el. El fet gnir il prüm docter

del ospidal ed a ver'oura eira üna muoncha e pro l'infant üna bela. Que füt ün nosch inviern per Jon Baltramieu, perche que get fin via in Marz, avant co cha mamma e figl füssan dal tuot our d'privel. Il docter dschaiva d'avair pazienza, cha que non füss oter co deblezza, tant pro la mamma, co pro l'infant. La muoncha, quella non volaiva crajer que, ed ün di, cha D^{na} Notta staiva propi mal, det'la eir ella seis cussagl a S^r Jon Baltramieu. Seguond seis ver aint eira vout il sang a D^{na} Notta per l'influenza da qualche spiert malign. Il meglder eira da far gnir il Pader Antonio; quel sanch hom con sias uraziuns avess sgüra guari l'ammalada. Al docter non eira bsögn da dir inguotta da que, perche quel as avess podü offender. Que displaschet fich alla muoncha, cha S^r Jon non volet savair novas da clamar il Pader Antonio, ma perche non tralasset ella dad ir ella svesse pro'l Pader, sco ch'ella quintet plü tard, e quel dschet las uraziuns per l'ammalada in sia zella, ed il bun Dieu las exodit, perche da quella vouta innan il stadi dell'ammalada as megldret ad ögl vezzand. Ed ingün non podet mai tour our dalla testa a quella buna muoncha, cha las uraziuns hajan guari a D^{na} Notta e na la cura del docter e sias masdinas.

L'inviern 1847—48 eira stat rich da grands evenimaints: nel November ils Svizzers avaivan scholt il Sonderbund e tramiss a spass ils Gesuits. Cur cha las novas gnittan a Livorno, ils republicans fettan festa. Nel Schner 1848 rompet oura la revoluziun in Sicilia e que mettet in movimaint ils liberals in tuot l'Italia. Il granduca Leopold II., chi füt saimper l'hom della pasch, volet prevgnir la revoluziun in Toscana e det als 17 Favrer la costituziun. Ed in quel momaint paraiva, cha propi tuots füssan containts con el, eir il parti republican a Livorno, e que det novas festas, darcheu a grand avantach del Caffè Svizzer. Ma appaina cha las festivitats per la costituziun füttan finidas, schi arrivettan a Livorno las novas della revoluziun, chi eira successa a Paris dals 22 als 24 Favrer. Ils Franzes non avaivan gnü tants regards co'ls Italians; quels avaivan sainz'oter proclamà la republica, e lur rai Louis Philipp avaiva stovü mütschar in Ingilterra. Ils evenimaints in Frantscha mettettan in revoluziun tuot l'Europa: als 13 Marz as sollevet il pövel a Vienna, e l'imperatur Ferdinand stovet imprometter da dar la costituziun. Seis minister Metternich, chi per passa trent'ans avaiva gnü la prüma vusch in chapitel nella politica del-

l'Europa, non es fidet plü da star a Vienna e get eir el a Londra pro seis ami Louis Philipp. Als 18 da Marz rompet oura la revoluziun a Berlin, ed il rai da Prussia stovet eir far concessiuns a seis pövel. Nel medem di as sollevettan eir ils Milanais, ed in ün dür combattimaint, chi düret tschinch dis, s-chatschettan els our d'città il „Feldmarschal“ Radetzky, il qual as retret con sias truppas nel quadrilater da Peschiera, Mantova, Legnago e Verona. Il grand eroismo dels Milanais det curaschi a tuots ils Italians, chi desideraivan da far our dell'Italia ün stadi uni. Ils Piemontais sforzettan lur rai Carl Albert da's metter alla testa del movimaint e declerar la guerra all'Austria; il rai da Napoli, il papa ed il granduca della Toscana stovettan trametter lur truppas in agüd a Carl Albert cunter Radetzky. Que füttan momaints da grandas spranzas per l'Italia; eir Venezia chi eira insembel alla Lombardia suot l'Austria, as sollevet e proclamet la republica.

Ils radicals da Livorno, con alla testa Guerrazzi, eiran fich containts con que chi succedaiva; ormai eiran els persvas, cha in quatter e quatter ot gniva proclamà la republica in tuot l'Italia. Perque paraiva la città nella prümavaira del 1848 del tuot quietta. Ils affars al Caffè Svizzer in piazza del granduca giaivan saimper bain. Il di della festa da Pasqua gnit batgià il pop. Sr Jon Baltramieu e sia duonna avaivan stabili il battaisem per quel di, perche quel di davomezdi serraivan els las buttias; uschè eiran tuots plü tranquils, ed eir ils giuvens podaivan tour part alla festetta in famiglia. Sr Andri Salamun avaiva antizipà sia vgnüda a Livorno per ün pèr eivnas, perche sia figlia e seis dschender avaivan voglù absolutamaing, ch'el füss presaint al battaisem da lur primogenit, perque avaivan els spettà col battaisem usche lönch. D^{na} Notta e seis marit avessan bain desiderà, chi füss presainta eir la mamma, ma quella non avaiva ris-chà dad ir in Italia in quels temps uschè inquietts. Perque eira gnü be Sr Andri; quel non avaiva temma dellas revoluziuns dels Italians, el ils cognoschaiva massa bain e savaiva, cha que eira be fös da stram, sco ch'el dschaiva.

Allas dudesch in punct gnit serrà buttia; ils tavolegiants ed il giarsun as mettettan a far la polizia, a lavar las maisas ed il tschel suot, il furnellist güdet preparar il giantar al cuschinunz del Albergo della Posta chi avaiva da preparar il past. E cur cha quels duos della drogheria del port gnittan sü, gü-

dettan eir quels a pulir e metter maisa. Il patrun e sia duonna e Sr Andri Salamun gettan in baselgia col battaisem ed a tour la chamüngia. Quella vouta eira minister della baselgia protestanta a Livorno il Sigr Kitt, ün Zürigais, üna persuna fich adegnaivla ed instruida, ma el non eira ün grand predicatur. El predgiaiva eir per il plü in tudais-ch. Noss Engiadinais non giaivan güst bler a baselgia, perche la dumengia avaivan els ordinariamaing il plü bler da far da tuot l'eivna; els dchaivan eir da non incleger tant bain il tudais-ch. Il Sigr Reverendo non pigliaiva perque in mal ed ogni tant gniv'el a'ls far visita. Davo'l battaisem gnit el eir al past insembel col consul svizzer, chi eira stat il padrin del infant; eir la muoncha, chi avaiva guardà oura paglioula a D^{na} Notta eira a past, inultra amo trais signuras inglesas e duos franzesas, cognoschaintas da D^{na} Notta, e trais Engiadinais chi avaivan buttiass a Livorno. Que eira per usche dir l'aristocrazia dels invidats e quels sezzaivan intuorn la maisa davant il banc da buttia, e là gniva discurrü italian o franzes o tudais-ch. Intuorn la maisa suot eiran tschantats ils giuvens del caffè, quels duos della drogheria giò al port ed amo üna mezza dunzaina dad oters Engiadinais impiegats in negozis svizzers a Livorno, e là gniva discurrü romantsch. Nella maisa sura discurrivan da politica, in quella suot dals affars da buttia e dallas novitats d'Engiadina; e vers la fin del past, cur cha tuots eiran fingià ün pa allegers, chantettan els ün pêr chanzuns romantschas. Els chantettan eir il prüm vers della chanzun „Engiadina, Engiadina, tü am dettast il prüm tet“, ma Sr Jon Baltramieu ils rendet attents, cha que saja la melodia del inno austriac, e cha que saja privlus da chantar in quels temps a Livorno quella melodia, cha que saja meglder da chantar otras chanzuns. Seis sör crajaiva in principi, ch'el fess be spass, ma veziand ch'el maniaiva sül seri, gnit el quasi grit e dschet: „Eu voless gugent vair, chi chi am voul proibir da chantar in chasamia üna chanzun engiadinaisa? Che va que pro a mai, cha l'inno austriac haja la medemma melodia — che disch El, Sigr Consul?“ Quel squitschet il giavè e non dschet inguotta; il Sigr Reverendo Kitt fet incleger, cha que saja forsa plü da scort da taschair per non sfidar ils Livornais, ed ils giuvens Engiadinais chantettan ün'otra chanzun. A Sr Andri Salamun non volaiva ir giò quella, ch'ün non sus-chess chantar a Livorno la chanzun „Engiadina, Engiadina“, a seis temps non avaivan els gnü tants

reguards e tantas temmas. El non discurrit plü bler quel davomezdi e faiva üna tschera, sco sch'el voless mossar dispretsch per quella glied usche tmücha. Pür davò, cur cha'l consul tgnèt ün toast sur dad el e da seis abiadi, ch'ün avaiva eir miss nom Andri davo el, observand cha'l bapsegner avaiva vis megl ders temps ed uschè speraivan e giavüschaivan tuots eir per l'abiadi, survgnit el ün pa megl dra glüna. —

Que eira stat decis, cha Sr Andri Salamun stess sur stà a Livorno e laschess gnir a chasa al dschender e la figlia col pitschen, ma davo'l di del past non füt plü discuors da que: „Teis bap non ais plü fat per star alla direenziun da negozis in quaists temps uschè difficils“, dschaiva Jon Baltramieu a sia duonna, „el non ha plü la pazienza e nöglia nöglia sigli'el subit sü. Que sarà megl der ch'el giàja con tai in Engiadina, uschigliö podess ün di amo succeder alch.“ Al sör dschet el, cha que saja forsa megl der, sch'el tuorna sur stà in Engiadina, el non eira plü adüsà al chod della stà e quel l'avess podü far mal. Sr Andri non as fet dir bleras voutas ed alla mittà d'Mai partit el con sia figlia ed il pitschen da Livorno per l'Engiadina. —

Nel prinzipli della champagna dels Italians cunter Radetzky avaivan ils Italians guadagnà, ma bainbod entret la discordia tanter dad els. A Napoli rompet oura la revoluziun, ed il rai Ferdinand II. clamet inavo sias truppas, ch'el avaiva tramiss in agüd da Carl Albert suot il comand del general Pepe; il general Durando, chi comandaiva la sudada del papa, stovet capitolar a Vicenza als 10 Gün. Ils 25 Lügl gnit Carl Albert battü totalmaing a Custozza ed as stovet retrar vers il Piemont; ils ses d'Avuost Radetzky entret victorius in Milan ed ils 9 del medem mais gnit conclüt tanter il Piemont e l'Austria ün armistizi, ed in Italia comandaiva darcheu l'Austria, chi tscherchaiva da restabilir l'absolutismo. A Firenze gnit cambià ils 30 da Lügl il ministeri, alla testa del nouv eira Gino Capponi, ün hom onest e da buna coltura. Ma per ils radicals a Livorno eir'el massa conservativ, perque fettan els darcheu revoluziun ils 25 d'Avuost. Üna part volaiva proclamar la republica, e Guerrazzi svesstovet gnir in succuors del governatur Montanelli per metter la pasch. El as presentet al pövel sün la labgia del palazzi del governatur in piazza del granduca. Cur cha'ls radicals da Livorno vezzettan lur capuriun sün quella labgia, crajettan els d'esser tradits e comanzettan a tschüblar e trar sü crappa. Guer-

razzi non perdet il curaschi e discurrit inavant, e que al reuschit da far taschair ils tschübels. El raccomandet a seis chars Livornais, da star quiets e non commetter nardats, cha quattras faivan els dan be a sai sves. Il granduca non eira cuolpa, sch'els non obtgnaivan que ch'els volaivan, el als avess concess gugent tuot que ch'els domandaivan, ma in quel cas gniv'el in guerra coll'Austria ed allura eira que amo pê eir per ils Livornais sves. Discurrind in quella maniera, Guerrazzi reuschit a balchar ün pa il pövel, e cur ch'alla fin el impromettet dad ir el sves fingià il di davo a discuorrer col granduca a Firenze, schi füt il pövel fich commoss e clamet: „Evviva Guerrazzi!“ e plan plan la piazza as svödet; ognün get davo sias fatschendas, il Caffè Svizzer eira plain stachi. —

Il ministeri Gino Capponi non avet lunga dūrada, el renunziet a sia missiun fingià als 12 d'October, ed ils 26 da quel mais entret in actività il nouv ministeri con alla testa Montanelli, quel chi eira stat governatur a Livorno. Eir Guerrazzi faiva part da quel ministeri. Amo plü granda agitaziun eira in quel temp a Roma. Nel Lügl eira gnü insembel il parlament, ma subit davo la battaglia da Custozza eir'el it our da glioter. Pio IX. avaiva profittà da quel momaint ed avaiva formà ün ministeri moderà con Pellegrino Rossi sco president. Que eira ün valent hom da stadi, chi speraiva da megldrar la posiziun dels abitants nel stadi papalin con stüdis seris e na con discuors in piazza. El avaiva fingià preparà diversas reformas dad introdüer nell'administraziun; ma a bliers eir'el massa plan nel reformar, ed el gnit mazzà als 15 da November sün la s-chala del palazzi del ministeri, ed ingün non daschet punir l'assassin. Eir a Pio IX. comanzet que a far chod suot ils peis, ed als 24 da November bandunet el secretamaing Roma e get a Gaeta a's metter suot la protecziun del rai da Napoli. In Favrer del 1849 capitet là eir il granduca della Toscana; perque a Roma ed a Firenze gnit proclamada la republica, in quella da Firenze füt Guerrazzi sco dictatur.

Intant als 20 da Marz rompet oura darcheu la guerra tanter il Piemont e l'Austria, als 24 Carl Albert gnit battü a Novara. Allura rinunziet el alla corona in favur da seis figl Vittorio Emanuele II., il qual fet la pasch con l'Austria. In quella stovet el imprometter, da non volair s'intermetter nels affars dels oters stadis in Italia. Que füt sco üna dotscha d'aua

fraida per ils radicals in Italia. A Firenze ed in general in tuotta la Toscana ad exepziun da Livorno pigliet darcheu suraman il parti del granduca, e'ls 11 e'ls 12 d'Avrigl gnit abolida la republica e gnit spedi üna deputaziun a Gaeta per clamar darcheu inavo il granduca. Ils Toscans avaivan temma dellas bajonettas austriacas, chi eiran fingià passadas ils confins. Als 14 d'Avrigl il dictatur Guerrazzi, chi avaiva comandà supra la Toscana per trais mais, gnit tschüf e tramiss perschuner a Volterra, sco ch'ün dschaiva, per cha'ls Austriacs non il lovessan via. E que po bain esser, cha'ls Austriacs l'avessan fat per la testa plü cuort, sch'els l'avessan survgni aint in man.

Intant be ils Livornais non volaivan plü savair novas del granduca. Cur cha tuot la Toscana cedet, as constituit Livorno suletta a republica. Ma ormai ils Austriacs eiran patrons della situaziun ed els tramettettan eir cunter Livorno il general Aspre. Que non füt tant fazil da tour aint Livorno. Pür cur ch'el podet occupar ils forts a nord della città e comanzet a trar cols chanuns, cha las cullas arrivaivan fin in piazza del granduca, mettettan ils Livornais oura la bandera alba sün la chasa del municipi; que eira la saira dels 10 da Mai. Ma cur cha'l general Aspre volet entrar in città con sia sudada dalla vart da porta Fiorentina, crajand cha la città voless capitolar, chattet el quasi dapertuot barricadas e davo quellas glied chi traiva sün sia sudada. El crajet perque, cha'ls Livornais avessan miss oura la bander'alba be per l'ingiannar. Que non eira il cas, ma üna part avaiva protestà, cur ch'els vezzettan la bander'alba, e quels trettan davu eir a tschels, e per quella saira ils Austriacs non podettan entrar in Livorno, que als reuschit però il di davu, als 11 da Mai. Ils Livornais la stovettan pajar chara. Subit gnit oura l'avvis, cha tuots stovessan dar gio las armas. „Paina la vita chi as lascha chattar adöss o in chasa con armas.“ La municipalità stovet pensar per pan e per charn per la sudada, perche tuottas las buttias eiran serradas, e per ils Austriacs ingün non volaiva dar qualchosa, eir a pajar il dubel. Als 12 restettan las buttias serradas tuot il di adonte dellas admoniziuns e dels uordens della municipalità da rivir e far da scorts. La daman dels 13 eira ün avis sün las chantunadas, firmà dal general Aspre, cha scha'ls Livornais s'ostinaivan a tgnair serrà las buttias, schi ch'el avess fat trar cols chanuns sün la città e ch'allura stovessan els tour

que chi gniva. Que güdet: ils Svizzers fütan dels prüms ad avrir lur buttias.

Jon Baltramieu però avess plü gugent tgnü serrà seis caffè quel di, per temma chi podess succeder qualche inconveniaint. Ma a disobedir al comandant della truppa, podaiva que ir amò plü mal a man. Perque via las desch avant mezdi, cur cha quasi tuots ils oters buttiers in piazza e là intuorn avaivan avert, fet eir el avrir. Paraiva cha que non füss grand concuors quel di; ils Livornais staivan a chasa, ils esters eiran tuots partits e l'uffizialità avaiva quel di oter da far, co ir al caffè. Pür via davomezdi las vias comanzettan a's popular. Ogni tant passaiva ün squadrin da cavalleria, per cha la glied non as podess mantunar nellas vias, ma appaina cha quell'eira passada, as formaivan darcheu ils solits barnöchels. Eir il Caffè Svizzer eira discrettaing occupà, que eiran ils solits aventurs chi gnivan. Sr Jon Baltramieu observaiva ognün chi gniv'aint, e cur cha que eira ün del parti republican as sgrattaiv'el davo las uraglias e dschaiva suot vusch, da per sai: „Eu voless, cha tü gessast sül schimmel.“ E que al paraiva, cha que gnissan aint bler plü da quels co oters. Ogni tant giaiv'el dad ün local in l'oter per vera, chi non succedess qualche disuorden. Alch minuts avant las trais sentit ün a dir nel caffè: uossa passa il comandant. Blers aventurs bandunettan lur maisa e gettan sün porta a ver'oura. Il comandant e seis adjutant gnivan sü dal port, passand per la via Leopoldo I. Il Caffè Svizzer avaiva duos portas chi daivan sün quella via, tuottas duos eiran stachi da glied. Desch o vainch pass davant il comandant eiran trais sudats a chavagl e davo, alla medemma distanza, gnivan oters trais eir a chavagl. Quels trais davant eiran fingià ün toc sü per la piazza, cur cha'l comandant e seis adjutant passettan davant il Caffè Svizzer via. In quella det que ün tun e l'adjutant det giò da chavagl — mort con üna culla nel pet, sco ch'ün podet constatar plü tard. In quella arrivettan davant il caffè ils trais sudats a chavagl, chi gnivan davo. Crajand, cha'ls Livornais volessan mazzar lur comandant, comanzettan els a manar da spada a dret ed a snester. Quels trais sudats chi eiran passats ouravant, turnettan inavo a güdar a lur compagns.

Usche as sviluppet sün la chantunada del Caffè Svizzer ün fervent combattimaint; ma la sudada get maistra: ils Livornais

stovettan mütschar, laschand inavò tschinch morts e traschinand con sai divers ferits. Intant gnit pro amo plü sudada austriaca; intuorn il caffè gnit trat il cordun ed ingün non podet plü sortir. Tuots quels nel caffè gnittan visitats, per vera ch'els non hajan armas adöss; quels chi volettan far opposiziun, gnittan liats e condüts davent. Con armas non gnit chattà ingün. Appaina cha'l caffè füt vöd, comanzettan a svutargiar suot sura tuots ils locals, per vera sch'els chattessan là armas. „Il tun eira gnü da quella vart del caffè nan, dunque stovaivan els bain chattar oura qualchosa.“ Ma els tscherchettan lung temp invan; ed eiran fingià per dar sü la spranza, cur cha ün sudà, chi eira gnü pür davo, fet avrir amo üna vouta ün giodan sainza fanestras sper la chadafö, chi occupaiva pac oter co be il lö suot la s-chala. Els non tгнаivan là oter co'l charbun. Dad üna vart della pruna eiran divers sachs ün sün l'oter ed amo da svödar. Quel sudà fet trar davent quels sachs e svutarget nel charbun e tret oura quatter schluppets e trais pistolas. Quels del caffè füttan tuots smorts, specialmaing il patrun. Ingün non volaiva savair, co cha quellas armas füttan zoppantadas là suot il charbun. Tuots ils güramaints da Sr Jon Baltramieu, ch'el non sapcha inguotta, füttan per nöglia. Il comandant il fet liar e det comand, ch'el vegna condüt in piazza d'arma per gnir 'schluppettà. L'avvis eira cler e net: „Paina la vita, chi non dà giò las armas.“ E cha quellas armas füssan gnüdas zoppadas aint suot il charbun, sainza cha'l patrun del caffè non savess novas, que eira impossibel. D^{na} Notta as büttet in schnuoglias davant il comandant, que non güdet inguotta. Sr Jon Baltramieu gnit manà davent lià. E que ais tschert, ch'el füss gnü schluppettà amo quella saira. Il comandant Aspre volaiva intemorir quattras ils Livornais ed als far passar las sguozchas da's metter cunter. Dudesch sudats con bajonetta in channa e comandats dad ün sergent avaivan da condüer nos pover Jon Baltramieu al supplizi. Il povret avaiva sco pers il sentimaint, el chaminaiva in mez a quels sudats sainza far opposiziun. Els passettan la piazza del granduca ed entrettan in üna strada plü-tost stretta. Ma els non eiran its grand toc, schi comanzet que darcheu a tunar e da tuot las varts, our dallas fanestras e giò dals tets gniva büttà giò roba sün els a resgia da'ls coppar. Uschè cha'l sergent retgnet per bön da batter la retirada con seis dudesch homens. In quel momaint füss que stat facil a

Jon Baltramieu da's liberar, ma el non fet inguotta. Usche gnit el condüt inavo in piazza del granduca e gnit consegnà alla guardia nel plan terrain del palazzi del governatur. E là passet el la not in ün giordan chi gniva dovrà sco magazin da laina. In plüs lous della città eira nat scompigls e mazzacras; als Livornais non volaiva ir giò, cha'ls Austriacs avessan da comandar in lur città. Che giaiva que pro als Austriacs, sch'els volaivan la republica o il granduca. Non eiran els svesp patruns a chasa lur? Ils combattimaints dürettan fin aint per la not; alla fin ils Livornais stovettan ceder dapertuot, plü per mancanza dad armas co per oter.

Subit cha D^{na} Notta udit, cha seis marit eira per il momaint salv ed eira condüt al palazzi del governatur, pigliet ella seis Andri sün bratsch, perche ella non il das-chaiva laschar our da man, fet ir con ella il minister del caffè e get pro'l consul svizzer. Per fortuna eir'el güst a chasa; el avaiva udi eir el la terribla notizia, cha'ls Austriacs avaivan voglù schluppettar il marit da D^{na} Notta ed impromettet da far tuot ils pass possibels per il salvar. E per cha la povra duonna as quietess ün pa, l'accompagnet el fin al caffè e dschet, ch'el giaja subit in tschercha del comandant per discuorrer con el. Que non füt uschè facil da'l gnir pro. E cur cha Aspre al det udienza, volet que del bel e del bun per il persvader, cha Jon Baltramieu füss innozaint e cha que non podaiva esser oter, co cha quellas armas füssan gnüdas zoppadas aint suot il charbun sainza sia sapchüda. Pür cur cha'l consul offrit da star el garant per Jon Baltramieu con sia persuna e tuot sia roba, impromettet il comandant da volair examinar la chosa amo üna vouta plü manüdamaing. Eira passà mezzanot, cur cha'l consul gnit in chasa da D^{na} Notta con quaista notizia. Que la tranquillizet ün pa, ma ella non podaiva amo as persvader, cha seis pover marit gniss liber e continuaiva a rovar e paschiunar il consul, ch'el gess appaina chi fess di amo üna vouta pro'l comandant e non banduness seis marit, fin ch'el non füss miss in libertà. La povra duonna tmaiva, cha'l comandant avess impromiss que al consul, be per gnir liber dad el e ch'el fess tschert schluppettar seis pover marit il di davo a bun'ura. Que eira ün hom sainza cour, ün satan, chi non volaiva oter co la rovina e la perdiziun della povra gliעד innozainta. Il consul impromettet eir que e get. D^{na} Notta nun cludit ögl quella not, ella

la passet in uraziun. Ell'avaiva üna terribl'anguoscha, anguoscha per seis marit, anguoscha per sai sves, que alla paraiva ün momaint davò l'oter da stovair perder il sentimaint. Ed allura co füss que it a man con seis char Andri. Si'agitaziun eira tala, ch'ella non eira in cas d'as concentrar nemain nell'uraziun; appaina ch'ell'avaiva comanzà üna, schi eir'la cols impissamaints fingià utrò. E que volet ün grand sforz per s-chatschar tuots oters impissamaints e's tgnair con tuot seis spiert be vi'all'uraziun. Que füt seis salvamaint ed ella surgnit tuot oters impissamaints: A Dieu eira tuot possibel, schi podaiv'el bain eir salvar seis marit. Ed el avaiva fingià dat ün pegn, ch'el il volaiva salvar, uschigliö l'avess el laschè perir fingià la sair'avant. Che füss que stat da'l spargnar be per ün di? Quatras avess il bun Dieu be augmentà sias painas e quellas da seis poveret. — In che anguoschas, cha quel sarà! Na, que non po esser! El ais innozaint e que ais tschert, cha Dieu il spendra. —

Al di davò Sr Jon Baltramieu gnit suottapost ad ün lung examen. Que as trattaiva da savair, d'ingionder nan pro chi eiran gnüts quels schluppets e quellas pistolas — perche ch'el non avaiva dat giò las armas, sco chi eira dat uorden. Ma Sr Jon Baltramieu non savet dar ingüns sclerimaints; sias repostas eiran confusas, malinclegentaivlas, ch'ün non gniva bain landroura. Perfin las inmatschas, ch'els il fessan schluppettar, sch'el non dschess la vardà, non fettan ingün effet. El restet del tuot impassibel durante l'inter interrogatori. El gnit perque miss in libertà amo quel di, a cas avaivan els la garanzia del consul svizzer. Forsa cha Aspre volaiva evitar novas rebelljuns, chi avessan podü succeder in città, sch'el l'avess fat schluppettar.

Cur cha D^{na} Notta vezzet seis marit a gnir da quai aint, schi crajet eir ella in ün miracul. Ella al currit incunter ed il branclet ed il bütschet e'l manet a bratschettas in lur stanza d'abitaziun. Allura currit ella a tour pro a lur Andri e volet, cha eir quel dess ün bütsch a seis bap, chi avaiva stovü star oura da quellas. Ella volaiva savair, sch'el füss del tuot liber, scha'ls Austriacs non gnissan plü a'l tour, sch'els avaivan fat noscha faira con el, scha que eira il consul chi l'avaiva liberà o scha que eira be ün miracul da Dieu, il qual avaiva exodi sias uraziuns. Ma a tuot quaistas demandas precipitadas Jon

Baltramieu non daiva ingüna resposta; el as eira miss a sezzer con seis figl sün bratsch e paraiva sco dvantà müt; tuot in üna vouta comanzet el a cridar sco ün infant.

Da quel di inavant Sr Jon Baltramieu non füt plü quel hom, ch'el eira avant. El continuet a star a buttia ed a far seis affars, ma que eira tuot oter. Avant avai'el gnü saimper uschè grand plaschair, cur ch'els faivan ün bel inchasch, o scha que al reuschiva da cumprar il caffè o il zücher o il rum a bunas condiziuns. Allura dvantaiv'el alleger e per eivnas alla lunga avai'el saimper buna glüna. Uossa non eira que plü il cas: ils affars al gnivan sco incunter e nöglia nöglia ch'el avaiva da far, schi as stramantaiv'el. El as sentiva eir saimper stanguel; tantüna non podaiva el dormir la not. El crajet da s-chatschar quel malesser, ch'el as sentiva adöss, büttand giò ogni tant ün sanin. In principi faiva el que quasi cunter volontà, ma plan plan survgnit el gust landervia, ed ant cha'l di eir'oura, mettaiv'el suot tet bain bliers sanins. Per quel motiv dvantet el eir saimper plü agità ed avaiva ogni tant questiuns con seis giuvens in buttia, que chi succedaiva dinrar avant. Sün cussagl da sia duonna as fet el visitar dal docter, da quel medem, chi avaiva curà eir ad ella in sia lunga malattia. Quel al cussglet da müdar ajer per ün per mais almain e da baiver bun vin invezza da liquors, que saja megllder per el.

In principi non as podaiva el decider da far il lung viadi infin in Engiadina, que eira massa dalöntschi, ed el non as sentiva avuonda in chamma. Ma sia duonna insistit: els pigliettan amo ün tavolegiant e surdettan la direcziun del caffè al minister; quel avaiva da survagliar ün pa eir quels della drogheria giò al port. Aviand reglà lur fatschendas partittan Sr Jon Baltramieu e sia duonna con lur Andri nella seguonda mittà da Gün ed arrivettan a chasa, chi eira la furia da far con fain. Ils prüms ot o quindesch dis nos paziaint staiva plü mal in Engiadina co que ch'el eira stat a Livorno. El non eira plü adüsà a quellas spaisas greivas all'engiadinaisa e non las podaiva digerir; perque avai'el saimper mal il stomi ed eir col dormir non giaiva que bain. Per comadar il stomi al det seis sör il cussagl, da baiver ogni past üna buttiglia d'aua forta, e per podair dormir, dad ir brav a spass o amo megllder da güdar far con fain. Sr Jon Baltramieu det retta a seis sör, el non bavet güst üna buttiglia d'aua forta alla vouta, ma ün magöl,

duos, e comanzet eir ün pa a lavurar sül fuond, e que comanzet ad ir megl der. Eir da Livorno survgnivan els bunas novas, la città eira oramai tuot quietta. Il granduca eira turnà a Firenze als 27 da Lügl ed in tuot la Toscana regnaiva darcheu la pasch. Ils Franzes avaivan tut aint Roma, e Garibaldi e Mazzini avaivan stovü mütschar, bainbod turnet darcheu Pio IX. Il plü lönch resistit la republica da Venezia, ma als 24 d'Auost stovet capitolar eir quella. Ed ogni vouta chi gniva novas, cha'ls Austriacs avessan tut aint tala e tala città, schi dschaiva Sr Andri Salamun: „Eu ha saimper dit, cha las revoluziuns dels Italians sun be fös da stram.“ Las novas, chi regness daptuot pasch, avettan eir üna bun'influenza sün Sr Jon Baltramieu, e seis stadi as megl draiva saimper. Col dormir non volaiva que ir bain, ma que eira in part per oters motivs. Nella chasa dasper sia gniva fat ustera, perque eira pel plü romur fin tard aint per la not, pustüt la sanda e la dumengia saira. Quella chasa avaiva eir ün grand piertan ed ogni tant eira bal là; in quellas occasiuns Sr Jon Baltramieu non podaiva cludir ögl tuot la not ed allura gniv'el quasi amati. Perque as decidet el da cumprar quella chasa, per non avair plü quel sunaröz e chantönz là daspera. Que al reuschit eir da cumprar la chasa, perche que non eiran ils patrums quels chi staivan laint, que eiran be fittadins. —

Sr Jon Baltramieu e sia duonna restettan in Engiadina fin via la mittà d'October, e scha que avess dependü da D^{na} Notta, schi füssan els stats a chasa eir sur inviern. Ma que non füt mez da persvader a seis marit: Ormai staiv'el megl der ed avaiva gust e bsögn dad occupaziun e là a chasa non avaivan els ingüna. Els arrivettan a Livorno vers la fin d'October.

Que eira dat üna granda müdada; quel grand via-vai eira spari; las stradas paraivan vödadas; diversas chasas da comerzi estras avaivan serrà lur bancs, eir diversas buttiass eiran serradas sü; tuot eira plü sul in confrunt dad avant. Livorno eira dvantà üna città morta. Duos casernas eiran occupadas dalla sudada austriaca, cha'l granduca avaiva clamà in agüd per tgnair in frain ils Livornais. Ogni tant passaiva per las stradas üna pattuglia, composta d'ün suotuffizial e da trais sudats. E scha la dumengia o las festas la glied as fermaiva süllas plazzas davant las baselgias, schi gniva subit la polizia o il militar e la faiva ir our da glioter. Chi chi portaiva la

barba lunga, eira tgnü per ün inimi del uorden public, per ün republican ed eira condüt dad ün barbier, per ch'el as fess tour davent la barba. Sch'el faiva opposiziun, gniv'el miss in perschun per avair disturbà la quiettezza publica. Col sain da not stovaivan in general gnir serradas tuottas las buttias, e la glieud stovaiva ir a chasa. Quel chi as laschaiva chattar dalla polizia per las vias davò sain da not, stovaiva podair dar aint a quella ün motiv plausibel per il qual el giaiva amo intuorn. Scha que non eira il cas, schi gniv'el condüt sül corp da guardia, ed allura stovaiv'el avair ün, chi fess süertà per el, per podair gnir liber.

Eir al Caffè Svizzer in piazza del granduca ils affars non giaivan plü uschè bain sco avant. Ils blers aventurs gnivan la saira, ed uossa stovaivan els serrar allas nouv. Per qualche temp stovettan eir els serrar col sain da not. E que volet l'intervenziun del consul svizzer per podair tgnair avert infina las nouv. Üna quantità da liberals, chi frequentaivan avant il Caffè Svizzer, avaivan tgnü per bön da's expatriar, per non gnir in mans della polizia; alchüns, chi non avaivan voglù o podü mütschar, eiran effettivamaing in perschun. Blers non gnivan plü al Caffè Svizzer, perche chi non eira là plü tantas gazettas da leger. Las gazettas liberalas non* podaivan gnir plü stampadas in Toscana, e da quellas non podaiva gnir introdüt neir dal ester brich. Que füt ün inviern da granda chüzza, quel del 1849/50, sco chi dschaiva Sr Jon Baltramieu. Ils affars eiran diminuits, invezza las gabellas eiran augmentadas. La città da Livorno avaiva stovü pajar al general d'Aspre üna fich granda somma d'monaidas, perque ch'el avaiva stovü far tants sforzs e pers tanta sudada per tour aint la città. Ella stovaiva eir mantgnair quella guarnischun austriaca, chi eira amo là. Per quaists motivs la città avaiva stovü circa redubliar las impostas. E siand cha las entradas eiran diminuidas uschè fich, schi eira que dür, eir per Sr Jon Baltramieu. Quel inviern avessan els fat avuonda in quatter; duos giuvens avess el podü licenziar; ma el non savaiva bain co far a'ls trametter davent; els avaivan eir bsögn del guadagn ed otras plazzas non avessan els chattà in quel momaint. El speraiva, cha la lavur creschess; ma que non füt il cas, la chüzza düret amo per lung temp. Alla drogheria giò al port ils affars giaivan meglder co sü al caffè, ma eir là na sco chi giaivan avant. Perque Sr Jon Baltramieu

eira saimper trist e da noscha glüna. E per quant cha sia duonna al dschaiva, da non tour uschè greiv, cha que saja tuot be roba da quaist muond: que non güdaiva inguotta. — In qualche maniera l'inviern passet e gnit la prümavaira. Ma quella non manet ün grand cambiamaint. A Livorno eira amo saimper la sudada austriaca; ils liberals, chi eiran mütschats l'an avant, non sus-chaivan amò rimpatriar. Alchüns comerzians esters eiran turnats a Livorno, ma que paraiva, ch'els non füssan plü uschè intraprendents sco avant, perque neir durante la prümavaira ils affars non giaivan bain. Il Caffè Svizzer in piazza del granduca lavuraiva plütost meglder co durante l'inviern; el avaiva acquistà alch aventurs novvs tanter l'uffizialità austriaca, ma que non eira granda chosa.

Siand al caffè plütost pac da far, as decidet Jon Peer, il minister, dad ir sur stà a chasa. Que eiran ses ans e mez, ch'el eira a Livorno e saimper pro Sr Jon Baltramieu, in principi giò alla drogheria al port e davo al caffè. Que eira ün giuven del tuot fidà, e Sr Jon Baltramieu il laschaiva ir davent invidas. „Scha d'utuon là lavur ais augmentada, o scha vus avais uschiagliö dabsögn da mai“, dschaiva Jon Peer, „schi be scrivai, ed eu vegn subit.“ Sr Jon Baltramieu crollaiva tristamaing il cheu e respondaiva: „Eu tem, cha tü non am tuornast plü.“ Que eira decis, cha Jon Peer stess amò sur festas a güdar. Forsa ch'els avessan fat eir sainz'el, ma il patrun e la patruna avaiavan gugent, ch'el stetta a far festas con els.

Al Venderdi Sanch il temp eira fich bel, perque gnit fatta la processiuon chi, partind dalla cattedrala in piazza del granduca, passet per las vias principalas della città e turnet per la via Leopoldo I., sper il Caffè Svizzer via. Quella processiuon avaiva da rappresentar, co cha'ls Güdeus condüettan alla mort nos Salvader Gesu Cristo. Ouravant gniva portà da quatter schlass fachins del port üna statua da Gesu chi porta la crusch sülla rain our da gip. La statua eira circa in grandezza natürala ed eir la crusch, perque eira que fich greiv ed eir mal portar, ed ils fachins eiran stanguels e stufis e blastemaivan, sainza pensar ch'els portaivan il Salvader e cha que non staiva perque bain da blastemar. Il Caffè Svizzer eira quasi vöd, Jon Peer staiva sün porta da quella vart della via Leopoldo I. e spettaiva a gnir la processiuon. Ad üna maisa daspera sezzaiva il Sig^r Walton, ün inglais, chi staiva a Carrara e negoziava con

marmèls. Cur ch'el gniva a Livorno, faiv'el saimper üna visita al Caffè Svizzer. El faiva eir fich del ami con Jon Peer. Perque, cur cha la processiuun füt bod qua, schi Jon Peer dschet: „Ch'El vegna!“ ed as retret ün pa dalla vart della porta per laschar lö eir a Sigr Walton. Güst cha'ls fachins passaivan davant els via, para cha quel a snester davovart non podess bain davo ed el sbragit: „Dio hane, vorrei ch'andast all'inferno.“ Ed ün da quels davant: „D'te mand'un accidente!“ Sigr Walton, chi eira adüsà a quel linguach a Carrara, as mettet a rier e dschet, as volvand vers il minister: „Que'm para, chi rappresaintan la chosa fich natural; cur cha Gesu Cristo gnit condüt oura per gnir crucifichà, schi avaiv'el eir ün assassin per vart, sco hoz.“ Quaists plets del Sigr Walton, uschè seri del solit, fettan gnir a Jon Peer ün tal gö, ch'el as retret ün pa inavo per non offender con seis rier la glied chi giaiva in processiuun. Ma giand inavo, det el col chandun aint per la lastra da vaider della porta, cha quella get in tocs, occasionand grand romur. La glied della processiuun sentit eir il romur e guardet da quella vart e vezzet il Sigr Walton e Jon Peer chi riaivan. E tuots chi crajettan, ch'els riessan per far spreisch della processiuun, e per ün momaint füt que sco üna fermativa davant al caffè. Ma ils fachins non badettan a que' e continuettan per lur via, ils oters gettan davo ed uschè non succedet inguott'oter.

Ma allas 3½ davomezdi capitet al Caffè Svizzer ün poliziot travesti e domandet davo'l patrun, Sigr Jon Baltramieu. E cur cha quel gnit oura da davo'l banc, al dschet el: „L'Illustrissem Sigr Governatur, meis patrun, ha da discuorrer con El e giavüscha, ch'El vegna con mai al uffizi.“ Sr Jon Baltramieu gnit sblach sco la mort; el penset subit, cha que podess esser per via della processiuun, ch'el gniva clamà, ma el non dschet inguotta a seis giuvens e get. Il palazzi del governatur eira dalla medemma vart della piazza sco'l caffè be pac toc davant. Il poliziot il condüet sü al prüm plan ed il fet entrar in üna granda sala. Là al dschet el da spettar ün momaint ed el get a cloccar ad ün üsch ed entret da quel. Davo ün momaint turnet el oura e fet entrar eir a Sr Jon Baltramieu. In quella seguonda sala, chi eira bler plü pitschna, sezzaivan sper üna maisa il governatur ed ün major della truppa austriaca. Sr Jon Baltramieu eira plü mort co viv. Appaina dadaint üsch as fer-

met el tuot machinalmaing. Il major stet sü in pè e p̃releget la relaziun del fat del avantmezdi, co cha aventurs e serviturs del Caffè Svizzer avaiavan fat beffa da nos Salvader Gesu Cristo e da quels chi crajan in el e giaivan in processiun.

Davo cha'l major avet fini da preleger, il governatur domandet a Sr Jon Baltramieu: „Convgniss vus, cha que saja success?“ Sr Jon Baltramieu respondet: „Eu non eira pre-saint, ma eu sun tschert, cha ne signur Walton, ne Jon Peer, dels quals as tratta quia, han voglù far beffa dalla glied chi giaiva in processiun, amo bler main volaivan els far spretsch da nos Salvader Gesu Cristo.“ Allura il governatur domandet: „Podais vus snejar, cha quels tals hajan ris usche ferm da trar l'attenziun sün els, cur chi passaiva la processiun davant buttia via, schi o na?“ — Sr Jon Baltramieu respondet: „Na, que non poss eu!“ Ed il governatur continuet: „Que basta! ch'els dian uossa d'avair ris per oters motivs, que ais cler, ma co vöglian els comprovar que? A nus basta, cha vus dettat pro, ch'els hajan ris in fatscha alla glied, chi giaiva in processiun. Quatras han els disturbà il culto divin, perche las processions sun üna part integrala da quel. Chi commetta üna simla acziun ed ais forester vain bandi dal pajais: il decret del granduca discuorra cler. E vus podessat esser containt, scha la chosa füss uschè simpla eir per vus, ma que non ais il cas. Ils 13 da Mai 1849, sco cha vus as regordarat bain, gnit mazzà davant vos caffè l'adjutant del comandant d'Aspre ed üna perquisiziun in voss locals demosset chi eiran zoppadas là armas, schabain cha'l comandant avaiava dat sever uorden da consegnar tuot las armas. Per intermissiun del consul svizzer tralasset ün quella vouta da proceder cunter vus. Davo il cas dad hoz avant mezdi non meritais plü schanagiamaint. Ed eu avess il dret da's far metter in perschun ed as tgnair serrà aint, fin cha'l process ais fini. Eu non vögl proceder uschè radical ed as lasch liber. Però fin daman allas 9 stovais presentar üna süertà cha vus non fügiat, fin chi non ais tuot decis. S'inclegia, cha dad hoz invia stovais tgnair serrà il caffè. Ed uossa it!“ Sün que il poliziot avrit l'üsche e compagnèt a Sr Jon Baltramieu fin giò avant porta.

Cur cha Jon Peer, chi staiva davo'l banc, vezzet a gnir aint da porta il patrun, füt eir el tuot smort, perche que non paraiva plü quel hom, que paraiva ün spiert. El al get incunter

e domandet: „Che's manca, Sr patrun, che aise success?“ Sr Jon Baltramieu gnit inavant fin pro'l banc ed as mettand con la rain cunter quel sü, guardet el per il caffè intuorn, sco sch'el tscherchess qualchün e dschet: „Il governatur disch, cha tü ed il Sig^r Walton hajat fat spretsch dal Salvader e della glied, chi giaiva hoz avant mezdi in processium, e perque ans voul el far serrar buttia. Ed a mai voul el far metter in perschun daman, sch'eu non presaint üna süertà, ch'eu non mütscha, fin chi non vain oura, chi chi avaiva zoppà las armas aint suot il charbun. Ma eu crai, ch'el non possa far tuot quaist. Que füss tantüna massa!“ E discurrind faiv'el ün pêr ögliuns e guardaiva per il caffè intuorn e mai in fatscha a Jon Peer. Quel volaiva savair da plü, co cha'l governatur podaiva dir, ch'els avessan fat spretsch e perchè ch'el traiva darcheu in peis l'affar dellas armas? Ma Sr Jon Baltramieu non savaiva dir oter e repetiva que ch'el avaiva dit avant e finiva saimper con dir: „Ma eu crai, ch'el non possa far tuot quaist.“ „Basta“, dschet el davo ün pa, „eu vögl quintar que eir a mia duonna e vair, che ch'ella disch.“ Ed el get oura e sü da s-chala. D^{na} Notta savaiva, cha seis hom eira stat clamà dal governatur ed aspettaiva qualche disgrazia. Ma que cha seis marit la quintet, que eira tantüna our dallas bottas. Ella volaiva, ch'el gess subit pro'l consul svizzer, quel l'avaiva salvà eir l'otra vouta. „Que ais temp eir daman“, dschet Sr Jon, eu non crai, cha'l governatur possa far tuot quaist. Co podess el respuonder?“ Davo üna pezzetta turnet el darcheu giò'n buttia ed as mettet davo'l banc. El non eira plü sblach, ma tuot imbrüni sü e seis ögls paraivan gnüts amo plü grands co avant. Cur cha'l minister turnet da tschaina, il patrun non eira plü davo'l banc. Ed allas nouv, ch'els serrettan buttia, non eir'el amo gnü pro. Els il chattettan pür tard aint per la not: el s'avaiva büttà nel „pozzo nero“.

Il di davo il Caffè Svizzer restet serrà e bainbod as deraset per la città la nova della trista fin del pover Jon Baltramieu. In general tuot chi avaiva compassiun, bliers eir mala-vita per el, perche el eira contschaint per esser ün hom dabain. Vers mezdi, cur ch'ün gnit a savair il motiv, per il qual el s'avaiva privà d'vita, paraiva quasi, cha'ls republicans volessan far üna demonstraziun cunter il governatur. E schi non füssan statta là las bajonettas austriacas, succedaiva sgüra qual-

chosa. Ma ils Livornais avaiavan temma da quellas e stettan quiets. Causa cha Jon Baltramieu s'avaiva privà d'vita, non permettaiva la ledscha, ch'el gniss sepulli da di con accompnamaint. E per quant cha'l consul svizzer ed il reverendo protestant insistissan pro'l governatur per survgnir quel permiss, non reuschittan els a l'obtgnair. Nella not tanter la samda e la festa gnit ün charrun serrà davant il caffè, in quel gnit miss il vaschè con aint Jon Baltramieu e condüt sainza accompnamaint sül sunteri e miss nella fossa. E povra D^{na} Notta stovet surportar pro tuot sia dolur eir quella. Lectur, non saintast eir tü ün pa d'compassiun con ella?

Il di davo chi eira la festa da Pasqua, la baselgetta protestanta eira plaina stachida, e tuots eiran quiets, quiets. Nell'intera raspada regnaiva üna granda tristezza, e la vusch del predichant paraiva plü sonora e plü resoluta del solit. Davo avair dit „amen“ as fermet el amò ün momaint sün chanzla, avant co gnir giò a dar la chamüngia, e dschet in tun ün pa plü bass, ma dad ot avuonda per esser udi da tuots: „Davo'l culto laschè'ns ir in sunteri a dir ün'uraziun sün la fossa da nos char confrar Jon Baltramieu chi gnit sepulli quaista not.“ — Gnüts our d'baselgia tuots as fermettan davant quella, fin cha'l reverendo gnit oura. Quaist s'aviet da quella vart vers il sunteri ed ils oters gettan davo. Uschè as furmet ün ter corteo, ed ils Livornais eiran stuts a'l vair a passar. Blers, veziand tuot quella solennità, pigliaivan giò il chapè e las femnas mettaivan ils mans insembel e dschaivan ün bap nos. La fossa, nella quala eira miss Jon Baltramieu, eira amo averta. Sün giavüsch del reverendo protestant avaiava il pizzamort büttà gio be ün pèr paladas d'terra, tant da cuvernar il vaschè. 'Cur cha tuots as füttan radunats intuorn la fossa, schi uret il reverendo e davo dschet el:

Ils plets ch'eu ha tschantà per fondamaint a nossas consideraziuns a quaista fossa, as chattan da leger nel Evangeli da San Matteo, chapitel 27 vers 46 e tunan, sco segue: Ed intuorn la novavla bragit Gesu ad ota vusch; dschand: Eli, Eli, lama sabactani? Cioè, meis Dieu, meis Dieu, perche m'hast bandunà?

Dilets contristats!

Nus eschan qui radunats per tour cumgià da nos char confrar Jon Baltramieu. Avant circa ün quart secul bandunet el

tuot que ch'el avaiava da plü char, seis genituors; seis paraints ed amis in patria e gnit qui a Livorno per as fondar ün'existenza. Que'm para amo da vair quel puob tracagnot con las fatschas cotschnas ed ils ögls vivs, vesti da pan da chasa, co ch'el staiva sper la platta d'fö del Caffè Svizzer sü e laschaiva quasi pender il cheu, perche el as laschaiva increscher. Ma adonte da si'increschentüna eir'el activ e serviziaivel ed il patrun ed ils giuvens l'avaivan fich gugent. Davo pac temp il mettet il patrun a servir in buttia. Ed eir là as distinguit el, ch'el dvantet davo ün pêr ans directur. Per esser tschert ch'el non il banduna il fet il patrun seis soci. E davo al det el eir in matrimoni si'unica figlia. Chi avess podü esser plü felice co Jon Baltramieu? Ed el meritaiva sia felicità. Nus tuots savain, ch'el ais stat ün hom da bain: bun con seis suottaposts, pisserus per sia famiglia ed ün bun patriot. Ma la felicità püra non ais da quaist muond; eir el ha gnü sia crusch, üna granda greiva crusch, ed el l'ha portada fin avant duos dis; qua al sun gnü a mancar las forzas, el ha tschüf il stramantamaint ed ais dat gio aint suot, ed il pais della crusch l'ha lovà via. Dilets contristats, que ais fich trist, cur ch'ün non ais plü in cas da portar sia crusch. Ma ans perchürain da far perque imbütta-maints a nos confrar trapassà. Train ad immaint ils plets da nos text: Gesu Cristo, nos Salvader, chi eira eir suot la fuorma d'uman superiur a tuots ils cristians, cha nus quasi non il das-chain confrontar con nus oters povers pechaders, eir el svesse gnit talmaing suprafat dalla dolor, ch'el perdet per ün momaint la fiduzia nel bap celestial ed exclamet: „Meis Dieu, meis Dieu, perche m'hast bandunà?“ Scha perfin il Salvader non ais stat bun da vendscher la dolor, quant plü difficil ais que per nus otras misras creatüras! Eir scha a nossa cuorta vezzüda paressa, cha Dieu stovess dar ad ognün be tanta chargia, ch'el saja bun da portar, schi stovain nus dall'otra vart convgnir, cha las vias del Segner, schabain a nus incomprendiblas, mainan tuottas al bain. Nus eschan perque persvas, cha Dieu ha tut sü pro sai in tschel eir nos confrar trapassà, e nus lodain e glorifichain il nom da Dieu. Meis chars confrars, hajat curaschi da supportar las adversitats da quaist muond da larmas. Specialmaing alla guaivda del pover trapassà giavüschain nus in quaist momaint curaschi; ell'ha da portar üna greiva chargia, Dieu saja con ella e sur-

levgia seis pais, sco ch'el ha fat con la mamma da nos Salvador Gesu Cristo chi ais mort vi'al lain della crusch per nus. Non ans laschain suprafar dal muond, ans tgnain vi'a Dieu, perche seis ais il reginam, la possanza e la gloria in eterno, Amen!"

Ils pacs e simpels plets del reverendo avaivan fat üna tala impressiun, cha que non eira ün ögl sainza larmas; alchünas duonnas scuffondaivan fermamaing, ed our da tuottas as udiva la povra guaivda. Paraiva, ch'eir ella stovess ir giò nella fossa pro seis char marit, e que volet tuot la forza da sias amias per la trar davent.

Tuots eiran amo intuorn la fossa, ch'ün udit be daspera il sun d'üna trombetta; tuots chi guardettan da quella vart. Sün la porta del sunteri eira üna fila da sudada austriaca ed ün, chi paraiva ün superiur, s'avvicinet a quels chi staivan intuorn la fossa da Jon Baltramieu e dschet: „Eu s'ha da comunicar l'uorden, cha vus bandunat subit il sunteri; uschigliö as stögl eu far arrestar.“ Nella raspada as fet sentir ün romur suord, ma il reverendo ozet seis mans in segn sco per dar la benedicziun e dschet: „It via in pasch!“ Allora s'avviet el vers la porta del sunteri ed ils oters il seguittan. Davant il sunteri eira miss sü dad üna vart e dall'otra della via üna lingia da sudats, ed els stovettan passar tanter oura, las duonnas cridaivan.

Il mardi davo'l firà il reverendo protestant gnit cità davant al governatur, il qual al fet grands rimprovers, perque ch'el avaiva disobedi a seis uordens e tgnü il discuors da funerala alla fossa da Jon Baltramieu. „Sch'El as permetta amo üna vouta da far cunter a meis comands, schi vain el exilià dal pajais e vain proibi da tgnair plü culto protestant a Livorno.“ Con quaists plets gnit il reverendo licencià dal governatur.

Il consul svizzer ed eir quel inglais as dettan granda fadia per convendscher il governatur, ch'el permetta alla guaivda da Jon Baltramieu da tgnair avert seis duos negozis, fin ch'ella ils possa vender ad ün pretsch dezaint. Que füt inütil: il governatur non volet dar pro. Ils amis da D^{na} Notta, il consul svizzer, il reverendo ed oters la cussgliaivan da non avair massa blera prescha col vender, da spettar, cha forsa gniva müdà il governatur e cha que non füss neir exclus, cha'l governatur vezzess aint cul temp seis tort e dess eir ad ella il permiss da rivir ils negozis. Ma quella povra D^{na} Notta non podaiva star

plü lönch a Livorno. Que alla paraiva, cha sch'ella non gess davent da là, ch'ella stovess morir eir ella insembel a seis char Andri. Be chi vegna ün cumprader, ün pa plü char, o plü bunmarchà, que non l'importaiva. Per ella e per seis Andri avaivan els bain da viver; e sch'ell'avess gnü in Engiadina eir da trar la lengua per la terra via, be ch'ella possa gnir davent da Livorno. Ed ella non as laschaiva cussgliar. Allora il consul svizzer clamet insembel tuots ils svizzers a Livorno e suottamettet la domanda, sch'els non vöglian star tuots insembel e cumprar giò ils duos negozis della guaivda Baltramieu e que gnit eir decis da far. Per povra D^{na} Notta füt que ün grand surlevdiamaint; ella partit subit con seis Andri per l'Engiadina.

II. Pro l'agricoltura.

D^{na} Notta Baltramieu eira quasi mütschada da Livorno, sperand da laschar inavo almain üna part da sia dolor, ma que non füt il cas, la dolor l'accompagnet eir in Engiadina. In principi eira in Engiadina quasi amo pê co a Livorno. Là avaiva ella gnü il fatschögn da vender ils negozis, chi tгнаiva occupà seis spiert, ed uschè l'impissamaint della dolor non podaiva tour suraman. A chasa quell'occupaziun mancaiva e gnit pro amo ün'otra chosa, chi la mettaiva quasi alla desperaziun. Seis bap, Sr Andri Salamun, eira propi fich malcontaint, ch'ell'avaiva vendü uschè svelt ils negozis. In principi non dschet el inguotta, la veziand uschè conturblada; ma ella s'inacordschet bainbod, cha seis bap non eira containt, ch'ell'avess vendü ils negozis. Davo alch temp alla dschet el eir: Ell'avess stovü scriver ad el ed el füss it aint subit. Ed el avess bain voglù vair, sch'ün non l'avess permiss da rivir las buttias, a cuost da star el sves quaint a las tender. El eira stat tants ans a Livorno ed eira uschè cognoschü là, chi non avessan sgür bricha das-chü far ün simil affrunt e far tgnair serrà las buttias. Ed el finiva saimper col dir: Que'm displascha, cha que ais it uschè, na per mai, eu ormai non avrà plü lönch da viver, ma per quel là, poveret; que ha custü tants sacrificis a metter in pê ils negozis, ed uossa giaiva tuot uschè bain ed el avess gnü uschè be ed avess podü guadagnar tanta monaida sainza ingüna fadia! Basta que voul pazienza; que sarà stat urdinà uschea. — E povra D^{na} Notta avaiva amo ün contuorbel da plü.

Ma Sr Andri Salamun non eira l'hom da's perder in la-
maints e vans rimprovers. „Las buttias sun ormai vendüdas ed
eu sun uossa massa vegl per ir aint a metter sü otras. As sto-
verà dunque pensar da gnir inavant in ün'otra maniera.“ Fingià
quella stà fet el venal sia chasa in Curtins, ingiò ch'el staiva
con sia duonna. Appaina ch'ün savet, ch'el dschaiva sül seri da
vender, avet el divers berchels. Que eira üna chasa quasi
nova; Sr Andri l'avaiva fabrichada oura dadaint vart vaira bain,
sainza respargn e con tuot las comoditats ch'ün cognoschaiva a
quels temps. Daspera eira ün bel üert con aint divers tscha-
reschers ed eir duos mailers. Sr Andri avaiva spais blera mo-
naida e rizzà aint tuot in uorden: el eira stat lönch sacrifichà in
Italia, in sia vegldün volaiv'el avair ün pa plü be. Ma uossa
chi eira gnü sur sia famiglia üna simla disfortüna, non avaiv'el
plü plaschair vi da sia bella chasa e seis grand üert. Que al
paraiva, ch'el non avess plü il dret da tgnair là ün chapital
uschè grand sainza far render qualchosa. El e sia duonna po-
daivan ir a star con lur figlia, nella chasa dels Baltramieus, in
plazza. Là eira lö avuonda per tuots. Perque vendet el sia chasa
e la vendet vaira bain. A sia duonna custet que bleras larmas
a gnir davent da sia chasa, ma que non güdet inguotta tuot seis
cridar.

Amo quel utuon Sr Andri Salamun clamet giò als fittadins
tuot seis fuond e fet clamar giò eir a sia figlia il fuond dalla
vart da seis hom e la chasa dasper lur in plazza. Scha que
non giaiva plü in Italia, volaiv'el vair da far gnir oura qual-
chosa our dal fuond. Els avessan gnü avuonda dad üna chasa,
ma els manglaivan il tablà, ed il fit eira uschè minim, cha que
non convgniva da tgnair aint fittadins: que eira plü que ch'els
sfrattomaivan, co que ch'els pajaivan sco fit. Nel mais Marz
get el giò nel Tirol e gnit sü con ün famagl ed üna maschnera.
Tuot la gliud del comün as daiva da buonder, co cha Sr Andri
in seis vegls dis as voless metter darcheu a far il paur. Alchüns
da seis amis al scussgliettan da far que; el non eira ormai plü
adüsà a lavurar sül fuond e non eira plü bun da surportar quels
strapatschs, e sch'ün avaiva da gnir tuot a mans da servitü,
schi eira da magliar giò tantas rabgias ed el non avaiva neir
bsögn da tour tants fastidis. Per el e sia duonna avaiv'el avuonda
e plü co avuonda, e sch'el non podaiva laschar inavo a sia figlia
ed a seis abiadi, ch'els podessan viver be dallas renditas, schi

volaiva que pazienza. — Que non güdet inguotta, appaina chi arrivet la prümavaira, Sr Andri comanzet di per di ad ir a lavur sül fuond. In principi giaiva que bain greiv, ma el non as laschet accordscher d'inguotta, ne a sia duonna, ne a sia figlia, chi eiran tuottas duos contrarias a tant travasch.

La prümavaira füt fich tardiva e crüa; amo in Mai eira ogni tant la naiv fin giò nel fuond della val. Uschè non as podaiva ir inavant con las lavurs, e Sr Andri Salamun gniva tuot malpaziaint. Que al paraiva, chi mai non füss stat prümavairas uschè noschas, ed el as müravgliaiva, co cha'ls oters paur pigliaivan las chosas uschè leiv. Cur chi eira trid'ora, avai'el grand fastidi; el s vess non savaiva allura che far ed amo main savaiv'el che dar da lavur al famagl ed alla maschnera. Con stainta e fadia gnittan els pro ad arar, e sco cha Sr Andri dschaiva, avaiavan els fat be üna tschavattada. „Basta, ils oters non han fat meglder co nus; e non piglian tant pissers“; e quell'idea al quiettaiva ün pa. Nella seguonda mittà da Mai fütta divers dis bels chods, cha que eira ün'allegrezza, ma que non düret lönch. Il Gün füt quasi tras oura plövgius e duos voutas gnit la naiv fin giò nel fuond della val, ch'ün stovet tour las vachas giò da pramaran, a chasa. Adonte del fraid, la cuttüra guardaiva oura bain, e quels chi s'inclegiaivan dschaivan, chi füss ün fich bun an da fain. E que füt eir il cas e füt eir üna granda sodisfaziun per Sr Andri. El avaiava saimper gnü gust via del sgiar; eir cur ch'el avaiava dat davent seis fuond, giaiv'el ogni tant üna pischgnantiva o per l'ün o per l'oter da seis paraints, e tuot chi dschaiva, ch'el eira ün fich bun setter. Ma que as trattaiva be d'üna pischgnantiva ogni tant, davo podaiv'el posar oura ün, duos, trais dis, magari ün'eivna intera. Uossa stovaiv'el ir minchadi ed in principi avaiava el s vess seis dubis, sch'el resistiss. Ma que get, e Sr Andri eira vaira superba da podair dir, ch'el gess a pêr ed a pass con seis famagl, chi eira ün giuven uschè ferm e robust. — Els fettan aint quella stà bler e bun fain. Appaina avettan els lö in tuots duos tablats. Vers la fin, cur chi eira uschè pac lö e ch'els stovaivan trar sü il fain fin sü suot il tet, eira que ün grand fastidi ed ün grand perdimaint da temp. Perque Sr Andri decidet fingià quella stà da rizzar aint otramaing il tablà della chasa daspera.

Quel eira ün tablà amo tuot alla veglia, con laina roduondá e tantas trapartidas, chi staiva aint massa pac. Que volaiv'el

müdar, ozar sü plü ot, far be üna charpainta con antas inchastradas ed üna brava falla in mez e seis asp da trar sü. Que eira massa grand starschin da trar ils batliners sül tschoc be a man. Eir quellas cripplas da charpaintas, fattas be con cuchas sainza inclavigliar, üna ün toc davent dell'otra, ch'ün non savaiva qual momaint ch'ün gniss giò'n era o giò in üna quarta ed as rompess il culöz: que stovaiva tuot gnir müdà. E pensand saim-per lasupra, gnit el süll'idea da fabrichar sü eir la chasa e separar giò quella dal tablà, nempe uschè cha'l tablà e l'ui avessan lur entrada separada, dalla vart aint. Uschè podaiv'el magari fittar via be la chasa a glièud, chi non avaiva muvel. E cur ch'el avet bain bain pensà oura tuot, dschet el ün di a sia duonna ed a sia figlia, co ch'el volaiva far. Quellas eiran in principi tuottas duos contrari. Els avaivan uschigliö tant da far e's metter amò a fabrichar; ma per ellas, alla fin dels quints, podaiv'el far, sco ch'el crajaiva; la lavur granda giaiva sur el oura, ed el eira ormai ün hom vegl. Sr Andri non as laschet tgnair inavo dallas femnas. Amo quel utuon fet el dar oura al förster la laina. Sur inviern pigliet el amo ün famagl e'ls tramettet tuots duos di per di a god a far giò la laina e davo a la manar. Col muvel faivan el e la maschnera. Durante l'inviern det el sü la lavur da maister e da mürader. E la prümavaira, appaina chi füt terrain, gnit comanzà con la fabrica del tablà. Al principi da Lügl eir'el quasi fini, uschè ch'els podettan comanzar a metter aint il pavel. Que eira ün oter s-chargiar co avant, e Sr Andri avaiva seis grand dalet d'avair fat sü il tablà ed eir sia duonna e sia figlia convgnivan, ch'el avaiva gnü radschun da fabrichar. Las lavurs da maister in stalla gnittan gli-vradas pür nel cuors della stà. Tablà ed ui avaivan però custü ün bun quai da plü da que ch'el avaiva cret ouravant, tantüna eir'el fich containt d'avair fabrichà.

Ormai stovaiv'el far qualchosa eir vi della chasa. Quella scompariva tuot dasper il tablà nouv e tuot chi dschaiva, ch'el la stovess ozar sü almain all'otezza del tablà. „Que domanda massa blera lavur e cuosta massa bler“, daiva Sr Andri ogni vouta in risposta a quels chi'l cussglaivan da fabrichar sü eir la chasa. Per la lavur non as füss el stramantà, ma que non al paraiva conveniaint da spender tanta monaida per fabrichar sü üna chasa, chi restaiva forsa vöda e non rendaiva inguotta. Quel utuon murit il docter nel comün, quel eira ün del lö; davò gnit

pro ün docter ester. Quel avet paina a chattar üna chasa adattada per el. Qua gnit a Sr Andri l'idea, ch'el podess fittar via sia chasa al docter; quel non dovraiva ne tablà, ne stalla. El discurret col docter e l'an davo fabbrichet el sü eir la chasa ed il docter la pigliet a fit e stet laint, fin ch'el bandunet il comün.

Il prüm'an, cha Sr Andri avaiva tut inavo il fuond ed avaiva fat aint sves, la prümavaira eira statta tardiva ed il mais Gün eira stat fich moliervi e sia prada avaiva fat tant fain co quella dels oters. Il seguond an la raccolta del fain füt be mediocra, ma la prada da Sr Andri büttet giò bler da plü co diversa da quella da seis vaschins. El vezzet bainbod aint, cha que eira causa cha sia prada eira plü maigra. El l'avaiva laschada tant ans in mans da fittadins e quels non avaivan gnü chüra da l'aldar, sco chi avess toc. Perque la prada prodüaiva uossa da main co quella dels vaschins, chi avaivan aldà meglider. Que eira per Sr Andri ün grand fastidi, da non avoir sün sia prada tant fain co'ls oters. El volaiva metter seis fuond in meglider stadi e comanzet a cumprar aldüm e stram e sterner aint brav. Ingìò ch'el chattaiva stram, eir in oters comüns, compraiva el sü e l'utuon faiv'el ir il famagl e la maschnera a far sternüm e giaiva eir el sves. Tantüna giaiva que plan; a Sr Andri paraiva saimper, cha sia prada avess main fain co quella da seis vaschins. Que l'eira ün grand fastidi, el avess voglù avoir almain tant co'ls oters, perche el crajaiva da cultivar seis fuond uschè bain co'ls oters. Nel comün tuot chi as daiva da buonder, co cha Sr Andri pigliess tant travasch, uossa ch'el eira vegl e non avaiva da bsögn.

El non volaiva avoir be bler fain sün sia prada, el volaiva avoir eir bel muvel in stalla. Muvel s-chart vendaiv'el e compraiva plü bel, da quel da gnir. In principi stovet el spender blera monaida, e que al paraiva eir qua, cha que gess massa plan, cha seis vaschins fessan sül muvel meglidra creschadüra co el: el avess voglù esser dappertuot il prüm. Blers nel comün avaivan inviglia, cha que al reuschiva tuot bain. „Scha nus avessan la monaida da Sr Andri, schi savessan eir nus far render uschè bain“, dschaiva ün — e l'oter: „Già, raps fan raps e pluogls fan pluogls; i's sto be esser nat sün la drett'ura, schi va que.“ Eir las femnas in chasa da Sr Andri comanzaivan ad avoir plaschair vi dellas lavurs nell'agricultura, specialmaing la giuvna, D^{na} Notta. Uschè cha davo ch'els avettan fini da fabri-

char, els comanzettan a tgnair la maschnera be sur stà e l'inviern tгнаivan els be'l famagl. Las lavurs in chasa faivan ellas leivmaing, ed al famagl in stalla gūdaiva S^r Andri. In pac ans füt S^r Andri Salamun il prüm pair del comün, el avaiva il plü bler ed il plü bel muvel in stalla. —

In talas relaziuns creschet sü il pitschen Andri, l'abiadi. Il prüm temp, cur cha sia mamma eira gnüd'our d'Italia con el, eira que ün pover guafnet, chi eira mincha momaint suot sura. E D^{na} Notta avaiva saimper temma ch'el moriss ün momaint davò l'oter. Ell'avaiva perque granda chūra da seis Andri, e cur chi eira ün pa plü fraid, non giaiva ella our d'stüva con el. Tantüna avaiv'el tuot inviern quasi saimper aint da fraid: starvera, tuoss, buganzas. „Poveret,“ dschaiva D^{na} Notta, „el ais massa flaivel e non po tgnair oura in quaist ajer crü.“ „Ils infants sun sco ch'ün adüsa,“ dschaiva sün que saimper S^r Andri, „plü cha tü'l tgnast a chod e plü ch'el dvainta cloder e non po surportar inguotta. Lascha'l ir oura nel fraid e vezzerast in quant bod, ch'el s'adüsa e non survain plü tuot quaistas magagnas.“ Ma D^{na} Notta avaiva massa granda temma, ch'el muriss, e'l tгнаiva a chod e non daiva retta a seis bap. Cur cha Andri füt plü grand, comanzet el ad ir ün pa davo seis bapsegner. La stà giaiv'el con el a far oura ils chanvats, l'utuon e la prüma-vaira giaiv'el avant bouvs a fürgiar ed ad arar. E cur ch'els giaivan sül fuond ün pa plü dalöntschi, gniv'el a chasa per marena. S^r Andri Salamun eira fich bun con seis abiadi. „Cur cha tü vainst con marena,“ dschaiv'el ad el, „schi ais il caffè saimper chod buglient, cur cha tia mamma vain, schi vaja amo, ma cur chi vain nonna, schi ais que saimper ün pa d'caffè dschet, chi non as po quasi baiver.“ Ed Andriin avaiva üna granda superbia, ch'el eira bun dad ir plü svelt co sia mamma e sia nonna. Üna vouta, ch'el giaiva con caffè aint in Tschern, volaiv'el, per far plü svelt, ir sur ün röven giò. Ma quel röven eira tuot plain parmuogliers, ed Andriin rantet aint e det giò, e voliand amo saimper tgnair schluss la coma del caffè, il span-det el tuot sur sai giò, ch'el quasi as brüet. Ma el non fet ingün cas dal scoscher della pel, que be al displaschaiva, cha seis bapsegner avess da spettar massa lönch sül giantar e gniss grit. Als galops gnit el darcheu inavo e fet far a sia mamma ün'otra coma d'caffè e seis bapsegner non s'inacordschet d'inguotta, ed el rovet eir a sia mamma ed a sia nonna, da non dir oura ad el

que chi l'eira capità. Sr Andri avaiva fich gugent a seis abiadi; a tadlar ad el non eira nel comün nemain ün mat uschè brav sco quel, saimper obediaint, non dschaiva mai ün pled trid e savaiva far tuot las lavurs meglder co tuot ils oters da sia età. Ed Andriin, che amur e che respet ch'el portaiva vers seis bapsegner; il plü containt eir'el, cur ch'el podaiva esser intuorn el; per ir con el bandunaiv'el ogni chosa. „Que ha dit meis bapsegner“, dschaiv'el a seis compagns, cur cha quels non volaivan crajer que ch'el dschaiva. Per el paraiva cha que stovess bastar per demolir qualunque dubi.

Uschè creschet sü Andriin e pigliet tuot il far da seis bapsegner; perque dschaiv'el eir: „El tira tuot davo mai e non ha inguotta dals Baltramieus.“ Andriin imprendet fingià da giuven a far tuot las lavurs da paura: a dudesch ans savaiv'el fingià sgiar discrettaing, a traidesch imprendet el a batter las fotschs ed a quattordesch eir'el perfin bun da tgnair il fargun. Ed ils vaschins dschaivan a lur infants: „Guardai Andriin, co cha quel ais ün brav, oter co vus!“

Andriin as distinguiva eir in scoula, el eira saimper ün dels prüms da sia classa. Il plü grand plaschair avet il bapsegner, cur cha'l magister comanzet a dar attestats ed Andriin portet seis a chasa e dschet, cha'l magister haja dit, ch'el haja il megl-der da tuot la scoula. Andriin avaiva quella vouta 11. ans e survgnit il seguaint attestat:

Leger tudais-ch:	Acquistà bunissems principis.
Vertir:	Fat bun progress.
Ourdadoura:	Buna memoria e franchezza.
Scriver:	Nr. 3 nella classa.
Leger manuscrit:	Profittà fich bain.
Quint:	No. 2 nella classa.
Chant:	Diligiaint e fat bun progress.
Leger romantsch:	Perfettamaing.
Contegn in scoula:	Sine blasem e merita lod.

E suot il scrit via eira disegnà nouv stailas. Tantas stailas non avaiva survgni ingün oter co Andriin. E que füt tras oura uschè. Ün an sursigliet el eir üna classa, perque eir'el fingià nella classa la plü süsom, ch'el giaiva be a tadlar. Maschel Duri Stalvias, chi eira quella vouta president del cussagl da scoula, cussgliaiva a Sr Andri Salamun da trametter a seis abiadi l'an

davo a Coira, alla scoula chantunala. Ma Sr Andri e sias femnas non as podettan decider, da'l laschar ir davent da chasa, avant ch'el avess tut la Sancha Tschaina. Sr Andri get pro'l magister e domandet cussagl a quel. „Propi necessari non ais qué, però fat sco cha vus crajais“, det quel in resposta e que bastet a Sr Andri, ed el tgnèt a seis abiadi amo quel an a chasa. Andriin füt eir fich containt, ma quel an stovet el imprender amo bler da plü. Il magister il volaiva far entrar in seguonda classa, perque stovaiv'el ir amo eir la saira sün scoula pro el a tour uras privatas in italian ed in algebra. Que eiran ils plü bels momaints per magister e scolar. Davo la lecziun staivan els amo lönch a discuorrer insembel: il magister quintaiva sü our dal temp, ch'el frequentaiva la scoula chantunala, Andriin sias aventüras da cur ch'el giaiva col muvel, dallas voutas eiran els amo in stüva da scoula, cha'l guittader giaiva con las ündesch. Allora il magister dschaiva: „Uossa avain nus dat darcheu brav dalla lingua“, ed allora giaivan els a chasa. Il magister avaiva üna granda affecziun per Andriin, el non avaiva mai gnü ün scolar uschè brav ed intelligiaint. Con seis collegas dellas otras scoulas dschaiv'el, cha que füss la poppa da seis ögl dret. Il plü grand plaschair avaiv'el, ch'el füss uschè bun quintist. Üna saira avaiv'el spiegà ad Andriin nell'algebra la divisiun. Gnü a chasa, dschet el que a seis collega, chi staiva insembel con el a tabla pro D^{na} Barbla Peer, cha que bastess e cha Andriin eira fingià bun da far oura mincha divisiun. Il collega non volet crajer ed els fettan üna scommissa, e subit fettan els ir a clamar ad Andriin. Quel eira fingià a let, ma el stet sü subit e gnit; in ün momaint avet el fat oura il quint ed uschè seis magister guadagnet la scommissa. Che allegrezza, cha que füt per tuots duos! La prümavaira, cur cha la scoula füt finida e cha'l magister get a chasa, dschet el ad Andriin, da star pür sainza temma, ch'el entraiva tschert in seguonda classa della scoula chantunala.

L'inviern del 1863—1864 eira stat ün inviern fich crü, ma con paca naiv; eir sün las montagnas non eira crodà blera naiv. Alla fin da Marz eira la prada grassa ed ils champs fingià tuot terrain. „Que ais fich nosch,“ dschaiva Sr Andri Salamun, „que füss bler meglder, scha la cuttüra restess cuver-nada con naiv fin aint per l'Avrigl. Las prümavairas temporivas sun saimper noschas per la champagna qui in nos pajais.

Que chatscha tuot massa bod, e schi vain davo fraid, sco chi ais pel plü il cas, schi tuot ais rovinà.“

Sr Andri Salamun avaiva radschun. In Avrigl fütta üna quantità da dis chods, la prada comanzet a's inverdir ed ils sejels eiran fingià ch'els svolaivan. Ma nel Mai comanzet que a far fraid, ün pèr voutas gnit la naiv fin giò nel comün, uschè cha las frias non podaivan prosperar. Davo fet que bain chod, anzi massa chod. „Que va dad ün extrem al oter“, dschaiva Sr Andri, „eu tem, cha quaist an il fain saja bod manà!“ „Eh, char Sr Andri,“ dschaiva l'abolt Not, seis vaschin, „non piglierai tanta struscha per il fain; schi vain ün an ün pa da main, schi voul que pazienza.“ „Pazienza, pazienza!“ brontolaiva Sr Andri, „eu non ha mai udi, ch'ün possa pavlar il muvel con pazienza.“ Cur cha nella seguonda mittà da Gün faiva ün di plü chod co l'oter e l'erba sün la prada giaiva inavo be a rastè, qua Sr Andri non eira plü da tgnair; el volaiva ad ogni cuost comanzar a sgiar. Sia duonna e sia figlia non avaivan gugent, ch'el non voless far las chosas, sco tschella gliud. Ellas tscherchettan da'l pradar: Forsa gniva plövgia, ed allura as füss el penti, d'avair comanzà massa bod a sgiar. In ogni cas eira meglder da spettar almain infin chi eira passà lur rouda da vagliar ils bouvs, per avoir eir ad Andriin pro els. E Sr Andri as laschet persvader da surtrar col sgiar fin quella vouta.

Ils bouvs gnivan miss quella vouta durante il mais Gün sül munt Spadla. Siand ch'ün finaiva il buolch pür per ils prüms da mais da fain, schi giaivan ils abitants svesse davo la rouda a vagliar ils bouvs sün Spadla, trais al di. Quels del di avant staivan sü all'alba del di e chatschaivan ils bouvs a pas-ch, allura gnivan els a chasa. Pel plü arrivaivan els giò nel comün, cha'ls oters eiran amo da partir. Ils nouvs vagliaders domandavan als vegls, ingiò ch'els avaivan fat ir ils bouvs, pigliaivan üna brava marena ed as mettaivan in viadi. Scha'l temp eira bel, eira il vagliar ils bouvs üna delizia. Il prüm gniva portà pro ün pa d'laina per far fö durante la not, allura as podaiva giaschair al solai o guardar intuorn col spejel da champagna fin via vers las duos las trais. Quella vouta as mettaivan els in viadi per ir a parar ils bouvs. E scha tuot giaiva bain, ils rablaivan els ün pa avant chi fess not nel plan della chamanna. Allura faivan els ün brav fö in mez al plan e giaivan in chamanna a far la tschaina. Davo avoir dat üna buna sbaccunada,

perche là sü l'appetit del solit non manca, invüdaivan els la püppa ed as mettaivan intuorn il fö a quintar istorias. E pür via plü tard as büttaivan els sül let da müs-chel e dascha a dormir: alchüns avaivan dormi avuonda sül di e passentaivan la not a fümar tabac.

Quels da Sr Andri Salamun avaivan duos bouvs, e que als toccaiva dad ir in duos a vagliar. Ma quel an podaiva ir Andriin a vagliar, perche el avaiva tut la Sancha Tschaina. El avaiva üna granda allegrezza da podair ir a vagliar ils bouvs e rovet a seis bapsegner, da laschar ir be ad el, uschè podaiva el star duos dis sün Spadla. Il bapsegner det pro. Que als toccaiva dad ir a vagliar lündeschdi e mardi, als 20 ed als 21 da Gün. Sr Andri Salamun ed il famagl volaivan in quels duos dis metter ad ir las fotschs e l'otra s-cherpa per podair allura, mercurdi, comanzar a sgiar. Que det bler da far a metter tuot in uorden; Sr Andri eira fich exact e gnit bleras voutas malpaziaint col famagl, sch'el non faiva las chosas, sco ch'el volaiva. Mardi a mezdi eira circa tuot pront, e Sr Andri avaiva quasi intenziun da comanzar fingià davomezdi a sgiar. Ma güst ch'els eiran pro'l giantar, comanzet il tschel a s'ins-chürir. „Scha'l Segner be maness ün pa d'plövgia, uschigliö arda via tuot“, dschaiva la glioud. Con la spranza, chi ploves, surtret Sr Andri amo per quel di il sgiar, ma pigliet subit per mans ün'otra lavur.

Els avaivan in üna quarta del tablà ün s-chanler tapuns. Quels eiran là fingià d'ün pêr ans, e Sr Andri avaiva destinà da far aint con quels la fondamainta da quella quarta, perche quella eira in part marscha e laschaiva gnir sü fla d'ui. Ma el avaiva saimper surtrat, el avaiva l'intenziun dad ozar tuot l'ui e far aint tuot la fondamainta nouva. Que custaiva granda lavur, ed el volaiva spettar da far quella, cur cha seis Andriin füss ün pa plü grand ed al podess güdar ün pa da plü a manar pro il material. Ma là pro'l s-chanler tapuns gniva sü il plü sten il fla d'ui e gniva bler fain marsch, perque decidet Sr Andri da tour davent ils tapuns e'ls condüer sün palantschin. Uschè il famagl podaiva müsclar oura plü bain là intuorn e non gniva marsch tant fain. Quel an eira da tgnair a quint il fain. E scha'ls tapuns eiran sün palantschin, ils podaiv'el sur inviern far rafilar. Sia duonna e sia figlia volaivan, ch'el spettess da trar sün palantschin ils tapuns, fin chi füss qua eir Andriin, cha eir el podess güdar. Quels tapuns eiran greivs e la charpainteda fich ota e be

el e'l famagl non eiran buns da'ls trar sü. Ma Sr Andri non volet savair novas da surtrar, el non savaiva, che dar da lavur al famagl tuot il davo mezdi. Appaina giantà as mettettan els all'ovra. Il prüm mettettan els tuot ils tapuns a gualiv sü, ch'els arrivaivan sü a toccar la charpainta. Cur cha que füt fat, get il famagl sün charpainta e comanzet a'ls trar sü e Sr Andri eira giò nella quarta e gūdaiva eir el, que ch'el podaiva. Dalla charpainta eira allura facil da'ls trar fin oura in palantschin.

Tuot get bain fin pro l'ultim, quel eira güst il plü greiv. Il famagl l'avaiva quasi sü, ch'el il stovet largiar, e Sr Andri restet aint suot. Il famagl det con ün sbrai ün sigl giò d'charpainta e'l tret oura subit. Sco ch'el dschaiva, non as avaiv'el fat grand mal, ma our da bocca gniva bain bler sang. „Que non fa inguotta“, dschet el e get aint e's mettet giò per cuotscha. La duonna e la figlia volaivan clamar il meidi, ma el non det pro. El restet tuot il davomezdi sün cuotscha. La saira paraiva, chi gess meglter. El gnit nan pro la maisa e tschnet sco'l solit, ma invezza d'ir oura sün banc avant porta a fūmar üna pūppa d'tabac e dar ün pa della lengua cols vaschins, sco ch'el faiva saimper la stà davo tschaina, as tret el bainbod oura e get a dormir con dir, ch'el volaiva star sü la daman davo a bun'ura ad ir a sgiar.

Intant eir Andriin sün Spadla non eira stat, sco chi faivan del solit ils vagliaders, tuot il di a giaschair a solai sül plan della chamanna. Il prüm di avaiv'el girà nel bass, il seguond di eir'el arrivà fin sül piz. Che bella vista, cha que eira da là sù davent, e quantas bellas fluors, ch'el avaiva chattà. Andriin avaiva fich gugent las fluors. Ma con tant girar eir'el dvantà brav stanguel e bainbod davo tschaina as büttet el giò aint cunter la parait sül müs-chel. Per üna pezza tadlet el amo, co cha barba Jon Bischof quintaiva sü da Garibaldi, co cha quel pac ans avant eira sbarchà a Marsala be con milla homens ed in quatter e quatter ot avaiv'el liberà tuot la Sicilia, schabain cha'ls Burbuns avaivan bler da plü sudada co el. Ma avant cha Garibaldi arrivess fin a Messina, Andriin as drumanzet aint. Barba Jon Bischof quintet amo üna pezza inavant, fin cha Garibaldi arrivet a Napoli. Allura Not Lenz, l'oter vagliader, mettet ün bun quai d'laina sül fö, per chi non dschelessan, e davo as mettettan eir els duos giò a dormir.

Andriin avaiva saimper il sön inquiet, el s'insömgiava ferm e sia mamma dschaiva, ch'el discurriss tuotta not in sön. Eir quella not get el saimper per la bos-cha. Bod paraiva, ch'el gess davòls bouvs e non füss bun da'ls rablar insembel, bod avaiv'el dad ir sur üna parait via ed el giaiva suringìo e non as podaiva tgnair. Ogni tant as sdrugliaiv'el oura, e que volaiva üna buna pezza, fin ch'el savaiva, ingiò ch'el eira. Davo as drumanzaiv'el darcheu aint. Ma üna vouta saglit el sü in pè, quaista vouta non eira que be ün sömme, el avaiva udi cler e net la vusch da seis bapsegner, chi avaiva clamà: „Andriin! Andriin! ve nan pro mai, ch'eu at sto dir alch.“ Amo davò ch'el eira stat sü, non eir'el persvas, ch'el avess udi que be in sön. Il fö eira quasi stüz ed in chamanna eira tuot s-chür. El get sur ils oters oura, sainza ils sdrugliar ed avrit l'üsch della chamanna, per vair, scha seis bapsegner füss propi là intuorn e l'avess clamà. Col prüm sguard our dad üsch, vezzet el üna granda staila clera, chi crodaiva giò dal tschel, laschand davò sai üna lunga strischa illuminada. Que fet sün Andriin üna grand'impressiun, el avaiva quasi temma dad ir our d'chamanna be sulet. Ma el get tantüna. Il tschel eira tuot semnà da stailas, chi glüschivan sco l'or e l'argent, e la terra eira s-chüra e quietta sco la mort. Il fö in mez il plan eira quasi stüz, tuot intuorn eira üna quantità da bouvs chi giaschaivan. Andriin stet üna pezza là a guardar. Que al paraiva amo saimper impossibel, ch'el as füss be insömgià. Ün nosch presentimaint s'impossesset da si'orma, al gnittan ad immaint seis chars giò in chasa — Be chi non saja success qualche disgrazia a quels, dschet el da per sai. E là in quella s-chürdüm as büttet el giò in schnuoglias ed ozet seis mans sü vers il tschel plain d'stailas ed exclamet: „Char, bun Dieu, perchüra ils meis, perchüra specialmaing meis bun bapsegner!“

Allura turnet el darcheu in chamanna; el avaiva comanzà quasi a dschelar. Ils oters duos dormivan amo, el non avaiva plü vöglija da dormir, el pigliet nan laina e fet sü il fö ed as mettet a sezzer giò sper quel. Davò ün momaint as sdrugliet eir barba Jon Bischof. „Che at manca, cha tü non poust dormir, hast massa fraid?“ domandet el. Andriin non dschet sün quai inguotta, el domandet be, las quantas chi füss, perche el non avaiva ura. Barba Jon Bischof tret oura l'ura e dschet: „Id ais las duos precis.“ Pac momaint davò eir'el darcheu drumanzà aint: el grofflaiva ferm. Andriin non as mettet giò plü a dor-

mir. Que non get lönch, chi comanzet a chatschar l'alba. Appaina chi füt di inandret, get el per aua e fet il caffè. Allora clamet el eir ils oters duos, ma Jon Lenz avaiva paca vöglija da star sü „Al dianzer, cha vus avais da star sü adura“ dschet el, ed as volvet in aint cunter la parait. Ma barba Jon Bischof il tschüffet per ün pè e'l tret fin nan pro'l fö, allora stet el sü. — Cur ch'els avettan bavü il caffè, chatschettan els ils bouvs al pas-ch, allora as mettettan els in viadi vers chasa. Andriin eira tuot trist e non dschaiva inguotta. Que al staiva avant, chi füss success alch disgrazia als seis, ed el avaiva granda prescha d'arrivar a chasa.

Cur ch'els arrivettan giò la muotta da Pradè, fixet el subit il sguard giò sün lur pra Avant-Jenna, per vair, scha seis bapsegner e'l famagl avaivan comanzà a sgiar, perche els sgiaivan quel pra saimper il prüm. Ma el non vezzet ingün nel pra e non vezzet neir ingüns chanvats. Allora mettet el il man sur ils ögls ed as sforzet da vair plü bain: inguotta! El domandet eir als oters, sch'els vezzessan, cha seis pra Avant-Jenna füss sgià. Eir ad els paraiva, ch'el non füss sgià. „Qua manca alch,“ dschet allora Andriin, „meis bapsegner avaiva dit, ch'els comanzessan hoz a sgiar. E sch'els non han comanzà, schi ais que segn, chi saja success qualchosa.“ Ed el as mettet ad ir amo plü svelt, cha'ls oters appaina podaivan davo. Seis trist presentimaint füt pür massa güstifichà; cur ch'el arrivet a chasa, chattet el seis bapsegner mort. El eira mort tanter l'üna e las duos davo mezzanot.

Sco cha nus savain, avaiva el festinà d'ir a dormir, con dir da volair star sü la daman davo plü adura co'l solit. Ma propriamaing get el in let, causa ch'el as sentiva mal in conseguenza del accidaint col tapun. Ma el non chattet pos neir in let bricha ed intuorn mezzanot stet el sü e gnit giò'n stüva ed as mettet darcheu sün cuotscha. Ma el non podaiva star neir qua bricha. El avaiva il sang chi al chatschaiva sü nel cheu, e cur ch'el as mettaiva giò, paraiva ch'el stovess stendscher. Sia duonna e sia figlia volaivan darcheu clamar il meidi, ma el non laschet. El dschet da s-chaldar ün pa d'aua, ch'el podess far ün bagn da peis; forse cha que traiva ün pa il sang giò dalla testa. Ed in vardà il bagn da peis il quiettet ün pa ed el podaiva star büttà giò sün cuotscha. Ma el avaiva üna terribla sait e domandaiva saimper aua. Sia duonna e sia figlia tmai-

van, ch'a baiver tant aua non füssa bun, e volettan far ün pa d'tè da chaminella. Intant cha D^{na} Notta get sün stüva sura a tour giò la chaminella, sia mamma eira in chadafö a metter via l'aua. Qua udit ella ün cuolp suord aint in stüva e currit aint: S^r Andri eira dat sur cuotscha giò per quai via e non daiva plü pled. „Notta! Notta!“ sbragit ella dad üsch oura, „cuorra, cha bap moura!“ Quella currit eir nan pro; ellas tscherchettan da'l ozar sün cuotscha, ma ellas non füttan bunas. Ellas bagnettan la fatscha e las taimpras con aua fraida, per ch'el vegna nan, ma que non güdet inguotta. Allora D^{na} Notta currit vi la chasa daspera a clamar il meidi. Cur cha quel arrivet, eira gnü nan-pro oters vaschins e quels avaivan ozà a S^r Andri sün cuotscha, ma el eira fingià mort, — in ogni cas in conseguenza della botta del tapun, chi eira gnü giò sün el.

Pover Andriin as volaiva be desperar. Que non al paraiva possibel da viver sainza seis bapsegner. El spandet bleras chodas larmas. El eira tschert, cha seis bapsegner avaiva pensà nel ultim momaint ad el; perque avaiv'el eir udi sün Spadla sia vusch, chi l'avaiva sdrugià our dal sön. S^r Andri Salamun gnit sepulli ils 24 Gün ed avet ün grand accompagnamaint. Il reverendo fet ün bel pled. El pigliet sco text l'epistola da San Paulo als Ebreers Chap. XII, 12 „Per quai, drizai darcheu sü ils mans stanguels e la schnuoglia sdralossada e fat sendas drettas a voss peis“. E tuot chi dschet, cha'l reverendo avaiva bain clet oura il text. —

Per Andriin füt que üna greiva stà. Fin chi avaiva vivü seis bapsegner, avaiva quel manà il timun in chasa, el avaiva urdinà giò las lavurs. D^{na} Notta e sia mamma l'avaivan laschè far sainza dir inguotta o s'intrometter; ellas avaivan pensà be allas lavurs in chasa. Ed uossa, ch'el eira gnü tuot in üna vouta a mancar, chi avaiva da surtour la direcziun dellas lavurs sül fuond? D^{na} Notta e sia mamma s'inclegiaivan massa pac, il famagl, ch'els avaivan, eira be il prüm an pro els, perque stovet surtour Andriin la direcziun. Que non füt facil, na ch'el non inclegess, el avaiva vis, co chi faiva seis bapsegner, e savaiva comandar, co chi füss da far, e far eir el sves. Tantüna non giaiva que uschè bain sco avant. Il famagl, la maschnera e la glioud davo di non as laschaiva gugent comandar dad Andriin; els crajaivan da savair las chosas meglder co el e non obedivan. Scha que non giaiva allura bain, schi Andriin als faiva perfin

rimprovers. Specialmaing il famagl non podaiva surportar que, ed ün pêr voutas durante la stà volet el tschuncher la sua e D^{na} Notta e sia mamma al stovettan ir ün pêr voutas davo con la checla del meil. „Vezzast, char figl,“ dschaiva allura D^{na} Notta ad Andriin, „tü non stoust far uschè, tü non stoust gnir uschè bod malpaziaint e sbragir sü a glièud bler plü veglia co tai, uschigliö ans passa bainbod tuot la servitü; allura chi fa la lavur?“ Ed Andriin: „Ma sch'eu l'avaiva dit, co ch'el avess da far, prezis sco chi avaiva mossà bapsegner, schi non ha'l fat, ha'l stovü far davo sia testa, perque aise eir gnü oura suot sura.“ — La servitü dschaiva generalmaing, cha'l bapsegner eira stat plü bun gualivar, co que chi eira uossa l'abiadi.

Da trametter ad Andriin a scoula a Coira ingün non discurriva plü; Andriin svesse eira tant nel fatschögn da far las lavurs, ch'el non pensaiva plü alla scoula. Ed in Settember invezza dad ir a Coira, restet el a chasa a far il paur. Il reverendo gnit ün pêr voutas pro D^{na} Notta, a la dir, ch'ella trametta il figl a scoula. „Eu'l lasch bain ir, sch'el voul,“ det ella in risposta, „ma que para, ch'el haja paca vögliä, el sta plü gugent qua a far il paur, e sforzar sa'l bain — non vögl eu — scha que avess da succeder alch — eu ha be quel sulet.“ — Uschè Andri Baltramieu restet a chasa e fet il paur. —

III. J vain fabbrichà hotels e stradas.

Duos dis davo la sepultüra da S^r Andri Salamun, nempe als 26 da Gün, gnit avert il grand stabilimaint da bagns a Nairs. La fabrica avaiva dürà duos ans e tantüna non eira amo tuot fini. La granda sala per il giantar non eira amo in uorden e restet serrada, e blera glièud, chi eira gnüda da dalöntschnanpro güst per la podair vair ed as far portar sü in quella ün bun giantar, restet disillusa e stovet ir a giantar our a Scuol. Fin giò d'Engiadin'ota eira gnü glièud per vair il grand stabilimaint. Las gazettas avaivan anzünzià, cha'ls bagns da Scuol-Tarasp mettessan quels da San Murezzan in giglioffa. Blers putters non volaivan crajer que e gnittan giò a vair; alchüns saran bain eir gnüts per vair il nouv stradun, chi eira stat glivrà quel an fin a Martina. La müravaglia davant il pompus stabilimaint füt fich granda. E plü d'ün squassaiva il cheu e dschaiva: „Que cò ais propi bel, propi grandius! Ma que avrà eir custü ün qualche

plozer.“ La saira füt grand bal a Scuol al hotel Elvezia. Barba Sep e Hans Marti sunaivan la gia, e Juannes, il figl da barba Sep, sunaiva il giun. Eir blers d'Engiadin'ota, chi eiran restats qui giò sur not, eiran its a sentir la musica ed a vair a ballar. Ma veziand, cha alchüns ballaivan a mangias chamischa e col sigar in bocca e cha tanter ün sagli e l'oter ils ballarins sezzai- van giò sün la schnuoglia della matta, volaivan alchüns ir da- vent, als parand que tantüna ün pa massa blera libertà. Ad oters però la chosa non paraiva uschè terribla e tuot la com- pagnia restet pro'l bal e fettan aint amicizia cols valladers e ballettan eir els fin la daman, chi eira cler bel di. Üna part da quels giuvens d'Engiadin'ota as volaiva metter in viadi subit davo fini il bal, ma la maggioranza volaiva dormir ün pêr uras e partir pür via intuorn las set, las ot. Uschè tuot la brajada get a dormir e dormit fin tard mezdi e partit davent da Scuol pür via davomezdi.

Passand da Nairs aint stettan els amo üna buna pezza ad admirar il stabilimaint. „El ais grand e bel, que sto ün laschar valair,“ dschet Gian Andrea, dal qual ün savaiva, cha seis bap eira il prüm aczionari dels bagns a San Murezzan, „ma il lö, ingiò ch'el sta, ais propi üna trida foura, ed eu non poss crajer, cha quaists bagns vegnan a far concorrenza a quels a San Mu- rezzan, cha l'aua saja quant buna ch'ella vögli. Que'm vain be da rier, ch'ün voul confrontar Nairs con San Murezzan.“ E que para, ch'el non gniva uschè bod liber da quaist impissamaint, perche, cur ch'els giaivan da Tasna aint, dschet el amo: „Blers esters resteran a San Murezzan be per quaista trida via, sgüra cha blers non das-CHAN passar da quia.“ „Tü exagereschast,“ dschet sün que Giachen Dutsch, „quaist stradun non ais uschè larg e commod sco nos cussü, ma passar as po bain avuonda. Uossa crai eu bod, cha tü diast quaist, perche tü hast temma, cha las aczias dels bagns a San Murezzan perdan lur valur. Eu crai invezza, chi possan exister tuots duos: Scuol e San Mu- rezzan, sainza far dan ün al oter. Anzi, l'ün sarà d'avantach per l'oter: blers esters, chi gnaran uossa a Scuol, faran üna visita eir a San Murezzan avant co partir e viceversa, vezze- rat!“ Allora dschet Bastian: „Que sarà bain, ma eu non incleg, perche ch'ün ha fabrichà il stradun giò da quaista four'oura, invezza da'l far sura via e da Fetan giò?“ „Ma appunto per il stabilimaint da Nairs“, dschet Gian Andrea, „schi's faiva il

stradun sur oura e giò da Fetan, schi restaivan ils bagns tuot our d'via, allura, schi la fè, avessan els podü be'ls tgnair serrats. Que ais la società da Nairs, chi ha voglù, cha'l stradun vegna da quaista vart giò. E que cha quels vöglian, que chatschan els tras pro'l chantun.“ Planet, discurrind, arrivettan els fin Ardez, ingiò ch'els as fermettan a baiver la fracla. Ma davo la prüma fracla pigliettan els la seguonda ed alchüns perfin la terza; a Lavin as fermettan els darcheu, uschè ch'els arrivettan quella saira be infin Susch e pernottettan là al hotel Rezia.

Durante la tschaina l'uster, chi sezzaiva giò ad üna maisa daspera, als quintet, co cha'ls da Susch volaivan, cha'l chantun als fabbrichess üna strada sur il Flüela, cha quella eira bler plü necessari, co quella chi avaivan fingià comanzà a fabbrichar sur l'Albula. Cha per quels signuors d'Engiadin'ota il chantun faiva güst que ch'els volaivan. Quels avaivan fingià il stradun sur Güglija e sur Malöja ed uossa survgnivan els amo quel sur Bernina e sur Albula, per l'Engiadina bassa il chantun non faiva inguotta, nemain ün piz strada sur il Flüela. Ma el avaiva buna spranza, cha'ls signuors della società da Nairs avessan bain sdruaglià oura il chantun. Ils giuvnots d'Engiadin'ota non savettan bler che respuonder al uster, chi paraiva brav grit; els eiran stanguels ed avaivan sön, perque gettan els bainbod a dormir. Il di davo stettan els sü plütost a bun'ura e partittan e davo avair fat diversas fermativas ed avair bavü eir quel di diversas fraclas, arrivettan els quella saira a chasa. E per tuot quell'eivna avettan els bler da quintar da lur interessant viadi giò in val.

L'avant-mezza-stà füt choda e sütta e la raccolta del fain non füt in Engiadina güst richa, il davo-mezza-stà füt plütost moliervi, e l'üerdi, la mailinterra e l'adgör gratagettan vaira bain, uschè cha'ls paur non as podaivan lamentar. Eir il concuors dad esters füt bler plü grand co nels ans antecedaints. Siand cha'l stabilimaint da Nairs non eira del tuot fini, stovettan blers tscherchar alloggio in chasas privatas a Scuol ed a Vulpera. Causa cha Nairs non avaiva podü albergiar blers curants, schi dschaiva ün, cha'l stabilimaint non avess fat buns affars quel an. Ün speraiva da far megliders l'an seguaint. A Scuol ed a Vulpera plü d'ün paur, chi avaiva dat a fit stanzas als esters, as sgrattaiva il cheu e dschaiva: „Sch'eu avess monaida, schi fabbrichess eu oura mia chasa e pigliess aint signuria,

qua as guadagness plü bler e plü leivmaing co a far il paur.“ E qualchosa gnit eir fabrichà. Ils meglders affars dschaiva ün chi fess l'hotel Belvedere a Scuol, bler meglders co Nairs. —

Durante l'inviern avettan lö diversas radunanzas in Engiadina bassa ed in tuottas la nota dominante eira saimper quella, ch'ün stovess megldrar las vias da comunicaziun. In prüma lingia volaiva ün la continuaziun del stradun da Martina tras Uvella fin Fuond, in seguonda lingia üna strada sur il Flüela a Davos, per arrivar plü bod a Coira, fin ingiò arrivaiva la strada da fier. Quels da Zernez avessan gnü gugent la strada sur il Fuorn; ils comüns, chi non sun pro'l stradun, volaivan stradellas per avoir megldra comunicaziun con quel. Que paraiva in quels momaints, cha la felicità dell'Engiadina bassa intera dependess tuot dallas vias da comunicaziun. All'usteria e nels plazs non as discurriva quasi d'inguott'oter. E blers comüns votettan grandas subvenziuns per avoir la stradella. Il pè eira col stradun da Martina a Fuond: ne il chantun, ne la confederaziun non volaivan suot a'l fabrichar. La confederaziun mettaiva sü specialmaing motivs strategics: in cas d'üna guerra con l'Austria quel stradun avess podü esser da noschas consequenzas per la libertà da tuot la patria. Quels d'Engiadina bassa crajavan, cha que füssan be s-chüsas per non stovair dar la subvenziun. Il capo-ingegner del chantun e duos members del Pitschen Cussagl gettan a Martina e passettan dad Uvella oura. Perfin ün cussglier federal füt ün pèr dis a Martina per stüdgjar, co ch'ün avess da fabrichar la strada. Ma que non gnit fat inguotta. Perque ils d'Engiadina bassa eiran fich malcontaints ed as sfogaivan con lungs, plütost veements artichels in gazetta cunter chantun e confederaziun.

La società da Nairs non fet buns affars ils prüms ans, e blers pretendavan, cha que füss per motiv della noscha comunicaziun. Nel 1865 gnit glivrada la strada sur Bernina ed ün podaiva ir in charrozza da Samaden fin Tirano, nel 1866 gnit averta quella sur Albula e nel 1867 quella sur Flüela, ma perque la posiziun finanziaria della società da Nairs non as megl-dret. Nel 1868 paraiva, ch'ella stovess declarar bancarotta. Que füt quasi üna calamità per ils comüns là intuorn. Quels chi avaivan monaida avaivan tut o aczias o obligaziuns, ed uossa as trattaiva da perder almain ün terz del chapital. Que eira propi dür per glied, chi avaiva guadagnà quella monaida uschè

aschamaing. Eir D^{na} Notta avaiva diversas aczias del stabilimaint da Nairs. Seis bap, Sr Andri Salamun, avaiva gnü tuotta fiduzia, cha l'affar reuschiss. „A far il contadin“, dschaiv'el, restain nus nella miseria tuotta noss dis. Nus stovain provar da guadagnar monaida in ün'otra maniera per gnir inavant.“ E cur chi's formet la società da Nairs, füt el ün dels prüms a suottascriber. „Que non po sbagliar,“ dschaiva el, „que ais ün affar, chi sto render almain il 5%, sainza quintar il guadagn indirect, chi averan ils abitants da tuot ils comüns intuorn con vender laina, painch, chaschöl, lat ed uschè inavant. Schi vain sü l'hotelleria, non averà l'Engiadinais plü bsögn d'ir al ester; el chatterà guadagn avuonda in patria.“ E sün seis cussagl avaivan dat amo oters monaida alla società da Nairs ed uossa as pentivan els. D^{na} Notta as cussgliet con seis barba Men Bazzell, che chi füss da far. „Quia aise pac da cussgliar.“ dschet quel, „tü stoverast avoir pazienza, sco chi averan ils oters, e l'ultim tour que chi vain.“ Ün di gnit pro D^{na} Notta ün agent della società, Signur Mentoi da Scuol, con üna lista da suottascriber. Il comitè della società avaiva vistas da vender il stabilimaint ad ün'otra società. In quel cas la perdita non füss statta uschè granda, sco sch'els avessan laschè gnir alla bancarotta. Ma per podair contrattar con la nova società, il comitè stovaiva avoir la plenipotenza dels aczionaris. Que eira dunque per dar quella plenipotenza, cha D^{na} Notta avaiva da suottascriber la lista. Veziand chi eira fingià sülla lista ils noms da divers, ch'ella savaiva, ch'els avessan plü bleras aczias co ella, schi suottascrivet eir ella. Pacs dis davo sentit D^{na} Notta, cha'l comitè avaiva survgni la plenipotenza da circa tuots ils aczionaris. Uschè il stabilimaint dels bagns Scuol-Tarasp gnit vendü alla nova società, e quels aczionaris, chi non entrettan a far part da quella, gnittan pajats oura. Eir D^{na} Notta survgnit sia monaida, ma ün bun quai da main da que cha seis bap avaiva pajà aint. A tadar a Sr Mentoi gniva bler da plü. Ma que volaiva pazienza: ell'avaiva stovü avoir pazienza per plü grandas perditas co quella. —

La nova società da Nairs paraiva d'avair bler plü energia co la veglia. Fingià nel inviern gnit alla soprastanza üna charta da quella, con la quala ella proferiva da cumprar dal comün tuot l'agna nell'ischla giò pro l'En e pajava 12 frs. il clafter franco Nairs. La soprastanza clamet subit insembel il cussagl da comün e la dumengia davo fütta radunanza. Que eira cler,

ch'ün daiva l'agna, il comün non savaiva che far da quella. Per dovrar in comün eir'la massa dalöntschi, e que giaiva eir massa stip per la manar sü. Que as trattaiva be da decider, co ch'ün la volaiva tagliar e manar. Gnittan fat diversas propostas, ma la megldr'idea avet quaista vouta Sr Burtel Pitschen. „Tadlai a mai,“ dschet el, „eu tagliess e maness l'agna con lavur comüna. Uossa d'inviern avain nus temp avuonda da far e manar. E que ais be bun dad ir ün pa oura, meglder co star tuot il di giò per cuotscha a fümär tabac. Perfin ils bouvs stan plü bain, sch'els pon gnir ün pa our d'stalla. Vus vezzerat, cha in quatter e quatter ot nus avain fat tuot. Que stovess gnir oura üna bella pruna d'monaida, e meis cussagl füss quel, da laschar quella monaida insembel, sainza la spartir, e formar con quella ün fondo da scoula. Vus savais, ch'ün discuorra fingià da lönch innan, cha'ls comüns stoveran dar la scoula gratis, sainza far pajar inguotta als infants. Eu crai, cha que giaja amo lönch, fin chi vain tut sü quella ledscha. Tantüna sarà que bain fat, scha'l comün pensa ün pa ouravant ed as prepara, a cas cha la ledscha vain. Per intant podain nus metter la monaida alla chascha da respargn a Coira e dovrar fingià uossa il fit per pajar ils magisters. E quels chi van a far e manar l'agna averan fingià dal an chi vain inavant la scoula quasi gratis per lur infants, perche l'agna da tuot l'ischla a 12 frs. il clafter sto dar giò üna bella somma.“ „E quels chi non han infants chi van a scoula“, domandet Sr Plasch Stalvias, „quels non survgnissan inguotta?“ „Na, quels non survgnissan inguotta per intant, ma che fa que? Que's müda in pacs ans, col temp quasi tuot las famiglias han infants chi van a scoula, hoz üna, daman l'otra, uschè cha ognün chatterà seis tuornaquint con fich pacas excepziuns, eir schi non vain tut sü la ledscha della scoula gratuita. E scha la ledscha vain, schi sarà que ün bain general, perche nus averan da pajar main impostas.“

„Eu crai, cha la proposta da cumpar Burtel Pitschen saja fich buna e cha nus la possan acceptar“, dschet sün que il president Lenz, „eu voless però aggiundscher amo üna chosa a sia proposta, nempe: cur cha l'agna ais davent dall'ischla, schi podessan nus urbarizar l'ischla e far landroura ün pra e que eir con lavur comüna. Que non custess bler a chavar oura las tschoccas, quel terrain sablunaint ais fich loc, e davo's ardess tschoccas e fruos-chas e's büttess intuorn la tschendra ed il pra

füss fat. Ils prüms ans non renderà'l forsa bler, siand que terrain da sablun, ma sch'ün il laida ün pa bain e condüa pro aua da sauar, schi garantesch eu, cha que vain oura ün sacra bun pra, chi farà fain d'invernar divers armaints. E scha nus cultivain e fain aint eir il pra con lavur comüna e vendain il fain e mettain quella monaida insembel als fits, cha nus survgnaran dal chapital trat our dalla laina, schi crai eu, cha nus stovessan quasi avair monaid'avuonda per pajar ils magisters, sainza stovair recuorrer a novas impostas."

Davo'l president Lenz pigliet il pled amo Sr Men Po: „A sentir discuorrer a meis cumpar president m'aise gnü ün pèr voutas da rier. El ais gnü con tants „schas“, ch'eu'm sun dit: Scha scha füss ün chavà, füssa fich bliers chavàs. Eu non sun uschè optimist sco el e non crai, chi's possa effettuare tuot que ch'el e Sr Burtel Pitschen dischan. Tantüna fain nus sgüra bain ad acceptar lur propostas. Scha nus non eschan buns da far tuot que ch'els proponan, schi faran nus üna part. Alch ais alche nöglia ais nöglia, e nus stovain vair da spargnar, perche nus avain fat sü ün grand debit con nossas duos stradellas fin gio'l stradun, tuottas duos vegnan a star passa 64000 frs. E schi gniss declerà gratis amo eir la scoula, allura podain nus pajar impostas.“ Sün que gnit serrada la discussiun e las propostas da Sr Burtel Pitschen e del president Lenz gnittan acceptadas quasi all'unanimità. Amo quella saira il cheu d'comün scrivet alla società da Nairs, cha'l comün giaiva perinplet con lur proposta e speraiva da metter l'agna davant l'hotel amo avant co chi gessan giò las vias. Fingia il mardi gnit comanzà col tagl. Appaina ch'ün avet smers e resgia sü üna partida, comanzet üna part del comün a manar la blocca sün la schlittra a Nairs.

A smerdscher l'agna D^{na} Notta avaiva tramiss il famagl, a manar get seis Andri. El eira creschü sü ün giuven schlass e robust. E tuot chi as müravgliaiva, cha que avess podü gnir our da quel puob, chi eira tant stat ammalà, ün giuven uschè ferm. „Eh, schi non füss stat seis bapsegner a'l trar tras la spinatscha,“ dschaiva l'Abol Not, „schi non gniva our dad el, que chi ais gnü.“ Andri Baltramieu giaiva fich gugent in vias col chavagl, eir d'inviern, cur chi faiva fraid e sbischaiva. Il manar l'agna a Nairs al paraiva propi be ün divertimaint. El eira saimper quel chi chargiaiva sü il plü bler. Seis chavagl eira ferm ed el non il spargnaiva, ma el non spargnaiva nemain sia

persuna. Cur ch'el avaiva fat sia chargia, schi güdaiv'el saimper amo a chargiar eir als vaschins, scha quels non avaivan fini, per ch'els podessan ir insembel. Ed ingiò chi eira dad ozar qualchosa plü greiv, dschaiva el saimper: „Laschai be a mai!“ Ed ils vaschins l'avaivan gugent in compagnia. Davo büman füt ün temp fich fraid, eivnas alla lunga 15—20 grats mincha di. D^{na} Notta volaiva, cha Andri stess a chasa e laschess ir al famagl: ad ir a mincha di in quellas arsantüms podaiv'el survgnir aint da fraid e gnir ammalà. Ma que non güdet inguotta, Andri volet ir saimper sves a manar l'agna aint a Nairs.

Üna saira paraiva, ch'el stess plü lönch da turnar co'l solit. Il famagl eira it a moldscher fingià d'üna pezza. D^{na} Notta avaiva miss quella saira ün pa plü bod fö in pigna, perche que paraiva gnü amo plü fraid; ell'avaiva eir miss aint ün pèr lains da plü, per cha seis Andri avess brav chod, cur ch'el gniss. Ella fet ün umpli in pigna e'l mettet aint a couscher. „Che fraid, cha quel poveret averà pati hoz“, dschaiva ella ogni tant a sia mamma. „Tü est üna curiusa“, daiva quella in risposta, „nos Andri ais ferm e robust ed il fraid non al fa inguotta.“ Veziaand D^{na} Notta, cha Andri mai non gniva, get ella oura ed avrit la pigna, per vair, cha l'umpli in pigna non ardess. Ma ella l'avaiva fat plütost gross ed el non paraiva amo cot ed ella serret darcheu la pigna. Güst ch'ella volaiva darcheu turnar in stüva, la paret que dad udir sgrizchar la naiv oura avant porta. Ella get subit via ed avrit la porta sura per vair chi chi füss. Qua vezzet ella üna femma plütost granda, tuot plajad'aint in ün schal. D^{na} Notta la guardet in fatscha, ma ella non la cognoschet, que sto-vaiv'esser ün'estra. — „Volais qualchosa?“ domandet ella. L'incontschainta, sco sch'ell'avess verguogna, sbasset la testa e dschet: „Non avessat la buntà da'm laschar star sur not, i fa fraid.“ „Gni pür aint, gni pür aint!“ dschet D^{na} Notta ed avrit eir la porta suot. Ella la fet entrar e serret darcheu tuottas duos portas, perche que faiva propi ün fraid be dad arder via. Allora la manet ella in stüva. „As mettai quia sün cuotscha sper la pigna“, dschet D^{na} Notta, „vus averat fraid. D'ingionder gniss?“ L'incontschainta as mettet a sezzer sün cuotscha e trand ün grand suspür, dschet ella: „Per mai füss stat que bun avuonda eir be gio'n stalla.“ Dalla vusch paraiva, ch'ella cridess, ma ella tret il schal amo plü giò per il frunt, sco per zoppantar sias larmas. D^{na} Notta, chi eira là davant ella sü, stet a la guardar

plaina da compassiun e non domandet plü, d'ingionder ch'ella vegna.

Güst ch'ell'eira in tristas meditaziuns, udit ella a sclingiar las brunzinas del chavagl. Ella pigliet la lanterna e get oura per far cler, cha Andri vezzess da tour our sura e tour giò il comet al chavagl. — Cur ch'ell'avrit la porta, domandet Andri, chi eira amo sün la schlittra: „Est tü, mamma?“ „Manca alch?“ domandet quella e's avvizinet alla schlittra. „Na, na,“ respondet Andri, „eu ha be ün pa tramorti las chammas dal fraid e non poss gnir giò dalla schlittra. Vè be nan e da'm il man, ch'eu possa star sü.“ D^{na} Notta al güdet giò dalla schlittra, ma el non eira bun da chaminar; el non avaiva ingün sentimaint nella part suot dellas chammas. As tgnand vi'a sia mamma arrivet el in stüva. „O Dieu! o Dieu!“ comanzet D^{na} Notta a dir a sia mamma, „nos pover Andri ha sgür ars giò tuottas duos chammas! O meis pover infant! Che faran nus? Nemain il docter non ais qua, el ais clamà a Tschlin, e chi sa, cur ch'el turnerà!“ „Uossa be non far sbragizis!“ dschet Andri ed as volaiva metter a sezzer sün cuotscha.

Qua pür vezzet el, chi eira fingià sezzü giò üna femna. Ma quella stet sü subit e dschet con vusch resoluta: „Scha vus avais ars ils peis, schi subit davent dalla pigna, il chod della pigna ais tössi.“ E dschand que get ella dad üsch oura e turnet subit con üna scussalada d'naiv, ch'ella büttet sül tschel suot. Allora dschet ella ad Andri da trar oura svelt ils stivals da pan, las s-charpas ed ils chatschols e chatschar ils peis nüds aint nella naiv. E veziand cha Andri e tuots staivan be tais, comanzet ella a'l trar oura ils stivals. Pür allura güdettan eir D^{na} Notta e sia mamma. E cur ch'ellas avettan miss ils peis nüds sülla naiv, get l'incontschainta oura amo per ün pêr scussaladas d'naiv e comanzet a struschar con quella ils peis e las chammas. D^{na} Notta esia mamma seguittan eir ellas seis exaimpel, ed Andri laschaiva far e non dschaiva inguotta. Tuot que chi succedaiva intuorn el, al paraiva sco ün sömmi. Davo cha'l famagl avet tut our sura e miss in stalla il chavagl, gnit eir el in stüva a vair, sch'el podess güdar qualchosa. Siand cha D^{na} Notta e sia mamma eiran stanglas da tant struschar e veziand cha l'incontschainta continuaiva amo saimper, dschet D^{na} Notta: „Gni nan vus, Anton, vus eschat plü ferm e fat eir vus, sco chi fa quaista giuvna.“ Per esser plü libra, l'incontschainta avaiva tut giò il

schal, ed ün vezzaiva, ch'ell'eira amo giuvna; ella demossaiva d'avair al plü al plü da 20 a 25 ans. Sün comand della patruna dunque eir il famagl as mettet a struschar aint con naiv ils peis e las chammas dad Andri fin sü pro la schnuoglia. Ed Andri non dschaiva amo saimper inguotta, ma ün vezzaiva giò dalla tschera, ch'el comainzaiva a soffrir. Perque sia mamma domandet: „Char figl, hast sten mal?“ Ma Andri respondet: „Na, na!“ Ün vezzaiva bain, ch'el non dschaiva la vardà, ch'el dschaiva que be per quiettar ün pa sia mamma. Quella non dschet inguotta plü, per ch'el non gniss grit. Davo üna têt pezza la giuvna estra dschet: „Uossa crai eu, chi possa bastar; ils peis comainzan a gnir chods, segn cha'l sang cuorra darcheu inandret“, e guardand sü per Andri, dschet ella amo: „Il megl-der füss'uossa, scha vus as mettessat a let ed as cuvernessat aint bain, cha vus survgnissat chod. Il chod della pigna ais massa ferm e fa mal.“ „Bain, bain“, dschet Andri tuot obediaint e get sün let, schabain cha sia mamma volaiva, ch'el tschness avant.

Povra D^{na} Notta eira quella saira in ün grand contuorbel. Subit cha seis Andri füt in let e ch'ella l'avet bain bain plajà aint e cha quel dschet: „Uossa pür va, cha vus possat tschnar“, currit ella vi'n chasa del docter. Ma quel non eira amo turnà nan da Tschlin. Ella quintet alla duonna da quel, co cha seis pover Andri avaiva ars dal fraid tuots duos peis e la rovet da'l far gnir via, subit ch'el gniva. Ella quintet eir, co cha üna giuvna estra, chi avaiva rovà da laschar star sur not, avaiva fat struschar aint ils peis con naiv ed avaiva cussglià, ch'el stess davent dalla pigna e gess subit a let e cha seis Andri avaiva fat per comand, sco scha que füss il docter. „Que ais stat in ogni cas la megltra“, dschet sün que la duonna del docter, „ed eu m'impais, cha meis hom non avess podü far bler oter; basta, eu'l trametterà via, subit ch'el vain.“ Ils peds della duonna del docter quietettan ün pa a D^{na} Notta ed ella turnet darcheu in sia chasa. Ma avant co tour aint la tschaina, get ella amo üna vouta sü pro'l let da seis Andri. Sün sia domanda, co chi giaja, det el in risposta: „Meglder!“ Que paraiva, ch'el voless dormir, perque turnet ella darcheu giò'n stüva e pigliet aint la tschaina.

Cur cha'l meidi gnit a far la visita, eira via intuorn las ündesch. Andri Baltramieu dormiva, ma D^{na} Notta volet tantüna,

cha'l docter dess ün'ögliada als peis ed ozet sü planin planin il plümas. Sün que Andri as sdruagliet oura, il docter smachet ün pa ils peis e domandet, schi faiva mal. Andri respondet, chi pizcha ün pa, ma na sten. Ils peis eiran ün pa unflats. „Quel struschar aint con naiv ais stat fich bun“, dschet il docter, cuvernand darcheu ils peis col plümas, „eu crai, cha que non haja ingünas noschas consequenzas. Eu vögl però dar nan ün üt, e scha que pizcha massa sten, schi podais uondscher aint ün pa con quel, ingiò chi pizcha il plü fich.“ Con que det il docter la buna not e get, e pac momaint davo gnit sia figlia con l'üt. Ma Andri dschaiva, cha'l pizchar avaiva rafüdà e non volet uondscher aint. Il di davo staid el bier meglder, sco ch'el dschaiva, el stet però tantüna in let. A manar l'agna get il famagl.

La giuvna estra güdet quella daman al famagl a far tuot las lavurs, sco sch'ella füss qua da chasa. Davo ch'els avettan pischgnà e cha'l famagl eira it a manar l'agna, mettet ella sü il schal, sco sch'ella voless partir. D^{na} Notta, chi vezzet que, la domandet: „Ans volais fingià bandunar? Schi ais permiss, ingiò va il viadi?“ La giuvna stet ün momaint indecisa, allura respondet ella con vusch quasi tremblanta, sco sch'ella avess vergogna o temma: „Eu vegn a tscherchar dad ir maschnera.“ „Vus volais ir maschnera?“ domandet D^{na} Notta tuot müra-vgliada. „Schi“, dschet la giuvna e guardaiva sü per D^{na} Notta con seis ögliuns plain larmas, ch'ella però travuondet dadaint giò, avant cha D^{na} Notta las vezzess. „In quel cas“, dschet quaista, „aspettai ün momaint.“ Allura get ella our dad üsch e da s-chala sü. Davo pitschen momaint turnet ella darcheu inavo e dschet: „Non volessat gnir maschnera pro nus? Meis Andri ed eu füssan fich containts, scha vus volessat star pro nus, perche nus avain eir bsögn d'üna maschnera.“ La giuvna fet ir inavo il schal sül cheu e guardet fiss aint per D^{na} Notta e dschet: „Scha que ais propri vaira, cha vus dovràis üna maschnera, schi stün eu bain gugent pro vus, ma scha vus am pigliais be our da compassiun, schi vögl eu plü gugent ir plü inavant.“ D^{na} Notta füt fich surpraisa da chattar tanta superbia pro üna, chi stovai v'ir maschnera, ed eira quasi pentida della proposta fatta, ma pensand al bun servezzan ch'ell'avaiva rendü a seis Andri, dschet ella subit: „Che crajais, ch'eu piglia üna maschnera be our da compassiun? Na, na, vus vezzerat bainbod quant

chi ais da far quia pro nus. E la paja?“ „Quella faran nus oura, cur cha vus avais vis, quant ch'eu praist. Per cha vus sapchat, co am clamar, cur cha vus am volais dir alch, schi as vögl dir, ch'eu ha nom Nesa.“ „Nesa?“ repetit D^{na} Notta, „e co plü?“ Ma Nesa eira fingià ida dad üsch oura ed avaiva dat man la scua e scuaiva il piertan. —

Con Andri Baltramieu get que, sco cha'l docter avaiva pre-vis. El guarit bainbod, tantüna as stovet el per quel inviern fich schanagiär. Appaina ch'el giaiva ün pa oura nel fraid, schi sentiv'el mal als peis ed avaiva fraid. A manar l'agna laschet el ir al famagl, e que eira eir bun, ch'els avaivan a Giunfra Nesa; quella faiva tuot las lavurs uschè bain, chi eira ün plaschair. Uschè Andri Baltramieu as podaiva dar ün pa alla bella chamma e que faiva grand plaschair eir a sia mamma. —

La saira dels 19 Mai fütta bal. Andri Baltramieu non eira stat plü pro'ls sunaders, davo ch'el avaiva ars ils peis; el dschaiva, cha que al fess mal a ballar. Ma quella saira get el eir. La giuventün as fet müravaglia, ch'el gniss darcheu a bal. Il prüm trais fet el con Giunfra Stasia. Allora las giuvnas comanzettan a's dir tanter pêr: „Gnü ais el be per star amo quaista saira insembel con Stasia, perche daman va'la via Nairs.“ E que paraiva, cha las giuvnas avessan radschun: Andri Baltramieu ballet quella saira bod adüna be con Giunfra Stasia e davo'l bal l'accompagnet el fin avant porta. Il di davo gniva avert il stabilimaint da Nairs e Giunfra Stasia giaiva là sco camariera. Que eira il prüm an, ch'ella giaiva per ils hotels. Ils seis eiran benestants ed ella non giaiva per il guadagn, ma sulamaing per imprendet ad ir ün pa tanter la glied. Que eira üna fich bella giuvna ed Andri Baltramieu l'avaiva saimper vissa gugent. Ella gniva nan da granda glied e savaiva far da seis mans da tuotta sort roba. Inultra eiran ils genituors da Giunfra Stasia vaira richs ed eiran be in duos a partir tuot quella roba, perque D^{na} Notta avess vis gugent, scha seis Andri as füss maridà con ella. Ed in tuot il comün eira l'idea, cha Andri Baltramieu e Giunfra Stasia dessan ün pêr. „E que füss ün sacra bel pêr!“ dschaiva l'Abol Not ogni vouta chi gniva a manzun da quels duos.

La prümavaira füt molierva e tardiva, amo nel Gün fet que bain fraid. Que paraiva, chi non podess gnir bè e chod. Vers la mittà del mais fütta ün pêr dis plü bels, e tuot chi's allegraiva.

Ils paurs speraivan, chi gniss ün pa d'erba eir süls prümarans e sü d'alp, cha lur muaglia chattess da magliar; ils hoteliers speraivan, cha con la bell'ora còmanzessan a gnir eir ils esters; els avaivan avert fingià da quindesch dis o trais eivnas nan, ma esters non eira gnü amo quasi ingüns. E co avessan voglù gnir esters con quel fraid chi faiva! La glied del pajais soffriva, mandir ils esters. Ma la bell'ora, pür massa, non füt da lunga dürada. Il quart di eira la daman üna têt braïna. Davo sain da di gnit sunà amo üna vouta, per cha la glied savess da star sü ad ir a far fument, per cha'l sejel non gniss braïnà. Paca pezza davo as vezzetta sün la cuttüra da tuot las varts ir sü füm. Ma che, el giaiva be dret sü e que güdaiva pac; el s'avess stovü rasar oura sur ils sejels via, cha'ls razz del solai non arrivessan con tuot lur forza sün las spias in flur, uschigliö eira tuot rovinà. Perque turnand a chasa blers eiran dall'opiniun, cha'l fument non avess güdà bler e chi non eira da spettar abundanza d'sejel quel an. Eir l'Abol Not eira stat a far fument. „Vezzerat,“ dschaiva el a S^r Plasch Stalvias, chi giaiva sper el, „cha l'ora va darcheu cols peis amunt; davo braïnas l'ora as solà per il plü müdar. Voliand tagliar giò sül röven ün pêt parmugliers od'eu sfuschignar tanter la föglia secha — e che vez eu? — ün clap d'üna serp. Que ais ün segn garanti, chi vegna trid'ora.“

L'Abol Not avaiva ingiavinà. Fingià intuorn mezdi comanzet que a zofflar ed il tschel as cuvernet con nüvlas. Il vent d'vantet saimper plü ferm e plü fraid e via intuorn las trais comanzet que a plover. E que plovet tuotta davomezdi e tuot la not e la daman davo, cur cha la glied stet sü, navaiva be sülla plü ota. Qua fütta nom dad ir a tour a chasa il muvel, la naiv eira tachada fin pac toc sur il comün e que continuaiva a naiver in quella maniera. Ün stovet tour pro e metter in stalla tuot la muaglia; nemain il chavrer e'l bescher non podettan ir quel di. Il di davo as tret sü ed as podet laschar oura la bescha e las chavras. Ma il muvel gross stovet star a chasa quatter dis, la naiv tschessaiva in sü da nosch red. „Meglder chi's tira sü be planet, uschè sarà spranza cha la bell'ora davo dūra“, dschaiva l'Abol Not ad Andri Baltramieu, chi gniva malpaziaint da stovair pavlar il muvel amo alla fin da Gün.

L'Abol Not avet radschun eir quaista vouta. L'ultim'eivna del Gün il temp füt stupend. Ed üna buna part dellas frias della champagna. chi avaivan soffert dalla naiv e dal fraid, as po-

dettan darcheu remetter. Specialmaing l'erba creschaiva quasi ad ögl vezzand. Ed eir ils esters comanzettan a gnir; in principi be uschè sflochettand, ma davò comanzet que a gnir mincha di da plüs e minchadi da plüs, chi non as savaiva plü ingiò'ls metter. Paraiva, sco scha'ls arrivats clamessan saimper nan pro amo oters. Ma que non eira da's müravgliar, schi gniva tant esters nanpro. Ingiò s'chatta üna contrada uschè bella sco l'Engiadina a San Gian?

Intant eira eir fabrichà stradas sur tuot ils munts oura. Be vers il Tirol non eira amo fat inguotta. Üna strada da Martina davent sülla vart dretta del En fin Finstermünz nouv, chi füss statta la lingia la plü diretta, non volaivan ne il Guvern austriac, ne il Cussagl federal e que per motivs strategics. Üna strada a schnestra del En, tras Uvella fin Finstermünz vegl, füss stat tuot sün territori svizzer e l'Austria non avess contribui inguotta landervia; e confederaziun e chantun dschaivan, cha que gniss massa char, sch'els avaivan da fabrichar be els col agüd d'alchüns comüns d'Engiadina. Perque gnit decis da provar, scha l'Austria non fabrichess üna strada da Martina sur ils Avers fin Danuder. L'Austria as laschet persvader da far que. Uschè gnit fabrichada quella strada; ma que get ün pêr ans, fin ch'ella füt finida. Schi non füssan stats ils hoteliers a prochatschar, schi l'Engiadina non avess survgni uschè bod sias stradas sur ils munts oura; ils hoteliers stovettan eir pajar grands subsidis, per chi vegnan fabrichadas las stradas, ma ils comüns amo daplü, que ais cler.

Quel an as comanzet a sgiar pür la seguond'eivna del mais Lügl. Il fain eira tuot creschü nel 'möl ed eira massa zart, e's stovaiva spettar amo ün pa, per ch'el s'indüriss al solai e non sechess via massa. Schabain ch'els comanzettan a far con fain pür uschè tard aint per Lügl, schi gettan quels da D^{na} Notta tantüna leivmaing inavant con las lavurs. Que eira in part causa chi füt quindesch dis davorouda adüna bell'ora. E l'ora voul dir bler pro'l far con fain. Ma els avaivan eir meglder agüd co'ls oters ans. Giunfra Nesa eira üna stupenda maschnera: ün pa sütta, da pacs plds, ma üna lavurunza, chi non as chattaiva la compagna nel comün. E pro ella non eira que, sco pro las otras maschneras, ch'ün stovaiva saimper dir: „Uossa fais quaist; uossa fais quaist oter.“ Ella savaiva sves, che chi eira da far, in chasa ed our chasa. Que capitaiva, cha Andri e sia mamma

dschaivan, chi füss da far amo quaista lavur, cha Giunfra Nesa l'avaiva fingià fatta. In principi succedaiva que, cha D^{na} Notta o seis figl daivan comands a Giunfra Nesa, sco ch'els avaivan fat con las otras maschneras. Giunfra Nesa staiva a sentir sainza dir inguotta, ma i's vezzaiva, ch'ella non eira adüsada a retschai-ver comands dad oters. Els vezzettan eir bainbod, cha que non faiva da bsögn da lur comands, e plü tard invezza da comandar, cur chi eira da far qualchosa da plü important, la domandaivan els seis parair. Ella dschaiva quel, sainza far lungs preambuls e non as chattaiva offaisa, sch'els faivan in ün'otra maniera da que ch'ell'avaiva cussglià.

Insomma que eira üna brava giuvna suot ogni rapport e tuots in chasa l'avaivan gugent e la rispettaivan, sco sch'ella füss qualchosa da plü co üna solita maschnera. Be üna chosa non volaiva ir giò a D^{na} Notta ed a sia mamma: ellas avaivan provà ün pèr voutas a chavar intuorn la tschocca per gnir a savair, d'ingionder ch'ella füss. Ch'ella gniss giò da terra puttera, s'inacordschaiva giò dal tschantschar. Ma da che comün e da che schlatta ch'ella füss, que non podaivan ellas gnir a scuvrir. Ogni vouta, cha Giunfra Nesa s'inacordschaiva, cha D^{na} Notta e sia mamma tscherchaivan da scuvrir nomers intuorn si'origine, rompaiv'ella giò il discuors be muors e giaiv'our dad üsch, scha que eira in stüva, o dad ün'otra vart del bain, scha que eira sülla cuttüra. — Üna vouta, ch'els avaivan visita nan da Scuol e cha tuots eiran a giantar intuorn la maisa, eir Giunfra Nesa, gnit a manzun dell'exposiziun d'agricultura chantunala, ch'ün volaiva tgnair quel an a Samaden e dad üna chosa in l'otra gnit ün sün la domanda: da quala vart del comün chi gniss fat l'exposiziun. Non saviand ingün che respuonder, dschet D^{na} Notta: „Que sa forse Giunfra Nesa, chi ais da candersü.“ „Na!“ respondet quella, e pac momaint davo stet ella sü e get dad üsch our e non turnet aint plü, fin cha tuots avettan fini da giantar, per metter giò d'maisa. Da quella vouta innan s'inchürettan D^{na} Notta e sia mamma da gnir sün simils discuors, specialmaing cur ch'els eiran pro la maisa.

Siand l'ora nel Lügl fich bella, füttan els bod a fin col far con fain. Quel füt in granda abundanza e gnit eir aint fich bun. Ils sejels eiran in part braïnats, sco ch'ün avaiva previs. Buna part dellas spias eiran albas e vödass, stram però eira in abundanza, e quel ais eir bun. Meglder co'l sejel grataget l'üerdi. Ed

eir adgör paraiva, chi gniss. discret. Alla fin da Lügl eira gnü ün pêr schlassas plövgias e davo eira stat darcheu brav chod, uschè chi avaiva podü crescher eir l'adgör. Nel Avuost füt ogni tant trid'ora, ma na tant da contriar las lavurs della champagna. Ma que füt la cuolpa, cha üna part dels esters partittan fingià in Avuost. Nel Settember il temp füt stupend: ün di plü bel co tschel; ma novs esters non gnittan plü nanpro, e'ls hotels eiran mez vöds e que displaschaiva als patrums ed alla servitü. Ils 15 gnittanserrats tuots, ed il di davo gnit a chasa eir Giunfra Stasia.

Andri Baltramieu eira stat ün pêr voutas durante la stà aint a Nairs ed avaiva domandà davo ella, ma el non l'avaiva mai podü vair, perche ell'eira saimper occupada. Cur ch'ella turnet a chasa, get ella eir a chattar a D^{na} Notta e sia mamma: ad Andri avaiv'ella vis per via ed els s'eiran salüdat. D^{na} Notta avaiva grand plaschair, cha Giunfra Stasia eira gnüda a vair, che ch'ellas fessan, que eira fich be dad ella: que las faiva onur ed ellas l'ingrazchettan. Ma cur ch'ella füt partida, dschet ella a sia mamma: „Hast vis, co cha quella ais fatta sü? Que para be üna maestralessa.“ Sün que domandet sia mamma: „Crajast, ch'ella piglia amo a nos Andri, uossa ch'ell'ais üna simla signura?“ „Sch'ella non il piglia“, dschet subit D^{na} Notta, „schi vöglierà que pazienza; eu per intant non vegn a la rovar, m'impais cha nos Andri chatterà bain ün'otra.“

Als 25 da Settember füt la dschelpcha; la bandera avettan quel an quels della Muranza; il signun da quels avaiva dat quasi ün pêr nachas da plü co'ls oters. Quels da Pra San Flurin avaivan sperà d'avair els la bandera quel an, els avaivan ün signun schilover, ün da quels, chi avaiva survgni la patenta. Cur ch'els udittan, cha quel della Muranza avaiva dat ot per nacha d'utuon, chi faiva cols nouv da mezza stà deschset, crajettan els il prüm, cha que füss be spass, perche il lur avaiva dat d'utuon be ses e mez; ma quels della Muranza s'in-stettan sün que ch'els avaivan dit. Allora comanzettan quels da Pra San Flurin a dir, cha in quel cas avaiv'el fat sülla masüra, cha que non podaiv'esser oter. Quasi quasi gnivan las duos partidas in dispitta, perche ognüna volaiva entrar per il prüm con la bandera nel comün. Plü bella eira la bandera da quels da Pra San Flurin; els avaivan tut ün larsch plü lung co'ls oters, e las giuvnas avaivan portà extra bels fazölets e schnieras e bindels; perche ellas eiran tschert, cha lur bandera füss la

prüma. Ma quels della Muranza non dettan loc e gnittan ils prüms giò da Salina. Cheu d'alp della Muranza eira quel an Sr Burtel Pitschen. El avaiva vendü il bouv grand in Avuost al mezger chi procuraiva la charn al hotel da Nairs ed avaiva be ün bovet. Quel stovet gnir il prüm con sü davant il signun ed il chandan, chi tгнаivan la bandera, e davo sü amo il paster ed il trosser. Il bovet con üna tagliunada d'schelpcha e la pastriglia con la bandera lasura avaiva da far avuonda e gniva be planet. Quels davo faivan üna canera del diavel dad ir plü spert, cha Sr Burtel Pitschen eira gnü plain d'feil. Cur cha tuot ils tagliuns fütan in piazza, gnit chantà da tuot la bargiada la chanzun:

La dschelpcha.

La prümavair'ais gnüda,
E l'erba ais creschüda
Las vachas laschain our,
'las stan plü bain dadour.
Painch e chaschöl e tschigrun
Sun per il peur ün grand dun.

In Gün tuot chi flurescha,
Las vachas as spedescha
Subit a prümaram,
Il pas-ch là sü ais san.
Painch e chaschöl e tschigrun
'vain nus del bel e del bun.

Il chod la naiv alguainta
Nel ot, e l'erb'alvainta,
Ad alp las vachas van,
Trais mais là ellas stan.
Painch e chaschöl e tschigrun
Fet nos signun il plü bun.

E cur l'utuon còmainza,
Brain'il pas-ch stramainta,
Las vachas van a chà,
Allura vain dschelpchà.
Painch e chaschöl e tschigrun
Det il plü bler nos signun.

L'ultim vers gnit repeti, ma be da quels della Muranza; allura ils tragliuns as mettettan darcheu in movimaint ün dad üna vart, l'oter dall'otra. Els as fermettan avant la porta del patrun del bouv e là gnit s-chargià.

La saira füt ün grand bal. Il bal della dschelpcha eira säimper il plü animà da tuot l'an. A quel pigliaiva part tuot la giuventün da paurs ed amo ün bun numer da giuvens, chi giaivan al ester e chi eiran stats qua per podair ir a chatscha. Ils prüms trais füt que üna chatschaduoira da non podair inavant, ün zappar süls peis ed ün stumplöz terribel. Perque Plasch Garibaldi, chi staiva in mez e dirigiva il bal, gnit sün l'idea da far duos partits: quel dels passlers e quel dellas rondolinas, Pro'l prüm quintaiv'el tuots quels, chi faivan ils paurs; al seguond quels chi giaivan al ester. Il parti dels passlers eira bler plü numerus, tantüna ingün non dschet inguotta. A quel parti appartgnaiva, ais cler, eir nos Andri Baltramieu. Pro'l prüm trais, ch'el volaiva far, get el a trar sü a Giunfra Stasia. Ma quella fet üna tschera tuot da malcontainta e dschet: „Non podessast laschar quaist'otra vouta, guarda chi sun fingià sü tants, ch'eu ha temma chi'm zappan sülla schocca.“ Ell'avaiva nempe aint üna crinolina, l'unica in tuot la sala. Andri Baltramieu restet ün momaint tuot stut, ma veziand, cha Giunfra Stasia non staiva sü per ballar con el, get el darcheu a seis post. Il trais seguaint, chi füt per il parti dellas rondolinas, Giunfra Stasia ballet con Clot Fent. Que eira ün bel vair a ballar a quels duos. Lö eira ed els giaivan inavant ed inavo e tuot chi staiva a vair be sün els. Que eira ün fich bel pèr, elegant, e que eira la prüma vouta, ch'inchün ballaiya in crinolina in quella sala. Eir Andri Baltramieu stet ün momaint a'ls vair, allura get el nel local daspera ed as mettet giò a maisa sper oters da seis compagns, chi bavaivan vin. El comandet subit ün liter per la compagnia. Fand inpringias al dschet Töna da bügl grand: „Curius, co cha tü est sblach quaista saira, eu mai non t'ha vis con uschè trida colur. At manca alch?“ „Na, na!“ respondet Andri e mettet il magöl sü bocca. Per quella saira non get el plü in sala da bal e pac davo mezzanot get el a chasa, dschand ch'el saja stanguel ed haja sön.

Il di davo eira dumengia. A mezdi, pro'l giantar, dschet Andri a sia mamma: „Sast, che ch'eu'm sun impissà, cha nus podessan ir sü Samaden a vair l'exposiziun. Qua vain insembel

üna quantità del plü bel muvel da tuot il chantun, ed eu voless propi vair, che differenza chi ais tanter quel muvel e'l nos.“ „Perche na,“ dschet sia mamma, „per il da far podain nus bain ir; in trais dis saran nus darcheu da retuorn.“ Mercurdi all'alba del di Andri Baltramieu mettaiva fingià suot il chavagl ed ün momaint davo partittan el e sia mamma per Samaden.

Els passettan tras Scuol, güst cha'l chavrer sunaiva il corn. Our da tuot las giassas gnivan chavras, alchüns chamins fümavan; ma las portas eiran amo quasi tuottas serradas. Passand sper il stabilimaint da Nairs aint, dschet D^{na} Notta: „Co cha que para curius, quaist chasamaintun tuot serrà sü; avant ün mais tant via vai ed uossa tuot mort.“ Sü da Tasna fütta quasi fraid. Suot Ardez gnittan els nel solai ed els fütta bain containts, chi gniss ün pa plü chod. Eir là il muvel eira gnü dals munts a chasa e paschiaiva nella prada suot il comün. Che plaschair, da vair tuot quel bel muvel ir per la prada intuorn e sentir l'allegger cling dellas brunsinas e s-chellas e tanter aint il chant da tröps d'infants, chi staivan a perchürar. Arà eira quasi tuot, qua e là as vezzaiva in ün champ da quels, chi pigliaivan sü la mail-interra, probabelmaing ch'els volaivan amo metter sejel. La granda part dels mas-chels eiran ladavo a manar laina, las femnas eiran pro'l bügl e lavaivan. A Lavin paraiva la munta da sgramblar; dasper las saivs dels üerts sü eira la femnella a sechar e daspera tröps da femnas, chi sgramblaivan be d'as dar via, üna volaiva far plü svelt co l'otra. A Susch eira amo da quels chi avaivan oura üerdi. Vidvart l'En eira in ün champ amo mantuns, forse eira avaina, ma probabel amo sejel, ün non podaiva bain disferenziar, id eira massa dalöntschi. Intuorn las ündesch Andri Baltramieu e sia mamma arrivettan a Zernez ed els as decidettan da's fermar là per dar da magliar al chavagl e tour eir els üna boccada. Ma que eira plü pel chavagl; els avaivan tut marena ed avessan podü mangiar eir con ir. — Davo mezdi faiva chod e la mora avaiva tschüf ün pa la chagna ed Andri stovet dovrar ün pa la giaischla, per ch'els non arrivan dafatta d'not a Samaden. A Zuoz fet el dar al chavagl ün pèr pans ed avaina, per ch'el survegna darcheu ün pa d'curaschi. El non volaiva, cha'ls putters avessan da'l rier oura per seis chavagl. Da Zuoz davent Andri fet cuorrer, ed els arrivettan amo bain adura a Samaden. A D^{na} Notta quel viadi avaiva plaschü fich bain. Plü bod, cur ch'ella giaiva amo in Italia, eir'la passada

bleras voutas per l'Engiadina sü e giò, ma uschè bella sco quel di l'Engiadina non l'avaiva mai parüda. „Que ais propi ün pajais da tuotta pumpa“, dschaiv'ella, „specialmaing quissü in Engiadin'ota, ingiò chi ais tuot uschè bel planiv e chi ais uschè bels palazzis.“ —

A causa dell'exposiziun Samaden eira tuot ornà a festa, e quanta glied, chi eira gnü nan pro! L'exposiziun plaschet generalmaing, perche tuot eira bain arrandschà. Eir D^{na} Notta ed Andri avettan grand plaschair landervia. Specialmaing quaist ultim eira plain d'admiraziun per quellas bellas trimmas e vachas. Ed el avess eir gnü sguozchas da cumprar ün da quels armaints per megldrar la razza; ma que al paraiva tuot massa char. Sch'el avess gnü la disfortüna da perder, schi eira que ün vaira chapital. „Fa sco cha tü crajast“, dschaiva D^{na} Notta, „scha tü hast la cretta, cha que convegna, schi cumpra. Ris-char sto ün alla fin dels quints tuot, perfin la vita.“ Ma Andri non avet curaschi e non cumpret. La granda part dels premis per il muvel pigliettan quels d'Engiadin'ota e quels dels Heinzenberg, dad otras varts del chantun gnit premià pac muvel. Andri Baltramieu condüet a sia mamma a Samaden in ün pêr stallas per far vair, co chi eira tuot bain drizzà aint. „Quaista glied“, dschaiv'el, „sto avair monaida be sco crappa per podair far sü simlas stallas; quellas sun plü bellas co giò pro nus las abitaziuns per la glied.“ Ell'as daiva müravglia della spaziusità e della granda clerità, chi eira in quellas, ma amo bler da plü della granda pulizia, chi regnaiva dapertuot. „Eu non sa da m'impissar“, dschaiv'ella ogni momaint, „co chi fan a tgnair tuot uschè bain pulit. Qua ha üna tuot il di sgür da far avuonda be a scuar. Uossa non am dun eu plü da buonder, cha a nossa Giunfra Nesa non aise mai fat pulizia avuonda. Ell'eira adüsada allas relaziuns da qui sü. Ma grazia, mia chara, nus avain amo oter da far, co be da star adüna a scuar.“ E davo üna pezza dschaiv'ella darcheu: „Ma bel füssa, que sto eu dir.“

Els turnettan in giò venderdi, il prüm di d'October; els partittan da Samaden la daman ün pa tard, il stallier non eira stat sü adura a pavlar il chavagl. Cur ch'els arrivettan via davomezdi giò sur Zernez, ingiò ch'ün vezza oura il Linard in tuot sia majestà, paraiva, sco scha que gniss sü füm da quella vart. Andri Baltramieu mosset que a sia mamma, ma els s'impissettan, cha que saja inchün! chi ard'oura bos-cha. A Zernez as fermettan

els ün momaint per far dar alch al chavagl. Ma appaina ch'els fütan entrats in stüva d'usteria, schi comanzetta a sunar sain da stuorn, ed inchün chi passet davant porta via sbragit: „Fö! fö a Lavin! mez il comün in flammal!“ Que non as trattaiva dunque plü da spettar a laschar magliar al chavagl; Andri Baltramieu charged sün seis char tuot quella glied ch'el podet ed allura fet el ir il chavagl da qua giò be als galops. Pac toc davò gnivan ün pèr chavagls con la squitta. Il tschel da quella vart da Lavin gniva saimper plü cotschen. Andri non spargnet la giaischla, e la mora giaiva propi tuot que ch'ella podaiva e süaiva, cha ün guot non spettaiva l'oter. Els arrivettan a Lavin in circa trais quarts d'ura; quels della squitta eiran restats lönch inavo. Oh pover Lavin! Que paraiva tuot be üna flamma. Els arrivettan fin pro'l Lavinuoz. Là eiran quels da Susch con lur squitta e squittaivan aua sü per las chasas dalla vart del Lavinuoz cunter Susch, quellas dall'otra vart daivan els per pers. O che sbragizi e che cridöz! Güst ch'els eiran arrivats, currit nan pro els üna duonna collas tarschoulas sfattas oura giò per la rain e rovet cols mans insembel: „Eh chars, gni con mai e güdai portar oura mia mamma, chi ais in let ammalada, uschi-gliö ard'la; eu ha provà, ma be suletta non sun eu buna.“ Andri det las mastrinas a sia mamma e dschet: „Sta tü be qua e guarda dal chavagl“, det ün sigl giò dal char e get dad üna giassa sü davò quella povra duonna. Dad üna vart e dall'otra eiran las chasas tuot in flammal. Els arrivettan sün üna plaz-zetta. „Quia, quia,“ dschet la duonna tuot stitta, „ell'ais sün chambra.“ Andri aintra con ella in piertan, quel ais plain d'füm; la duonna riva l'üsch da stüva, quell'ais eir plain d'füm. „Guardai, scha vus podessat ir sü da falla.“ Ed ella non po dir oter, il füm la stendschainta, ella crouda per quai via. Andri Baltramieu tschercha la falla, ma tuot ais plain d'füm e s-chür. Tuot in üna vouta dà que sü üna flangiada e la stüva ais plaina d'fö. Andri dà man la duonna per quai via suot la bratscha nan e va da port'oura e dalla giassa giò. Almain podet el salvar quella, la mamma perit. Andri la portet giò'ls champs pro otra glied. Davò ün momaint gnit ella darcheu nan e comanzet a cridar per sia povra mamma.

Andri turnet sü nel comün. Intant eira arrivada eir la squitta da Zernez. Quels squittaivan l'aua nellas flammal da quellas chasas a schnester del Lavinuoz sü, per chi non dessan

fö a quellas da dret. Alchüns avaivan tut pro lattas lungas e tscherchaivan con quellas da far dar giò ils mürs, per cha quels stendschentessan las flammass. Las squittas d'Engiadin'ota gnittan pür lönch aint per la not. Pür allura podet ün ir maister a quel fö terribel. Gnittan salvadas 26 chassas; 67 ardettan giò. O pover Lavin, che disgrazia immensa! mancaivan eir trais persunas, ed ün tmaiva, ch'ellas avessan stovü succomber nellas flammass. Circa 270 persunas gnittan privadas da lur tet con tuot que ch'els avaivan fat aint e lur s-chierpa e lur mobiglia; perche salvar avaivan els podü fich pac. A vair quella povra glied per ils champs intuorn pro quel pa d'roba, ch'els avaivan podü salvar, faiva propi gnir compassiun. Andri Baltramieu güdet pro la squitta fin chi non füt ingün privel plü. El e sia mamma partittan da Lavin pür la daman davo. Eir da qua davent avettan els il char plain da quels, chi eiran gnüts sü a güdar stüder il fö. „O povra, povra glied!“ dschaiva ogni tant D^{na} Notta. Ed arrivada a chasa fet ell'aint divers fagots da roba mangiativa e vestimainta e roba da let e cur cha Andri avet survgni insembel amo ün bun quai eir dad otra glied, mettet el tuot sün seis char e partit con la mora darcheu per Lavin. E que non füt l'unica chosa, cha Andri e sia mamma fettan per ils povers incendiats, els dettan amo otras voutas robas mangiativas; els dettan antas, fain e perfin s-chierpa da bouv. L'incendi da Lavin avaiva fat sün tuots duos üna profuonda impressiun. Els avaivan vis, cha quella povra glied avaiva tuot pers, perque als daivan els tant. Ils da Lavin survgnittan da tuot las varts nanpro bliers duns, in monaida ed in roba. Que chi füt possibel, stet sur inviern a Lavin in quellas chassas restadas, ils oters gettan nels comüns limitrofs, a Susch, a Guarda, ad Ardez, alchüns stovettan gnir fin giò Scuol.

Als 11 da November morit la mamma da D^{na} Notta; ell'avaiva passa 72 ans, tantüna gnit la mort tuot improvisamaing. Ell'avaiva pischgnà amo bain ed inandret cols oters, allura s'eir'la missa a sezzet giò sün cuotscha, sper la pigna, dschand: „Que'm para, chi saja plütost fraid hoz.“ Giunfra Nesa eira id'oura a lavar las tazzas, e D^{na} Notta tambas-chaiva alch via pro la commoda; qua udit ella ün cluotsch, e sainza nemain as volver domandet ella: „Che't manca, mamma?“ Ma ella non survgnit ingüna risposta. Allura as volvet ella; sia mamma eira büttada giò; ella currit via, schi eir'la fingià morta —

Quel inviern non füt uschè crü sco quel avant. La giuventün avet quel ans blers divertimaints: bals, teater, schlittradas. Andri Baltramieu non pigliet part ad ingüns: el avaiava da guavdar. Ma el eira saimper al corrent da que chi succedaiva nels plazs o als bals. Davo büman comanzettan a portar il lat in chascharia. Là as fermaiv'el ogni tant ün pa a discuorrer cols amis e las amias. Eir Giunfra Stasia gniva in chascharia col lat. Ell'avaiva provà ün pèr voutas a tachar ainf discuors con Andri Baltramieu, ma quaist tschuncaiva saimper giò cuort con ella. Davo ch'ella l'avaiva tschunc giò il trais e ch'ella portaiva la crinolina, non al paraiva ella plü üna giuvna per el; ella non eira adatta alla lavur del paur, ella giaiva plü gument pels hotels o faiva la signura. Als amis, chi'l tentaivan amo saimper con ella, dschaiva el saimper: „Ch'ella piglia a Clot Fent, con quel po'la far la signura, con mai stovess ella lavurar.“ Ma els dschaivan, cha'ls genituors da Giunfra Stasia non vlessan, ch'ella pigliess a Clot Fent. Que eira ün brav giuven, ingün non podaiva dir inguotta del mal dad el, ma ils seis avaiavan pac ed el avaiava be que ch'el guadagnaiva con ir a servir in Italia, e da quels faiv'el saltar üna buna part, cur ch'el gniva a chasa. „Na, na, Giunfra Stasia fess meglder da tour ad Andri Baltramieu“, eira la fin del discuors. Ed allura eira saimper inchün chi resondaiva: „Sch'el la pigliess; para ch'el non vöglija plü savair novas dad ella.“

E que eira uschè: Andri Baltramieu non pensaiva plü a far la cuort a Giunfra Stasia, seis cour s'eira rantà vi d'ün'otra, e quell'otra eira Giunfra Nesa, sia maschnera, schi propi quella! Ingün'otra non s'affaiva per sia chasa sco quella. Ell'eira eir bella ed üna giuvna inandret, chi's podaiva metter a pèr a qualunque üna nel comün. Ün pa curiusa, que ais vaira: dels dis faiv'la üna tschera, chi füss stat sü set giallinas ed ün gial, e fich, fich d'inrär eir'la ün pa amiaivla, ma chi sa, che ch'ella avaiava gnü da passantar. Ch'ella s'eira rechattada plü bod in megldras circostanzas, que eira tschert. Que as vezzaiva giò da tuot seis dir e far. Forsa, sch'ella podaiva dvantar la patruna, ingiò ch'ell'eira avant statta la maschnera, schi cha que as müdaiva, ed ella dvantaiva plü amiaivla. Quaists e similis impissamaints occupaivan saimper il spiert dad Andri Baltramieu. El eira persvas, ch'el non podaiva far megldra marida co a tour a Giunfra Nesa, ma da dir que a sia mamma non

avaiv'el il curaschi. El non savaiva vairamaing nemain il perche; eir sia mamma stimaiva fich a Giunfra Nesa e la lodaiva pro mincha occasiun. Tantüna avaiv'el il ferm presentimaint, cha sia mamma füss e stovess esser contrari a quel matrimoni, sco ch'el cognoschaiva sia mamma. Giunfra Nesa eira be üna maschnera, ed ün non savaiva nemain, da che glied ch'ella gniss nan. Ah, schi's avess savü que almain. Ogni vouta, ch'el gniva in tentaziun da confessar a sia mamma la grand'amur, ch'el portaiva per Giunfra Nesa, al gnivan milla dubis. E per temma, cha sia mamma dschess da na, ch'ella non voless, ch'el pigliess üna maschnera, schi taschaiv'el. Perque sia mamma non savaiva inguotta da quella agitaziun da seis figl. Amo main savaiva qualchosa Giunfra Nesa, l'ogget svess dell'affecziun. Que parerà üna curius'amur, e pür que eira ün'amur sincera e resoluta. Dal prüm momaint cha Giunfra Nesa ed Andri Baltramieu s'eiran cognoschüts, avaivan els imprais a's respettar l'ün l'oter. E quel sentimaint da respet eira col temp creschü in amenduos, uschè cha Giunfra Nesa eira fermamaing persvasa, cha Andri Baltramieu füss il meglder giuven da tuot il comün, ed el, cha Giunfra Nesa as podess metter a pèr dellas prümas giuvnas sainza scomparir. Las relaziuns eiran restadas las medemmas dal prüm momaint innan, fraidas, sco sch'els füssan amo saimper esters. Sch'inchün nel comün avess dit, cha Andri Baltramieu amess a Giunfra Nesa, schi l'avess ün ris oura. E chi avess voglü amar quel gnif d'fargun da Giunfra Nesa, chi non savaiva, sch'ell'avess da dar pled alla glied o na? Intant D^{na} Notta taccanaiva ogni tant a seis Andri, da's tscherchar üna compagna. Per que chi non eira it güst bain con Giunfra Stasia, non eira que dit, cha que gess saimper uschè. Uossa eir'la persvasa eir ella, cha quella non s'affess per el, ma in tuot il comün eira amo üna quantità dad ötras giuvnas, chi s'avessan affat per el, ed ella las quintaiva sù: „Giunfra Malgiaretta Lansel, Tita Bazzell, Nina Gustin . . . tuottas bravas giuvnas e sgüra cha nemain üna non at dschess da na.“ Intant cha D^{na} Notta quintaiva sù, quantas giuvnas cha Andri podess tour, el pensaiva a Giunfra Nesa e co ch'el podess far, per far incleger a sia mamma, cha quella eira la megladra per el. Ma ogni vouta gniva qualchosa tanter aint ed el surtraiva.

Intant il 1869 eira passà ed eira passà quasi eir il 1870 con sia terribla guerra franco-prussiana. Noss buns Engiadinais

avaivan let nellas gazettas dellas grandas mazzacras a Weissenburg e Wörth, Spichern ed intuorn Metz e della granda catastrofa dell'armada francesa a Sedan, ma üna idea clera da que chi succedaiva là in Frantscha avaivan bain pacs. Las simpatias eiran in general dalla vart dels Franzes, ma quels chi crajaivan d'incleger las chosas ün pa meglder, dschaivan, cha que eira üna fortüna, chí avaivan guadagnà ils Tudais-chs, e que sarà bain. Ils hoteliers smaledivan la guerra, ch'ell'avess tuot rovinà la „saison“. Ils paurs, quels eiran eir malcontaints, perche il muvel non traiva d'ingünas varts, causa la guerra, uschè cha las fairas gettan quasi tuottas oura a nöglia. Quels chi non avaivan fain avuonda per invernar lur muvel, il stovettan dar quasi per la mittà del pretsch del an avant. Fingià als 24 d'October gnit la naiv e nels lous sumbrivaints non get ella plü davent, uschè ch'ün non podet plü far ir a pas-ch il muvel gross. E que fet chalar amo plü ils pretschs.

Eira dunque ils 27 d'October, la daman a manvagi Bazaine a Metz avaiva stovü capitolar, ma da que ingün non savaiva amo inguotta nel comün, schabain chi füss passà mezdi. Davo giantar gettan divers al hotel a far la partida a chartas. Il magister della scoula ota e Sr Plasch Lansel comanzettan a far üna al bigliard, ma i sunet scoula, avant co ch'els glivressan la partida, e per il magister entret Sr Töna Stupan, chi eira stat a vair, co ch'els giovaivan. Al bügl da plaz eira be plain d'femnas, chi lavaivan. Al bügl davo eira Giunfra Nesa, chi struschaiva giò muottas. Els avaivan las vachas, chi avaivan bod da far vdè, ed ella volaiva rizzar la s-chierpa da lat, per ch'ella füss pronta, cur ch'ün la dovress e non avess allura da cuorrer quella vouta e podess far las chosas be a mezzas. Andri Baltramieu s'eira miss davo giantar giò per cuotscha, perche el savaiva pac che far, e s'eira indrumanzà. Sia mamma filaiva. Cur cha Andri, davo üna pezza as sdruagliet oura, stet el sü in tuotta prescha, e s'avviet dad üsch oura. „Ingiò via con tanta furia?“ domandèt sia mamma. „Eu ha invlidà davo giantar da dar giò il bavraduoir alla vacha grassa!“ respondet Andri, „ed uossa aise bod las duos!“ „Sta be qua,“ dschet riand D^{na} Notta, „il bavraduoir alla vacha grassa ha dat giò Giunfra Nesa. Eir eu avaiva tuot invlidà via que, ma Giunfra Nesa, quella non invlida inguotta.“ Ed allura comanzet ella a la lodar sü, co ch'ella non avaiva mai gnü üna maschnera da quellas, co ch'ella

savaiva far tuot uschè bain ed avaiva tant pisser per la chasa, cha plü non avess ella podü far, nemain scha que füss stat roba sia.

Sentind tuot quel lodar, crajet Andri gnü il bun momaint e confesset a sia mamma la grand'amur, ch'el portaiva per Giunfra Nesa, e co cha quella s'affaiva uschè bain per la chasa e co ch'el volaiva tour a quella ed ingün'otra. D^{na} Notta füt tuot stutta ad udir simlas chosas da seis Andri. Ell'avaiva saimper cret, ch'el füss ün giuven da bun inclet, ed uossa gniv'el a dir, ch'el volaiva spusar üna giuvna, chi eira brava, quant ch'ün podaiva dir, ma chi eira üna maschnera, ch'ün non savaiva nemain da che glied ch'ella gniss nan. Ell'eira tuot agitada. „Per mai, per mai,“ dschet ella, cur cha Andri avet fini da discuorrer, „ma eu stim be, che chi dscharà la glied, cur chi vegnan a savair. T'ha ella almain dit, da che glied ch'ella vain nan.“ „Eu non l'ha domandada inguotta, ed ella non m'ha dit inguotta“, respondet Andri tuot süt. „Nemain que non hast domandà?“ dschet D^{na} Notta squassand il cheu, „schi hast addirittura cumprà la giatta nel sach.“ „Per intant, chara mamma,“ dschet Andri quasi grit, „non hast tü ingüns motivs d'at squassar sü, per uossa non as tratta d'ingüna cumpra, ne aint nel sach, ne our dal sach. Eu non sa nemain, scha Giunfra Nesa am voul o bricha.“ Allora D^{na} Notta det ün grand sospür da surlevgiamaint e dschet: „Scha tü non hast dit amo inguotta a Giunfra Nesa, schi spetta avant co dir amo ün pa, forse chi't vain ün oter spiert; che dschess la glied!“ —

Da quel di inavant las relaziuns tanter mamma e figl non fütan plü uschè amiaivlas e cordialas, sco ch'ellas eiran statta nel passà. Sül prüm Giunfra Nesa non s'inacordschet d'inguotta, ma que non get lönch ed ella vezzet aint, chi eira success qualchosa. E que paraiva, sco scha tuots duos füssan grits cunter ella. Que la faiva grand displaschair; ell'avaiva temma, ch'ella non fess inandret las lavurs, e cha D^{na} Notta e Sr Andri avessan per quel motiv saimper noscha glüna. Oh quant plü gugent avess ella gnü, sch'els l'avessan dit cler oura: vus avais fat quaist e quaist e que non va, invezza da far saimper quella guardadüra. Ella, chi faiva saimper la tschera da malcontainta, non podaiva vair, cha la glied intuorn ella füss eir malcontainta.

IV. La figlia del sunader.

Aint dadaint il comün, sper la val, be sur la via eira ün muglin vegl. Dad ans innan non giaiv'el plü; l'auadottel eira ruot, e las chanals eiran davent, be la rouda granda dad aua del unic gong eira amo là a plövgia ed a solai ed attestaiva, cha que eira stat üna vouta ün muglin. Uschigliö avess ün podü crajer, cha que füss stat saimper üna solita chasetta da povra glied, sco ch'ell'eira uossa. Fingià da blers ans nan abitaiva in quella barachetta Barba Sep, il sunader, con tuot sia famiglia. Oriund eir'el da candroura, ma el eira nat e creschü sü in Engiadina e discurriva eir nos pled. Perque pretendiaiv'el d'esser engiadinais. Bod avaivan els abità a Susch, bod a Guarda, ün temp a Scuol ed uossa eiran els da lönch innan qua, e la glied del comün non ils avaiva invidas. Barba Sep eira sunader e divertiva la giuventün da Punt Martina fin sü Malöja. Tuot chi'l cognoschaiva e'l nomnaiva be Barba Sep. Cur ch'el non avaiva dad ir a sunar, schi faiv'el ternas e tramettaiva a sia duonna o a seis mattuns a vender quellas. Da stà faiv'el collers o giaiva eir davo di pro'ls paurs. El eira ün discret bun setter e fich onest col mangiar, perque chattaiv'el dad ir a lavur avuonda. Ma el preferiva da star a chasa e far seis fats, sco ch'el dschaiva. El gniva massa stanguel a lavurar sül fuond. Ils paurs il pigliaivan eir be, cur ch'els avaivan la plü granda furia. Ed allora as stovaiva lavurar dalla daman al far del di infina la saira, chi faiva not, adüna inavant, ch'ün avaiva appaina temp d'invüdar ogni tant la püppa. E que eira fich greiv. Cur ch'el eira stat var duos, trais dis a giornada, schi preferiv'el da star ün di a chasa a posar oura, plütost co lavurar plü plan, cha'ls paurs avessan da dir, ch'el tscherchess be da passantar il temp con far nöglia. El non podaiva soffrir, ch'ün füss malcontaint con el, plü gugent far seis dan e cha la glied saja containta con el; que eira saimper stat seis principi.

Eir in chasa volaiv'el, cha tuots füssan saimper allegers. E scha qualche vouta sia duonna avaiva noscha glüna ed el non savaiva co far passar quella otramaing, schi pigliaiv'el nan sia gia e sunaiva sü ils tocs ils plü allegers ch'el savaiva, ed el continuaiva a sunar, infin cha sia duonna al dschaiva: „Esser est ün grand tschigrun.“ Allora smettaiv'el subit quel toc, ch'el avaiva cumanzà e sunaiva e chantaiva:

Suna sü sunader, suna buserun,

Taglia gio il cheu e metta'l sül tschigrun.

Sün que tuots chi stovaivan rier, la duonna, ils infants ed eir el, ed il plü bel tschel serain splenduriva sur l'intera famiglia. In general non avaivan els blers pissers. Be ch'els non avaivan mal e podaivan guadagnar tant da viver, schi eiran els contents. Da meldrar lur posiziun non pensaivan els; els staivan bain avuonda uschea.

Barba Sep avaiva fat our dal plan terrain del muglin mittà schler e mittà stalla. Il schler dovraiv'el per la mailinterra, la stalla per metter aint las chavras. Per avoir fain, pigliaivan els a fit ün pêr prats grass, da quels ün pa dadoura via, ch'els survgnivan be per pac fit, ordinariamain per ün pa d'lavur. Ultra que faiv'el ir davo, cur cha'ls puobs füttan ün pa plü grands, a quels durante la stà a far erb'e föglia. Sü al prüm plan del muglin eira üna stüvetta bassa con üna brava pigna; que eira lur stanza d'abitaziun. Da quella vart della bocca d'pigna sü eira trat sü, ot e lad sco la stüva, ün mür con süsom bravas plattas, chi pendaivan ün toc sur oura, per chi non gessan sü las sbrinzlas a dar fö il tet; suot quellas eiran ils duos furnels, ingiò chi cuschinaivan. Col temp avaivan els rabaglia insembel antas o cuchas ed avaivan fat all'otezza del tschel sura della stüva ün palantschin; be sur la chadafö avaivan els laschè liber, per chi podess passar sü il füm. Sün quaist palantschin mettaivan els sü il pavel per las chavras. Quel tagnaiva eir ün pa chod durante l'inviern. La stà dormiva üna part dad els sün palantschin. Per dormir l'inviern avaivan els construi nel lö, ingio chi eira avant il tantermozza, ün giodan. Cur chi eira da-fatta fraid, schi pigliaivan els aint lur lets in stüva e dormivan qua.

La duonna da Barba Sep avaiva nom Eva. Ell'avaiva gnü in tuot desch infants, ma da quels eiran morts ses, trais avant chi avessan compli l'an, ün da duos ans e l'oter da tschinch. In vita eiran dunque amo quatter, trais mattuns ed üna matta. Nel prüm temp da lur matrimoni eira gnü quasi ogni an ün infant, ma que non augmentaiva ils pissers da Barba Sep e sia duonna. Els solaivan dir riand: „Que non voul oter co ün sdun da plü; ingio chi mangian quatter, mangian eir tschinch.“ La duonna del sunader avaiva fich leivas paglioulas; ella dschaiva, ch'ella fess plü gugent üna matta, co lavar oura üna vest da plümas.

Davo duos, trais dis podaiiv'la fingià gnir our d'let, e la dumen-
gia davo gniva battià l'infant e la pagliolainta giaiva eir a pre-
dgia, ed uschè tuot eira decis. Ogni paglioula eira per els ün'en-
trada tscherta. Barba Sep invidaiva aint a battaisem a tuot las
duonnas del comün, o almain üna per chasa. „Eu sun gnü,“
dschaiv'el, „a's invidar a gnir a battiar mes pop (o mia poppa,
seguond chi eira nat o mas-chel o femna). Ils trattamaints, savais
bain, non sun grands, ma da cour, e vus ans fessat grand'onur,
schà vus s'adegnessat.“ Gnir non gniva bod ingün, per il plü
be las duos cumars e qualvouta ün o l'oter dels trais cumpars.
Quella vouta eira amo la moda da tour tschinch perdüttas. Ma
scha las invidadas non giaivan al battaisem, schi non laschaivan
ellas ir davent a Barba Sep cols mans vöds: fuatschas, s-chai-
nas, ovs, ch'els non savaivan quasi ingiò metter. Ed avant
baselgia bod tuottas' spettaivan per ir aint col battaisem, e quasi
ingüns non avaivan uschè grand accompagnamaint sco quels da
Barba Sep. Ils plü grands regals, s'inclegia, survgniv'el dallas
cumars, uschè cha per lung temp davo'l battaisem avaivan els
propi tabla muglinera. E la vaira miseria sentittan els bain d'in-
rar. La stà vivaivan els specialmaing da lat e d'inviern da mail-
interra, ch'els mettaivan in ün pèr champs ch'els pigliaivan a
fit dad ün o dal oter. Il pan stovaivan els cumprar, ma na dal
furner; quella vouta non eira ingün furner in tuot il comün;
ogni massera d'chasa faiva svest seis pan. Uschè compraivan
quels da Barba Sep il pan o il brattaivan aint per lavur o per
ternas dals paurs, e que giaiva plü facil co hozindi pro'l furner.
Ils paurs o megllder lur dunnans non guardaivan uschè per stigl.
Uschè stovaivan els far ün temp eir col lat; duos, trais mais
durante l'inviern las chavras giaivan süttas. Ma con desch raps
survgnivan els üna coppa d'lat, que eira quasi ün liter. Bler lat
survgnivan els eir per inguotta, specialmaing intuorn festas e
büman.

Barba Sep e sia duonna trettan sü lur infants bain ed inan-
dret; els non als laschettan mancar inguotta del necessari, ne
nudriamaint, ne vestimainta, ed als dettan eir la megladra educa-
ziun, chi staiva in lur forzas. Il plü vegl, Joannes, avaiva ün
dun special per la musica ed imprendet fingià da pitschen a
sunar il giun e giaiva a sunar con seis bap, ch'el eira be ün
barnocalet. Il giun eira plü grand co el, e que eira da rier a
vair tuot la not quaist homin davo'l giun sü; e sch'inchün do-

mandaiva, sch'el non füss stanguel o non avess sön, schi daiv'el saimper del cheu da na. Plü mal eira davo, cur ch'el giaiv'a scoula e stovaiva laschar oura ogni tant quella per ir a sunar e staiva inavo da seis compagns. Ma que non as podaiva far otramaing, sainza il giun non giaiva; il magister stovaiva avair ün pa d'pazienza, ed el avaiva eir pazienza. Quella vouta ils magisters ed il cussagl da scoula non eiran uschè tirans sco hozindi, chi non vöglian incleger ingünas radschuns plü. Joannes imprendet eir bain a far ternas. Il seguond, Jacob, non avaiva uschè bun'uraglia e non savaiva tour sü las melodias. Barba Sep al volaiva mossar a sunar la gia, ma el perdet bainbod la pazienza. La stà il tramettaiv'el a far föglia, e cur ch'el füt our dalla scoula, il mettet el pro ün chalger, e Jacob imprendet vaira bain quel manster e l'exercitet per tuot sia vita. Il plü ferm e robust eira il terz, el avaiva nom Siegfried, el avaiva vaira bun'udida, tantüna non avaiv'el ingün mot da sunar la gia. El avaiva il bratsch massa greiv, e per quant cha Barba Sep al dschaiva: „Tü non stoust tgnair l'archet sco'n pal da laina!“ que non güdaiva inguotta. El il laschet perque gnir faver e per quel manster Siegfried eira del tuot adattà; sperapro imprendet el eir ün pa a sunar la flieta.

„Il plü intelligiaint da tuot meis infants“, dschaiva Barba Sep, „ais la matta. Que ais puchà, ch'ella non ais nada la figlia d'ün rai.“ El avaiva eir la plü grand'affecziun per quella. Cur ch'el turnaiva da sunar, manaiva el per sia Gilgia saimper qualch'extra. Gilgia non eira be intelligiainta, ell'eira eir fich da bun cour. Que ch'ella survgniva non eira sieu, que eira da tuots insembel; schi eiran chosas mangiativas, schi spartiv'ella oura tanter tuots; schi eiran chosas da vestir, fazzölets, bindas etc., schi daiv'la tuot a sia mamma e volaiva ad ogni cuost, cha quella mettes sü almain la prüma vouta, eir scha que eira roba per infants e na per dunnans. Perque tuots ils comembers della famiglia portaivan grand'affecziun per Gilgia. Eir in scoula as distinguiva Gilgia, ell'eira saimper üna dellas prümas nella classa. Ed il magister as müravgliaiva, cha Barba Sep, chi appartgnaiva a quella glied gnüda be usche nanpro, podess avair üna figlia usche intelligiainta ed usche brava e bella. A quindesch ans eir'la fingia sco üna giuvna creschüda e la plü bella del comün. La glied in general crajaiva, cha que füss per la bella vita, ch'ell'avaiva. Perfin il magister, dschaivan, füss inamurà in ella.

Ma appaina sortida dalla scoula, Gilgia avet la disfortüna da perder sia mamma. Il December eira stat fraid e schiervi. La mamma e Joannes eiran stats sü per Engiadina a vender las ternas. Els eiran turnats inavo be duos dis avant festas. Els avaivan fat buns affars e trat aint blera monaida. Ma Eva avaiva tut aint da fraid; els avaivan stovü dormir üna vouta in üna stüva massa choda, ün'otra vouta in üna fraida, cols peis mols. La festa, cur ch'ella gnit our da's chamüngiar, survgnit ella talmaing las feivras, ch'ella be squassaiva. Cumar Parlücha, chi sezzaiva nel banc dasper ella, la stovet tour a bratschettas e la manar a chasa. Gilgia e Barba Sep fettan subit aint il let in stüva e dettan gio tè e fettan süaduoirs. Povra mamma eira tuot chatschada sü ed avaiva üna tuoss düra be sco'n grip. Ella non avaiva neir ingün pos in let, eir durante la not bricha. Appaina ch'ella as cupidaiva via, schi giaiv'la per la bos-cha ed avaiva sömmis sgrischus, ch'ell'as sdruagliava oura plain d'anguoscha. Il di davò, il firà, veziand cha con sia duonna gniva saimper pês, Barba Sep clamet il docter. Quel constatet üna ferma puoncha dalla vart schnestra. El tret sang sü'l pè dret e dschet da tgnair brav a chod. Barba Sep, chi get col docter per tour las masdinas, volaiva savair da quel precis, sch'el crajess da la podair guarir. Il docter squitschet la giavella. „Eu farà tuot meis possibel, ma garantir non po ün inguotta; la puoncha ais üna greiva malattia e cuosta a blers la vita; sperain, cha vossa duonna saja in cas da la surportar.“ Pover Barba Sep turnet a chasa tuot trist. Ils plets del docter il faivan supponer, cha sia chara duonna non guariss plü. Ma el non laschet inacordscher ne alla duonna, ne als infants inguotta. A tadar ad el, paraiva cha la mamma podess gnir our d'let in tschinch, ses dis. Il docter gniva minchadi a far visita, ma el non dschaiva mai inguotta. Ils prüms trais dis l'ammalada surportet tuot con pazienza e non as faiva inguotta landroua. Cur cha'l docter gnit il quart di, al domandet ella, sch'el non saja bun da dar alch masdina, ch'ell'haja ün pa d'pos, almain la not. „Que ais stat üna not terribla,“ dschav'ella, „appaina ch'eu cludiva ögl, schi avaiva eu da tuotta sorts visiuns, chi'm passaivan davant ils ögls, e que paraiva, ch'eu stovess cuorrer davo. Sch'El non am po dar qualchosa, chi fetscha passar que, non dür eu plü lönch.“ Il docter dschet, cha que eira l'effet della feivra, ma

cha quella non düress plü lönch, cha que podaiva dar la vouta fingià il di davo, forse amo quel di. Ils plets del docter quiettan ün pa l'ammalada ed il di passet via vaira bain; ma la not füt terribla. Ella volaiva saimper gnir our d'let ed as trar aint ed ir per quai intuorn. Barba Sep e Gilgia la stovettan tgnair. Allora la povr'ammalada rovet e paschiunet seis marit e sia figlia, da non la volair far morir, da la laschar ir oura be ün momaint. Barba Sep avet compassiun dad ella e pensand, cha que füss probabelmaing ils ultims momaints da sia chara consorte, fet el ir a Gilgia a tour pro la vestimainta della mamma. Ma cur cha Gilgia gnit con la vestimainta, s'eir'ella balchada e non volet plü gnir our d'let.

Il di davo, cur cha'l docter avet fat la visita, Barba Sep get oura davo el ed al quintet plü manüdamaing que chi eira success la not e rovet eir el da dar qualchosa per la quiettar. Quel di il docter det ün ter vaider da roba cotschna da tour ün sdun da schoppa plain intuorn las ot, las nouv la saira. E scha l'ammalada füss dafatta inquietta, da repetir la dosa plü tard amo üna vouta. Fingià il davomezdi get que plü mal con l'ammalada; il flà giaiva plü greiv ed ogni momaint avaiv'ella fermes attachs da tuoss, e col catar gniva sü eir sang e via vers saira gniva sü be sang. Tuot la famiglia eira fich consternada, Barba Sep non savaiva che tour a man; que paraiva ün momaint davo l'oter, cha'l cour dell'ammalada stovess dar per mez. Allas ot Barba Sep det giò la masdina, ün sdun da schoppa plain, sco cha'l docter avaiva prescrit. „O che buna roba cha que ais, que para be conserva d'ampuas. Eh, char Sep, da'm almain be amo ün sdun plain“, dschet l'ammalada. „Eu non poss,“ respondet Barba Sep, „que at podess far mal. Sajast uossa scorta, allora poust forse dormir ün momaint; cur tü at sdrugliast davo, at dun eu amo plü.“ Quella masdina fet propi effet, Eva as indormanzet pac davo l'avair tutta giò. Il flà giaiva bain greiv ed ogni tant avaiva ella fermes attachs da tuoss, ma ella non as sdrugliet tantüna na fin allas ündesch. Quella vouta rovet ella darcheu a seis marit da la dar amo ün sdun da quella benedida masdina chi faiva uschè bain. Barba Sep det amo ün sdun e l'ammalada as drumanzet aint pac davo — per non as sdrugliar oura plü. Füt la dosa massa ferma, o füss ella morta eir sainza quel seguond sdun da masdina? Chi vol decider que? Cur cha'l docter gnit il di davo intuorn las 9½ avant mezdi e cha

Barba Sep al dschet, cha l'ammalada dormiva daspö las ündesch d'not, sainza as sdruagliar oura, fet el üna curiusa tschera. E cur cha Barba Sep get oura davo el, dschet el cler e net: „Que podess dar, cha vossa duonna non as sdruaglia oura plü“, e get spert our da quai. Paca pezza davo capitet la maschnera del docter quasi our d'flà con üna bottiglietta d'roba e dschet: „Meis patrùn ha dit, cha vus dessat dar gio a vossa duonna ün pêr sduns da quaista roba, ma subit. Barba Sep fet eir que, l'ammalada pigliet gio la masdina sainza far opposiziun, ma que non fet ingün effet. Ella continuet a star via. Ün momaint avant l'üna davomezdi, güst chi comanzaivan a sunar oura l'an vegl, perche que eira il di del Silvester, paraiva ch'ella voless star sü: Barba Sep currit via pro'l let e tscherchet da la güdar sü in sez. Ma güst ch'el l'avet sü, laschet ella pender il cheu — ell'eira morta. Sül clocher la giuventün in plaina allegria sunaiva oura l'an vegl e nella bassa stüvetta del vegl muglin staivan il bap e seis infants intuorn il let della buna mamma, chi eira güst spartida, e cridaivan.

Appaina cha la nova della mort dad Eva as deraset per il comün intuorn, rafüdet la giuventün da sunar e pac davo il caluoster sunet sain da mort. Que füt ün trist büman per Barba Sep e seis infants ed ün quiet büman per l'inter comün. Il bal del di dellas mattinadas gnit surtrat per non augmentar quattras il cordöli della famiglia da Barba Sep. Il funeral avet lö propi il di dellas mattinadas con grand accompagnamaint. Barba Sep e seis Joannes non gettan quel an inglur a sunar. El avaiva üna granda tristezza: il vegl muglin, chi eira stat per tants ans la chasa dell'allegria, eira dvantà in üna vouta il lö della suldüm. Barba Sep faiva tuot il di oura scudetschas e faiva ternas, a Joannes tramettaiv'el saimper per collers, ils duos oters giaivan davo lur manster e gnivan be la saira. Nel muglin eiran via per il di be Gilgia e seis bap. Quel hom eira stat tuot la vita be nardats e non avaiva mai tut greiv per inguotta, ed uossa staiv'el dis inters sainza far ün pled. Seis infants avaivan quasi temma dad el. — Vers la fin da Favrer capitet pro il mez frar da Barba Sep, Hans Marti, chi staiva oura candroura. Cur cha lur bap eira mort, schi eira la seguonda duonna, chi eira da Klosters, ida in oura ed avaiva tut con ella eir seis duos infants, Trina e Hans Marti. Quella eira eir morta da divers ans nan; Trina s'eira maridada con ün del Tavò; Hans Marti faiva la stà

il paster e d'inviern giaiv'el davò di a far oura laina ed ad ir con aldüm. — Hans Marti fet tuot seis possibel per confortar a Barba Sep, ma que non eira uschè facil. Barba Sep crajaiva d'esser el la cuolpa della mort da sia duonna ed as faiva da tuotta sort imbüttamaints. In prüma lingia non avess el stovü dar la seguonda vouta la masdina. Hans Marti dschaiva, cha per que sia duonna füss morta istess e cha alla fin dels quints non eira que sia cuolpa, ma la cuolpa del docter, cha quel avaiva dit da repetir in cas la dosa. Hans Marti chattet da's finar chandan nell'alp della Muranza e stet qua ed imprendet eir el a far ternas. Barba Sep l'avaiva gugent, uschè avaiv'el eir in chün, col qual el podaiva discuorrer libramaing.

E l'utuon, cur cha Hans Marti gnit our d'alp, get el darcheu a star pro Barba Sep. Vers büman il tramettet el con seis figl Joannes sü per Engiadina a vender las ternas. Quel an avaivan els bler da plü ternas co'l solit, e Barba Sep speraiva, ch'els manessan inavo üna bella buorsa d'monaida. Ma cur ch'els turnettan la velgia da Nadal e cha Hans Marti tret oura la buorsa, schi eira quella flincha, flincha. Barba Sep speraiva, chi füss aint tuot be or. Ma Hans Marti tret oura in tuot be duos francs e volaiva spiegar, cha'ls affars eiran its mal. Ma Barba Sep non avet la pazienza da star a tadar spiegiuz; el clappet ün coller ed ornet sü a Hans Marti ed a Joannes ed ils fet passar amo quella saira. Davo pigliet el darcheu nan pro sia gia, mettet sü chantins novs e comanzet a sunar. Ün an inter non avaiv'el plü sunà; el avaiva fat que per guavdar a sia duonna; el non füss it a sunar neir quel an bricha, scha Hans Marti e Joannes non avessan maglià oura tuot ils raps dellas ternas. El avaiva divers debits da pajar, ch'el avaiva ils oters ans saimper pajà cols raps dellas ternas. Quels raps non eiran gnüts, schi stovaiv'el ir a sunar per podair pajar. E sunar savaiv'el amo, el eira tuot müravglià, ch'el savess amò uschè bain; que al paraiva cha sia gia non avess mai gnü il sun uschè dutsch ed uschè cler. Il firà davo mezdi sunet el per la giuventün del comün, la quala füt fich containta, d'avair darcheu per sunader a Barba Sep; uschè bain sco el ingün non savaiva sunar. E da qua inavant Barba Sep get darcheu a sunar, sco ch'el avaiva fat avant la mort da sia duonna. Ma da Hans Marti e da seis Joannes non volet el plü savair novas. Jacob e Siegfried as maridettan bainbod ed uschè restet Barba Sep nel

muglin be con sia Gilgia. Que eira bler plü sul, co que chi eira stat avant, cur chi eiran tuots. Ma Gilgia tгнаiva il muglin uschè bain in uorden, cha que eira ün plaschair. Barba Sep comanzet plan plan a perder la malavita, ch'el avaiva gnü per sia duonna. Perche avess el gnü d'avair saimper malavita? Que non l'avess fat resüstar. Ed uossa, ch'el avaiva be sia Gilgia, staiv'el plü bain co avant; uossa avaiv'el amo main pissers, e la gliud dschaiva: „Barba Sep dvainta saimper plü giuven.“ Nellas lungas sairas d'inviern, cur ch'el non avaiva dad ir a sunar ed eira stufi da far ternas, schi pigliaiv'el nan sia gia e sunaiva ün pa. El avess gugent sunà sü eir qualchos'oter, co be saglits, ma el non savaiva leger las notas. Ün pêr voutas provet el a's far mossar da Gilgia, chi avaiva imprais que in scoula, ma que non giaiva tant bain. Il meglder eira scha Gilgia chantaiva la chanzun, allura Barba Sep sunaiva la segunda vusch e davö ün pêr voutas savaiv'el eir la prüma. El cumpret eir per Gilgia üna gia e davö circa ün an dschav'el, ch'ella suness sü las chanzuns uschè bain o quasi amo meglder co el; ell'avaiva il bratsch plü liger. Ma que eira be pro las chanzuns; cols saglits non volaiva que ir uschè bain. Barba Sep dschaiva, cha quels savess ella plü bain ballar co sunar. Ella gniva quinta eir per la megldra ballerina del comün; ella staiva eir ogni vouta fin l'ultim, fin cha seis bap giaiva a chasa. — Ell'avaiva bun, ella podaiva dormir il di davö — dschaivan las otras.

Que eiran buns temps allura. Quella vouta ils affars in Italia giaivan fich bain e la granda part dels mats emigraiva, appaina fini la scoula. Els solaivan turnar a chasa pür davö trais, quatter ans. Els non staivan lönch a chasa, ma quel temp almain volaivan els far flot, perque eira specialmaing la stà ogni moment bal con tschaina a mezza not. Gilgia mai non mancaiva; ella gniva con seis bap e qualchün l'invidaiva saimper aint a tschaina; las otras giuvnas l'invigliaivan ed avaivan saimper da trar giò dad ella. Eir diversas mammas avessan gnü plü gugent, scha lur figls avessan invidà aint per la tschaina ad otras. Ün non podaiva dir ingün mal da Giunfra Gilgia, ma ell'eira be la figlia del sunader, chi non possedaiva resch nöglia. E cur cha lur figl invidaiva aint a Gilgia massa da spess, schi dvantaivan las bunas mammas tantüna ün pa inquiettas. Ellas avaivan temma, cha que podess dar üna müstà, e sco lur brüt avessan ellas tantüna desiderà alch da plü co be la figlia del sunader. Ma quels

giuvnets faivan sco las rondolinas: l'utuon partivan els, e Gilgia eira pel plü bod invlidada; l'an davò gnivan oters, e la trais-cha comanzaiva da nouv. Gilgia avaiva 25 ans ch'ell'eira amo da's maridar. Nel comün eira fingià blers chi crajaivan, cha ormai ingün non gniss per ella.

La saira del Silvester eira darcheu bal, ma be infina l'üna, las duos; il bal principal eira la saira del büman, davò la schlittrada. Pac davò chi avaiva battü las dudiesch entrettan in sala da bal divers paurs ed ün pèr giuvens, chi giaivan plü dinrar pro'ls sunaders. Els volaivan giavüschar il bun an als ballunzs ed allas ballerinas e far a cas eir els üna trais-cha. Tanter quels eira eir Andri Baltramieu. Que eira passa ün an, cha Andri Baltramieu non eira stat plü pro'ls sunaders; el avaiva guavdà a sia nonna. — Appaina cha la compagnia entret nella sala da bal, la giuventün as retret e gnit comandà ün trais per ils paurs. Quels as mettettan subit a ballar. Allora eir Andri Baltramieu survgnit sguozchas da far ün pèr sigls. El guardet intuorn per üna ballerina e veziand be là vicin Giunfra Gilgia, det el man a quella. Andri Baltramieu non eira mai stat ün bun ballerin, ma quella saira con Giunfra Gilgia paraiva be ch'el svoless. El svesse eira tuot müravglià, cha que gess uschè bain, e fini quel trais, volet el far amo ün, e siand cha que giaiva uschè bain con Giunfra Gilgia, darcheu con quella. Ed el ballet ün trais davò l'oter fin alla fin, sainza laschar oura nemain ün e pel plü con Giunfra Gilgia. Andri Baltramieu non avaiva mai chattà tant divertimaint pro'l bal, co quella saira. Eira que per l'interrupziun, ch'el avaiva fat, nel ballar, o eira que l'effet della buna ballerina, ch'el avaiva quella saira? El svesse non as savaiva spiegar il motiv. El stet fin l'ultim ed as decidet da tour eir el part il di davò alla schlittrada ed invidet aint a quella a Giunfra Gilgia. Quaista füt fich allegrada del invid; que eira üna grand'onur per ella da podair ir in schlittra con Sr Andri Baltramieu, ün dels prüms giuvens del comün.

Andri Baltramieu füt il prüm quel di a star sü, avant co Giunfra Nesa, la maschnera, e sia mamma füt tuot stutta, perche ella l'avaiva udi a gnir pür via las duos davò mezzanot. Amo plü müravgliada restet ella, cur ch'el la declaret, ch'el giaja eir el in schlittra quel di con l'otra giuventün. Sül prüm momaint la fet que plaschair, perche ella speraiva, ch'el as füss

tscherchè oura per la schlittrada üna giuvna da seis congual e ch'el fess amicizia con quella ed invlides intant a Giunfra Nesa. Ma appaina ch'ella sentit, ch'el giaiva in schlittra con Giunfra Gilgia, füt ella tuot sconcertada. Sül prüm momaint la gnit l'idea da'l rovar, ch'el interlaschess da far la schlittrada. Ma seis cour eira uschè plain, ch'ella non chattet ils plets per al dir que. Ad ella paraiva, cha seis Andri fess que, per far ün dispet ad ella. Ella stet sü e get our in chadafö. — Andri stragliet il chavagl, tret oura la schlittra e pigliet pro la sunagliera granda, chi derivaiva amo nan da seis bapsegner il podestà. Allora as tret el aint e mettet suot il chavagl; el eira pront, ch'ingün non eira amo in piazza. Cur cha sia mamma il vezzet partir con Giunfra Gilgia nella schlittra, tret ella ün grand sospür; que füt ün trist hüman per ella.

Las schlittradas partittan davent dal comün pür intuorn las desch. Il prüm eira S^r Andri con Giunfra Gilgia e davo gnivan amo 26 schlittras, üna davo l'otra. Il tschel eira serain sco'n spejel e tuot la vallada eira inondada dalla splendor del solai. Dapertuot regnaiva üna granda quiettezza, üna quiettezza solenna: que paraiva da sentir per fin nel ajer, chi eira ün di da festa. Nemain dellas schlittras non s'udiva bler; que giaiva tuot via uschè lamin, e's udiva be il cling dellas sunaglieras; mà que paraiva üna musica dutscha, ed ogni tant il schlop dellas giaischlas; paraiva cha perfin las schlittradas avessan chüra da non disturbar quella granda solennità nella natüra.

Que füt üna fich bella schlittrada, i gnit mangià e bavü, chantà e sagli ed in ün momaint füt que saira. Nel rituorn la val eira darcheu tuot clera-alba; al tschel serain, be sur il S-chalambert, staiva la glüna plaina e guardaiva giò con fatscha riainta ed ögl benign sün la terra e seis umans. Ell'observet eir nossa giuventün chi turnaiva a chasa in schlittra, ma ella non disch oura inguotta da que ch'ella vezzet ed udit, perque non savain nus inguotta lasupra.

La schlittra da S^r Andri e Giunfra Gilgia non eira plü üna della prümas, ma üna dellas ultimas. S^r Andri s'eira diverti fich bain quel di. El get eir quella saira pro'l bal e ballet tuot la not e quasi saimper con Giunfra Gilgia; perque fingià il di davo füt oura il vulgo in tuot il comün, cha S^r Andri Baltramieu pigliess a Giunfra Gilgia. Quaista nouva gnit bainbod ad

uraglia eir a D^{na} Notta. Ella non podaiva crajer, cha seis Andri s'avöress da tour a Giunfra Gilgia, chi eira ida in trieflas fingià con tants; tantüna sentiv'ella grand displaschair. Ella as faiva eir rimprovers, ch'ell'avess fat opposiziun cunter Giunfra Nesa. Schi stovaiv'esser üna da quellas duos, schi eira bain bler letta quaista. Que eira üna giuvna chi staiva da sia vart, eira da nossa gliud e savaiva far tuot las lavurs, in chasa e süil fuond. Ma Giunfra Gilgia — che volaiva far seis Andri con quella? El la podaiva metter sü davo'l spejel, ella non eira buna da far oter, co far la signura. Bleras voutas pensaiv'ella, ch'ell'avess gnü da surportar avuonda e cha Dieu non l'avess manglà trametter amo eir quella.

Andri Baltramieu frequentet quel inviern diligiantamaing ils bals e sia ballerina prediletta füt saimper Giunfra Gilgia, perque stovaiv'el sentir ogni tant allusiuns: Maridöz almain darast bain eir a mai? Pigliast uossa eir tü uras da violin? — Scha tü dvaintast sunader, a chi dast il fuond? — ed uschè via. Ma quellas allusiuns, paraiva, non al faivan ne chod, ne fraid. E nemain las guardadüras ed ils sospürs da sia mamma non al fettan müdar seis tenor da vita. Que paraiva, ch'el füss inamurà cot da Giunfra Gilgia e cha pro la prüma bun'occsiun gniss oura la müstà. Almain uschè eira il vulgo nel comün.

Ma nella prümavaira succedet üna chosa, chi fet restar stuts eir quels chi volaivan saimper savair las chosas our'avant. Barba Sep e sia Gilgia serrettan sü il muglin e gettan a star a Scuol. Els avaivan tut a fit per sur stà üna chasetta süsom Clozza be sper la val. Barba Sep faiva da guida als esters e giaiva con els per la pizza intuorn a portar davo lur roba. E cur ch'el non avaiva d'accompagnar ils esters, giaiv'el be sulet sü pels munts a chavar ragischs da genzana o a cleger fluors, cha Giunfra Gilgia vendaiva als esters. Ella mettaiv'oura mincha daman be sper la punt della val Clozza üna granda maisa con sü da tuotta sort frütta e fluors, ch'ella staiva a vender. Sura via stendaiv'ella üna taila intscharada, chi la reparaiva dalla plövgia e dal solai. Quel an gnittan a Scuol blers esters, perque eir Barba Sep e sia Gilgia fettan buns affars. Ma els non dependaivan be dals esters; frütta compraivan eir quels del comün, specialmaing da Giunfra Gilgia; ell'avaiva uschè bella maniera ed eira amiaivla con tuots. Il plü gugent l'avaivan ils infants, ell'eira bler plü buna co tshellas cramerinas. Sch'els

compraivan per 10 o 20 raps, daiv'ella saimper ün o duos mails o pairs da quels plü pitschens o ün per brümbas suraint. E la saira, avant co ir a chasa, regalaiva ella saimper davent als infants ed eir a creschüts quella maila e paira, chi eira machada e ch'ella non avaiva chattà da vender. Perque ils infants da Scuol avettan grand displaschair, cur ün di d'utuon els non chattettan plü a Giunfra Gilgia davo sia maisa sper la punt a vender frütta. Ell'eira turnada con seis bap a star darcheu in lur muglin. Ma na be'ls infants l'avaivan vis malgugent a partir, eir ils creschüts, e tanter quels specialmaing ün nouv impiegà da posta della Svizzra bassa, chi eira gnü a Scuol a güdar nel büro durante il temp dels esters. Quel avaiva üna simpatia speciala per Giunfra Gilgia; el non laschaiva passar ün sulet di, sainza gnir a cumprar qualchosa. Pel plü compraiv'el fluors; scha Giunfra Gilgia avaiva, preferiv'el neclas cotschnas, ch'el mettaiva nella foura da büttel da seis tschepper. Eir el partit l'utuon, ma el non invlidet a Giunfra Gilgia; el scrivaiva ad ella ogni tant lungas chartas. Giunfra Gilgia però non paraiva d'avair grand buonder dad el. „Ell'ha plü gugent ad Andri Baltramieu,“ dschaiva la gliעד, „ed ell'ha propi radschun.“

Quel utuon ils paurs eiran containts, perche ils pretschs del muvel giaivan da di in di plü insü. I non eira da bsögn dad ir a tscherchar ils marchadants sün la faira; appaina chi's giaiva per vias con qualche armaint, schi eira qua da quels, chi domandaivan, sch'ün il voless vender. E scha l'armaint eira vnal, eir'el eir vendü, per il pretsch as gniva subit perüna. Quel an il muvel traiva da tuot las varts, ma specialmaing in Frantscha ed in Germania. Causa la terribla guerra del an avant eira gnü mazzà giò tant muvel, cha quel eira gnü s-chars in quels pajais. Ils marchadants giaivan perfin per las chasas in tuorn a cumprar sü muvel. — Andri Baltramieu avaiva vendü sias duos trimmas fingià sül principi del utuon. Sch'el las avess tgnü ün pa plü lönch, avess el trat ün bun quai da plü. Quels armaints chi al restaivan non volaiv'el vender, perque non laschaiv'el ir in stalla ingüns marchadants. Ma ün di, vers la fin d'October, capitettan nel comün Sr Andrea Curo e seis figl Jon Pitschen da Schlarina. Els avaivan gnü pac temp avant la disfortüna da perder tuottas duos vachas. Sü in Engiadin'ota non eira possibel da survgnir alch vacha inandret; que chi eira

alch da bun, non eira vnal; perque eiran els gnüts giò nella bassa, sperand da chattar alch meglder. Ma fin uossa non eiran els stats fortünats. Sr Andrea Curo cognoschaiva bain a D^{na} Notta amo da Livorno, el eira stat ün pêr ans a servir pro els: in principi al caffè e davò alla drogheria giò al port. El avaiva bleras voutas domandà davò ella, perche el l'avaiva in buna memoria; ell'eira statta üna buna patrùna. Cur ch'el arrivet quel di in comün, domandet el subit davò ella ed as fet mossar la chasa. D^{na} Notta non il cognoschaiva plü, ed amo davò ch'el s'eira dat da cognoscher, non podaiv'ella crajer, cha quel homun, con sia barbuna fingià sten grischa füss Andrea Curo. Ell'as regordaiva bain amo dad el, ma ella avaiva in immaint ün giuvnet suttiagl, sainza barba e sainza mustabs. „Que sun uossa bod trent'ans, ed in tant temp as müdan las chosas ed uschè am sun müdà eir eu,“ dschet Sr Andrea Curo, „vus invezza tschüttais oura amo sainper bain.“ „Non dscharai quai, char Sr Andrea,“ dschet D^{na} Notta, „eu sun gnüda veglia ed almain, ma que non ais da's dar da buonder; eu ha gnü da passantar tantas, ch'eu non sa, co ch'eu sun amo in pè“, ed ell'as mettet a cridar. Sr Andrea tscherchet da la confortar, dschand cha que eira sü per giò la sort da tuot ils mortals. Eir el avaiva gnü disfortün'avuonda: el eira restà guaivd con tschinch infants, dels quals il plü grand, seis Jon Pitschen, chi eira là, avaiva quella vouta appaina dudesch ans. — Schi, schi, eir el avaiva savü, che cha muond eira. E per gnir our da quels trists impissamaints, comanzet el a domander davò quels giuvens, chi eiran stats con el a Livorno. Ma da tuots insembel D^{na} Notta savet dar novas be da duos: da Lüzza Valentin; quel faiva il paur là nel comün ed avaiva da far avuonda a gnir tras. El s'eira maridà, ch'el avaiva sur quaranta ans ed avaiva üna quantità d'infants, bod tuots amo pitschens, ch'el stovaiva trar sü uossa, ch'el eira bod vegl; e da Töna Muos-cha; quel avaiva miss sü üna buttia a Siena, avaiva maridà üna da quaint ed uossa eira divers ans, ch'el non eira plü gnü in Engiadina, ma tuot dschaiva, ch'el avess fat monaida. Ils oters, o eiran morts o cha D^{na} Notta non savaiva ingünas novas dad els.

Intant eira capità nanpro eir Andri. D^{na} Notta volet, ch'el muossa a Sr Andrea Curo lur stalla d'muvel, intant ella e la maschnera volaivan preparar il caffè. Sün s-chala d'cuort inscuntrettan els a Giunfra Nesa. Siand plütost s-chür e cha Sr

Andrea e seis figl, chi non eiran bain prattics del lö, stovaivan ir palpand, dschet Andri a Giunfra Nesa: „It giò ed avri l'üsch d'cuort, cha quaists duos signuors vezzan da gnir giò da s-chala.“ Giunfra Nesa obedit subit. Cur ch'ell'avet avert la cuort, as mettet ella dalla vart per non esser nel cler. Ma appaina cha Sr Andrea Curo gnit giò aint nel cler e cha Giunfra Nesa il vezzet inandret, get ella, tuot que ch'ella podet, da cuort oura. „Chi ais quella giuvna?“ domandet tuot müravglià Sr Andrea Curo ad Andri. „Que ais nossa maschnera“, respondet quaist, „perche?“ — „Que'm paraiva be chi füss Giunfra Nesa Fratschöl da Silvaplana, chi ais sparid'avant duos ans da cusü ed ün non sa amo uossa, crai eu, ingiò ch'ell'ha tut via. Ma probabel ch'eu'm sbagl, perche sch'ella füss statta be quia, schi füss que bain gnü ad uraglia eir sü a Silvaplana.“ „Ell'ha propi nom Nesa“, dschet sün que subit Andri Baltramieu, „e que saran eir circa duos ans, ch'ell'ais gnüda pro qua.“ Intant eiran els arrivats in stalla e Sr Andrea Curo comanzet a vair las vachas. Quellas al plaschaivan fich. El avaiva vis sü in Engiadin'ota da quellas, chi eiran ün toc plü bellas, schi, ma eir da quellas plü tridas. El eira tuot müravglià da chattar giò pro'ls valladers uschè bel muvel, perche na be las vachas eiran bellas, ma eir ils oters armaints; da quels propi s-chart non eira ingüns. Cur ch'els avettan tuot bain medità, dschet Sr Andrea Curo: „Üna da quaistas vachas sto'L dar a mai, ad El restan amo saimper trais, e nus non avain ingünas.“ „Nus avaivan decis da tgnair tuottas quatter per nus,“ dschet Andri Baltramieu, „ma nus volain vair, che cha mia mamma disch.“ Cur ch'els gnittan sü da stalla, chattettan els a D^{na} Notta in chadafö, ladavo a far il caffè. Ell'avaiva tscherchè la maschnera per tuot chasa intuorn, ma non l'avaiva chattada e non savaiva, ingiò ch'ell'avess tut via. Que eira curius, saimper cur chi gnivan esters, as faiv'ella our dalla puolvra per non stovair güdar. Sr Andrea Curo savet discuorrer uschè bain, cha D^{na} Notta ed Andri al vendettan üna vacha, e sco ch'el crajaiva, nemain tant char. Sco per ricompensa als det el alch novas intuorn Giunfra Nesa Fratschöl ed ils seis. Da que cha Andri Baltramieu e sia mamma quintettan sü da lur maschnera, podaiv'ella esser quella. A la vair non gnittan els plü, Giunfra Nesa non gnit a vis aviert, intant ch'els eiran amo là. Que ils confirmet amo da plü in lur supposiziun. E per cha'l benevol lectur non haja da star amo plü lönch nel

buonder: la maschera da D^{na} Notta e S^r Andri eira propi Giunfra Nesa Fratschöl da Silvaplana. Chi chi voul savair plü dettagls lasupra, legia il chapitel seguaint.

V. La gliעד da Giunfra Nesa.

S^r Duri Fratschöl da Silvaplana avaiva tardivà quel an con sia partenza per Turin. OTRAS voutas partiv'el in tuorn la mittà da Settember; quel an, que eira nel 1834, eira bod la mittà d'October, e S^r Duri Fratschöl eira amo a Silvaplana. Que eira fingià ün pèr ans, ch'el non turnaiva plü gugent a Turin. Dal 1831 innan eira rai da Piemont e Sardegna Carl Albert e da quella vouta innan non giaiva plü bain a Turin. Ils liberals avaivan miss tantas spranzas in Carl Albert; els dschaivan, cha cur cha quel gniss sül trun, cha quel dess bler plü libertats al pövel, invezza eir'el ün regnant amo plü absolut co seis antecessur Carlo Felice. Suot quel eira stat tuot quiet ed ils affars a Turin eiran its vaira bain; uossa gniva scuvert ogni tant ün'otra congüra cunter il rai, allura succedaivan condannas terriblas: a perschun per vita durante o eir a mort. E bleras voutas gnivan serrats aint eir da quels, chi eiran del tuot innozaints, be perque ch'els eiran amis dels congürats o per ch'els füssan sforzats da nomnar ils vairs culpabels. Perque tuot las famiglias turinaisas, chi appartgnaivan o avaivan eir be appartgnü plü bod al parti liberal o eiran eir be ami da quel parti, non savaivan qual momaint, cha ün dels lur gniss arrestà dalla pulizia, eir sch'el non avaiva fat inguotta del mal. Diversas da quellas famiglias, chi avaivan ils mezs, bandunettan Turin e gettan a star a Marsiglia, a Ginevra, a Lyon o da qualch'otra vart, per esser plü sgüras. Ed il commerzi a Turin giaiva mal. S^r Duri Fratschöl avaiva ün caffè in Piazza Castello, ün dels prüms caffès da Turin. Üna buna part da seis aventurs eiran liberals e divers da quels eiran its davent da Turin, e quels, chi eiran restats là, non giaivan plü a quel caffè, per ch'els non gnissan in suspet d'esser in qualche congüra. Ils affars giaivan mal e S^r Duri Fratschöl non turnaiva plü gugent a Turin.

Quel an avaiv'el tardivà da plü amo our d'ün oter motiv. In prümavaira seis Robert, il primogenit da seis infants, avaiva tut la Sancha Tschaina. Plü bod, cur cha'ls affars giaivan bain, S^r Duri avaiva saimper dit, cha appaina cha seis Robert füss

confirmà, el il pigliess a Turin con el, per cha quel podess, cur ch'el füss vegl, surtour el ils affars. Ma uossa avaiiv'el seis grands dubis. „Chi sa quant cha que düra? Chi sa, scha ün bel di il guvern piemontais non passainta tuot ils Svizzers, sco ch'ün quinta chi fet üna vouta la republica da Venezia var 50 fin 60 ans fa cols Grischuns?“ Simlas temmas tormentaivan sovent a Sr Duri Fratschöl ed el avess gugent fat entrar a seis Robert in ün'otra carriera. Ma el non savaiva in che üna. Alla fin as decidet el tantüna da'l tour con el a Turin, e la partenza eira stabilida per il di davo, chi eira ün lündeschdi.

La dumengia volet el profittar del bel temp per far üna spasseggiada fin giò Samaden. Uschè podaiv'el eir salüdar a seis ami Gian Perini, chi eira stat divers ans insembel con el pro'ls Gillis a Modena. El pigliet con el eir a seis Robert, per ch'el podess dir adieu als paraints, ch'els avaiivan a Chamfer ed a San Murezzan. Que eira ün di da tuotta pumpa; tuot la val eira inondada da quel cler solai d'utuon; las montagnas eiran fin giò a mittà da lur spuonda cuvernadas con naiv ed eiran albas sco'l foc; la prada nella val eira amo verda e là pasculaiiva il muvel. Sr Duri Fratschöl non eira mai stat ün grand admiratur dellas bellezzas della natüra, ma quel di as fermaiv'el ogni tant per via; sia char'Engiadina al paraiva bler plü bella co'l solit; el eira tuot commoss. Specialmaing las montagnas, in lur granda splendur, faivan impressiun sün el; el avaiiva saimper l'ögl fiss sün quellas. Duos voutas vezzet el eir chamuotschs ed el as fermet per ils far vair eir a seis Robert. Ma que volet tuottas duos voutas lösch, fin ch'el avet dat ad incleger al figl, ingiò cha'ls chamuotschs füssan e cha quel ils avess chattà oura eir el. Robert non eira prattic in quellas robas. Els arrivettan a Samaden pür intuorn mezdi, perche els fettan per via diversas fermativas, o per vair ils chamuotschs o per salüdar amis e contschaints. A Samaden gettan els directmaing in chasa da Sr Gian Perini. Sia muglier, D^{na} Malgiaretta, pigliaiva güst aint il giantar e füt tuot smorta, veziand a capitar da port'aint ad els duos. Ma ella savet zoppantar via sia smurdüm ed ils salüdet con granda amiaivlezza e dschet, ch'els gnivan güst dret pro'l giantar, sch'els s'adegnaivan; sgüra stovaiivan els tour pazienza, scha'ls trattamaints non eiran grands. — Il giantar füt fich bun: üna schlassa schoppa da giuotta, charn ed umpli ed amo uatschs. E pac davo gnit sü il café

e pro quel fuatscha alvada e grassins. „Pigliai, Sr Duri, vus non mangiais inguotta,“ dschaiva saimper D^{na} Malgiaretta, „e tü, Robert, amo quaist grassin!“ E nos Robert non das-chaiva dir da na e manget e manget, ch'alla fin eir'el sco ün'ecla, ed el füt leid e containt, cur ch'ün as levet da maisa ed el podet ir oura e far liber il büttel süsomma dellas chotschas.

Sr Duri e Sr Gian gettan a far ün pêr pass: a maisa avai- van els discurrü dals temps passats, cur ch'els eiran insembel a Modena e co cha'ls affars giaivan quella vouta uschè bain. Sr Gian Perini avaiva eir el üna buttia a Brescia insembel con oters. Appaina ch'els füttan be sulets, cumanzet Sr Duri a's lamentar, co ch'a Turin ils affars giaivan uossa mal e co ch'el eira stat lönch in dubi, sch'el non dess far tour a seis Robert ün'otra carriera. Sün que dschet Sr Gian: „Tü'l podessast tra- metter per ün an o duos in qualche institut giò pel Sviz ad imprendder ün pa d'tudais-ch. Intant as vezzerà, co cha las fatschendas van in Italia, e sch'el non chatta davò alch megl- der, schi'l poust saimper tour aint a Turin pro tai. Eu sa amo dad oters, chi han fat uschè con lur figls. Que ais vaira bun, scha quaists giuvens imprendan ün pa d'tudais-ch e vezzan amo alch oter pajais, avant co ir in Italia.“ Quell'idea plaschet a Sr Duri Fratschöl ed els gettan subit in chasa da Sr Jachen Alexi, chi avaiva gnü tramiss seis figl in ün da quels instituts, per udir che cha quel dschess. Quel relatet: „Eu ha gnü meis figl ün an e mez nel institut Hotz a Thalwil e sun stat fich con- taint; el ha imprais vaira bain tudais-ch e, que chi ais amo plü important per nus, a tgnair ils cudeschs da negozi ed a far quint. El ais uossa a Parma pro meis cumpar Rudolf Sandri a far ün pa d'prattica e quel ais fich containt con el.“ Davo avair trat aint amo otras informaziuns, Sr Duri Fratschöl as decidet da trametter eir el a seis Robert per alch temp giò Thalwil al institut Hotz ed el partit be sulet per Turin.

Ot dis davò get Robert a Thalwil ed entret nel institut Hotz. Sr Jachen Alexi avaiva dit la vardà, que eira üna buna scoula, ün podaiva imprendder là fich bain. E Robert Fratschöl impondet bain seis temp, ils magisters eiran containts con el, ed el sur- vgnit buns attestats. El restet là duos ans dal 1834—1836. Allora seis bap il pigliet a chasa e volet, ch'el gess a Turin con el. Robert füss it gugent amo ün pêr ans a scoula giò Zürich o in Germania. Ormai, ch'el avaiva comanzà, avess el gugent

continuà; que eira amo tantas chosas d'imprender. Ma seis bap non volet savair novas da'l trametter plü a scoula. El non po-daiva spender plü monaida; el avaiva amo plüs infants, e per far il negoziant bastaiva; el avaiiva stovü far con amo da main.

Nel utuon del 1836 Robert stovet ir con seis bap a Turin, e là as stovet el metter a far il giarsun, perche oter non sa-vaiva el far, el non cognoschaiva il manster ed eir fich pac la lingua. Per imprender ün pa plü svelt la lingua, pigliet el ün temp instrucziun pro ün magister da là. Seis bap squasset curiusamaing il cheu, cur cha Robert pigliet a manzun da tour instrucziun da lingua italiana. „Eu avess cret,“ dschet Sr Duri, „cha tü avessast gnü scoula avuonda; eu ha stovü imprender l'italian sainza tour instrucziun privata e que stovess esser per tai amo plü facil. Però fa sco tü crajast.“ Bap e figl non s'in-clegiaivan tant bain e non giaivan saimper da perüna. Sr Duri avaiva sperà bler plü da seis figl, ch'el avess imprais quellas chosas chi eiran uschè simplas in quatter e quatter ot e ch'el al podess bainbod surdar il caffè e non avess plü bsögn da star el saimper là sacrificà. Invezza Robert non avaiva bler gust da far il caffetier. El avaiva tuot otras robas per testa. Al institut Hotz a Thalwil Robert avaiva fat cognoschentscha con üna quantità da giuvnets dalla Germania, dalla Frantscha, dall'Ingilterra e dad oters pajais nanpro. E quels l'avaivan bler quintà sü da lur patria, ed uschè eir'el gnü a cognoscher bleras chosas supra quaists pajais. Granda impressiun avaiva fat sün el que ch'ün giuvnet inglais avaiva relatà supra la strada da fier, la prüma chi gnit fabrichada, quella da Liverpool a Manchester. Quel giuvnet eira propi da Liverpool ed eira stat eir el pro quel di dell'apertura, als 15 da Settember 1830. E fingià il di davo avaiiv'el podü ir eir el con quella strada da fier e davo eir'el it amo bleras bleras voutas. Ils oters scolars stavian be a bocc'averta, cur cha l'inglais quintaiva sü dalla strada da fier. Ed intant cha Robert eira nel institut a Thalwil nel 1835 gnittan avert amo duos otras lingias: quella da Bruxelles a Malines in Belgia e quella da Nürnberg a Fürth in Baviera. E nellas gazettas avaiva ün let, cha in Belgia füssa fingià in construcziun amo otras lingias. Ün da seis compagns al institut Hotz, chi eira it davo ad Anversa, al avaiva scrit ün pèr voutas supra il grand svilup cha las stradas da fier pigliai- van in Belgia. Robert Fratschöl avaiva granda simpatia per la

strada da fier, que stovaiva esser qualchosa da grandius ed el füss bain gugent it a vair, co cha que giaiva. El dschet que eir üna vouta a seis bap, cha'l plü grand gust avess el dad ir in Belgia e tscherchar ün impiego pro la strada da fier. „Tü est ün bel tü e stradas da fier,“ det quel in resposta, „impreda di grazia a far il caffetier sainz'ir in fairas con stradas da fier.“ Robert Fratschöl avaiva eir udi e let supra ils experimaints da Gauss e Weber nel telegrafar e supra las grandas scovertas da Faraday sül champ dell'electricità. E tuot quaistas chosas occupaivan bler plü seis spiert co il manster del caffetier. A Thalwil avaiiv'el eir tant udi a discuorrer da libertà e democrazia, ed uossa a Turin vezzaiv'el, cha be la pulizia ed il militar comandaivan e tuots ils oters stovaivan obedir, uschigliö gnivan els miss in perschun. Ed els del caffè, co gnivan els trattats da lur aventurs? Saimper be da suringiò, sco sch'els füssan be sdratschs. Que al paraiva üna chosa indegna per ün hom da suffrir tantas ümiliaziuns. Perque appaina ch'el podet, bandunet el Turin e turnet a Silvaplana. El staiva plü gugent a lavurar da stà sül fuond e d'inviern giò'n stalla, co far il caffetier in Piazza Castello a Turin. E seis bap il laschet a chasa; el crajaiva, ch'el non valess oter co per far il paur. Cur cha Bastian, seis seguond, füt confirmà, pigliet el a quel con sai a Turin. Con quel get que meglder e Robert füt leid e containt da podair star in tuotta tranquillità a Silvaplana.

Nel 1842 turnet Sr Duri Fratschöl da Turin pür via in Avuost. Passand da Clavenna get el a far visita a seis vegl ami Dolcini, chi faiva da divers ans innan là il spedizionier. El il chattet in perfetta sandà e tuot containt; ils affars giaivan bain. Davo chi eira avert sur il Splügen la strada per chars, il traffic eira plü co redublà. Ils oters pass alpins della Svizra non podaivan, a seis vair aint, concuorrer col Splügen; quel eira la via la plü directa tanter la Germania e l'Italia, e la strada sur il Splügen eira eir meglder construida co quellas sur Maloja e Giulier e sur il Gotthard. Dolcini avess gnü dabsögn d'ün giuven, capabel da tgnair la corrispondenza in tudais-ch. El avaiva tramiss seis figl ün an inter a Maria Einsiedeln, tantüna non giaiva que amo bain; que daiva amo ogni tant reclamaziuns, ch'els non avessan inclet inandret que cha'l speditur tudais-ch avaiva voglù dir. Siand cha'l lavur eira augmentà, avaiiv'el eir uschigliö amo bsögn d'agüd, schi tant

pigliaiv'el ün, chi savaiva in uorden il tudais-ch. „Taidla,“ dschet sün que Sr Duri Fratschöl, „eu ha meis Robert, il primogenit, tü'l cognoschast, chi sa fich bain las linguas: tudais-ch, frances, italian. Quel s'affess sgüra per tai, el ha grand gust vi'al traffic e non sta gudent al caffè. Perque aise uossa ün temp, ch'el non vain plü a Turin. Scha tü crajast, schi'l tramet eu giò pro tai, e tü poust vair, scha tü'l sast dovrar.“ „Va bain,“ dschet Dolcini, „plü bod ch'el vain e plü gudent ch'eu ha.“

Amo quell'eivna Robert Fratschöl arrivet a Clavenna ed entret sco correspondent del Sigr Giacomo Dolcini, spedizioniere. El chattet là blera lavur; il Sigr Dolcini eira ün hom fich exact e volaiva cha tuot gniss fat in uorden, per chi non füss reclamaziuns. El non podaiva soffrir reclamaziuns. In principi paraiva que dür a Robert Fratschöl, da star tuot il di nel büro a scriver chartas o far quint. Ma el s'adüset aint. Que eira ün'occupaziun chi al plaschaiva bler plü co a far il caffetier. La saira almain eir'el liber e podaiva ir al crotto o alla birraria e passar ün pêr plets cols cognoschaints e da quels chattaiva el sovent a Clavenna. Davo avair fat sia lavur staiva el gudent ün pa a discuorrer supra ils evenimaints del di. Sch'el non podaiva far que, al paraiva, sco schi'l manchess qualchosa. La vita a Clavenna gnit plan plan a plaschair a Robert Fratschöl. Ed il Sigr Giacomo Dolcini eira eir containt con el. L'utuon, cur cha Sr Duri, sün seis viadi per Turin, gnit a'l far visita, dschet el: „Teis Robert ais ün brav giuven, eu sun fich containt con el; e scha tü l'am laschast inavant, schi po'l col temp entrar sco soci nel affar. El sa fich bain las linguas e s'inclegia eir pas-sabelmaing dels affars; el ais seri; eu voless be, cha eir meis figl füss usche posà.“ „Tant meglder,“ dschet Sr Duri, „usche aise servi a tai ed ad el.“

Il Sigr Dolcini tгнаiva a Robert Fratschöl, sco sch'el füss stat seis figl; el mangiaiva con els e dormiva pro els. Nel seguond an ch'el eira là, gnit ün davomezdi Andrea Flugi a'l chattar. Els eiran compagns da scoula ed avaivan tut la Sancha Tschaina insembel. Uossa eira circa desch ans, ch'els non s'eiran plü viss. Andrea Flugi eira it subit davo stat confirmà a Nizza. El eira gnü nel frattemp diversas voutas a chasa, ma sainper cur cha Robert Fratschöl eira davent, perque non s'eiran els mai chattats. Amenduos avettan grand plaschair da's vair l'ün l'oter. Robert survgnit dal patrun il permiss dad ir ün pa a spass con

seis ami. Davo ch'els avettan fat il gir della città, gettan els alla birraria e davo al crotto. Intant eira gnü l'ura da tschaina. Robert volaiva accompagnar a seis ami al albiereg Sant'Antonio, ingiò ch'el staiva sur not, ed ir allura eir el a tschaina. Ma al ami plaschaiva uschè bain al crotto, ch'el decidet da tschnar là e volet per forza, cha Robert stess a tschaina con el. Quel volaiva almain ir a dir als patruns, ch'els non spettessan con la tschaina sün el. Andrea Flugi non il volet laschar ir, el dschaiva, ch'allura el non turness plü. „Els saveran bain tschnar eir sainza tai, e chi sa, cur cha nus ans vezzeran darcheu.“ Robert as laschet persvader; na gugent, ma el stet. E davo tschaina gettan els darcheu alla birraria e dopo amo al Sant'Antonio. Uschè dvantet que tard quasi mezza not. In principi Robert eira stat be sco sün spinas; que non al eira mai succedü, in tuots duos ans, da star davent dals pasts üna sula vouta, ed el avaiva temma, cha'ls patruns spettessan sün el. Ma ogni magöl ch'el bavaiva al pigliaiva davent üna spina. Tantüna non eira el stuorn, cur ch'el get a chasa güst chi daiva l'ura da mezza not sül clocher. El füt tuot stut, da chattar la porta amo averta e glüm sü nella saletta sper la chadafö, ingiò ch'els mangiaivan. El serret la porta col chadanatsch e get scuz scuz sü da s-chala. In saletta eira il patrun; el sezzaiva giò pro la maisa a seis solit lö, sco sch'el spettess a gnir la tschaina. Que non eir'oter, il patrun avaiva spettà sün el, que non güdaiv'oter, co ir aint a's s-chüsar. L'üsch eir'avert. Sün maisa eira qualchosa, plajà aint con ün plümatsch. Cur cha Robert gnit sün üsch, stet il Sigr Dolcini sü ed ozet davent il plümatsch; suot eira la tschaina: ün cop con schoppa ed ün plat con charn e maccaruns. „Ils oters non han voglù spettar plü e sun its a dormir; uschè stovain tschnar be nus duos; eu sper, cha la tschaina non saja del tuot fraida.“ Robert restet tuot perplex e non savet che dir. „Piglia piazza!“ dschet il Sigr Dolcini e det oura ün plat d'schoppa. Robert as mettet a sezzer e manget la schoppa, manget la charn e'ls maccaruns. Il Sigr Dolcini paraiva d'avair extra buna glüna: el s'infurmet dal ami, dallas relaziuns a Nizza e non laschet mai temp a Robert da's s-chüsar. Cur ch'els avettan tschnà il Sigr Dolcini mettet amo tuot giò d'maisa, allura gettan els a dormir. Robert non gnit plü uschè tard a chasa, i podaiva gnir a Clavenna chi chi volaiva.

Nel terz inviern, cha Robert eira a Clavenna, il Sigr Dolcini fet tras üna greiva malattia e per lung temp non podet el mai

gnir sül büro, ma perque ils affars gettan tantüna inavant. La direcziun da tuot avaiva Robert Fratschöl. Ed eir davo cha'l Sigr Dolcini s'eira remiss, gniv'el d'inrar nel büro. — El laschaiva far als giuvens, sco ch'el dschaiva; quels eiran oramai uschè prattics sco el. Cur cha Sr Duri Fratschöl turnet quel an da Turin, as fermet el a Clavenna plü lönch co'l solit. Il Sigr Dolcini staiva amo saimper pac bain; el avaiva temma da non avair plü lönch da viver e fet a Sr Duri Fratschöl la proposta da laschar entrar a seis figl a far part della ditta. L'affar eira bun, anzi fich bun. Ma el avaiva temma, cha, schi avess dad ir giö dad el, seis Giacomini non füess bun da diriger ils affars, e cha quels gessan mal. Robert eira ün giuven bler plü seri e cognoschaiva ils affars bler meglider. Scha quel entraiva sco soci, eir'el persvas, cha tuot giaiva bain ed el podaiva morir tranquil. Sr Duri Fratschöl as cussgliet col figl, e siand cha quel acceptet la proposta con grand plaschair, gnit tuot combinà e gnit fondà la nouva firma Dolcini e Fratschöl, speditioniers. Robert Fratschöl non avet d'as pentir d'esser entrà sco soci in quel affar. Il traffic sur il Splügen e sur Malöja augmentaiva dad an in an e per consequenza eir il guadagn. Que fütan buns ans per Clavenna. Eir ils da Silvaplana comanzettan ad avair plü respet da Robert Fratschöl: el non eira tantüna ün simil fantast, sco ch'els il crajaivan.

Nel 1847 Robert Fratschöl as fet spus con sia vaschina Giunfra Ursina Gudench. Quell'eira be ün an plü giuvna co el; fingià da lönch innan avaiv'el miss l'ögl sün ella; ma siand ch'ün non il tgaiva per bler a Silvaplana, non avaiv'el mai sus-chü far la domanda. Specialmaing da Sr Steivan, dal bap da Giunfr'Ursina, avaiv'el gnü saimper ün terribel respet. Cur ch'el avaiva fat la proposta d'abolir ils drets da transport, chi avaivan ils comüns, per chi's pudess sviluppar il traffic sur nossas montagnas, Sr Steivan avaiva dit, cha üna simla proposta podaiva far be ün asen, sco ch'el eira. Robert Fratschöl as tgnet da qua davent saimper lontan da Sr Steivan e retgnet eir per bön, d'amar a Giunfr'Ursina be da lontan, sainza far inacordscher qualchosa nemain ad ella. Ma quella lumbarduna avet il nas fin e s'inacordschet e spettet — det oura ün pèr dschierls e spettet darcheu e tant lönch, ch'ün crajaiva oramai, ch'ella non gess plü giò dal pra della faira. Para, ch'ella eira sgüra da seis fats, perche cur cha Robert Fratschöl get a la domandar e fet ün

lung preambel, avant co gnir sül punct principal, non as müra-
vgliet ella per inguotta e dschet tuot simplamaing: „Schi, con
plaschair!“ sco scha que as trattess d'üna chosa stabilida fingià
da blers ans innan. Las nozzas gnittan celebradas fingià quel
utuon ed Ursina get a star con seis marid a Clavenna.

Als 1. da November del an seguaint parturit ella üna matta,
ch'els mettettan nom Nesa, davo la mamma da Robert. Il bene-
vol lectur averà fingià ingiavinà, cha que ais Giunfra Nesa
Fratschöl, chi eira maschnera pro D^{na} Notta Baltramieu e que
ais eir uschè. D^{na} Ursina staiva fich gugent a Clavenna e
gniva a Silvaplana be circa ün mais durante la stà, al temp da
far con fain. —

Que füttan ans da blera lavur, ma eir da grand guadagn.
Dolcini e Fratschöl non faivan sulamaing ils speditioniers, els
rizzettan aint sves chavagls per transportar la merchanzia.
Nel 1847 eira stat ruotta la lia, clamada Sonderbund. Nel 1848
gnit elaborada üna nouva costituziun, chi daiva plü possanza
alla confederaziun. La Svizzera volaiva prevgnir simils scom-
pigls, sco chi eira stat dal 1839—1847. Eir il traffic da posta
passet interamaing alla confederaziun. Quella rizzet aint cuor-
sas regularas eir sur Malöja e Splügen. Ella get perüna col-
l'Austria, chi governaiva a quels temps supra la Lombardia, e
surpigliet ella da manar la posta eir da Clavenna in giò fin Lecco.
La confederaziun surdet alla ditta Dolcini e Fratschöl da furnir
ils chavagls per la cuorsa da Clavenna a Colico e per quella da
Clavenna a Vicosoprano. Que eira ün grand travasch, chi oc-
casionaiva blers pissers.

Il Sigr Giacomo Dolcini morit nel 1851, e davo füt Robert
l'orma del affar. In sia duonna avai'el ün fich bun agüdant,
quella pisseraiva per la chasa e per la cuschina. E que non eira
pac con tanta famaglia; els daivan a tuots da mangiar e da dor-
mir. D^{na} Ursina volaiva, cha sia gliעד stess bain e füss con-
tainta. „Bun da mangiar fa bun sang,“ dschaiv'ella, „chi spar-
gna pro la maïsa, spargna nel fos lö. Ün sach vöd non sta sün
pè. Che avain nus da quaist muond oter co'l mangiar e'l vestir
ed uschè via.“ Ella pisserraiva per tuot sia servitü, sco ch'üna
mamma pisserescha per seis infants. Dallys voutas seis marid
as lamentaiva, ch'els avessan in chasa ün terribel consüm, ma
ella laschaiva be dir. „Avessast tü gugent, scha'ls famagls
fessan patir fam a teis chavagls?“ dschaiva ella qualche vouta,

cur ch'el gniva col grand consüm in chasa. „Sgür bricha,“ dschaiv'el, „mä tanter patir la fam e sguazzar aise üna bella differenza.“ Allura gniva ella quasi gritta: „Tü fessast vair, sco sch'eu füss üna zatrona e metless a perder la roba, ma eu at perdun, perche in quaistas chosas at manca il dret inclet. Sch'eu cumanzess uossa a far sco tü disch e tress giò nel damangiar, che fess la famaglia? Crajast tü, ch'ella patiss la fam? O tü pover jocal! Els mangessan a dascus. E scha tü serressast via las robas mangiativas, pigliessan els in chasa otras robas ed as procuressan con quellas da mangiar. Eu ha saimper vis, cha l'abundanza spisgiainta e la s-charsdà fa fam. Ed uossa va sün teis büro, perche eu ha da far e non poss star con tai a perder meis temp.“ E D^{na} Ursina avaiva radschun: ella trattaiva bain sia gliud, ma quella füss eir ida tras il fö per ella. Que eira ün bel avantach per l'affar; ingün non avaiva uschè buna famaglia sco Dolcini e Fratschöl. Schi eira tanter aint ün o l'oter, chi non faiva inandret e cha D^{na} Ursina gniva a savair, schi l'admoniva ella con las bunas e que güdaiva solitamaing.

Sigr Robert Fratschöl e sia duonna giodaivan ün bun nom; ella per sia buntà ed el per seis spiert d'intrapraisa. Que eira puchà, ch'els non avaivan ingüns mattuns; els avaivan gnü quella matta in principi e davo ingüns infants plü. Schabain figlia suletta, Neisina non gnit viziada, sco cha que ais il solit, cur chi ais be ün in chasa, specialmaing cur cha'ls genituors sun richs. Sr Robert Fratschöl avaiva la testa uschè plaina da tuot il traffic, ch'el as daiva giò pac con la figlia; e D^{na} Ursina avaiva eir da far avuonda. Perque appaina Neisina füt sü ün pa, stovet ella güdar alla mamma e que alla fet bain, al spiert ed al corp.

Intant eira success in Italia grandas müdadas. Nel 1859 ils Franzes e'ls Piemontais avaivan s-chatschà ils Austriacs dalla Lombardia: la Toscana, Modena, Parma, Piacenza e la Lombardia s'eiran units al Piemont ed avaivan formà il reginam d'Italia. Nel 1860 Garibaldi avaiva conquistà la Sicilia ed il Napolitan e dit, ch'els as dessan eir unir all'Italia; in quel medem an pigliettan ils Italians al papa eir la Romagna. Causa quaistas guerras soffrit il commerzi fermamaing. Eir a Clavenna ils affars non giaivan uschè bain sco avant. Sigr Robert Fratschöl avess preferi chi füss restà a Clavenna il govern austriac; quel savaiva tgnair uorden; nel govern italian avaiv'el paca

fiduzia. E siand cha nel 1862 gnit miss alla concorrenza la condütta della posta da Silvaplana a Stalla, s'annunziet el e la survgnit. Perque transportet el seis domicil a Silvaplana; l'an davo surpigliet el eir la posta da Silvaplana a Vicosoprano. Scha que avess dependü da D^{na} Ursina, schi füssan els stats amo alch ans a Clavenna e davo avessan els dat sü ils affars ed as füssan retrats a Silvaplana ed avessan vivü là tranquils, fand aint per passatemp quel zich fuond, ch'els avaivan. Ma que non eira stat il parair da seis marid: el avaiva bsögn da movimaint, uschigliö paraiva ch'el non podess viver. Ad ella quella continua agitaziun non plaschaiva. Que non eira bsögn da tant! Per els duos e quell'unica figlia avaivan els bain rob'avuonda. Turnar a Silvaplana per avair il medem travasch, ch'ell'avaiva gnü a Clavenna, que non la volaiva ir giò. Schi stovaiv'esser, schi eira meglder star a Clavenna, là eir'ella ormai adüsada ed els avaivan tuot bain rizzà aint, cha que giaiva. A Silvaplana eira tuot plü difficil: la gliud da servizi plü mal gualivar e las robas mangiativas bler plü charas. — Ma tuot seis dubis non avaivan früttà inguotta; seis marid s'eira miss in testa da turnar a Silvaplana ed ella l'avaiva stovü seguir.

D^{na} Ursina avaiva gnü radschun; a Silvaplana tuot eira plü char ed els guadagnaivan ün bun quai da main co a Clavenna. Que vezzet aint bainbod eir Sr Robert, ma ormai eira massa tard. El non stet neir lönch a pensar lasupra, ch'el avess fat meglder da star a Clavenna. Sia testa eira occupada da tuot oters impissamaints. Que eira il momaint del svilup dell'industria dels esters a San Murezzan. Davo cha la strada da fier arrivaiva fin Coira (1858), il numer dad esters, chi gnivan d'instà in Engiadina, augmentaiva dad an in an. Els chattaivan appaina piazza in quels pacs hotels, chi existaiavan quella vouta. Que's trattaiva dunque da fabbricar sü hotels novs con plü comoditats, quels vegls non correspondaivan als bsögns del temp. E que non eira dubi, ch'ün stovess far affars d'or. Sr Robert Fratschöl eira fö e flamma per quell'idea. Seguond si'opiniun eira per ils richs ün oblig moral da dovrar lur chapitals per fabbricar hotels. Uschè traivan els ils esters nella val e con quels la monaida, ed ils Engiadinais non avaivan plü bsögn da cuorrer per il muond intuorn in tschercha da guadagn, sco ch'els avaivan saimper stovü far. El dschaiva ch'ün stovess furmar consorzis, uschè as survgniva insembel da plü monaida e

podaiva fabricar sü alch plü grandius. Ingiò ch'el savaiva, chi füss chapitals, battaiv'el porta, per ch'els entressan nel consorzi. Ma tuot quella glied non avaiva curaschi, eira plaina da dubis ed el non podaiva far inguotta.

El non avaiva pasch: sentind chi eira vnal ün grand toc terrain pac davent dal stabilimaint dels bagns a San Murezzan, as fet el subit pro e'l cumpret e pajet tuot que ch'els domandettan. Tuot chi crajaiva, ch'el avess pajà bler massa char. Pac temp davo l'avess el podü vender con ün bun profit; ma el non il vendet. El eira fermamaing persvas, cha'l pretsch da tuots quels terrains là intuorn stovess ir amo plü in sü. El non avaiva neir cumprà il terrain per vender, ma per fabricar svess qualchosa. Scha'ls oters ris-chaivan, perche non podaiv'el ris-char eir el? Que non podaiva sbagliar. O co cha que al displaschaiva in quels momaints da non possedair var 2—300 000 francs. Allora avess el bain mossà a quels signuors dels chapitals, ch'el eira bun da guadagnar amo bler da plü monaida co que ch'els avaivan. El avaiva guadagnà bainet in quels vainchans a Clavenna. Ma que non bastaiva per fabricar sü alch inandret.

Sia duonna non volaiva savair novas da's metter aint amo con hotels. Allora gniv'el grit e dschaiva, ch'ella füss saimper statta be per tgnair inavo. D^{na} Ursina squassaiva allora il cheu ed avaiva granda malavita. Dallas voutas tscherchaiva ella eir da'l persvader con las bunas, ch'el avaiva da far avuonda con sias postas, da laschar ils fastidis per ils hotels ad oters, ch'els non avaivan da bsögn da tour tants fastidis. Ma que non güdaiva inguotta: per el il fabricar hotels eira simplamaing ün'acziun patriotica.

La stà 1864 gnit in visita pro els la signura Dolcini. Nella not dals 19 als 20 Lügl avaiva plovü ferm, ma il di davo fütta tantüna la plü bell'ora del muond. L'aier eira frais-ch' e cler e sülla strada non eira ingüna puolvra; perque decidet D^{na} Ursina dad ir quel di con la Sigr^a Dolcini a San Murezzan, per ch'ella podess vair il grand movimaint dad esters ed ils bels hotels. Davo giantar entrettan ellas in charrozza e partittan. Sü'l boc eira Sep, ün tirolais; el avaiva miss suot quel di la Fuchsa, il meglder chavagl, cha S^r Robert Fratschöl avaiva in stalla: fidà e prus sco'n agnè. Pac avant co arrivar a Chamfer tschüffettan els avant ün char con sü üna quantità da büschens d'fier. Il

vetturin avaiva manà bain our d'via e la Fuchsa get spera via be als galops. Ma güst in quella ch'els passaivan spera via detta üna smuschnada ed ils büschens gnittan sur il char giò, fand ün fracasch terribel. Da que la Fuchsa as spüvit ed as mettet ad ir be alla desperaziun. Sep non füt bun da la tgnair. D^{na} Ursina, veziand probabelmaing la malparada, volet saglir giò d'charrozza e gnit giò uschè malamaing, ch'ella battet il cheu cunter la saiv e restet là. La Sig^{ra} Dolcini restet in charrozza; pro la prüma chasa da Chamfer Sep podet fermar il chavagl; els turnettan subit inavo à tour a D^{na} Ursina. Quell'eira là sper la saiv ed avaiva tuot ruot aint il frunt. Daspera staiva il vetturin dels büschens; el avaiva tscherchè da la güdar sün pè, ma las chammas non salvaivan. Sep e l'oter vetturin l'ozettan in charrozza sper la Sig^{ra} Dolcini. Ma quella suletta non eira buna da la tgnair. Allora as mettet Sep dall'otra vart. Uschè turnettan els a Silvaplana. I gnit subit clamà il docter, ma quel non podet far inguotta — D^{na} Ursina eira morta; probabelmaing eir'ella morta sül cuolp con dar giò d'charrozza. — Chi avaiva la cuolpa? — Ils büschens eiran stats liats insembel con üna tretscha davant ed üna davò; tuottas duos eiran tschuncas. Il vetturin dschaiva, cha Sep avaiva tschüf aint nella tretscha davant, e giand il chavagl uschè in furia eir'la tschunca be muors, e gnand ils büschens davant giò, dal grand pais, avaiva stovü ceder eir la tretscha davò. Sep non laschaiva valair, ch'el avess rantà aint; la Sig^{ra} Dolcini avaiva sco pers il sentimaint e non savaiva d'inguotta.

Il trist cas fet granda impressiun: al funeral gnitta gliend da Samaden fin giò Clavenna. D^{na} Ursina laschaiva inavo ün grand vöd; il plü grand in sia propria chasa, que s'inclegia. Sr Robert e Giunfra Nesa non as podaivan dar pasch. Specialmaing per quaiist'ultima comanzet allura üna greiva scoula. El l'avaiva imprais da sia buna mamma a far tuot las lavurs in chasa e las savaiva eir far. Tantüna non getta plü bain in chasa davò la mort da quella. D^{na} Ursina avaiva savü con sia buntà imponer alla famaglia, chi in fuond eira fich groba. Els savai van, chi non as staiva inglur uschè bain co pro Sr Robert e D^{na} Ursina Fratschöl e perque as comportaivan els inandret. Tantüna eira stat eir da quels, chi avaivan voglù dellas voutas far alto-là, ma D^{na} Ursina ils avaiva saimper savü metter a post con pacs plets. Uossa la chosa eira differenta: Giunfra

Nesa eira appaina nels 16 ans e la famaglia avaiva pac buonder dad ella, eir sch'ella dschaiva qualchosa. E nöglia nöglia cha'l da mangiar non eira sco chi'ls plaschaiva, schi giaivan els sbattand ils üschs o giaivan a dirittura davent dalla maisa sainza mangiar. La povra matta eira allura tuot desperada ed as mettaiva a cridar. Scha seis bap almain l'avess assistü, ma quel eira bler davent, bod da qua, bod da là, pel plü giò San Murezzan, perche il plü grand pisser avaiv'el pel hotel, ch'el volaiva fabbrichar. A chasa gniv'el pel plü tard la saira, dallas voutas pür aint per la not, allura avaiv'el il di davo pel plü noscha glüna. E scha Giunfra Nesa al quintaiva sü dals dispets, cha'ls famagls l'avaivan darcheu fat, schi faiva que pac'impressiun sün el; paraiva saimper, ch'el avess oters impissamaints per testa. Sch'el avaiva la buna glüna, schi dschaiv'el: eu vögl bain vair, cha que non succeda plü; ma sch'el avaiva la noscha, gniv'el amo grit e la faiva rimprovers, ch'ella non savess ir intuorn inándret con la gliעד. „Quel benedi hotel,“ pensaiva allura Giunfra Nesa, „que ais quel, chi l'a fat gnir uschè! Ah! schi vivess amo mia buna mamma; quella al daschess dir e füss forsa eir buna da'l tour giò d'via, ma a mai non taidla el.“ Ultra alla granda malavita per la chara mamma avaiv'ella tuot quels displaschairs cols famagls ed il pê: quella granda temma, cha seis bap as roviness con fabbrichar sü l'hotel a San Murezzan. Ell'avaiva udi que bleras voutas dalla mamma. „Non at imbarazzar con fabricas d'hotels,“ dschaiva quella, „tü vast aint nels debits e magliast oura eir quel zich roba, cha nus ans avain acquistà con tant starschin.“ Ormai eira tschert, cha seis bap fabbricaiva l'hotel. Ogni tant eira per chasa l'architect Sottovia con plans, allura seis bap ed el staivan uras insembel a discuorrer.

Nel utuon 1866 subit davo la „saison“, vers la fin da Settember gnit comanzà con la fabrica del hotel. Sr Robert non eira reuschi a formar il consorzi per fabbrichar ün hotel plü grand, sco ch'el avaiva l'idea chi's stovess far. Perque fabbricaiva el ün plü pitschen, be con sia monaida. Tant per trar sü ils mürs e metter sü il tet avaiv'el monaida avuonda. Cur ch'el eira arrivà a quel punct, survgniv'el monaida dalla Banca per il Grischun, chi eira stat fondada a Coira, sch'el daiva il fabricat in ipoteca. L'architect e l'impresari avaivan impromiss, cha'ls mürs, la tettaglia e'l tet gnissan

fats anc quel utuon. Ma nella seguonda mittà d'October comanzet a far fraid, chi dschelaiva la malta. L'impresari volaiva suspender la lavur e continuar prümavaira, el avaiva temma, cha'ls mürs, fats in quel fraid, non tgnessan. S^r Robert crajaiva, cha que füss be üna s-chüsa per surtrar la lavur sün prümavaira, cha'ls dis eiran plü lungs, per ch'el podess guadagnar da plü, perche el avaiva la lavur ad accord. Per contentar il patrun l'impresari continuat con la lavur fin aint per November, tantüna non gnit el a fin cols mürs ed ün non podet trar sü la tettafia e far il tet. Sur inviern non podet ün far inguotta landervia, causa chi non eira sü il tet. La prümavaira seguainta l'impresari gnit e finit ils mürs. Allora gnit miss sü la tettafia e fat il tet. Ma che! appaina cha que eira fat e cha'ls müraders comanzettan ad imboccar giò, as avrittan sfessas nella fatschada davant, uschè chi eira privel, cha tuot il fabricat dess aint. La soprastanza da San Murezzan obliet a S^r Robert Fratschöl a far tour giò la fatschada e far sü üna' nouva. L'impresari dschaiva, cha'l mür non avaiva tgnü, perque ch'els l'avaivan fat nel fraid. Ch'el avaiva rendü attent que al patrun, ma cha quel avaiva voglù, ch'el continuess istess a far il mür. L'impresari volaiva esser pajà extra per far sü la nouva fatschada. S^r Robert Fratschöl dschaiva, ch'el non pajess inguott'extra, ch'el avaiva dat sü da far mürs, chi tgnessan, e cha l'impresari non avaiva fat que. Perque gettan els avant güdesch e S^r Robert Fratschöl perdet il process. L'impresari avaiva testimonis, ch'el avaiva dit a S^r Robert da suspender da mürar fin prümavaira, causa cha la malta dschelaiva, e quel avaiva respus, che che, da pür continuar, cha que eiran be s-chüsas.

Ultra la spaisa per la nouva fatschada S^r Robert Fratschöl stovet pajar eir las spaisas del process. El eira uossa ün pover hom tribulà; il meglder füss que stat, sch'el avess cedü la fabrica ad inchün oter. Id eiran da quels, chi l'avessan tutta. Ad el füssan restadas ün pèr fermas bollas; ma sch'el as füss darcheu occupà meglder da seis affars della posta ed uschigliö del transport, schi sgüra ch'el as füss darcheu remiss. Ma el eira massa superbi e massa testard da dir: eu non poss plü inavant ed am retir. Ed in fuond in fuond avaiv'el amo saimper spranza, cha, sch'el eira bun da finir l'hotel, cha quel stovess render. Que füt sia disfortüna. El survgnit bain monaida dalla Banca per il Grischun, dand l'hotel in ipoteka, ma na avuonda.

Allura impegnet el eir sia chasa e seis fuond a Silvaplana, davo perfin ils chavagls, las charrozzas, ils furnimaints, insomma tuot que ch'el avaiva. In quella maniera reuschit el a finir l'hotel, ma che al güdet que? Nel utuon gnit el talmaing chatschà dals debits, ch'el as stovet declerar insolvent. Pür allura scrivet el a seis frar Bastian a Turin per agüd; el avaiva fin l'ultim momaint sperà da podair far sainza recuorrer a quel. Ma el non survgnit da quel ingüna resposta; ils credaders avettan pazienza amo ün pa. Al firà da Nadal tgnettan els üna radunanza a Samaden e decidettan da far metter al inchant la roba da S^r Robert Fratschöl. Il güdesch da pajamaint fixet ils 12 da Schner per gnir a tour oura.

Que eira tantüna massa bler per Giunfra Nesa; tanta vergogna non podaiv'la surportar, ed ella decidet da far üna fin a sia trista esistenza, as büttand nel lai. Uschè eir'la our da tuot e podaiv'ir a star con sia chara mamma. Id eira fingià lung temp, ch'ella portaiva intuorn quaist terribel proponimaint; qua avet ella üna not ün sömmi, chi la pigliet giò dalla trista via. Sia mamma la comparit, tuot vestida d'in dumengias, sco ch'ell'eira quel di, ch'ella volaiv'ir a San Murezzan colla Sigra Dolcini e get invezza alla mort. Paraiva chi füssan sülla grava giò sper il lai. Sia mamma avaiva ün pêr alas, sco chi han ils anguels; ell'eira maigra, maigra, avaiva la fatscha fich sblacha ed eira tuot trista. Dasper ellas eira qualchosa, cuvernà con ün batliner. Davo ün momaint get la mamma via ed ozet sü il batliner: aint suot quel eira üna femna morta. Giunfra Nesa as snuit; quella femna morta eir'la ella svest. Allura sia mamma, chi eira dvantada maigra sco'n s-chelet ozet il man be ossa in segn d'imnatscha e dschet: „Che trista figlia! a bandunar tei pover bap!“ Quel sömmi fet grand'impressiun sün Giunfra Nesa, ella non avet plü il curaschi d'as privar d'vita e da bandunar seis bap in quels momaints uschè greivs.

Als 12 da Schner il güdesch da pajamaint non podet rizzar our'inguotta: id eira gnü pro massa pacs compraders per tuot quella roba, chi eira da tour oura. El avaiv'intant eir survgni üna charta da S^r Bastian Fratschöl da Turin, dal frar da S^r Robert. Quel giavüschaiva, cha'l güdesch surtress col inchant amo alch temp. Plü bod possibel gniss el svest a Silvaplana per reglar ils affars sainza laschar ir al inchant la roba da seis frar. Il güdesch da pajamaint relatet que als credaders, e quels füttan

containts da spettar. Uschè get que bler meglder. Sr Bastian Fratschöl arrivet a Silvaplana sül principi da Favrer. El reuschit bainbod a furmar ün consorzi, chi surpigliet l'hotel a San Murezzan: chasa e fuond a Silvaplana cols chavagls e las veturas etc. surpigliet el svesse e da qua davent tuot get a seis quint, eir las postas sur Giulier e sur Malöja. Ma la direenziun vairamaing avaiva amo saimper Sr Robert; Sr Bastian inclegiaiva massa pac da quellas robas, per diriger tuot quel traffic; el laschaiva far a seis frar, e que giaiva bain avuonda. Ils duos frars giaivan fich bain da perüna.

Cols affars da chasa eira que otramaing. D^{na} Nina, la muglier da Sr Bastian, non eira uschè bun gualivar sco seis marid. Ella volaiva comandar tuot svesse, e cur cha las chosas giaivan tort, schi stovaiva saimper la servitü portar la cuolpa. E que succedaiva fich da spess, perche D^{na} Nina inclegiaiva amò massa pac quellas fatschendas, per volair comandar dapertuot. Il meglder füssa stat, sch'ell'avess in principi laschè far a Giunfra Nesa, sainza as volair intrometter in ogni chosa. Ma güst que non volaiv'la. A laschar far a Giunfra Nesa, sco ch'ell'avaiva fat fin allura, avaiv'ella temma, chi stovessan ir bancarotta eir els. Que eira massa grand consüm; per gnir inavant as stovaiva far megldra economia, spargnar, spargnar. Giunfra Nesa eir'adüsada amo dal temp, chi vivaiva sia mamma, a far per la famaglia bler e bun da mangiar. Ella non eir'adüsada uschè colla zicla, pro sia mamma eira saimper stat abundanza, ed uossa stovaiv'la vair sün mincha lich d'painch, sün mincha baccun chaschöl e mincha tagliadüra d'charn. Que capitet eir, cha donnanda Nina avant ella pigliet our dall'avna üna part charn, con dir, ch'ell'avaiva miss via bler massa blera. Allura ils famagls avaivan pel plü massa pac, stovaivan ir davent dalla maisa con fam e blastemaivan. Que displaschaiva a Giunfra Nesa; ell'eir'adüsada a vair gliעד containta intuorn ella, ma ella non savaiva che far. In principi avaiv'la bain provà a dir a donnanda Nina, cha al temp da sia mamma avaivan fat uschè ed uschè, fin ch'ün di donnanda Nina gnit talmaing gritta, ch'ella dschet: „Schi, schi, tü e tia mamma avais fat uschè be ed uschè bain, cha vus avais maglià oura tuot.“ Quels plets fettan fich mal a Giunfra Nesa, ell'avet da far avuonda a's retgnair. Da quella vouta invia non dschet ella plü inguotta a sia donnanda, anzi ella tscherchaiva da l'obedir meglder ch'ella savaiva e podaiva, per cha quella

non avess inguotta da dir ad ella. In quella maniera la famaglia eira malcontainta e blastemaiva saimper supra il pac e nosch da mangiar e supra la nova patruna. E güst quels, chi avaivan avant dit il plü bler mal sur da Giunfra Nesa, la lodaivan uossa. D^{na} Nina s'inacordschet bainbod da que, e veziand a sia nezza saimper uschè taciturna e la famaglia malcontainta, comanzet ella ad avair suspet, ch'ella tgness con la famaglia e chatschess amo sü a quella.

Per Giunfra Nesa füt que üna fich düra scoula: obedir e taschair e nel intern la ferma persvasiun da savair svesch bler meglder. Ma che volaiv'la far? D^{na} Nina non as laschaiva redscher; la patruna volaiv'l'esser ella. L'unica chosa, ch'ell'avess podü far, füss stat da tscherchar utrò üna plazza. Ma ingiò? Ed ir a servir pro gliעד estra la paraiva üna chosa uschè terribla, ch'ella non das-chaiva nemain pensar lasupra. Ün pèr voutas plandschet ella con seis bap. Ma quel la det ün bel confort. „Que vuol pazienza“, dschet el üna vouta, „donnanda Nina ais üna fich buna massera, chi sa spargnar bler plü bain, co que chi savaiva tia mamma. Scha tü fast per comand ad ella, poust imprendder bleras robas, specialmaing a spargnar. Eu sun persvas, cha scha tia mamma füss statta sco donnanda Nina, schi cha nus stessan hoz tuot otramaing, co que cha nus stain.“ Giunfra Nesa non respondet sün que inguotta; ma seis cour eira combel. Eir seis bap podaiv'esser uschè ingüst cunter sia chara mamma! El svesch eira la cuolpa, scha'ls affars eiran its uschè mal! Chi oter co el avaiva voglü fabbrichar l'hotel a San Murrezzan, chi'ls avaiva miss in rovina? Sia pisserusa mamma avaiva tant fat, per il tour giò d'via. Ed uossa, ch'ell'eira morta, avaiv'el perfin il curaschi, da büttar la cuolpa sün ella. — Que füt l'ultima vouta, ch'ella plandschet con seis bap. Eir el eira ün ingrat sco'ls oters. Il cour da Giunfra Nesa s'indürit; ella dvantet amo plü taciturna da que ch'ell'eira: Donnanda Nina crajaiva, ch'ella füss dvantada amo plü superbia.

Sr Robert s'avaiva savü adattar bler meglder allas novas circostanzas. Dallas fatschendas da chasas non s'eir'el mai occupà; el avaiva surlaschè tuot que a sia duonna, ed in regard al traffic our chasa, eir'el güst uschè liber sco avant, ch'el eira svesch il patrun. Seis frar il laschaiva far e tambas-char, sainza dir mai inguotta. Quel giaiva eir sovent a Turin a vair là da seis affars, uschè cha Sr Robert eira effettivmaing amo

saimper el quel chi dirigiaiva il traffic. In üna chosa però stovet el far la volontà da seis frar. Colla fin del an giaiv'oura il contrat con la confederaziun per las postas sur Giulier e Malöja. Sr Robert volaiva rinovar il contrat allas medemmas condiziuns, invezza Sr Bastian volaiva augmaint da paja. „Tuot ais gnü plü char,“ dschaiv'el, „ils chavagls, il fain, il da mangiar e la paja per la famaglia ais creschüda pella mittà: dunque ans sto pajar da plü eir la confederaziun.“ Sr Robert convgniva ch'el avaiva radschun, ma dall'otra vart comprovaiv'el, cha la confederaziun avaiva fingià allas condiziuns veglias amo ogni an üna granda perdita con tuottas duos postas, perque avai'el temma, cha a domandar augmaint la direcziun dess las duos postas ad oters, e que l'avess fich displaschü. Che avess el voglü far sainza las duos postas? Sr Robert non volet scriver que alla direcziun da posta, Sr Bastian stovet scriver svessa. La direcziun as stordschet in principi, ma ella det alla fin l'augmaint domandà. „Tant meglder,“ dschet Sr Robert tuot containt, cur ch'el survgnit las novas, „eu non avess cret, meis frar ha vis quaista vouta plü dalöntschi co mai.“

Intant eiran turnats Nadal e Büman. In chasa da D^{na} Nina non gn'it fat ingüns rischilegers. Sr Bastian eir'it fingià süls prüms del mais a Turin e non eira amò turnà, e D^{na} Nina non avaiva granda simpatia per las festas; id eira uschigliö da spender avuonda tuot l'an. Grandas festivitats non eira stat fat nemain al temp da D^{na} Ursina sur Nadal e Büman: ün pa meglder da mangiar, ün magöl vin da plü, inguott'oter. Il grand rischileger gniva fat al di da Babania. Per quella saira D^{na} Ursina preparaiva üna granda tschaina, üna tschaina sco üna nozza, ed invidaiv'aint a quella tuot la famaglia, eir quels, chi eiran maridats, con tuot lur famiglia, perfin quels, chi eiran be gnüts a lavur davo di, sch'els abitaivan nel comün, perfin il predichant ed il magister, insomma quasi mez il comün. E qua gniva mangià e bavü allegramaing, chantà e davo eir sotà. E cur cha D^{na} Ursina avaiva fini tuot sias lavurs in cuschina, gniv'l'aint eir ella a far ün pèr trais con seis postigliuns; ella non tschuncaiva giò ün trais ad ingün. Tanter aint gniva eir trat las chartas e fat gious p. ex. da quels con la rouda da fortuna. E quels homenuns saimper adüsats be ad ir intuorn con chavagls, paraivan d'esser dvantats tuot otra glieud. Ognün as volaiva mossar degn del möd uschè amiaivel e cordial, col

qual els gnivan saimper trattats da D^{na} Ursina e seis marid, ma specialmaing quella saira. D'inrar ün chi baivaiva da massa, schabain chi eira vin be a volontà. Tuots ils famagls e las maschneras as allegraivan fingià lönch avant sün quella festa. Eir davò la mort da D^{na} Ursina Giunfra Nesa e seis bap continuettan con quella. Ma quel an eiran divers tanter la servitü, chi non podaivan crajer, cha D^{na} Nina als dess la tschaina da Babania. Els domandettan eir a Giunfra Nesa, che ch'ella crajess, ma quella non savaiv'inguotta.

Il di avant Babania volet ella tantüna dir a donnanda Nina dall'üsanza, cha sia mamma avaiva saimper gnü sün quel di. Que füt sco dat fö üna quarta d'stram. „Crajast tü,“ dschet ella, „ch'eu am vögliä laschar strar intuorn dals postigliuns sco tü e tia mamma? — Na chara! e cha que saja l'ultima vouta, cha tü at maisdast in affars, chi non at protoccan!“ Giunfra Nesa gnit sblacha sco la mort, ma ella taschet e get dad üsch oura. Que eira ün'offaisa massa ferma, specialmaing per sia mamma barmöra. Davo tschaina get ella sün chambra e fet aint ün fagot con quella roba la plü necessaria, e con quel fagot suot bratsch pigliet ella la via suot ils peis vers Chamfer. Dal viadi, ch'ella fet da Silvaplana fin giò avant chasa Baltramieu, non ha ella mai voglü dir inguotta.

VI. Vita comünala.

L'inviern 1871 fin 1872 füt per la Svizzra ün temp fich inquiet. Fingià da lönch innan avaiva parü ad üna granda part del pövel svizzer, cha la costituziun del 1848 non correspondess plü als bsögns dels temps preschaints. Perque l'assemblea federala avaiva elaborà üna nouva costituziun, ed il pövel avaiva da vuschar supra quella nel Mai seguaint. Las gazettas comanzettan fingià nel utuon del 1871 a far propaganda per o cunter la costituziun ed il pövel as s-chaldet fich ferm. In Engiadin'eira que ün pa per sort, nell'ota la maggioranza eira per, nella bassa plütost cunter la nouva costituziun. Durante l'inviern füttan tgnüdas bleras radunanzas e gnit bler discurrü e bler scrit.

Andri Baltramieu eira ün fervent propagandist della nouva costituziun. El non pigliaiva uschigliö granda part alla vita publica, el staiva pel solit a chasa e faiva seis fats. Ma quel

inviern pigliet el part a tuot las radunanzas, e sch'ün il vezzaiva all'usteria con intuorn ün pèr buns amis, schi eira tschert, ch'el discurriva dalla revisiun. Üna saira, ch'els discutaivan sco'l solit supra quel tema, gnit a sezzet a lur maisa eir il cheu d'comün, Sr Töna Bazzel. Andri eira quella saira extra bain dispost a discuorrer ed avaiva quasi saimper be el l'aua in sort: ad ogni botta avai'el pront la risposta. Sr Töna stet üna pezza a tadar sainza far peds. El eira ün hom fingià ün pa plü vegl; el eira circa dal an del bap dad Andri ed eira stat fich da spass; que eir'el vairamaing amo saimper, be ch'el eira dvantà bler plü quiet. Paraiva, ch'el sentiss gument a discuorrer a quels giuven con tanta serietà supra ils affars del stadi. Ed üna vouta, chi subentret nel discutir üna posa ün pa plü lunga del solit, pigliet eir el il pled; ma be per animar ils giuven a continuar lur discussiun. „Que'm fa grand plaschair,“ dschet el, „cha'ls affars publics as stan tant a cour. Eu ha bler plü gument quels giuven, chi as s-chaldan nella politica, co quels chi giovan saimper a chartas, o sch'els discuorran, non discuorran supra dad oter co da vachas e bouvs e püppas. Pür continuai, continuai, meis giuven! Tü Andri volaivast dir alch dalla scoula.“ Allura Andri comanzet a discuorrer in lung ed in lad dals grands avantachs, chi's tira dad üna bun'instrucziun. „Sch'eu non avess gnü la disfortüna da perder uschè bod meis bap e meis bapsegner, schi füss it eir eu a scoula. Quant chi'm displascha, ch'eu non ha podü ir plünavant a scoula.“ Davo get la discussiun via sül militar e qua Andri Baltramieu fet valair, chi eira necessari, d'avair ün'armada meglder organisada, cha la situaziun della Svizzra durante la guerra franco-prussiana avaiva demossà que fich bain. Sr Töna Bazzel stet tuotta saira alla maisa dels giuven a discutir con els supra la revisiun, e cur ch'el stet sü per ir, dschet el riand ün pa suot oura: „Tü Andri at sast defender sco'n advocat; eu crai, cha nus at vöglan eleger cheu d'comün per l'an ventur!“ „Evviva Andri nos nouv cheu d'comün!“ dschettan unisono quels intuorn maisa.

I non eira tschert, scha Sr Töna avaiva mania sül seri con sia proposta da metter cheu d'comün ad Andri Baltramieu o sch'el avaiva be voglù far ün spass. Andri eira ün brav giuven, fich stimà e tschert capabel avuonda per disimpegnar tuots ils affars da cheu d'comün; ma el eira massa giuven. Que non eira amo mai success d'eleger sco cheu d'comün ün giuven, na ma-

ridà. „E perche non as po far quaista vouta ün'excepziun?“ dschaiva qualchün via e nan, „que non avess dad esser la duonna, chi dirigia ils affars da comün.“ Cur chi gnit ad uraglia a D^{na} Notta, avet ella sül prüm ün grand plaschair. Que füss stat per seis Andri üna grand'onur, ma eir per ella. Ed ella eira fermamaing persvasa, ch'el savess far las chosas inandret. Be üna chosa l'inquietaiva ün pa. Non füss que stat per el forsa massa blera lavur. D'ün temp nan eir'el fich agità. Quaista revisiun l'occupaiva bler massa; e sch'el dvantaiva amo cheu d'comün, füss que stat tschert amo pês. Ma da quaists dubis non dschet ella inguotta al figl. E l'ultima dumengia da Schner, ch'el gnit elet con üna fich granda maggioranza, avet ella be ün displaschair, cha seis pover marid e seis bap non vivaivan amo per giodair eir els quella contentezza, da vair lur Andri gnir uschè bain inavant.

La dumengia davo, als 4 Favrer, füt la saramentaziun, e que füt üna granda festa. L'avant mezdi gettan la soprastanza veglia e la nova in corpore a predgia, e'l Sig^r reverendo discurrit supra las autoritats, co cha quellas rappresaintan la possanza da Dieu sün terra. Per consequenza dess ognün, chi aintra a far part dellas autoritats bain bain ponderar, che pass ch'el fa, ed avant co dar giò il güramaint, examinar sia conscienza e sias forzas, sch'el saja bun da tgnair que ch'el imprometta; e davo avair gürà non dess el guinchir ün pass giò dalla via, sülla quala l'ha miss seis güramaint. E davo avair discurrü in quaist möd dals obligs dell'autorità get el via a discuorrer supra ils obligs del pövel. Co cha quel dess respettar la superiurità, ch'el ha svesse elet, l'obedir e l'assister. — Il Sig^r reverendo non avaiva da lönch nan fat üna predgia uschè commoventa e d'ideas uschè profundas e nel medem temp realas e praticas sco quella dumengia. El eira talmaing comprais dalla santità dellas autoritats, cha la predgia dvantet bler plü lunga co'l solit. Cur ch'el guardet per cas süll'ura, s'inacordschet el da quai e tscherchet la fin ed in quaista preoccupaziun invlidet el da dir il bapnos; e S^r Töna Bazzel avet uschè plü tard bleras voutas occasiun da'l rier oura. „Con volair metter als oters a cour lur dovair, invlidet el il propi dovair.“ Alchüns dschaivan, cha suot il dovair del reverendo S^r Töna maniaiva da non tgnair ils buns crettaivels massa lönch in baselgia, specialmaing cur chi ais fraid ed a chasa ais pront il giantar.

Eir D^{na} Notta eira statta quella dumengia ün pa con pisser durante la predgia, specialmaing veziand cha'l Sigr reverendo non chattaiva mai la fin. Da principi non volaiv'la nemain ir a predgia, perche id eira da preparar il giantar per tuot la soprastanza. Ma Giunfra Nesa avaiva dit, ch'ella podaiv'ir sainza pisser, ch'ella surpigliaiva da far il giantar. Ell'as podaiva fidar da Giunfra Nesa, quella savaiva cuschinar güst uschè bain sco ella; tantüna stet ella ün pa con pisser. I's sa, cha dellas voutas va que mal alla megldra massera. Que non füt quaista vouta il cas: Giunfra Nesa avaiva preparà ün fich bun giantar. Tuots ils collegas dad Andri, ils quatter cuvits, la lodettan fich e perfin D^{na} Notta la fet seis complimaints. All'üna sunet il sain ir in piazza a tour il saramaint. „Piglia amo ün magöl vin,“ dschet D^{na} Notta ad Andri, „cha tü hajast curaschi per portar avant la s-chüsa.“ Ma Andri dschet d'avair bavü avuonda e cha'l curaschi non al mancaiva.

Intant ils puobs da scoula avaivan preparà sülla piazza ognün üna pruna d'buorras d'naiv per las trar al cheu d'comün ed als cuvits. Els s'eiran divis in duos partidas ed avaivan trat la sort, quala chi avess d'accompagnar in piazza con buorras la veglia soprastanza e quala la nouva. E subit davo avoir trat la sort, s'eiran els postats lung la via, ingiò chi stovaiva passar la soprastanza. Sr Töna Bazzel staid'oura Stron e perque la veglia soprastanza avaiva da far ün lung viadi fin sülla piazza e podaiva tschüffer sü bleras buorras. Quella partida dels puobs eira fich containta. Fingià sün porta Andri e seis cuvits füttan retschevüts dad üna salva da buorras; tuots tschinch as mettettan allura a cuorrer da piazza sü, Andri our'avant ed ils puobs davo con buorras. Per cha la nouva soprastanza non füss massa bod al lö saramentaziun, ils puobs avaivan, durante cha la gliend giantaiva, strat pro gioslas cuortas e schlittras e bennas e construi diversas barricadas. Que non eira uschigliö permiss. „Las vias ston esser libras“, staiva nel statut. Ma ils puobs dschaivan, cha'l cas cha'l cheu d'comün stess propi in piazza non eira stat previs, cur chi avaivan fat quel statut, e quel dschaiva eir cler: *vias* libras e na *plazzas*. Andri arrivet il prüm süsom la piazza, ingiò chi gniva saramentà, tantüna avaiv'el survgni sü las plü bleras buorras. Causa las barricadas, chi eiran stat improvisadas, eir'el stat duos voutas a ris-cha dad ir per quai via.

Il lö, ingiò chi gniva dat il saramaint, eira güst sur il bügl. La soprastanza veglia as mettaiva sü in lingia con la rain cunter la chasa da Sr Ruet Crastan, la nova dall'otra vart con la rain cunter il bügl ed in mez restaiva ün spazi vöd circa della la-dezza d'üna granda stüva. A dret del cheu d'comün vegl as mettet sü in fuorma da mezza glüna il cor mixt ed a snestra il cor viril; davo la soprastanza ed ils coros staiva l'otra gliend del comün. A chasa eiran restats be'ls ammalats ed ils vegls, chi non podaivan plü bain chaminar. Cur cha tuot füt in piazza, gnit sunà amo üna vouta il sain, davo il coro mixt chantet üna chanzun, allura pigliet il pled il vegl cheu d'comün e portet avant sia s-chüsa. El comanzet uschè:

„Chars convaschins! Cur ch'eu l'an passà a quaist medem lö surpigliet da diriger ils affars da nos comün, eiran al orizont politic amo nùvlas fich nairas e cregnas. Güst in quels dis domandaiva la Frantscha, chi avaiva stovü soccomber nella terribla guerra cunter la Prussia, all'ultima da far la pasch. Ma id eiran fermes dubis, cha las condiziuns, allas qualas la Prussia voless conceder la pasch, füssan talas, cha la Frantscha non las podess acceptar. Pac dis avant s'avaiva stovü retrar in Svizzra l'inter'armada da Bourbaki, passa 80 000 homens. Que non eira tschert, cha quels stessan quiets. Blers chi tmaivan, ch'els commettessan qualche imprecauziun e dessan in quel möd motivs alla Prussia da dovrar las armas eir cunter nus. Tuot get bain. La Prussia domandet dalla Frantscha fich bler: l'Alsazia e la Lorena e tschinch milliards francs. L'Alsazia e la Lorena sun ün pajais, chi ha l'extensiun sco circa ün terz della Svizzra ed ha sur ün milliun e mez d'abitants. Per as dar ün'idea, che somma chi sun tschinch milliards as poss eu dir: Schi's avess la somma intera in talers da 5 frs. e la voless transportar a soma tras l'Engiadina e chargess sün mincha chavagl tant ch'el po portar e mettess ils chavagls ün subit davo la cua da tschel, schi dess que üna fila da chavagls, chi arrivess dalla Punt Martina fin sü Malöja, ingiò chí comainza darcheu ad ir a val. E bain, la Frantscha stovet acceptar quellas greivas condiziuns, perche ella non as sentiva plü in chamma da continuar la guerra. Ma appaina conclüt la pasch con la Prussia, rompet oura a Paris la revoluziun. Ils abitants da Paris non volaivan star plü insembel collas otras parts della Frantscha e volaivan formar ün stadi da per sai. E que volet üna seguonda guerra

per suottametter Paris alla Frantscha. Tuot quai ais uossa fini. E scha per lönch temp as tmaiva, cha la Frantscha giaja our da glioter, schi's po uossa darcheu avoir spranza, ch'ell'as remetterà plan plan. Plü mal stan las chosas in Spagna, là non as po amo predir, co cha que giarà a finir. Ma eu non as vögl trattegnier plü lönch colla politica estra, nus volain volver ils ögls per ün momaint sün nossa chara Svizzra. Eir qua aise da far avuonda. Durante la sanguinusa guerra füt eir ella in grand privel, ma tuot get speravia e nus gnittan libers con la temma. Ed uossa volain nus revair nossa costituziun. Eu non vögl spender blers plets lasupra. Vus tuots savais bain avuonda, da che chi's tratta. Quaistas chosas vegnan discussas in mincha chantun. Üna chosa ais tschert: colla veglia costituziun non podain nus bain continuar, ün cambiamaint della veglia ais necessari. Scha la nouva correspuonda plainamaing als bsögns del temp, que ans mosserà pür l'avegnir, sch'ella vain tutta sü. Que po bain dar, ch'ella saja ün pa massa centralistica e piglia massa pacs regards al bain del singul. Tantüna sun eu dal avvis, cha nus l'acceptan; a cas la podain nus plü tard saimper müdar. Ed uossa, chars convaschins, laschà'm discuorrer amo ün momaint dals affars da nos comün. Cur ch'eu surpigliet l'an passà la carica, crajaiv'eu da podair rizzar oura bler da plü da que ch'eu fet: Eu avet eir eu, sco chi's sola dir in otras occasiuns, l'ögl plü grand co'l bögl. Las duos stradellas, chi'ns collian col stradun, sun finidas ed üna ais eir pajada interamaing, l'otra be in part. Vus savais, cha nus avessan pajà eir quella, ma causa differenzas, cha nus avain con nos vaschins, non gnit'la pajada totalmaing. Sperain, cha quaistas differenzas vegnan decisas dalla commissiun, chi ha da trattar la chosa, in nossa favur; in quel cas ans resta pac plü da pajar. Gugent avess eu manà a termin quella chosa, ma que non am füt possibel. La via da god in Suren ais eir comanzada, ma na amo glivrada. Ils repars cha nus avain fat sün Spadla, per chi non vegnan giò las lavinas, han tgnü quaist an vaira bain, causa chi non ais gnü blera naiv. Eu's cussagl da'ls far amo ün pa plü ots quaista prümavaira chi vain. Ma id ais üna chosa amo bler plü urgenta, eu manai l'aua dels bügls. Schi avess da romper oura ün incendi, que cha Dieu preserverà bain, schi'ns ardess giò tuot il comün, sco chi succedet mala-vita a Tschlin ed a Lavin. Nus stovain tour insembel nossas

auas in idrants. Eu giavüsch charamaing a meis successur da volair tour l'affar dels bügls subit in man: el ais giuven ed energetic, ed eu sun persvas, cha sch'el as mett'all'ouvra, schi cha l'utuon chi vain ils idrants sun bels e fats. Ed in quaista spranza ced eu il timun della barcha al nouv elet, a Sr Andri Baltramieu.“

Appaina cha Sr Töna Bazzel avet fini seis discuors, il cor viril chantet üna chanzun, allura comanzet il nouv cheu d'comün a discuorrer: „Stimats convaschins! Nos venerà cheu d'comün, Sr Töna, ha comanzà seis discuors colla politica externa; laschai ch'eu, chi non sun uschè versà in quellas chosas, comainza con mia persuna. Que füss stat in ogni cas meglder, scha vus avessat elet ün oter a quaista carica. Eu sun amo massa giuven e massa pac expert per diriger ün comün, sco chi ais il nos. Crajà'm pür, ch'eu avess laschè gugent quaist'onur ad üna forza plü granda. Tuottüna non volet eu declinar, veziand cha la granda maggioranza dels vaschins vuschet per mia persuna. Eu farà tuot meis possibel per am render degn della fiduzia, cha vus avais demossà d'avair in mai. Ma fingià uossa as stögl eu rovar, d'esser indulgents con mai, sch'eu non sarà in cas da gnir incunter a vossas aspettative. As stögl eir rovar, cha vus tuots m'assistat, ch'eu possa far meis dovair. Ed uossa laschai, ch'eu dia eir eu duos plds supra la politica estra. Que'm displascha fich, cha la povra Frantscha ha stovü soccomber nel grand combat colla Germania. Que ais üna brava e granda naziun ed ogni uman bainpensant sto avair compassiun con ella. Eu s'ha dit, cha que'm displascha; ma co füss que hoz, scha la Frantscha avess gnü la victoria? Probabelmaing bler pé da que chi ais; probabelmaing füss uossa l'Europa intera in guerra, sco chi succedet al temp della granda revoluziun. Forsa cha nus füssan fingià uossa suot il domini dels gesuits. Eu crai, cha nus possan ingraziar a Dieu, cha que ais it uschea e non otramaing, specialmaing nus quia in Engiadina, chi eschan protestants. E scha la republica in Frantscha as po mantgnair, que chi non ais amo del tuot tschert, schi podain nus, eir sco republicans, ans congratular. E che podain nus imprender da quaista granda e sanguinusa guerra? In prüma lingia, cha in ün stadi sto esser uorden ed instrucziun. Perche guadagnettan ils Tudais-chs? Perche ch'els avaivan lur exercit bain organisà, instrui e disciplinà. Perche perdettan ils Frances? Ad els man-

caivan güst l'uorden, l'organisaziun e l'instrucziun. Train landroura las consequenzas per nus. Eir nus stovain avoir ün bun exercit, bain organisà e scolà per defender nossa neutralità. E perque as di eu: Surdain tuot las chosas, chi regardan il militar, alla confederaziun, sco chi prevezza la nova costituziun. E già ch'eu sun arrivà pro la revisiun, schi laschè'm dir amo üna chosa. La nova costituziun non vuol procurar a nossa chara patria be üna ferm'armada, ma amo bleras otras bunas chosas, tanter oter üna bun'instrucziun ad ognün. E que'm para da fich grand'importanza. Eu crai, cha nos cheu d'comün ha tuotta radschun, sch'el disch, cha nus stopchan rizzar aint plü bod possibel ils idrants. Eu vegn plainamaing d'accord con el e farà tuot meis possibel per effettuar quella chosa, perche la fa da bsögn. Ma, chars convaschins, a mai sta a cour amo ün'otra chosa. Non füssat vus disposts da rizzar aint eir üna scoula reala? La granda part da noss giuvens abandonan il comün appaina sortits dalla scoula elementara e van a girar per il muond intuorn a tscherchar fortuna. Non füssa per quels ün grand avantach, sch'els frequentessan amo ün o duos ans üna scoula superiura ed imprendessan las linguas e'ls quints? Eu crai, ch'els gnissan in quel möd bler plü bain tras il muond. Perque, stimats convaschins, fain pür ils idrants, fain vias da god ed ozain ils repars cunter las lavinias, schi sto esser, ma non invlidain intant la scoula. L'instrucziun ais la megldra chosa, cha nus podain dar a nossa giuventün."

Davo cha Andri Baltramieu avet fini da discuorrer, il cheu d'comün vegl fet alch pass inavant, uschè ch'el as rechattaiva in mez al circuit vöd. Nel man dret tagnaiv'el la bachetta e suot l'oter bratsch avaiv'el il cudesch dellas ledschas comunalas. El avrit quel e sün que tuot la nova soprastanza fet eir ella ün pass inavant, uschè ch'ella gnit a star davant il vegl cheu d'comün. Quel comanzet: „In nom del bap, del figl e del sanct spiert, amen!“ Allora preleget el alchüns artichels da ledscha, chi congnaiavan ils dovairs della soprastanza. Finida quella lectura, dschet el: „Ed uschea, Lur Signuors, sch'Els sun per far que, schi ch'Els tegnan sü trais daits e dian davo mai.“ Andri Baltramieu e seis quatter cuvits tgnettan sü ils trais daits del man dret. Allora Sr Töna Bazzel comanzet a preleger e'ls oters a dir davo:

„Tuot que, chi m'ais prelet —
E ch'eu ha bain inclet —
Vögl eu indret salvar —
Indret eir far salvar —
Cha Dieu am saja s-chüd —
Con seis grazius agüd! —“

Allura Sr Töna Bazzel det ad Andri Baltramieu la bachetta ed il cudesch dellas ledschas, ils quatter cuvits vegls gnittan eir inavant ed insembel con lur cheu d'comün gettan els a's metter ingiò chi eiran avant ils nouvs e quels gettan a lur piazza. Davo gnittan chantadas amò duos chanzuns e la festa in piazza füt finida. Durante il chant ils puobs avaivan darcheu pront lur buorras d'naiv ed accompagnettan darcheu veglia e nova soprastanza fin alla chasa del cheu d'comün. Pro l'ün e pro l'oter gnit darcheu bavü e mangià, fin chi füt uras dad ir a far col muvel, e quaista vouta non eira be la soprastanza, ma amo blers amis, chi eiran stats invidats.

La saira füt per la giuventün grand bal al hotel, la soprastanza nova pajet ils sunaders. Que füt üna curiusa not quella dalla dumengia da cuvits sül lündeschdi. Al tschel comparit üna clerità, ch'ingün non avaiva amo mai vis, e quella düret dal prüm della saira fin la daman davo vers las quatter. Ell'avaiva circa la fuorma da mezzagluna, ma bler bler plü granda. In tuot il comün ingün non savet da dir, che cha que füss. Intuorn las trais davo mezzanot, cur ch'Andri Baltramieu ed ün pêr da seis amis giaivan a chasa, ün da quaists dschet, mossand sülla curiusa appariziun: „Chi sa, scha nus savain spiegar, che cha que ais, cur cha nus averan la scoula reala, cha Andri fonderà?“ Ils compagns dettan üna brava risada, Andri non dschet inguotta. Sia mamma, chi eira amo ün pa superstiziusa, dschaiva, cha que füss ün nosch segn ed eira il lündeschdi tuot trista, schabain ch'ell'avaiva tuots motifs d'esser containta. Seis Andri avai'acquistà grand lod con sia s-chüsa. Pür alch dis plü tard as leget nellas gazettas, cha quella clerità nella not dels 4—5 Favrer eira statta l'aurora boreala. —

Amo quell'eivna füt il rendamaint da quint in chasa da Sr Töna Bazzel, ed uschè survgnit Andri Baltramieu in man tuot ils affars del comün. Ed el fet las chosas con plaschair ed amur.

Quel an comanzet l'Avrigl sül lündeschdi. Fingià la sanda saira al hotel gnit discus tanter ils giuvens, chi ch'els volaivan

trametter quel an per nar d'Avrigl. Tanter otras persunas gnit proposta eir Giunfra Nesa, la maschnera del cheu d'comün. Que füss stat ün spass, schi reuschivan da trametter a quella supergiusatscha. „Ella fa saimper üna fatscha, chi stessan sü set giallinas ed ün gial. Bler plü gugent trattar con sia patruna co con ella.“ Burtel Pitschen, il figl del mas-chalch, survgnit l'incombenza. La dumengia saira, ün bun quai davo sain da not, ch'el savaiva cha D^{na} Notta eira a plaz ed Andri sül hotel, gnit el a cloccar sün porta, e cur cha Giunfra Nesa gnit oura ad avrir, dschet el: „Meis bap ha invlidà da dir a S^r Andri, cha daman trais vus la chaschada, e comanzand con daman aise da portar il lat dallas ses allas set. Buna not, Giunfra Nesa.“ E Burtel Pitschen get plan sieu da piazza sü. Giunfra Nesa get a dormir, avant cha D^{na} Notta ed Andri turnessan a chasa, e la daman davo stet ella sü quasi ün'ura plü bod co'l solit. Avant chi battess las ses sül clocher gnit ella our da porta; in ün man avaiv'la la sadella d'lat e suot l'oter üna quantità d'laina spezzada, perche ognün, chi traiva la chaschada, stovaiva portar sves la laina, chi's dovraiva quel di. Giunfra Nesa get da piazza sü e da Salà oura; tuot las portas eiran amo serradas ed ingüns chamins non fumaivan amo. Que eira il solit; ell'eira quasi saimper la prüma a portar il lat in chascharia. Ma cur ch'ell'arrivet oura sülla muotta e chattet eir la chascharia amo serrada, restet ella ün pa stutta. Ella mettet la laina sper il mür sü e pozzet giò la sadella d'lat e provet con tuots duos mans ad avrir l'üsche: Inütel, quel eira serrà a clav. Güst in quel momaint daiva las ses sül clocher. Ella stet amo ün momaint sper la porta sü a spettar, ch'inchün gniss ad avrir. Allora s'avrit la finestra della chasa in fatscha e D^{na} Chatrina chatschet our'il cheu e dschet: „Chara Giunfra Nesa, hoz eschat dafatta bod.“ „I m'avaivan dit, chi's stovess portar hoz il lat üna mezz'ur'avant“, respondet Giunfra Nesa. E l'otra: „Eu tem, chi's hajan tramissa per nar d'Avrigl.“ Allora Giunfra Nesa, sainza far oters plets, pigliet darcheu sia laina e sia sadella d'lat e turnet a chasa. Lung la via s'avriva ogni tant üna finestra per domandar a Giunfra Nesa, ingiò ch'ell'eira statta uschè a bun'ura al prüm d'Avrigl, ma quella non det risposta ad ingün. Il pê fütta, cur ch'ella turnet davo darcheu col lat in chascharia, ognün volaiva dar la sia, ma l'ira, ch'ell'avaiva gnü in principi, eira sparida, ed ella non as fet bler landroua.

Intant gniva brav fat politica: ün momaint paraiva cha'ls „anti“ avessan la maggioranza nel comün e l'oter ils „révis“, que giaiva sü e giò. La votaziun füt als 12 Mai e la nova constituziun gnit acceptada nel comün con üna vusch da maggioranza: 80 schi e 79 na. Duos dis plü tard as leget nellas gazettas, cha la revisiun eir'ida giò pel glatsch: in tuot la Svizzra eira stat circa 248 000 vuschs per e 258 000 cunter. Que displaschet fich ad Andri Baltramieu e seis amis, ma insomma els avaivan fat tuot lur possibil ed avaivan eir obtgnü que chi eira d'obtgnair. La dumengia davu Andri Baltramieu mettet avant radunanza la scoula reala e quella gnit acceptada con granda maggioranza e gnit eir decis da scriver oura subit la piazza da magister.

Las fatschendas da cheu d'comün dettan ad Andri Baltramieu bler plü da far co que ch'el avaiva cret. El as prestaiva gugent, be chi füssan stats containts con el e recognoschaints, ma na, saimper la critica, na propi avertamaing, ma davu la rain via, e que'l disturbaiva fich. Als 5 da Settember ardet giò quasi l'inter comün da Zernez, in tuot 118 chasas; inavo restettan be 27. Eir quel trist incendi det bler da far ad Andri Baltramieu, in prüma lingia per dar succuors durante il stüder e davu per tour sü collecta. Ed alla seguainta radunanza als 21 Settember, cur chi füttan finidas las tractandas previssas, domandet il pled Sr Plasch Jon. El volaiva savair, che cha la lodevola sopra stanza avess fat per introdüer ils idrants nel comün. Andri Baltramieu stovet confessar, chi non avaivan gnü amo bler temp da pensar a quella chosa. Sün que respondet Sr Plasch: „Nus spetteran bain eir nus, fin chi sarà massa tard, sco sü Lavin e sü Zernez.“ Quaist'observaziun mortifichet fich ad Andri, ma per quel an eira oramai massa tard per as metter amo con idrants. El stovaiva laschar que a seis successur.

Quel utuon gnit finida la strada da Martina sü a Danuder; als 13 d'October füt la collaudaziun. Eir Andri Baltramieu gnit invidà e pigliet part a quella. L'ora eira fich trida; la daman plovaiva e via davomezdi comanzetta a sbischar sco a mez in viern. Siand cha Andri eira davent, avaiva Giunfra Nesa bler da far, perche tuot il muvel eira restà quel di in stalla. D^{na} Notta volet eir ella gnir in agüd. Via pro saira pigliet ella duos muottas, cha Giunfra Nesa avaiva struschà oura nell'aua choda e get sü bügl a las sdrantar oura suot il chörn. Siand la naiv

intuorn il bügl tuot bletscha, sglischet ella cols peis suot oura, e voliand as tegner cols mans per il banc del bügl, ch'ella non crouda col cheu davant giò aint in bügl, as fet ell'ir our d'lö il bratsch snester pro la chanvella. Il docter eira da duos dis nan a let con la feivra. El dschet da far gnir a D^{na} Notta in stanza pro el. In ün momaint avettan el e Giunfra Nesa miss a lö il bratsch. El comandet da liar sü la chanvella con aua fraida e müdar sovent la liadüra. Giunfra Nesa fet que, e D^{na} Notta non soffrit bler mal, ella podet dormir quasi tuot la not. Col docter però getta plü mal, el tmaiva d'avair survgni il tifo ed as fet metter sü glatscha. Ma que gniva saimper pê, allura sia duonna fet clamar il docter da Scuol. Quel constatet, ch'el avaiva las viroulas nairas e fet subit tour davent il glatsch e'l tgnair inveza a chod. Var quindesch dis o trais eivnas plü bod eira gnü pro in Tschafalur üna famiglia da mulets e quels avaivan portà pro quel mal. Il president avaiva fat ir il docter a visitar ils mulets, per constatar, schi eira propi las viroulas nairas, sco cha la gliעד marmugnaiva. Il docter chattet, cha tuot la famiglia eira infettada da quella trida magagna e fet serrar sü la chasa. Ils mulets guarittan col temp tuots, ed in Tschafalur non gnittan avant oters cas da viroulas nairas. Ma il docter gnit svesc ammalà. Seis collega da Scuol as det tuotta fadia per il trar liber, ma que füt inütel: il docter soccombet davo pacs dis, üna vittima da sia vocaziun. Il comün inter avet granda malavita, perche el eira ün bun docter e fich bainvis da tuot il comün. La regenza det subit uorden da far metter las viroulas a tuot la gliעד giuvna da quels comüns là intuorn; eir Andri Baltramieu e Giunfra Nesa as fettan metter las viroulas. La granda part della gliעד crajaiva, cha que füssan be nardats, ma già cha'l guvern comandaiva, schi non das-chettan far oter, co obedir.

Il di davo la sepultüra del docter D^{na} Notta as stovet metter a let. Ell'avaiva seis bratsch, chi la faiva saimper mal, ma per que pazienza! Il pê eira quella granda stanglantüm, ch'ella sentiva addös; que eir'alch na dret. Giunfra Nesa avet subit il suspect, ch'ella survgniss eir ella las viroulas. Ma per non metter in temmas, non dschet ella inguotta ad ingün. Sch'inchün gniva a vair, che ch'ella fess, schi Giunfra Nesa ils tramettaiva saimper davent, sainz'ils laschar entrar pro l'ammalada. O ch'ella dormiva, o ch'ell'eira fich stangla e non as das-chaiva la far discuorrer, alch s-chüsa Giunfra Nesa chattaiva saimper oura.

E cur ch'ella non eira in chasa, ch'ella giaiva our in tablà o giò'n stalla, serraiv'la la porta con la clav. La femnas eiran fich malcontaintas, cha Giunfra Nesa las trattaiva in quella maniera. „Quella puteratschal quel dragun! non avaiva ingüna creanza, tramettaiva davent, sainza laschar ir aint a vair che cha D^{na} Notta fess, las paraintas las plü strusch.“ Üna saira gnit eir Giunfra Stasia. Giunfra Nesa eira in piertan sper il s-chanler e pigliaiva giò laina per metter fö'n pigna. Giunfra Stasia det s-chars buna saira ed as fet via pro l'üsch per ir in stüva. Allora Giunfra Nesa amo colla laina spezzada sün bratsch det ün sigl via davant l'üsch sü e non laschet entrar a Giunfra Stasia. Quella fet ün pêr ögls be da la travuonder, ma que non güdet inguotta; Giunfra Nesa non cedet, ed ella stovet turnar a chasa sainz'entrar pro D^{na} Notta. Que la fümet terribelmaing. Ma eir Giunfra Nesa non volet avair plü da quell'as scenas, e la saira davo tschaina in stüva dadoura dschet ella ad Andri quasi suot vusch, per cha D^{na} Notta non udiss, co ch'ella tmaiva, cha la mamma avess la viroulas nairas. Andri füt tuot smort: el decidet dad ir amo quella saira a Scuol per il docter.

Giunfra Nesa avaiva inolet bain avuonda, D^{na} Notta avaiva propi las viroulas nairas; il docter serret sü la chasa. Pro l'amalada restet be Giunfra Nesa. Ad Andri fet el tour ün bagn con aua fich choda, al fet trar aint otra vestimainta ed al prohibit, dad ir plü aint pro sia mamma. El get a mangiar ed a dormir nella chasa daspera e giaiva be da cuort aint e da cuort oura per far con seis muvel. Cur cha Giunfra Nesa il vezzaiva passar la daman, la saira od eir via pel di, schi avriv'la üna finestra per dar novas, co chi giaiva colla mamma. Externamaing non as vezzaiva bler, cha D^{na} Notta avess las viroulas; ell'eira büttad'oura ün pa sün fatscha, uschigliö pel corp intuorn quasi inguotta. Ella soffriva tant da plü internamaing: in bocca, in gula e nel nas; qua eira tuot unflà. Ella non podaiva mas-char inguotta; Giunfra Nesa stovaiva preparar be spaisas liquidas. Ed eir quell'as stentaiv'la a travuonder. Giunfra Nesa savet ir fich bain intuorn con ella; saimper a la far curaschi, saimper be buns peds, eir scha D^{na} Notta gniva sovent malpaziainta e non volaiva tour giò inguotta. „Scha que non va uossa,“ dschaiv'la; „schi spettain ün momaint.“ E davo üna pezzetta: „Uossa stais darcheu meglder, eu vez que giò dalla tschera. Volais provar a baiver quaist guot schoppa? Per superar il mal, as sto vair,

da's tgnair in forza, mangiar minchatant alchet.“ E cur cha D^{na} Notta s'avaiva laschè dar giò ün pèr sduns schoppa: „Eu vez, cha que va giò ün pa plü leiv; que non ais amo del tuot bun, ma que ais meglder, que vain bain, be ün pa d'pazienza.“ In quaista maniera Giunfra Nesa podaiva far coll'ammalada tuot que ch'ella volaiva. Ma l'unfladüm in bocca ed in gula cre-schaivan saimper e per que il flà comanzet a gnir sü plü greiv. Que fet grand fastidi a D^{na} Notta, ell'avaiva temma da stovair morir. „Que giarà con mai, sco chi ais it col docter“, sospü-raiv'la. „Che chi's vain in tèsta,“ dschaiva Giunfra Nesa, „il docter averà stovü morir, causa ch'el mettet sü glatscha, uschi-gliö guariv'el tschert. Ma uschè las viroulas han stovü dar in aint. Guardai ils mulets, da quels non aise mort ingüns, e che chüra cha quels averan gnü, as po imaginar. Na, na, stat pür sainza temma, cha vus guaris del tschert. Non volais tour quaist öv? Eu l'ha cot tender tender, quel stovess sglischar giò sainza far bler mal ed as dess sgüra forza.“ E D^{na} Notta pigliaiva giò l'öv, e per ün momaint stait'la quietta e non as lamentaiva. Ma que non düraiva lönch, e Giunfra Nesa stovaiva allura tscherchar ün oter mez per la confortar.

Üna saira stait'la plü mal co'l solit, ell'avaiva plant tuot il davomezdi, e Giunfra Nesa non eira reuschida a la quiettar ne-main ün momaint. Ella dschaiva, ch'ella stovess stendscher, e rovaiva a Giunfra Nesa, ch'ella clamess a seis Andri, per ch'ella il podess vair amo üna vouta ant co morir. Giunfra Nesa la tgnet lönch a bada con da tuotta sort s-chüsas. Alla fin D^{na} Notta gnit malpaziainta. „Scha vus non clamais a meis Andri, schi sto eu star sü ed ir a'l clamar“, dschet ella. Allura Giunfra Nesa, non saviand che far oter per la quiettar, get oura pro la porta d'tablà, e dschet ad Andri, chi faiva sü ils suogls in era, cha la mamma il volaiva vair ad ogni cuost e ch'el dess gnir aint a dar ün tschüt ant co ir a tschaina. Allura turnet ella dar-cheu in stüva pro l'ammalada a dir, cha Sr Andri gniva subit. „Amo üna chosa as stögl rovar,“ dschet D^{na} Notta con stainta. „It sü'n stüva sura dadaint e pigliai giò meis vesti d'saida naira, il vesti da spusa. El ais pichà sü nella s-chaffa da vestimainta dat sü tinta. Suot quel, pel fuond aint della s-chaffa, sto esser eir üna chaistetta da lain dür con intags. Pigliai giò eir quella.“ Giunfra Nesa get subit e turnet pac momaint davo col vesti da spusa e la chaistetta.

D^{na} Notta, veziand quella roba, fet üna fatscha tuot riainta. Giunfra Nesa as snuit; ella tmaiva, cha D^{na} Notta füss fingià in agonia. D^{na} Notta fet avrir la chaistetta; quell'eira plaina da clinöz: anels, uraglins e duos bratschalets, tuot d'or. „Que vain tuot our da Livorno“, dschet ella e que paraiva, ch'ell'avess ün grand plaşchair ad observar tuot quels bels e fins anels ed uraglins. „Clegiai oura il plü bel pèr d'uraglins e dat am nan“, dschet ella quasi riand a Giunfra Nesa. Quella stet ün pa stutta, guardet il prüm sülla patruna, davo nella chaistetta e pigliet allura oura ün pèr d'uraglins alla moda veglia con duos grands pendems e'ls det all'ammalada. „Güst quels volaiva,“ dschet quella, „que sun meis uraglins da spusa. Cur ch'eu sarà spartida, am pigliais our d'uraglia quels ch'eu ha aint ed am mettais aint quaists ed am trais eir aint meis vesti da spusa.“ E tuot quaist dschet ella in tuotta quiettezza con fatscha riainta. Giunfra Nesa non as podet plü retgnair, ella laschet crodar seis cheu sülla fatscha dell'ammalada e comanzet a la bütschar sülla bocca, sco sch'ella non la voless laschar continuar a discuorrer.

Cur cha Andri entret, las chattet el in quella posiziun; el s'avvizinet al let planin planin ch'ellas non s'inacordschettan ne l'üna ne l'otra. Cur cha Giunfra Nesa ozet il cheu, e cha D^{na} Notta avrit ils ögls e vezzet a seis Andri, stendet ell'oura il man vers el; el s'avvizinet amo da plü, allura sia mamma mettet seis man in quel da Giunfra Nesa. Andri e Giunfra Nesa as guardettan nels ögls plain da cordöli e quell'ögliada arrivet fin giò nel fuond del cour; perche in quel momaint suprem lur cours eiran ots ed averts. E sainza dir ün pled as impromettettan els amur eterna. D^{na} Notta vezzet que e s'allegret. Ella retret seis man e mettet seis cheu darcheu sül plümatsch; sia fatscha demossaiva üna granda contentezza, quella quaida contentezza, chi provain dal sentimaint d'avair fat seis dover, eir scha que non ais it tuot, sco chi's avess desiderà. Ella paraiva fich stangla e serret ils ögls, sco per reposar oura ün momaint dels sforzs, ch'ell'avaiva gnü. Andri stendschet plü ferm il man da Giunfra Nesa e la det ün bütsch; quell'as mettet plü ferm a cridar, mossand sülla mamma. Per ün momaint füt in stüva ün grand silenzi; allura l'ammalada comanzet ferm a tossir, e davo ün pèr tuoss comanzet a gnir our d'bocca üna trida saliva gelga. „Uossa la mamm'ais salva,“ exclamet Giunfra Nesa tuot dad ot, „que ais il segn, cha las viroulas in gula sun ruottas oura.“

Ella terdschet giò quella saliva e dschet allura: „Ingrazchain al char Dieu, ch'el ans ha preservà la buna mamma!“ Ed Andri e Giunfra Nesa mettettan lur mans insembel ed urettan, sco ch'els non avaiavan amo mai urà. Cur cha la mamma avrit darcheu ils ögls, uraiavan els amo, e quella s'allegret fich, a'ls vair in tanta devoziun per ella ed als det sia benedicziun. Da quella saira inavant il stadi dell'ammalada as meglidret: i paraiva, chi füss entrà in quella chasa tuot ün oter spiert: que eira il spiert dell'amur e della contentezza. Spiert benign, vaglia saimper sur da nossas famiglias!

VII. Las nozzas.

Appaina cha D^{na} Notta stet ün pa plü bain, Giunfra Nesa comanzet a leger avant ogni di ün chapitel o duos our dalla bibla. A Giunfra Nesa plaschaivan il meglider ils psalms, per ella eiran quels la part la plü bella della Sancha Scrittüra, perque legaiv'la avant pel plü our da quels, tscherts chapitels repetiv'la fich suvent. D^{na} Notta sentiva gugent a preleger ils psalms, ma ognitant dschaiv'la tantüna: „Hoz am podessast leger avant alch oter.“ E Giunfra Nesa pigliaiva allura ün chapitel dels Evangelists od ün'epistola da San Paulo. Dallas voutas capitaiva eir, cha D^{na} Notta as cupidaiva via durante la lectüra, specialmaing scha quaista düraiva ün pa plü lönch co'l solit. Allura Giunfra Nesa giaiva scuz scuz our dad üsch e la laschaiva dormir: Ün di cha D^{na} Notta staiva propi bainet, veziand a Giunfra Nesa a tour darcheu pro la bibla, dschet ella: „Chara figlia, lascha la bibla hoz be sün coruna e ve nan e sezza giò ün pa sper mai.“ Giunfra Nesa obedit. „Ed uossa?“ domandet ell'allura. D^{na} Notta guardet sü per ella con ün'ögliada plaina d'amur e dschet: „Uossa, chara figlia, avess eu gugent, scha tü am quintessast sü ün pa d'inuonder cha tü est e da che gliud, cha tü vainst nan.“ Giunfra Nesa restet ün momaint tuot perplessa, allura pozzet ella il bratsch dret sül plümatsch e la fatscha lasura e comanzet a cridar. „Chara figlia, non cridar,“ dschet D^{na} Notta, „eu saint, cha tias larmas am fan darcheu gnir ammalada. Scha que at vain uschè greiv avant, schi lascha be star; tü'm dscharast que ün otra vouta.“ Giunfra Nesa volaiva darcheu tour pro la bibla, ma D^{na} Notta dschet: „Na, na, per

hoz lascha be d'üna vart la bibla. Scha tü non voust far il comainzamaint, schi vöglija far eu.“ Ed ella comanzet a quintar sü da seis bap e da sia mamma, da Livorno e da seis marid barmör, e cur ch'ella gnit a discuorrer dalla trista fin, cha quel fet, stovet eir ella cridar, e Giunfra Nesa, invezza da la consolar, cridet con ella insembel. „Vezzast, chara figlia, tuot que ha eu stovü passantar e sun amo qua. Dallas voutas, cur ch'eu pens lasura, am dun eu quasi da buonder, ch'eu sun statta buna da supportar tuot que.“ —

Quaist requint fet sün Giunfra Nesa üna granda impressiun: seis cour as larget, que paraiva cha la sort da D^{na} Notta avess bler da sumgiant con si'aigna sort, paraiva ch'ella füss in oblig da l'amar bler da plü da que ch'ell'avaiva fat infin quel momaint. Il di davo eir ella quintet si'istoria a D^{na} Notta, e quaist seguond requint avvizinet las duos duonnas amo da plü. D^{na} Notta volet, cha Giunfra Nesa scrivess amo quella saira üna charta a seis bap, per al far a savair, ingiò ch'ella saja e co ch'ella stetta e per al dir da gnir giò ün pêr dis a plaz pro els. As po s'impissar con che dalet, cha S^r Robert Fratschöl retschevet e leget quellas novas. El respondet subit, impromettand da gnir giò l'eivna seguainta.

In quels momaints eira in tuot l'Engiadina üna grand'agita-ziun, ma specialmaing nell'ota. Que's trattaiva da construir üna strada da fier. La banca da Winterthur avaiva domandà al cussagl federal la concessiun per construir üna lingia tanter San Murezzan, Samaden e Pontresina. In Engiadina as formettan subit duos partits: alchüns volaivan, cha'l cussagl federal non dess la concessiun, perche üna vouta dat our d'man quel toc, schi probabelmaing non gniva fat oter, e l'Engiadina avaiva bsögn d'üna strada da fier, chi la mettess in comunicaziun con otras parts del muond o almain del chantun: els volaivan üna strada da fier tras ils munts vers Coira, o lung la vallada fin Clavenna e Landech. Da quaist avis eiran eir ils Bergiagliots e quels d'Engiadina bassa. Oters invezza dschaivan, chi's stovaiva tour que chi's survgniva e non far tantas istorias, uschigliö as giaiva probabelmaing a nögl'oura. Per las usterias e nels fögls gniva fat üna granda canera, in prosa e perfin in vers. Eir Simon Caratsch publichaiva in quels dis sia poesia, intitulada „La via d'fier Engiadinaisa“, la quala finiva colla seguainta strofa:

A scodün fatsch la domanda,
Acceper quaiſt töch vulais?
O spetter vulais la granda
Traversand l'inter pajais?
Mieu cussagl ais cuort e cler:
Accepain sainza stüdger.

Sr Robert tgnèt pled, el arrivet il mardi dell'eivna seguainta. El füt fich containt da chattar sia figlia in uschè bun stadi d'anim e da sandà ed in üna piazza uschè buna. „Chara figlia,“ dschet el, „quia stast bler meglder co sü pro donnanda Nina. Quella ha fat gnir eir a mai bleras voutas il trentases, e schi non füss stat per meis frar, cha quel ais ün crastian bun sco la paira, schi avess eu ün pêr voutas tut il trajer da coppas e füss it per meis fat.“ E cur ch'el sentit, ch'ell'eira perfin spusa col patrùn, schi exclamet el: „O tü stria, cha tü est, precis sco tia mamma. Quaista fatscha da sanch, chi sa metter in flamma il cour il plü fraid del muond.“ Udind, cha seis futur dschender eira cheu d'comün, as mettet el subit a discuorrer con el dalla strada da fier. El eira per quella internazionala, da Landech tras l'Engiadina fin a Clavenna. „Che'ns güda quaiſt carroussel San Murezzan—Samaden—Pontresina?“ dschav'el. „Noss'Engiadina as sto colliar cols grands centrums, da là ans vain la vita e la monaida. Da San Murezzan a Samaden e Pontresina as po ir a pè, e quels chi non vöglian ir a pè, chi piglian üna charrozza, da quellas chattan avuonda.“ Sün cussagl da Sr Robert Fratschöl Andri Baltramieu clamet insembel la radunanza comünala per discutir supra la strada da fier. Quella det alla soprastanza l'incombenza da tour l'iniziativa per tgnair üna radunanza a Scuol, alla quala gnittan invidats aint tuot ils comüns dell'Engiadina bassa. La radunanza avet lö pac temp davo, e Sr Robert Fratschöl pigliet eir el part a quella e tgnèt üna spezia da referat supra ils avantachs d'üna strada da fier internazionala passand tras l'Engiadina. La radunanza decidet da trametter üna protesta a Bern, cha l'assemblea federala non detta alla banca da Winterthur la concessiun per la strada da fier domandada, scha quella non s'obliaiva da continuar bainbod là lingia fin giò Landech. E quella protesta gnit eir tramissa.

Veziand cha Sr Robert Fratschöl staiva uschè lönch qua, comanzettan bain a marmugnar nel comün, chi saja sgür alch suot la tschendra. Ma alch da precis ingün non savaiva, Giunfra

Nesa non avaiva ingünas amicizias ed Andri Baltramieu non dschet neir el oura inguotta. Pür il di da Büman, cur cha Andri e Giunfra Nesa gettan insembel in schlittra, as savetta propi del sgür, ch'els eiran spus e spusa. E subit as formet la tarlonda, cha Giunfra Nesa avaiva voglù tour ün postigliun e seis bap eira stat contrari, e per quel motiv eir'la passada davent da chasa sainza dir inguotta. Il postigliun Sr Robert avaiv'eir transmiss davent; que eira ün catolic da candroura.

Ils divertimaints sur Büman fütan quel an plü animats co'l solit. Il nouv magister, quel della scoula reala, non s'occupava be dalla scoula, ma eir dalla vita sociala. Ingiò ch'el as rechatava, eira saimper allegria. Inultra gnit dit oura amo üna seguonda müstà, quella da Giunfra Gilgia con Sr Giacomini Michel da Schiers. Quel eira stat fingià diversas voutas a bal nel comün ed avaiva fat aint amicizia con Giunfra Gilgia. Plü bod eir'el stat a servir in Italia ed avaiva fat cognoschentscha con divers giuvens del lö, e cur cha quels eiran a chasa, gniv'el ognitant a'ls chattar. Dad ün pèr ans nan non giaiv'el plü in Italia. El chattaiva plü conveniaint dad ir pels hotels: la stà sü San Murezzan e l'inviern our'al Tavo. El dschaiva, ch'el guadagnava in quella maniera ün bun quai da plü co ad ir in Italia. Ma fingià da qualche temp nan non al plaschaiva eir quai plü: el eira stufia dad ir tant girand da qua e da là. Sentind cha l'uster al hotel giaiva prümavaira davent, entret el in trattativas colla società e pigliet el a fit l'hotel per desch ans. Ma co volaiv'el ir inavant col hotel be sulet? El avaiva da bsögn d'üna duonna, ed ingiò chattar üna plü adattada co Giunfra Gilgia? Quella giuvna l'avaiva plaschü fingià la prüma vouta, ch'el la vezzet. Els fütan bainbod perüna, e la saira del an vegl dschetan els oura la müstà. Cols prüms d'Mai surpigliaivan els l'hotel, ed in quel mais volaivan els eir far las nozzas.

Els decidettan da las far sül medem di con Andri Baltramieu e Nesa Fratschöl. D^{na} Notta avet pac plaschair da que: seis Andri far nozzas colla figlia da barba Sep sunader! Que non la paraiva üna grand'onur. Per esser libers da tuots disturbis Andri e Giunfra Nesa volaivan laschar dar da mangiar als nozzadurs sül hotel. Que giaiva in üna, els avaivan fingià fat giò con Giacomini Michel. Siand ch'els invidaivan aint da plü gliud, pajaivan els duos terzs dellas spaisas ed ils oters duos be ün. Ma D^{na} Notta non volet savair novas da far uschè,

ne pac ne bler. „Cha Giacomìn Michel e Gilgia dettan da mangiar a lur nozzadurs, e nus als noss; nus avain qua duos chasas a nossa disposiziun e roba da mangiar avain nus eir avuonda. Che dschess la glièud? — Cha nus füssan gnüts tant almain, da non podair far nemain üna nozza. Que füss üna bella verguogna. Na, na, que non va ad ingünas manieras.“

Que volet blers preparativs per las nozzas, ma D^{na} Notta eira instancabla, e cur cha Andri e sia spusa eiran dalla vart del spargn, faiv'la saimper opposiziun. „Chars infants,“ dschaviv'la, „guardai, nozzas as fa be üna vouta in tuot sia vita. Pro las nozzas non as sto guardar sül spargn, i's ha davo amo temp avuonda da spargnar. Eu ha be ün da far nozzas e non vögl, chi hajan da trar giò da quellas.“ Els invidettan aint tuot ils paraints, s'inclegia eir quels da Giunfra Nesa giò da Samaden e Silvaplana. Els tramettettan sü il famagl con lur chavagl e quel da Barba Töna a tour ils nozzadurs. Il bap da Giunfra Nesa eira gnü giò fingià a Pasqua ed eira restà quigiò ed avaiva eir el güdà far ils preparativs. — D^{na} Notta volet alloggiar tuot ils nozzadurs giò d'Engiadin'ota in sia chasa. Que füss stat bler plü simpel da'ls metter a dormir sül hotel; là füss stat lö avuonda, ed Andri e Giunfra Nesa volaivan eir far uschè, ma ella non cedet. Ad ella avess que parü ün'offaisa, a'ls trametter our d'chas'a dormir. Els avaivan lö avuonda, e schi non eira rizzà aint tuot sco sün terra puttera, schi stovaivan tour pazienza per quels pèr dis.

Las nozzas eiran stabilidas sül prüm pel terz lündeschdi da Mai, davo gnittan surtrattas sül prüm lündeschdi da Gün. La sanda davomezdi arrivettan ils nozzadurs da candersü, duos charradas d'glièud, in tuot quindesch persunas. Donnanda Nina e sia figlia Barbla gnivan il di davo con ün da lur chavagls. D^{na} Notta avaiva ordinà, cha Giunfra Barbla, siand la plü strusch parainta della spusa, gess con Giunfra Stasia la dumengia davomezdi pel comün intuorn ad invidar a nozzas. Ella volaiva, chi's fess sco da temp vegl, chi's invidess ün per chasa. Ed uossa eir'la in fatschögn, cha Giunfra Barbla arrivess massa tard. Ma que non füt il cas, ellas arrivettan pac davo l'üna. D^{na} Notta avaiva preparà ün grand giantar, davo gnit sü amo vin chod e fuatscha grassa. Allora Giunfra Stasia e Giunfra Barbla pigliettan minchüna üna brava terna per metter aint ils regals da nozzas e comanzettan lur gir pel comün intuorn. Ellas

stovettan turnar ün pêr voutas a chasa per svödar las ternas, i gnit aint michas, ouvs, dschambuns, spadlas, s-chainas, tuot roba da prüm rango. D^{na} Nina staiv'a bocc'averta, a vair tuot quella bella grazia da Dieu, e crajaiva, chi füss roba avuonda per duos nozzas e na be per üna. Ma D^{na} Notta e D^{na} Cristina, la duonna da part, chi eira intant eir gnüda pro a güdar far ils preparativs, eiran d'oter avvis. Las rasdüras eiran fattas; D^{na} Cristina preparet la farina cotta per il vin chod, D^{na} Nina as mettet a grattar giò pan per il paiver e D^{na} Notta eira saimper in movimaint, dand uordens da qua e da là. Intant Andri e seis compagns portaivan nanpro maisas e sopchas: in stüva granda gniva la giuventün cols paraints plü strusch, in stüva dadaint ils oters paraints, in piertan la gliעד plü veglia, ed ils infants in era. D^{na} Notta eira in grand fatschögn per dar ad incleger a quellas chi avaivan da servir, ingiò chi avessan da plazzar la gliעד, ognün seguond seis rang e seguond il gra da parentella. I volaiva grand'attenziun per non scumpichar ingün. Cur ch'ella, pür via davo mezzanot, get a dormir, crajaiv'la d'avair tuot dispost in uorden: tantüna pensaiv'la con grand pisser sül di vegnent. Avant co s'indrumanzar, as volvet ella a Dieu ed al rovet da dar fortüna a seis Andri e da'ls assister sül di dellas nozzas per cha tuot gratagia bain. Ella füt l'ultima ad ir a dormir e la prüma a's levar.

Allas ot il vin chod eira pront; amo ün da quels alla moda veglia, fat con farina cotta, spess quasi sco schoppa da farina. Eir las maisas eiran preparadas, e Giunfra Barbla e Giunfra Stasia gettan darcheu pel comün intuorn a clamar ils nozzadurs, quaista vouta sáinza terna. Ed ils nozzadurs gnivan in compagnias, as mettaivan a maisa, bavaivan vin e mangiaivan rasdüra e davo faivan els piazza als oters chi arrivaivan. Il vin chod gniva bavü be in stüva granda: las otras maisas eiran fingià preparadas pel davomezdi. Andri avaiva da far avuonda a metter sü il vin, be sulet, e plü amo a far ils invites, perche la buna part dels nozzadurs eira plain da seramonas. Bleras, chi bavai- van trais, quatter magöls, as faivan invidar fingià pro'l seguond. Durante chi'n stüva gniva bavü il vin chod, sün stüva sura gniva vestida la spusa. D^{na} Notta avaiva clet oura ella quellas giuvnas, chi avaivan da güdar alla spusa a's vestir. Cur cha circa tuot ils nozzadurs avettan via il vin chod, eir Andri get a's vestir.

Intuorn las desch, cur cha'l caluoster avet eir el via sia part dellas nozzas ed indreschi, cha tuot eira pront: ils spus e las spusas, il Sigr reverendo ed ils nozzadurs, get el a sunar. Colla clocca del sain comparittan giò da s-chala d'palantschin il spus e la spusa a bratschettas. In piertan fütta ün grand tour cumgià e tuot chi cridaiva; paraiva, chi partissan per l'America; spus e spusa dschaivan adieu al bel temp della giuventün. Intant eir'arrivad'in piazza eir l'otra nozza ed in ün momaint il corteo as füt formà: ouravant Andri con sia spusa a bratschettas, il vesti da pan fin nair col cranz sül caput, Giunfra Nesa con ün vesti d'saida, il cranz sün cheu e con aint ün pêr uraglins d'or con lungs pendems precis sco quels da D^{na} Notta; quaista ils avaiva fat tour our da Livorno. Subit davo gniva l'oter pêr, Giacomini Michel eir vesti da pan fin nair e col cranz sco Andri, Giunfra Gilgia avaiva be ün vesti da merino, ma quella staiva uschè bain e col cranz sün cheu paraiv'la be üna regina. Tuot chi l'admiraiva, ella giodaiva granda simpatia nel comün. Giunfra Nesa invezza era amo saimper ün'estra, causa ch'ella faiv'uschè pac's plets. La glieud la tagnaiva per üna giuvna da bain, chi savaiva far tuot seis fats in uorden, ma per fich superba, e propi simpatia eiran pac's chi avaivan per ella.

Intant cha la dua pêra cols nozzadurs van in baselgia, nus turnain aint in chasa a vair, co chi vain preparà il grand gian-tar. Quella chi dirigia il tuot ais D^{na} Cristina, la duonna da part. Ad ella tuot chi sto obedir, perfin D^{na} Nina giò da Silvaplana, chi ais saimper adüsada be a comandar, e D^{na} Notta, chi ais ella svesse la patruna d'chasa. Ma que vuol uschè: D^{na} Cristina ais eir quella chi porta la cuolpa, scha'ls trats non grata-gian sco chi tocca. Fingià a bun'ura, appaina levada, D^{na} Notta avaiva dat fö in fuorn, chi ardess, intant chi faivan il vin chod. La sair'avant D^{na} Cristina avaiva fat mizzar giò las michas e bagnar giò ils bacuns con lat. Subit davo avair gnü preparà il vin chod, as mettet ella a far las tuortas, e quellas eiran uossa in fuorn, chi coschaivan. Sur la platta pendaivan dad üna vart e dall'otra üna chaldera e tuottas duos chi floccaivan: in üna coschaiva la charn veidra e nell'otra la frais-cha. I's po crajer, schi faiva chod in cuschina. Pel contin lavur e pel terribel chod D^{na} Cristina eira tuot in aua, e terschand ella giò ogni tant las süuors della fatscha col scussal, chi avaiva qua e là eirsü ün pa d'fulia, schi paraiv'la be üna mora. D^{na} Nina avaiva stovü

bandunar la cuschina ün pêr voutas, dschand cha pê non po-
daiv'esser nemain nel infern.

D^{na} Cristina avaiiva calculà, chi stessan in baselgia üna
bun'ura. Ella tmaiva, ch'in quel cuort temp, ella non gniss pro
a preparar il giantar. Adonte del grand fö, chi ardaiva suot
tuottas duos chalderas, la charn eira amo saimper düra, perque
stüdet ell'oura da far tgnair amo ün schiran eir a cumar Tita
e cumar Mengia süsom piazza, ingiò chi sbocca la giassa d'im-
mez. Id eira fingià stabili, cha Giunfr'Anna Stalvias e Mengia
Curdin tgnessan ün schiran subit davo la storta avant baselgia.
Siand chi eiran quel di duos nozzas, schi's podaiva bain tgnair
duos schirans, uschè ella guadagnaiva temp, e cur cha'ls nozza-
durs arrivaivan a chasa, schi la schoppa eira pronta ed els as
podaivan metter subit a maisa, sainz'avair da spettar; uschigliö
avessan dat subit la critica alla cuschinunza. D^{na} Notta pigliet
subit pro ün pêr bellas cuvertas, amo da quellas our da Livorno,
ün pêr fazzölets saida scriblats ed alch schnieras. Sco latta
pigliettan quella our in labgia per metter a süar la roba, ed in
ün momaint il schiran füt fat. Allora D^{na} Cristina det ün brav
suspür da surlevgiamaint e dschet, as terdschand darcheu giò la
fatscha con seis scussal: „Uossa crai eu, chi non possa sbagliar.“

Cur chi udittan a tunar, las duos cumars gettan con lur
schiran da piazza sü. Ils nozzadurs avessan gnü avuonda dad
ün schiran e füssan plü gugent its directamaing a mangiar, per-
che els eiran stats vaira lönch in baselgia: il prüm il chant
della giuventün, davo il discuors del reverendo, chi füt têt lung,
e la copulaziun, davo darcheu chant. Appaina our d'baselgia e
passà la piazzetta tuot chi's sto fermar. Dad üna vart della via
sta Giunfr'Anna Stalvias e dall'otra vart Giunfra Mengia Curdin
ed ellas tegnan üna latta con sü cuvertas e fazzöls saida da
tuotta pompa. „Che volais, bellas giuvnas?“ domandet Andri.
„Qui non as passa“, respondet Anna Stalvias. „Que vez eu bain,
ma perche ans volais vus tgnair sü? Quaista brava glied ha
fam.“ — Allora as fet sentir ün grand schi schi nel inter corteo,
chi staiva davo! „Scha vus volais, cha nus dettan liber il
pass“, dschet Giunfra Mengia Curdin, „schi stovais dar qual-
chos'eir a nus.“ „Che volais?“ domandet Andri. „Na bler“,
respondet Anna Stalvias. Ed Andri: „Sch'eu füss amo giuven
as dess eu ün bütsch per üna, ma uossa m'ais que proibi.“ Men-
gia Curdin: „Con bütschs non savain nus che far, nus volain

roba plü consistenta.“ Andri: „Uuoss'incleg'eu, vus volais monaida, qui pro mai non ha eu ingüna, ma eu s'impromet da dar duos francs.“ Anna Stalvias: „Ad imprometter aise bod fat, ma mantegner ais ün'otra chosa; scha'ls homens tgnessan tuot que ch'els impromettan, allura füssa bè sün quaist muond. Nus domandain üna süertà.“ Allura Andri as volvet vers ils nozzadurs e domandet: „Chi fa süertà per mai per duos francs?“ I's presentettan divers, ma las duos giunfras eiran fich difficultusas, alla fin acceptettan a Töna Vital per bun, as ritrettan dalla vart col schiran e laschettan passar il corteo.

Pro'l seguond schiran Andri dschet a Giacomini: „Quaista vouta tocca a tai, ami, volain vair co cha tü vainst liber.“ D^{na} Tita e D^{na} Mengia, chi savaivan, cha la charn non eira amo bain cotta, tgnettan sü il corteo amo plü lönch co las duos giuvnas. Non voliand ellas tour per bun ingüns da quels, chi volaivan far süertà, dschet Jachen Defila: „Schi spettai, ch'eu vegn a clamar il Sigr reverendo!“ „Allura plütöst pigliain nus per bun a tai“, dschet sün que D^{na} Mengia ed ellas ils laschettan passar, pensand, ch'intant la charn eira bain cotta.

Que füt eir il cas; cur cha'ls nozzadurs arrivettan a chasa, la schoppa con ovs eira fingià sün maisa. Que volet üna brava pezza, fin cha tuot füt lovà aint. D^{na} Cristina dschaiva, cha sch'ell'avess savü, cha que gess uschè lönch, schi chi non füss stat dabsögn del seguond schiran. Davo la schoppa con ovs gnit quella da ris, allura la charn veidra, s-chainas e spadlas e las tuortas. Davo füt üna cuorta posa, per cha'l Sigr reverendo possa sco'l solit tgnair seis discuors. El sezzaiva giò süsom maisa, suot il spejel, sper la spusa. Il spus giaiva intuorn a metter sü il vin. Il discuors del reverendo avet per text l'uniun dellas duos Engiadinas e finit con ün evviva sün quellas. Allura la giuventün intunet la chanzun „Adieu, ma val, mi'Engiadina“. I non avaivan amo fini da chantar la chanzun, chi gnit servi il rost da charn frais-cha con mailinterra, davo gnit il frattem ed in ultim il paiver e las brümbblas sechas. Pür vers la fin comanzet il dret chant, üna chanzun davo l'otra bod in romantsch, bod in tudais-ch, chi eira ün plaschair da sentir. Tuot in üna vouta Sr Robert Fratschöl, chi sezzaiva giosom maisa in stüva granda stet sü, cloccand sül magöl. Il chantar rafüdet ed el comanzet a discuorrer dalla grand'allegrezza, ch'el sentiva quel di in seis cour; si'unica figlia s'accompagnaiva con

Sr Andri Baltramieu, chi eira ün giuven uschè brav e stimà. Adonte dellas greivas passadas, ch'el avaiva gnü in sia vita, schi as podaiv'el dir felizi, anzi fich felizi. Be üna chosa desideraiv'el amo da vair avant co morir, nempe la strada da fier tras l'Engiadina. Ils tentativs del an avant eiran fallits, ma el non avaiva amo pers la spranza, cha quella strada da fier gniss construida bainbod, sün lung o sün cuort del tschert. El ozet seis magöl ad ün evviva alla futura strada da fier per unir amo plü schlass las duos Engiadinass e gnit fich applaudi.

Siand cha tuots avaivan fini da mangiar ed ingün non laschaiva plü metter sü vin, schi as levettan tuots da maisa, per far lö ad oters. Alla segunda masada pigliettan part las cuschinunzas, tuot quels, chi avaivan servi fin uossa e tuot ils vaschins e paraints, chi non eiran stats pro la prüma. Que toccaiva alla spusa quaista vouta da far las onurs e suot il spejel sezzaiva Andri con dad üna vart sia mamma e dall'otra donnanda Nina. Ils trats fütan ils medems sco alla prüma masada. Intant la giuventün dad üna nozza e da tschella fet üna spasseggiada fin sülla prada maigra e là fettan els divers gös, fin chi gnittan ils Fränzlis. Allura as formet il corteo e tuot get al hotel a ballar. A tschaina la musica get giò pro'ls Baltramieus, l'hotel daiva la marendà a mezzanot. Davo tschaina il bal continuet, perfin las giuvnas d'Engiadin'ota, chi paraivan in principi da volair far ün pa las preziasas, ballettan da gust e non trettan giò ün sulet trais ad ingün.

Ün pa davo mezza saira capitettan aint dad üsch da sala da bal eir D^{na} Notta, D^{na} Nina e D^{na} Cristina. Que füt D^{na} Cristina, chi, davo s'avair bain bain lavada duos voutas con savun, indüet las otras duos a gnir con ella a vair il bal, cha que eira saim-per stat la moda, cha las cuschinanzas fessan eir ellas ün trais. Ellas non eiran alla fin dels quints uschè veglias ed ün pèr hoppers alla veglia savaivan far eir ellas. Subit gnit comandà üna trais-cha pels paur, e las trais arrivadas stovettan ballar eir ellas, volair o non volair, perfin D^{na} Nina, chi faiva in principi üna tschera sco'n demuni. Ma que eira tschert be per finta, perche davo ballet ella amo diversas voutas. Pro'l bal eira eir Barba Sep sunader, ma quaista vouta faiv'el dad uster. Alchüns da quels chi avaivan bler ballà davo sia musica, dschaivan, ch'el eira ün toc meglder sunader co Franzin. Els il taccanettan tant, fin ch'el get our'in seis muglin e pigliet aint sia gia e

sunet sü divers bals. Che gust cha quella glied plü veglia avaiva da ballar davo'l sun della gia da Barba Sep, tuots chi giraivan sco pierlas: Barba Sep ils avaiva fat d'vantar darcheu giuvens. E che contentezza ch'el avaiva eir el, pover hom. El avess plü gugent sunà e laschà far l'uster a Franzin. Bainbod però s'inacordschet el, cha cur ch'el sunaiva ballaivan pel plü be da quels ün pa plü vegls, d'inrar ün pèr giuven. Subìt mettet el la gia d'üna vart e get a far seis fats.

A mezzanot Andri e sia spusa gettan a chasa e con els eir las giuvnas chi avaivan la daman vesti la spusa. Ellas avaivan da scusir giò ils cranzs. Que füt bod fat e davo avair bavü il caffè, las giuvnas turnettan darcheu al bal, chi düret fin la daman. E Barba Sep, chi avaiva fat tants ans il sunader, fet tuotta not l'uster, sainza plü grear da sunar. Seis dschender Giacomìn l'avaiva voglù tour pro els in famiglia e'l tgnair infin ch'el vivaiva, ma Barba Sep non avaiva voglù que; el vo-laiv'esser liber. Perque entret el al hotel sco servitur-stallier con vainch francs paja al mais, las bunamans e franc da spaisa. A cas, schi non al plaschaiva, podaiv'el saimper tour la via suot ils peis ed ir our in seis muglin e far ternas. E scha seis dschender e Gilgia non eiran containts con el, schi podaivan eir be dir. Que füt üna greiva not per Barba Sep, el non eira bler adüsà ad ir intuorn con monaida ed avaiva saimper temma da sbagliar con dar oura il rest. Quant plü bun avaivan Franzin e seis compagns: Barba Sep ils invidiaiva. Cur cha tuot füt parti, ballerins e ballerinas ed alla fin eir ils sunaders, davo avair bavü amo ün pèr chanuns per podair dormir plü bain, Barba Sep quintet tuot la monaida ch'el avaiva e tscherchet da far il quint uschè all'ingrossa, sch'el avess trat aint tuot güst. Ma sia testa non eira adüsada a far quints uschè complichats e davo pac momaint füt el tuot confus. Perque mettet el tuot la monaida nel chaschot, serret quel con la clav e mettet la clav in busacha.

Allura pigliet el sia gia suot bratsch e get our'in seis muglin. Tuot dormiva amo e quella granda quietezza al paraiva suldüm: el eira fich trist e non savaiva quasi perche. El avess gnü tuots motifs d'esser containt: el non avaiva mai pensà, cha sia Gilgia gniss a far uschè üna buna marida. Non eira que ün puchà ad esser malcontaint? Arrivà nel muglin, mettet el sia gia sün maisa ed as mettet a sezzer giò. E siand là be sulet, comanzet

el a pensar inavo sün sia vita da giuven pro seis bap e sia mamma, cur ch'el giaiva da stà aint nell'alp da Susch a perchürar las vachas; davo avaiv'el imprais a sunar e que l'avaiva fat grand dalet. E cur ch'el avaiva cognoschü ad Eva, sia chara muglier, co ch'els avaivan vivü felizis e saimper in allegria. El as regordaiva con dalet, co ch'el sunaiva la gia per far passar la melanconia alla chara consorte e co cha quella l'eira allura uschè grata. E sainza pensar pigliet el in man la gia e comanzet a sunar sü ün sagli davo l'oter: la mastralia, la storta da Crusch, la faira da Strada, e plü ch'el sunaiva, e plü ch'el s'animaiva. Davo üna pezza as tschunchet ün chantin, ma Barba Sep continuet perque istess a sunar be sün trais chantins. El tschunchet il seguond chantin ed il terz e sunaiv'alla fin be sün ün. Pür cur cha eir quel as tschunchet, stovet el rafüdar da sunar. Allura get el sün palantschin e pigliet giò üna chaista. In quella mettet el aint gia ed archet ed inguottet giò il vierchel bain bain. Davo pigliet el sü da suot s-chaffa la tinta da scriver e con ün lain, ch'el preparat a bella posta, scrivet el sül vierchel della chaista con custabs grands:

„Tems passats.“

La chaista portet el darcheu sün palantschin e la chatschet suot ils tettags aint. Davo serret el seis muglin e turnet al hotel a vair, schi s'eiran levats: id eira quel di faira e per consequenza bler da far nell'usteria.

„Tems passats.“
