

Zeitschrift: Animato

Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz

Band: 21 (1997)

Heft: 5

Rubrik: Kurse/Veranstaltungen = Cours/Manifestations

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

25 Jahre Jugendmusikschule
Rapperswil-Jona

3. Int. Meisterkurs für Klavier

Pfingstwochenende 30. Mai bis 1. Juni 1998
im JMS-Zentrum Grünfels, Saal

Prof. Kestutis Grybauskas

Staatliche Akademie Vilnius (Litauen)
und

Hans Schicker

Gastdozent an den Akademien Vilnius und Tallinn (Estland)

Klassik – Chopin – Russische Werke

Detailprogramme und Auskunft:

JMS Rapperswil-Jona
Telefon 055/210 95 28

Unterstützt durch die Stiftung Dr. R. Blatter, Zürich



11. Meisterkurs für
Klavier- und Kammermusik
28.–31. Dezember 1997

Domenico Scarlatti
Joseph Haydn

Der Kurs wendet sich in erster Linie an Musiker und Musikstudenten, kann aber auch von fortgeschrittenen Jugendlichen oder Amateuren besucht werden.

Kursleitung: Werner Bärtschi

Anmeldeschluss: 17. November 1997

Kursgebühren: Fr. 400.– (Einzelspielen)

Fr. 600.– (Duos)

Fr. 800.– (grössere Ensembles)

Fr. 200.– (Hören)

Fr. 80.– (Hören einzelner Tag)

Auskunft und Anmeldung: Sekretariat Musikschule & Konservatorium Schaffhausen, Roseneggstrasse 16, 8200 Schaffhausen, Telefon 052/625 34 03, Fax 052/625 34 30.

«Musik - die universelle Sprache» – doch wie lebendig ist eine Sprache, die nur zum Zitieren gebraucht wird?

KONVERSATORIUM
Ort für musikalische Konversation

Mit Francis Schneider

Für Klavierspieler und Klavierspielerinnen jeden Alters, ab ca. 3 Jahren Unterricht.

Angebot:
Einzelkonzessionen
Gruppenkonzessionen
(3 Teilnehmermax.)
«Schnupperabende»
Ab 20. Oktober 1997

Kursort:
Entfelderstrasse 39
5000 Aarau

Variieren
Komponieren
Fantasieren
Improvisieren
Reagieren
Konversieren –
an 1-3 Klavieren

Im Konversatorium musizieren wir ohne Noten: Im musikalischen Zwiegespräch formulieren wir unsere eigenen musikalischen Gedanken und entwickeln unsere eigene Tonsprache.

«Jeder Mensch hat etwas zu sagen. Aber es nicht zu verschweigen und nicht zu stammeln, sondern es auch wirklich zu sagen, sei es nun mit Worten oder mit Farben oder mit Tönen, darauf einzig kommt es an.» Hermann Hesse

Verlangen Sie den Prospekt: Konversatorium
Postfach
5001 Aarau



Bratschensymposium der
ESTA Schweiz

Neue Wege der Bratschen- pädagogik

Bratschenunterricht für Kinder
31. Januar bis 1. Februar 1998 in Basel

Anmeldung und Information:
ESTA-Sekretariat Schweiz
Hedy Hoffert
St. Galler-Ring 150, 4054 Basel
Tel./Fax 061/301 43 05



Gospels Spirituals
internationale
Vollsieler
Evergreens

Singen Sie Bass

Zürisee-Spatze
Postfach, 8706 Feldmeilen
Tel.: 01 923 41 68 (ab 18h)
Präsidentin: Elsi Scheffler

Jazz- & Rock-/Pop-/Bluesschule Winterthur

W I A M

Winterthurer Institut für aktuelle Musik
General Guisanstr. 15, 8400 Winterthur

Tel./Fax 071 393 56 82
Tel. 052 212 56 67



---Amateurabteilung:

Instrumental-, Theorieunterricht,
Workshops

---Berufsabteilung:

Lehr-/Performance-diplom
Beginn: 16. Februar 1998

---Zertifikatsabteilung:

Fähigkeitsausweis für Musiklehrer
(berufsbegleitend)

---Berufsschulvorbereitung

für Schulabgänger

---Computerkurse in Musiksoft- ware

Aufnahme und Notendruck
mit Cubase, Finale, NotatorLogic

Es unterrichten Sie national und

international renommierte

Musiker/Lehrer:

Jazz: Vince Benedetti p, H.Haerter g

(ab98), A. Landolt s/f, b,

A. Canonico dr, B. Oester b,

Rock-/Pop: Keiser brothers dr+b, T.Vetterli g., Peter Haas dr

7./8. Nov. 1997 Aufnahmeprüfungen

- Fähigkeitsausweis Jazz/Rock/Pop

- Lehr-/Performance-diplom

Liedgestaltung

Meisterkurse für Sänger und Pianisten – 1997

Sylvia Isenberg – Sopran
Prof. Gerhard Isenberg – Klavier

Luzern, 8./9. November 1997 – Schlossli Wartegg, Luzern

Weitere Auskünfte:
Isenberg & Isenberg Meisterkurse
Kapellenstrasse 10b, D-82347 Bernried
Tel./Fax 0049-8158-7849

A U S S C H R E I B U N G

5. Schweizerischer Nachwuchs- Drummer- und Perkussionisten- Wettbewerb



Samstag, 21. März 1998
Sonntag, 22. März 1998

Austragungsort: Altishofen / LU

Organisation: Schlagzeug shop Glanzmann
MG Altishofen

Instrumente: Drum-Set Marimbaphon
Snare-Drum Vibraphon
Timpani Xylophon

Wettbewerbsreglement und Anmeldeformular sind anzufordern bei
unterstehender Adresse

Schlagzeug shop **sepp glanzmann**

6246 Altishofen

Telefon 062 / 756 22 66

Fax 062 / 756 28 62

Anmeldeschluss: 15. Dezember 1997

Patronat: Eidgenössischer Musikverband

Kurse / Veranstaltungen – cours / manifestations

E G T A **GITARRENFEST**
Musikakademie Basel
8. / 9. 11. 97
10 Jahre EGTA!

Oscar Ghiglia **Quartetto di Venezia**
Meisterkonzert Konzert
Zoran Dukic **Franz Halasz**
Gitarre solo Konzert Gil & Piano, Konzert
Charlotte Fröhlich **Leonhard Cecil**
Improvisation im Unterricht Seminar
Musik & Computer Seminar
Info unter: 01 291 43 91

Zu verkaufen

Cembalo

gebaut von Martin Scholz, Basel.
Baujahr 1958, 2manualig,
Tonumfang 5 Oktaven.

Auskunft: Telefon 052/721 22 26.

Konservatorium Winterthur



Studienangebot am Konservatorium Winterthur

Hauptfächer:

Orchesterinstrumente
Sologesang
Klavier, Orgel, Gitarre, Akkordeon

Diplome:

Lehr-/Orchester- und Chorsängerdiplom
Reifediplom Kammermusik
Konzertreife- und Solistendiplom

Neu unterrichten:

Christoph Schiller, Viola
Fabio di Càsola, Klarinette

Im Rahmen der Reifediplom-Ausbildung Kammermusik unterrichtet das **Carmina-Quartett (quartet in residence) u.a.**

Studienbeginn Frühjahrsemester 1998: 16. Februar 1998

Aufnahmeprüfungen: 2.-6. Dezember 1997

Anmeldeschluss: 31. Oktober 1997

Studienbeginn Herbstsemester 1998/99: 28. September 1998

Aufnahmeprüfungen: 2.-6. Juni 1998

Anmeldeschluss: 31. März 1998

Auskunft und Anmeldung:

Sekretariat Konservatorium Winterthur
Tössobelstrasse 1, CH-8400 Winterthur
Telefon 052/213 36 23

FELDENKRAIS 1998

Musiker/innen-Kurs:

6 Samstage in Zürich

Bewusstheit durch Bewegung

6 Samstage in Aarau

Ferienkurse/Spezialkurse

Teresa Lenzin, Troxlerweg 15, 5000 Aarau

Telefon 062/824 73 28, Fax 062/824 74 70

Einladung zur Präsentation der Sammlung Neue Musik für Klarinette

Herausgegeben von Martin Imfeld

Schülerinnen des
Musikpodiums Martin Imfeld
führen folgende Werke auf:

Andreas Nick:
Undines Klage
Mischa Käser:
Für die Gemütlichkeit gibt es keine Grenzen
Imre Mező:
Thema mit Variationen
Peter Wettstein:
Nachtstück
Renate Lemmer:
Gangster-Trio

Freitag, 24. Oktober 1997

19-20'30 Uhr, im kleinen Saal des
Konservatoriums Bern, an der Kramgasse 36.

Alle Noten liegen auf,
ein kleiner Apero wird serviert.

Musikhaus Müller & Schade AG
Musikdition Neponuk

mathias keller
piano service
dipl. klavierbaumeister
bahnhoftplatz 15
8401 Winterthur
tel. 031 839 90 47

klaviere, flügel,
neu- und occassionsinstrumente,
stimmungen, reparaturen,
expertisen, verkauf
miete, eintausch

Zu verkaufen

Klein-Klavier

Baldwin E140,
Top-Zustand,
ab Platz Stadt St. Gallen,
Fr. 1000.-

Ab 18.00 Uhr
Telefon 071/277 47 84,
Frau Wilson.

Zu verkaufen

1 Monochord

30 Seiten, mit KOTO,
aus Fichten- und Kirsch-
baumholz, Länge 1,40 m.
Neu: direkt vom
Instrumentenbauere.

Preis: Fr. 1000.-

Telefon 071/371 12 77

Die Pflege der Blockflöte

Praktischer Arbeitskurs für Blockflötenlehrer/innen.
Samstag, 8. November 1997, 9.15-16.45 Uhr oder
Freitag, 14. November 1997, 13.45-21.15 Uhr.
Kursgeld: Fr. 140.-/6 Lektionen/max. 8 Personen.

Ideenkiste

Gedankenaustausch- und Problemlösungskurs für
den praktischen Blockflötenunterricht.
Samstag, 17. Januar 1998, 9.15-16.45 Uhr.
Kursgeld: Fr. 140.-/6 Lektionen/8-16 Personen.
Kursort für alle Kurse: Dietikon ZH (S12 und S3).

Anmeldung: Liliane Huber-Müller, Bertastrasse 7,
8953 Dietikon, Telefon 01/740 70 49.

Fordern Sie die detaillierten Info-Blätter an.

Music of Note

Music Notation Co-Operative,
Computerschulung & -labor für
MusikerInnen

c/o Leonard Cecil, Im Schaiengarten 5,
CH-4107 Ettingen (BL), Schweiz, Tel (061) 721.11.19

Notationsaufträge, Transpositionen, DTP, usw.

Troubleshooting/Consulting

Einführungskurse besonders für MusikerInnen:
MacOS, Windows 95, Finale (Musiknotensatz) und
ClarisWorks (Textverarbeitung, Datenbank, DTP, usw.)

Einzel- und Gruppenunterricht in Ettingen, Arlesheim
und/oder Basel möglich.

Für weitere Auskünfte, rufen Sie an!

Einführung ins Generalbass-Spiel

Seminar mit Jesper B. Christensen.



Einstieg in die barocke Begleitpraxis für
Tastenspieler (Studenten und Laienmusiker).

4./5.
November 97

Informationen bei:

MUSIKSCHULE
MusikHug

Limmatquai 28-30, 8001
Zürich, Tel. 01 251 68 50
(Frau Stamm)



KONSERVATORIUM UND MUSIKHOCHSCHULE ZÜRICH

Abteilung für (Schulmusik und) Chorleitung

Berufs- begleitender Chor- leitungskurs

(Allgemeine Musikschule)

Leitung: Evi Rüegg und Karl Scheuber

Beginn: Ende Februar 1998

Anmeldeschluss: 30. November 1997

Aufnahmeprüfung: Donnerstag, 8. Januar 1998

Informationsmaterial und Anmeldeformulare erhalten
Sie beim Sekretariat des Konservatoriums Seefeld,
Florastrasse 52, 8008 Zürich, Telefon 01/383 61 46.