Zeitschrift: Animato

Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz

Band: 21 (1997)

Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Computer und Musik – für uns nichts Neues!



Seit über 21 Jahren beschäftigen wir uns mit elektronischen Musikinstrumenten.

Wir können Sie bezüglich Computer und Musik bestens beraten und helfen Ihnen auf der Suche nach dem System, das Ihre Anforderungen

Überzeugen Sie sich selbst bei einem Besuch oder telefonisch.

Bestell-Code: 849572-4



Import und Verkauf von Audio Hard- und Software

Villa Tannheim, Gösgerstrasse 1, 5012 Schönenwerd Telefon 062/849 57 22, Telefax 062/849 38 30

Neue Bläser-Schulen Einzel- und Gruppenunterricht

Rudolf Mauz Die fröhliche Klarinette Klarinettenschule für den frühen Ar (Deutsches- und Boehm-System) Mit vierfarbigen Illustrationen von Andreas Schürmann



Band 1. Aus dem Inhalt: Ausführliche Behandlung des tiefen Registers • Einfache, übersichtliche Griffsymbolik • Behutsame Einführung des Überblasens. Best.-Nr. ED 8081, DM 24,–

Best.-Nr. ED 0001, DM 24,— Band 2. Aus deem Ihalt! Sinvolle, durchdachte Einführung des Überblasens Tonleitern und Dreiklänge bis zu 3. Kreuzen und 3. B's - Molltonleitern -Alla-breve-Takt, Synkope + Tips zu den Themen: Üben, Haltung, Ansatz, Atmung und Einspielen. Best.-Nr. ED 0802, DM 24,—

Für 2-3 Klarinetten sowie für Klarinette und Klavier. Die Spielbücher sind vom Tonumfang, Dynamik und Artikulation her auf die Schule abgestimmt.

Bd. 1 enthält vorwiegend deutsche und internationale Lieder sowie leichte moderne Klarinetten-Stücke von Heinz Both. Best.-Nr. ED 8083, DM 18,–

Bd. 2 Deutsche und internationale Lieder, mehrere Kanons sowie kurze Stücke aus Klassik, Romantik und Moderne sollen die Freude am gemeinsamen Musizieren weiter ertiefen. est.-Nr. ED 8084, DM 18,–

Bettina Doemens / Ursula Maiwald Oboenschule in zwei Bänden, geeignet für alle Altersstufen. Mit Illustrationen von Uschi Kosa

Band 1, Best.-Nr. ED 8161, DM 38.

Band 2, Best.-Nr. ED 8163, DM 38,-

Lehrerkommentar zu Band 1, Best.-Nr. ED 8165-01 DM 12,zu Band 2, Best.-Nr. ED 8165-02 DM 12,-

Spielbücher mit ergänzendem Spielmaterial für Oboe und Klavier sowie für 2 bzw. 3 Oboen.

Spielbuch 1 Best.-Nr. ED 8162, DM 36,-Spielbuch 2 Best.-Nr. ED 8164, DM 36,-

Hartmut Tripp
Das fröhliche Saxophon
Die Einsteigerschule

Die Einsteitigerschlie
Einsteitigerschlie
Einsteitigerschlie
Einsteitigerschlie
Einkaflänger ohne Vorkenntnisse,
mit Begleit-CD – zum Hören und
Mitspielen. Diese Schule, weitestgehend zum Selbastsudium angelegt,
wendet sich an alle, die Jazz, Rock
und Pop spielen lernen wollen.
Dabei kann und will diese Methode
keinen Lehrer ersetzen; aber sie will
Mut machen und arnegen – zur
Improvisation etwa, ohne die Jazz gar
incht vorstellbar ist. Es werden keinerlei Notenkenntnisse vorausgesetzt. Die beigefügte CD ergänzt und
begleitet den Lehrstoff akustisch.



· Ausgabe für Altsaxophon (Baritonsaxophon) Best.-Nr. ED 7795-02, Buch und CD DM 39,80

John O'Neill

Die Jazz Methode für Saxophon

Diese Methode zeigt Anfängern aller

Altersstufen den Weg vom ersten Ton bis
hin zu "klassischen" Monk-, Parker- und
Rollins-Themen. Das Buch enthält eine
Play-Along-CD mit 69 Tracks.



 Ausgabe für Altsaxophon (Baritonsaxophon) Best.-Nr.: ED 8111, Buch und CD DM 39,80



STUDIENPREISE FÜR MUSIK

Der Migros-Genossenschafts-Bund verleiht in Zusammenarbeit mit der Ernst Göhner Stiftung STUDIENPREISE an junge, begabte Musikerinnen und Musiker für die weiteren Berufsstudien. Die Studienpreise werden aufgrund eines Wettbewerbs vergeben.

Teilnahmebedingungen

- · Lehrdiplom oder gleichwertiges Diplom
- Altersgrenze 25 Jahre
- SchweizerbürgerInnen und AusländerInnen, die seit mindestens 4 Jahren in der Schweiz

Zugelassene Instrumente

Klavier, Orgel und Cembalo sowie für Streich-, Blas- und Zupf-Instrumente

Vorspiel Vorspiel Wiederholer 3. bis 6. Dezember 1997 in Zürich 12. November 1997

Anmeldeschluss

1. September 1997 (Datum des Poststempels)

Anmeldeunterlagen, unter Angabe des Instruments, können angefordert werden beim:

Migros-Genossenschafts-Bund Kulturförderung und Vergabungen Postfach 266, 8031 Zürich Telefon 01/277 20 47



WILLIAM GILLOCK

... telefoniert mit ...

CARL CZERNY



Hello Mr. Gillock, hello Carl Czerny!

Schöne Klavierstücke für alle Fälle herausgegeben von Elisabeth Haas, Martina Schneider, Karin Strebb, Rosemarie Trzeja und Veronika Weinhandl mit farbigen Zeichnungen von Martina Schneider octoberuse Male Male Mark

FB 8627

DM 19.-

Schone Klavierstücke für alle Fälle



Carl Czerny (1791–1857) und William Gillock (1917–1993) hatten leider Gillock (1917–1993) Hatter leider keine Möglichkeit, sich zu treffen – sie hätten sich bestimmt eine Menge zu sagen gehabt. Martina Schneider bringt in ihren Comic-Zeichnungen beide über den großen Teich am Telefon zusammen. Kurz und knapp talken die Kompo-nisten zweisprachig (keine Angst – alles ist übersetzt!) über ihre Meisterwerke, die kleinen Etüden und Studien.

Allen 27 "Schönen Klavierstücken für alle Fälle" ist gemeinsam, daß sie für Unterricht und Vortrag bestens geeignet sind.

Breitkopf 爲 Härtel



Arbeitsbuch für junge Flötisten

Barbara Metzger / Andrea Osthoff

Flöten queren

Eine Querflötenschule für Kinder (Flöten mit und ohne Klappen) ZM 80260



mit Kindern ab ca. 6 Jahren. In 5 Kapiteln werden auf spielerische und kreative Weise Atmung, Ansatz, Haltung, krealive Weise Atmung, Ansatz, Haltung, Nuben- und Paussewerte sowie musikalische Inhalte ver-mittelt. Den Schülern und Schülerinnen wird dabei viel Raum zur eigenen, selbstschöpferischen Entfaltung bei Klangspielen und selbst zu erfindenden Melodien gege-ben. Es finden sich auch zahlreiche Duo- und Ensemblestücke. Platz zum Malen ist ebenfalls vorhanden.

Für den Einzel- oder Gruppenunterricht

Antje Stahl Spiel- und

Wir freuen uns,

beim Kauf eines Musik-

instrumentes fachmännisch

beraten zu dürfen und

garantieren Ihnen auch

einen einwandfreien Service.

Resuchen Sie uns

unverbindlich.

Offizielle Bösendorfer-Vertretung

ZM 30740



Konzipiert vor allem für den Gruppenunterricht mit Schülern im Alter von ca. 8 bis 13 Jahren ohne Noten-kenntnisse, bietet dieses Buch eine Fülle von Anregungen für den Ouerfühenunterricht mit Material zum Spielen, Improvisieren und Gestalten. Auf der CD sind sowohl die Klavierbegleitungen als auch die Ensemblestücke eingespielt. Jeweils eine Stimme kann weggeblendet und vom Flötisten dazugespielt werden. Das Heft ist mit zahlreichen Illustrationen versehen. Merksätze zum Ausschneiden, Kartenspiele, eine Grifftabelle und viele Fotos vervollständigen das Angebot. Der ausführliche Lehrerkommentar gibt weitere, methodische Anregungen

/ IMMERMANN PRANKFURT

Ihr Partner für

> Notation und

Aufnahmen mit Ihrem

PC oder Mac

INSTRUMENTE . NOTEN . MUSIKSCHULE MUSIK SCHMID

4665 Oftringen 12:062 / 797 50 88

Musik Wild AG, 8750 Glarus Waisenhausstrasse 2 Telefon 055/640 19 93

Inserate bringen Erfolg!

Cembali, Spinette, Virginale, Klavichorde, Hammerflügel

Otto Rindlisbacher

8055 Zürich, Friesenbergstrasse 240 Telefon 01/462 49 76

Kulturmanagement und Projektorganisation

- Ziehen Sie für Ihren Auftritt alle Register
- Pflegen Sie Ihre Konzertbeziehungen.
- Rücken Sie Ihr Angebot auf Internet ins richtige Licht.
- Bewerben Sie sich von Ihrer besten Seite.

Ich unterstütze Sie dabei.

Konzertorganisation ● Netzpflege ● Internetauftritt ● Bewerbungsberatung ●

al fresca GmbH

Esther Zumbrunn, lic. phil. l Gertrudstrasse 17, 8400 Winterthur on 052/213 91 31, Fax 052/213 91 44 Internet: http://www.alfresca.ch E-Mail: zumbrunn@alfresca.ch

Die Fünfte für Blockflöte solo...

...können wir Ihnen auch nicht arrangieren. Aber dafür sonst einiges! Bearbeitungen, Arrangements und Transkriptionen für alle möglichen Besetzungen. Spezialität: Klavierparts.

OSSIA Musikbearbeitungen, Telefon/Fax 031/311 48 43



4/4-Cello,

B. Lang Mittenwald, 1986, inkl. Bogen (A. Riedl), Fr. 6000.-.

Djembe

(Westafrikanische Trommel, (Secou Kamara), Fr. 700.-.

Telefon 01/840 34 86

Zu verkaufen

Cembalo

Wittmayer «Corelli», einmanualig, 86/137 cm, 8'+4', Lautenzug zu 8', Kniehebel zu 4', guter Zustand.

H. Bolliger, Rütiweg 87, 3072 Ostermundigen, Tel. P 031/931 52 48, G 031/308 87 11.

Von Privat zu verkaufen

Violine

Französische Meister arbeit nach der alten Mirecourter Schule. Einwandfreier Zustand, gute Klang- und Spiel-eigenschaften (Gutach-ten Jecklin).

Ebenso 1 Geigenbogen «Dürrenschmidt» 1 Geigenbogen «Prager»

Anfragen bitte Telefon 01/910 75 08

Neuwertiges Bösendorfer-

Klavier

Renner-Mechanik, Modell 120, gekauft 1993 mit 5jähriger Garantie für Fr. 21400.–, wenig gespielt. Fr. 14 000.–.

Hans Burg, Krähenweid 3, 5630 Muri, Telefon 056/664 10 51

Musik- und Pianohaus Schönenberger

Ihr grösstes Fachgeschäft in der Region für Musik Kanonengasse 15 • 4410 Liestal • Telefon 061/921 36 44 Neu: Plano- und Orgelhalle





KIRCHENORGEL-ZENTRUM SCHWEIZ

Hohes musikalisches Niveau einfache Spielbarkeit

«Akzente»

Die Reihe für den lebendigen Unterricht

Klavier 2-, 4- und 6-händig Gitarre 2 Querflöten Cello-Ensemble Leichte Trios

Alle Hefte in der Reihe «Akzente» können auf der Unter- und Mittelstufe eingesetzt werden.

Verlangen Sie den «Akzente»-Prospekt mit Notenbeispielen aus allen Heften

Postfach, 5001 Aarau

Tel.: 062 / 824 88 37 Fax: 062 / 824 27 14

Wincare macht aus einer Krankenkasse eine Gesundheitsversicherung.

Wincare Versicherungen Konradstrasse 14, 8401 Winterthur Telefon 052 266 77 77 Hauptsitz Fax 052 213 68 23

Die Gesundheitsversicherung der "Winterthur"

wincare