

Zeitschrift: Animato
Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz
Band: 21 (1997)
Heft: 5

Rubrik: Kurse/Veranstaltungen = Cours/Manifestations

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kurse / Veranstaltungen – cours / manifestations

25 Jahre Jugendmusikschule Rapperswil-Jona

3. Int. Meisterkurs für Klavier

Pfingstwochenende 30. Mai bis 1. Juni 1998
im JMS-Zentrum Grünfels, Saal

Prof. Kestutis Grybauskas

Staatliche Akademie Vilnius (Litauen)
und

Hans Schicker

Gastdozent an den Akademien Vilnius und Tallinn (Estland)

Klassik – Chopin – Russische Werke

Detailprogramme und Auskunft:

JMS Rapperswil-Jona
Telefon 055/210 95 28

Unterstützt durch die Stiftung Dr. R. Blatter, Zürich



11. Meisterkurs für Klavier- und Kammermusik

28.–31. Dezember 1997

Domenico Scarlatti

Joseph Haydn

Der Kurs wendet sich in erster Linie an Musiker und Musikstudenten, kann aber auch von fortgeschrittenen Jugendlichen oder Amateuren besucht werden.

Kursleitung: Werner Bärtschi

Anmeldeschluss: 17. November 1997

Kursgebühren: Fr. 400.– (Einzelspielen)

Fr. 600.– (Duos)

Fr. 800.– (grössere Ensembles)

Fr. 200.– (Hören)

Fr. 80.– (Hörer einzelner Tag)

Auskunft und Anmeldung: Sekretariat Musikschule & Konservatorium Schaffhausen, Roseneggstrasse 16, 8200 Schaffhausen, Telefon 052/625 34 03, Fax 052/625 34 30.

«Musik - die universelle Sprache» – doch wie lebendig ist eine Sprache, die nur zum Zitieren gebraucht wird?

KONVERSATORIUM

Ort für musikalische Konversation

Mit Francis Schneider

Für Klavierspieler und Klavierspielerinnen jeden Alters, ab ca. 3 Jahren Unterricht.

Angebot:
Einzelkonzertionen
Gruppenkonzertionen
(3 TeilnehmerInnen)
«Schnupperabende»
Ab 20. Oktober 1997

Kursort:
Entfelderstrasse 39
5000 Aarau

Variieren
Komponieren
Fantasieren
Improvisieren
Reagieren
Konversieren – an 1-3 Klavieren

Im Konversatorium musizieren wir ohne Noten: Im musikalischen Zwiegespräch formulieren wir unsere eigenen musikalischen Gedanken und entwickeln unsere eigene Tonsprache.

«Jeder Mensch hat etwas zu sagen. Aber es nicht zu verschweigen und nicht zu stammeln, sondern es auch wirklich zu sagen, sei es nun mit Worten oder mit Farben oder mit Tönen, darauf einzig kommt es an.» Hermann Hesse

Verlangen Sie den Prospekt: Konversatorium
Postfach
5001 Aarau



Bratschensymposium der ESTA Schweiz

Neue Wege der Bratschen-pädagogik

Bratschenunterricht für Kinder
31. Januar bis 1. Februar 1998 in Basel

Anmeldung und Information:
ESTA-Sekretariat Schweiz
Hedy Hoffert
St. Galler-Ring 150, 4054 Basel
Tel./Fax 061/301 43 05



Gospels Spirituals
internationale
Volkslieder
Evergreens

Singen Sie Bass

Zürisee-Spatze
Postfach, 8706 Feldmeilen
Tel.: 01 923 41 68 (ab 18h)
Präsidentin: Elsi Scheffler



Jazz- & Rock-/Pop-/Bluesschule Winterthur

W I A M

Winterthurer Institut für aktuelle Musik
General Guisanstr. 15, 8400 Winterthur

Tel./Fax 071 393 56 82
Tel. 052 212 56 67

---Amateurabteilung:

Instrumental-, Theorieunterricht,
Workshops

---Berufsabteilung:

Lehr-/Performance-diplom
Beginn: 16. Februar 1998

---Zertifikatsabteilung:

Fähigkeitsausweis für Musiklehrer
(berufsbegleitend)

---Berufsschulvorbereitung

für Schulabgänger

---Computerkurse in Musiksoft-

ware Aufnahme und Notendruck

mit Cubase, Finale, NotatorLogic

Es unterrichten Sie national und

international renommierte

Musiker/Lehrer:

Jazz: Vince Benedetti p, H.Haerter g
(ab98), A. Landolt s/f, b,

A. Canonico dr, B. Oester b,

Rock-/Pop: Keiser brothers dr+b, T.Vetterli g., Peter Haas dr

7./8. Nov. 1997 Aufnahmeprüfungen

- Fähigkeitsausweis Jazz/Rock/Pop

- Lehr-/Performance-diplom

Liedgestaltung

Meisterkurse für Sänger und Pianisten – 1997

Sylvia Isenberg – Sopran
Prof. Gerhard Isenberg – Klavier

Luzern, 8./9. November 1997 – Schlossli Wartegg, Luzern

Weitere Auskünfte:
Isenberg & Isenberg Meisterkurse
Kapellenstrasse 10b, D-82347 Bernried
Tel./Fax 0049-8158-7849

A U S S C H R E I B U N G

5. Schweizerischer Nachwuchs-Drummer- und Perkussionisten-Wettbewerb

Samstag, 21. März 1998
Sonntag, 22. März 1998

Austragungsort: Altishofen / LU

Organisation: Schlagzeug shop Glanzmann
MG Altishofen

Instrumente: Drum-Set Marimbaphon
Snare-Drum Vibraphon
Timpani Xylophon

Wettbewerbsreglement und Anmeldeformular sind anzufordern bei untenstehender Adresse

Schlagzeug shop sepp glanzmann

6246 Altishofen

Telefon 062 / 756 22 66

Fax 062 / 756 28 62

Anmeldeschluss: 15. Dezember 1997

Patronat: Eidgenössischer Musikverband

