

Zeitschrift: Animato
Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz
Band: 21 (1997)
Heft: 3

Rubrik: Musikalische Fortbildungsangebote : Kurskalender 1997, ein Service von Jecklin, VMS und SMPV

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kurskalender 1997, ein Service von Jecklin, VMS und SMPV

Musikalische Elementar-erziehung, Rhythmus, Bewegung, Tanz

Musik/Bewegung/Rhythmik für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

Musikalische Früherziehung, Kreittänze, TAKETINA
Für nähere Auskünfte bitte Detailprogramme anfordern.
Konservatorium Zürich, Abt. Musik und Bewegung, Rhythmikseminar, Freiestr. 56, 8032 Zürich, Tel. 01 251 28 75

Der Körper als Instrument, Bewegung als Klang (A)
Körperwahrnehmung – Bewegungstherapie – Improvisation – Komposition – Tanz
10. bis 13. Juli 1997, Sommerkurs II: 14.–19.7.97, Herbstkurs: 29.9.–4.10.97, im ZEBU Luzern, Kurt Dreyer, Kursgeld Fr. 600.–, für 6 Tage, 13.30–22 Uhr. Kurt Dreyer, Wesemlin-Tergasse 15, 6006 Luzern, Tel. und Fax 041 420 90 60

Sommerkurs «Im Körper zu Hause» (A)
TAKETINA – rhym Körper zu Hause (A)
Thanzimprovisation, Körperenergiearbeit
10. bis 13. Juli 1997, in Kriens LU, Thomas Viehweg, Rhythmus-pädagogik-therapeut, Kursgeld Fr. 440.–, Impuls-Schule für Rhythmus-Tanz-Körper, Thomas Viehweg, Tel. 041 320 95 78

TAKETINA-Rhythmus-Workshop (A)
Pulsation – Überwindung der Schöpfung
Vortrag und Erfahrung zum Thema
Fr. 5.9.97 19.30 Uhr, SaSo, 6.7.9.97 10.15–18 Uhr, Rhythmikseminar, Saal 3, Freiestr. 56, 8032 Zürich, Cornelia Flatscher, Jecklin Musikhaus, Frau Bea Borchers, Rämistr. 30, 8024 Zürich, Tel. 01 261 77 33, Fax 01 251 14 31

Gregorianik und Bewegung (L)
Für Leute mit Interesse an der Bewegung des eigenen Körpers wie auch am Gregorianischen Gesang
11. bis 18. Oktober 1997, St. Moritz, P. Armin Russi OSB und Stephan L. Grossenbacher, Fr. 305.–, Kulturzentrum Laudinella, 7500 St. Moritz, Tel. 081 832 21 31, Fax 081 833 57 07

Tasteninstrumente

Orgelkurs 97/99 (L, B)
Theoretische und praktische Grundausbildung für den Orgel-nisten in der Gemeinde unter besonderer Berücksichtigung der Gemeindegeltingung
August 97 bis Juli 99, Zürich, Prof. Hans-Jürg Stefan sowie andere Dozenten, Pro Semester Fr. 500.–, Kt. ZH, Fr. 650.– Aussen-kantonale, Evang. Ref. Landeskirche des Kantons Zürich, Gottesdienst und Musik, Sekretariat, Dienstr. 15, 8004 Zürich, Tel. 01 258 92 7172

Interpretationskurs für Klavier (B)
Weiterbildung für Studenten und Pianisten
6. bis 13. September 1997, St. Moritz, Hans Schuber, Fr. 380.–, Hörer Fr. 190.–, Kulturzentrum Laudinella, 7500 St. Moritz, Tel. 081 832 21 31, Fax 081 833 57 07

Kinder am Klavier (für Klavierlehrkräfte)
Aspekte des Einzel- und Gruppenunterrichts
13.9.1997, 10–12 und 14–16 Uhr, Luzern, Abendweg 21, Heidi Harry-Pfenninger, Kursgeld Fr. 80.– bis 120.– (nach Teilnehmerzahl), H. Harry, Abendweg 21, 6006 Luzern, Tel. 041 420 17 50

Herbert Wiedemann: «Jazz/Blues im Klavierunterricht»
Workshop für Klavierpädagogen und Studierende und erwach-sene Klavierspielerinnen und Klavierspieler
Systematischer Weg zur Jazz-Improvisation von Anfang an. Sanf-te Methode für «Klassiker»
Sonntag, 14. September 1997, 10.00–17.30 Uhr, Jecklin-Forum, Rämistr. 30, 8024 Zürich, Prof. Dr. Herbert Wiedemann, Berlin, Jecklin Musikhaus, Frau Bea Borchers, Rämistr. 30, 8024 Zürich, Tel. 01 261 77 33, Fax 01 251 14 31

Mostly Mozart (L, B)
Mostly Kammermusik-Workshop (Sonaten für Klavier und Violine, Streichtrios, Klaviertrios usw.)
SaSo 27.28. September 1997, Jecklin-Forum im Jecklin-Haus am Plauen, Rämistr. 30, 8024 Zürich, John Holloway und Aloysia Assenbaum, Jecklin Musikhaus, Frau Bea Borchers, Rämistr. 30, 8024 Zürich, Tel. 01 261 77 33, Fax 01 251 14 31

Meisterkurs Peter Feuchtwanger Klavier (B)
Schwergewicht: F. Schubert, Fanny u. Felix Mendelssohn, J. Brahms
5.–12.10.97, Sogogn (bei Laax), Peter Feuchtwanger, London, Fr. 4400.– Aktive, Fr. 200.– Hörer. Noelle Eckle, Aspermont, 7152 Sogogn, Tel. 081 921 67 83, Fax 081 921 49 01

Saiteninstrumente

Meisterkurs mit Ingrid Turban, Violine (B)
Thema: Von der Kunst des Übens (mit Schlusskonzert der Meisterkurs am Samstag, 26.7.97)
16.7. (Anreise) bis 27.7.97 (Abreise), Sogogn (bei Laax), Ingrid Turban, Fr. 400.– Aktive, Fr. 200.– Hörer, Pauschal mit Unterkunft, Sogogn, Fr. 900.–, Kulturzentrum Laudinella, 7500 St. Moritz, Aspermont, 7152 Sogogn, Tel. 081 921 67 83, Fax 081 921 49 01

Mostly Mozart (L, B)
Mozart-Kammermusik-Workshop (Sonaten für Klavier und Violine, Streichtrios, Klaviertrios usw.)
SaSo 27.28. September 1997, Jecklin-Forum im Jecklin-Haus am Plauen, Rämistr. 30, 8024 Zürich, John Holloway und Aloysia Assenbaum, Jecklin Musikhaus, Frau Bea Borchers, Rämistr. 30, 8024 Zürich, Tel. 01 261 77 33, Fax 01 251 14 31

15. Seminar für Gitarre in Schaffhausen (L, B)

Verbreitung der Gitarre
Mo 29.9.97 bis Sa 4.10.97, Schaffhausen, Prof. H. Graf, Folkwanghochschule Essen, K. Göhr, Musikonservatorium Schaffhausen, Info: Musikonservatorium Schaffhausen, Tel. 052 625 34 03

Blasinstrumente

Kurswoche für Querflöte (L)
Arbeit in verschiedenen Besetzungen mit Begleitung eines Tasteninstrumentes
5. bis 12. Juli 1997, St. Moritz, Suzanne Huber, Korrepetition: Michael Wendepfer, Fr. 385.–, Kulturzentrum Laudinella, 7500 St. Moritz, Tel. 081 832 21 31, Fax 081 833 57 07

Musik mit Blockflöten, Gamben und Off-Instrumenten (L, B)
Ensemblespiel in kleinen und grossen Gruppen, methodische Arbeit
12. bis 19. Juli 1997, St. Moritz, Lotti Spiess, Ursula Frey, Erika Gränicher, Fr. 245.–, Kulturzentrum Laudinella, 7500 St. Moritz, Tel. 081 832 21 31, Fax 081 833 57 07

Musik-Workstatt in Südkarfreich (L, B)
Workstatt für Flöte
2.8.–8.8.1997, Mas Cassa/Allegre/St.Ambroix (Languedoc), Suzanne Huber, Fr. 280.–, für Nichtverdienende Fr. 200.–, Unterkunft (einfach) und Verpflegung ca. Fr. 200.–, Suzanne Huber, im Bergli 12, 4418 Reigoldswil, Tel. 061 941 12 28

Musizier-Wochenende FdQ (A, L, B)
Für Querflötistinnen
SaSo 18./19. Oktober 1997, Appenberg bei Konolfingen, Heleen Ingrid/Marie-Louise Rentschler, Kursgeld Fr. 75.–, Unter-kunft mit Vollpension im Doppelzimmer Fr. 135.–, im Einzel-zimmer Fr. 149.–, Marie-Louise Rentschler, Steinbrüchliweg 43, 5600 Lenzenberg, Tel./Fax 062 891 21 07

Gesang, Stimmbildung, Chor

«Hilfe, ich kann nicht singen» (A, L)
Kirchliche und andere Mitarbeitende in Kinder- und Jugend-arbeit
ab Juni 97 5mal, Do 18.30–20.30, in Zürich, Pfarrer/Kantor:
Peter E. Bernoulli, Langnau a. Albis, Kursgeld Fr. 120.–
Evang. Ref. Landeskirche des Kantons Zürich, Gottesdienst und Musik, Sekretariat, Dienstr. 15, 8004 Zürich, Tel. 01 258 92 7172

Feldenkais & Stimme (A)
Schnupperkurs. Fortlaufender Kurs ab Oktober
15.6.97 oder 6.9.97, jeweils 14.00–17.00 Uhr, Basel, Mariann Hartmann, Alan Bricola, Fr. 60.–, Musikwerkstatt, Margarethen-strasse 25, 4053 Basel, Tel. 061 272 71 02

Engadiner Kantorei: Chorwoche mit Konzerttournee (L, B)
Erbereitung von geistlichen Chorwerken zur Konzerteife
12. bis 26. Juli 1997, St. Moritz, Monika Henking, Thalwil, Stefan Albrecht, Brunnen, Fr. 95.–, Kulturzentrum Laudinella, 7500 St. Moritz, Tel. 081 832 21 31, Fax 081 833 57 07

Liedgestaltung für Sänger und Pianisten (Lied, Duos) (B)
27.7.–28.8.97, Musikwochen Arosa, 31.8.–7.9.97, Oettinger Meisterklassen

Sylvia Isenberg (Gesang), Gerhard Isenberg (Klavier), Prospekt
e und Information: Isenberg & Isenberg Meisterkurse, Kapellen-strasse 10b, D-82347 Bernried, Tel. und Fax 0049 8158 7849

4. Intensivkurs Orgel (B)
2 Abschlusskonzerte am 8.8.97
28.7.–8.8.97, S. Angelo TI. NOZ Neue Opernschule Zürich, Seestr. 367, 8038 Zürich, Fr. 1750.–, NOZ, Tel. 01 481 02 10

Chorleitungskurs 97/99 (L, B)
Theoretische und praktische Grundausbildung für Chorleitung unter besonderer Berücksichtigung der Kirchenchor- und Kirch-gemeinde-Singleitung
August 97 bis Juli 99, Zürich, Prof. Hans-Jürg Stefan und ver-schiedene Dozenten, Pro Semester Fr. 800.–, Kt. ZH, Fr. 1000.– Aussenkantonale, Evang. Ref. Landeskirche des Kantons Zürich, Gottesdienst und Musik, Sekretariat, Dienstr. 15, 8004 Zürich, Tel. 01 258 92 7172

Jazz im Chor (L, B)
Swingstandards im Big-Band-Stil, wie auch Blues- und Latin-arangements mit professioneller Jazzpianbegleitung
2. bis 9. August 1997, St. Moritz, Claus Lettner und Gregor Kissling (Jazzpianist), Fr. 330.–, Kulturzentrum Laudinella, 7500 St. Moritz, Tel. 081 832 21 31, Fax 081 833 57 07

Liedgestaltung für Sänger und Pianisten (Lied, Duos) (B)
27.7.–28.8.97, Musikwochen Arosa, 31.8.–7.9.97, Oettinger Meisterklassen

Sylvia Isenberg (Gesang), Gerhard Isenberg (Klavier), Prospekt
e und Information: Isenberg & Isenberg Meisterkurse, Kapellen-strasse 10b, D-82347 Bernried, Tel. und Fax 0049 8158 7849

5. Intensivkurs Orgel (B)
2 Abschlusskonzerte am 19.10.97
10.10.–19.10.97, Zürich. NOZ Neue Opernschule Zürich, Seestr. 367, 8038 Zürich, Fr. 1750.–, NOZ, Tel. 01 481 02 10

Gregorianik und Bewegung (L)
Für Leute mit Interesse an der Bewegung des eigenen Körpers wie auch am Gregorianischen Gesang
11. bis 18. Oktober 1997, St. Moritz, P. Armin Russi OSB und Stephan L. Grossenbacher, Fr. 305.–, Kulturzentrum Laudinella, 7500 St. Moritz, Tel. 081 832 21 31, Fax 081 833 57 07

Sing- und Musikwoche für aktive Ältere
9.–15.11.97, Hotel Viktoria Hasliberg, Kursleitung N.N. Kursgeld Fr. 20.–, Vp. Fr. 78.– bis Fr. 105.– pro Tag, H.N. von Fr. 63.– bis Fr. 90.– pro Tag, Christlicher Sängerbund der Schweiz (CSS), H. Hugentobler, Stockenstr. 27, 9249 Algetshausen, Tel. 071 951 66 22 (G), 071 951 48 52 (P), 071 951 75 78 (Fax)

6. Intensivkurs Orgel (B)
2 Abschlusskonzerte am 30.11.97
18.11.–30.11.97, Zürich. NOZ Neue Opernschule Zürich, Seestr. 367, 8038 Zürich, Fr. 1750.–, NOZ, Tel. 01 481 02 10

Ensembleleitung, Orchester, Kammermusik
(A, L, B)
Für Chorleiter und Sänger im Übungschor
2. bis 16. August 1997, St. Moritz, Volker Hempfling, Sabine Horstmann, Welfhard Lauber, Michael Refl, Sabine Vollmar, Chorleiter: Fr. 450.–, Studenten: Fr. 340.–, Chorsänger: Fr. 370.–, Studenten: Fr. 280.–, Kulturzentrum Laudinella, 7500 St. Moritz, Tel. 081 832 21 31, Fax 081 833 57 07

Jugendungswache (ab 13 Jahren, Teilnehmerzahl begrenzt)
Anschliessend an die Singwoche ist am 17. oder 24. August ein öffentliches Konzert vorgesehen
3. bis 9. August 97, CVMJ Jugendzentrum Hasliberg, Regula Scherrer, Kursgeld ca. Fr. 290.–, alle inklusive: Christlicher Sängerbund der Schweiz (CSS), Regula Scherrer, Mittelweg 15, 1101 Münsingen, Tel. 031 726 76 35

«CLEAR AND PRESENT VOICES» (A, B)
Verbesserung der stimmlichen Leistungsfähigkeit mit Hilfe der FM. Alexander-Technik (stündiges Seminar in kleinen Gruppen in englisch oder deutsch, je nach Datum)
16.17/23.24. August 97 und 6.7./20.21. September 97 jeweils 14.00–18.00 Uhr, Zürich, Lesley Stephenson, Fr. 100.–, pro Teil-nnehmer, Lesley Stephenson, Centre for Personal Performance Enhancement, Oerlikonstr. 49, 8057 Zürich, Tel. 01 312 14 00

Heilsingen im «Stillen Raum» (A)
3 gesangstherapeutische Wochenende
29.–31.8.97/31.10.–2.11.97/12.–14.12.97, Werkraum Warteck, Burgweg, Basel, Béatrice Mathez (Gesangstherapie), Dolores Parolini (Eurythmie), Kursgeld Fr. 200.– (einkl.), Béatrice Mathez, Kirchgasse 4, 4144 Arlesheim, Tel. 061 701 68 42

Jazzgesang und Improvisation für klassisch ausgebildete Sängerinnen
6. und 7. September 1997, Marianne Racine, Kursgeld Fr. 240.–, Info: M. Racine, Föhrenstr. 15, 8050 Zürich, Tel. 01 312 44 23

Barockgesang (L, B)
Erbereitung von Rezitativen, Arien des Hochbarocks, Fragen der Gestaltung, Artikulation, Verzerrungen
13. bis 20. September 1997, St. Moritz, Barbara Schlick, Korrepetition: Peter Zimpel, Fr. 500.–, Studierende Fr. 400.–, Kulturzentrum Laudinella, 7500 St. Moritz, Tel. 081 832 21 31, Fax 081 833 57 07

Meisterkurs für Gesang, Zofingen (B und fortgeschr. Studenten)
Gesangstechnik, Körperarbeit, Interpretation des klassischen und romantischen Liedgutes
27. Sept. 97 bis 2. Okt. 97, Zofingen, Bodli Gümoos, Gesang: Marie Lalander, Körperarbeit: Dr. Maria Kordecki, Fr. 400.–, Hörer/Tag Fr. 20.–, B. Zinner, Klosterstrasse 5, 4800 Zofingen, Tel. 062 751 22 47

Singen und Bewegen – Kurswoche für Frauen (A)
Chorsingen, Stimmbildung, Bewegung, Tanz
28. Sept. bis 4. Okt. 97, Casa Selva Trin-Digg, Edith Bangerter und Charlotte Vonaesch, Kursgeld Fr. 350.–, Hotel, H. 2-Zimmer Fr. 500.–, EZ Fr. 410.–, Casa Selva, 7014 Trin-Digg, Tel. 081 635 17 31

Liedinterpretationskurs «Schubert und Brahms» (für Berufs-sänger, Studenten, Nachwuchskünstler und Hörer)
Musikalische Interpretation – Aussprache – Ausstrahlung
29. Sept. bis 4. Okt. 97, im Praxiskeller in Rothrist, Olga Regez, Liedbegleitung: Elisabeth Egli, Fr. 350.–, Unterkunft: Hotel Ibis Rothrist, ZH, Fr. 46.– pro Person im Doppelzimmer, 817 Mönchtorf, Tel./Fax 01 948 06 46 (bis 20.9.97) Peter K. Frey, im Heugarten 76, 8617 Mönchtorf, Tel./Fax 01 948 06 46 (bis 20.9.97) Peter K. Frey, im Heugarten 76, 8617 Mönchtorf, Tel./Fax 01 948 05 56)

Kerby Wiedemann: «Jazz/Blues im Klavierunterricht»
Workshop für Klavier-Pädagogen und Studierende und erwach-sene Klavierspielerinnen und Klavierspieler
Systematischer Weg zur Jazz-Improvisation von Anfang an. Sanfte Methode für «Klassiker»
Sonntag, 14. September 1997, 10–17.30 Uhr, Jecklin-Forum, Rämistr. 30, 8024 Zürich, Prof. Dr. Herbert Wiedemann, Berlin, Jecklin Musikhaus, Frau Bea Borchers, Rämistr. 30, 8024 Zürich, Tel. 01 261 77 33, Fax 01 251 14 31

Bluegrass-Kurs für Mandoline + Gitarre (L/B)
Für weitere Auskünfte bitte Detailausbeschreibung anfordern
1. bis 5. Oktober 1997, Herzberg, Asp ob Aarau, Rainer Zellner, Stübgen, Fr. 330.– bis Fr. 430.– (nach Zimmer-Kategorie), Lichtmitglieder mit Aufpreis, Schweiz, Mandolinen- und Gitarren-Orchester Verband, Horw Hagemann, Tel. G 01 212 80 20

Amiri für Chorleitung (A, L, B)
Für Chorleiter (Fortgeschrittene und Anfänger) und Sänger im Übungschor
4. bis 11. Oktober 1997, St. Moritz, Karl Scheuber, Marianne Sigg, Jürg Rüthli, Chorleiter: Fr. 225.–, Studenten: Fr. 170.–, Chor-sänger: Fr. 185.–, Kulturzentrum Laudinella, 7500 St. Moritz, Tel. 081 832 21 31, Fax 081 833 57 07

Singwoche (unbegrenzt) und ChorleiterInnenkurs B (max. 12 TeilnehmerInnen)
5. bis 11. Oktober 97, Hotel Viktoria, Hasliberg, Liliane Gerber und Jürg Jakob, Fr. 90.– Singwoche, Fr. 190.– für ChorleiterInnen CSS-Mitglieder haben Ermässigung, Vp Fr. 62.– bis 115.– pro Tag, H.N. Fr. 46.– bis Fr. 100.– pro Tag, Christlicher Sängerbund der Schweiz (CSS), H. Hugentobler, Stockenstr. 27, 9249 Algetshausen, Tel. 071 951 66 22 (G), 071 951 48 52 (P), 071 951 75 78 (Fax)

5. Intensivkurs Orgel (B)
2 Abschlusskonzerte am 19.10.97
10.10.–19.10.97, Zürich. NOZ Neue Opernschule Zürich, Seestr. 367, 8038 Zürich, Fr. 1750.–, NOZ, Tel. 01 481 02 10

Gregorianik und Bewegung (L)
Für Leute mit Interesse an der Bewegung des eigenen Körpers wie auch am Gregorianischen Gesang
11. bis 18. Oktober 1997, St. Moritz, P. Armin Russi OSB und Stephan L. Grossenbacher, Fr. 305.–, Kulturzentrum Laudinella, 7500 St. Moritz, Tel. 081 832 21 31, Fax 081 833 57 07

Sing- und Musikwoche für aktive Ältere
9.–15.11.97, Hotel Viktoria Hasliberg, Kursleitung N.N. Kursgeld Fr. 20.–, Vp. Fr. 78.– bis Fr. 105.– pro Tag, H.N. von Fr. 63.– bis Fr. 90.– pro Tag, Christlicher Sängerbund der Schweiz (CSS), H. Hugentobler, Stockenstr. 27, 9249 Algetshausen, Tel. 071 951 66 22 (G), 071 951 48 52 (P), 071 951 75 78 (Fax)

6. Intensivkurs Orgel (B)
2 Abschlusskonzerte am 30.11.97
18.11.–30.11.97, Zürich. NOZ Neue Opernschule Zürich, Seestr. 367, 8038 Zürich, Fr. 1750.–, NOZ, Tel. 01 481 02 10

Ensembleleitung, Orchester, Kammermusik
(A, L, B)
Für Chorleiter und Sänger im Übungschor
2. bis 16. August 1997, St. Moritz, Volker Hempfling, Sabine Horstmann, Welfhard Lauber, Michael Refl, Sabine Vollmar, Chorleiter: Fr. 450.–, Studenten: Fr. 340.–, Chorsänger: Fr. 370.–, Studenten: Fr. 280.–, Kulturzentrum Laudinella, 7500 St. Moritz, Tel. 081 832 21 31, Fax 081 833 57 07

Jugendungswache (ab 13 Jahren, Teilnehmerzahl begrenzt)
Anschliessend an die Singwoche ist am 17. oder 24. August ein öffentliches Konzert vorgesehen
3. bis 9. August 97, CVMJ Jugendzentrum Hasliberg, Regula Scherrer, Kursgeld ca. Fr. 290.–, alle inklusive: Christlicher Sängerbund der Schweiz (CSS), Regula Scherrer, Mittelweg 15, 1101 Münsingen, Tel. 031 726 76 35

7. Intensivkurs Orgel (B)
2 Abschlusskonzerte am 19.10.97
10.10.–19.10.97, Zürich. NOZ Neue Opernschule Zürich, Seestr. 367, 8038 Zürich, Fr. 1750.–, NOZ, Tel. 01 481 02 10

Gregorianik und Bewegung (L)
Für Leute mit Interesse an der Bewegung des eigenen Körpers wie auch am Gregorianischen Gesang
11. bis 18. Oktober 1997, St. Moritz, P. Armin Russi OSB und Stephan L. Grossenbacher, Fr. 305.–, Kulturzentrum Laudinella, 7500 St. Moritz, Tel. 081 832 21 31, Fax 081 833 57 07

Sing- und Musikwoche für aktive Ältere
9.–15.11.97, Hotel Viktoria Hasliberg, Kursleitung N.N. Kursgeld Fr. 20.–, Vp. Fr. 78.– bis Fr. 105.– pro Tag, H.N. von Fr. 63.– bis Fr. 90.– pro Tag, Christlicher Sängerbund der Schweiz (CSS), H. Hugentobler, Stockenstr. 27, 9249 Algetshausen, Tel. 071 951 66 22 (G), 071 951 48 52 (P), 071 951 75 78 (Fax)

6. Intensivkurs Orgel (B)
2 Abschlusskonzerte am 30.11.97
18.11.–30.11.97, Zürich. NOZ Neue Opernschule Zürich, Seestr. 367, 8038 Zürich, Fr. 1750.–, NOZ, Tel. 01 481 02 10

Ensembleleitung, Orchester, Kammermusik
(A, L, B)
Für Chorleiter und Sänger im Übungschor
2. bis 16. August 1997, St. Moritz, Volker Hempfling, Sabine Horstmann, Welfhard Lauber, Michael Refl, Sabine Vollmar, Chorleiter: Fr. 450.–, Studenten: Fr. 340.–, Chorsänger: Fr. 370.–, Studenten: Fr. 280.–, Kulturzentrum Laudinella, 7500 St. Moritz, Tel. 081 832 21 31, Fax 081 833 57 07

Jugendungswache (ab 13 Jahren, Teilnehmerzahl begrenzt)
Anschliessend an die Singwoche ist am 17. oder 24. August ein öffentliches Konzert vorgesehen
3. bis 9. August 97, CVMJ Jugendzentrum Hasliberg, Regula Scherrer, Kursgeld ca. Fr. 290.–, alle inklusive: Christlicher Sängerbund der Schweiz (CSS), Regula Scherrer, Mittelweg 15, 1101 Münsingen, Tel. 031 726 76 35

8. Musikworkshop für Streicher, Bläser, Sänger und Pianisten
Motto: «Mozart und Brahms»
27.7.–8.8.97, Parkhotel Kurhaus, St. Moritz, Corina Gieré, Piano, Jens Lohmann, Violine, Diana Ligeti (Frankreich) Violoncello, Langgasse 4, 4144 Arlesheim, Tel. 061 701 68 42

9. Intensivkurs Orgel (B)
2 Abschlusskonzerte am 30.11.97
18.11.–30.11.97, Zürich. NOZ Neue Opernschule Zürich, Seestr. 367, 8038 Zürich, Fr. 1750.–, NOZ, Tel. 01 481 02 10

Ensembleleitung, Orchester, Kammermusik
(A, L, B)
Für Chorleiter und Sänger im Übungschor
2. bis 16. August 1997, St. Moritz, Volker Hempfling, Sabine Horstmann, Welfhard Lauber, Michael Refl, Sabine Vollmar, Chorleiter: Fr. 450.–, Studenten: Fr. 340.–, Chorsänger: Fr. 370.–, Studenten: Fr. 280.–, Kulturzentrum Laudinella, 7500 St. Moritz, Tel. 081 832 21 31, Fax 081 833 57 07

Liedgestaltung für Sänger und Pianisten (Lied, Duos) (B)
27.–28.97, Musikwochen Arosa, 31.8.–7.9.97, Oettinger Meisterklassen

Sylvia Isenberg (Gesang), Gerhard Isenberg (Klavier), Prospekt
e und Information: Isenberg & Isenberg Meisterkurse, Kapellen-strasse 10b, D-82347 Bernried, Tel. und Fax 0049 8158 7849

Interpretationswoche für Orchesterspiel (L, B)
Orchesterschulung und interpretatorische Arbeit
1. bis 16. August 1997, St. Moritz, Raffaele Altwegg, Fr. 265.–, Studenten Fr. 200.–, Kulturzentrum Laudinella, 7500 St. Moritz, Tel. 081 832 21 31, Fax 081 833 57 07

Orchesterwoche für Junggebliebene (L)
Einstudieren ausgewählter Werke, Verstehen musikalischer Zusammenhänge
20. bis 27. September 1997, St. Moritz, Rudolf Aschmann, Fr. 225.–, Kulturzentrum Laudinella, 7500 St. Moritz, Tel. 081 832 21 31, Fax 081 833 57 07

Kammermusikwoche (L)
Kammermusik aller Stilepochen vom Duo bis zum Oktett.
Für eingespielte Ensembles.
27. September bis 4. Oktober 1997, St. Moritz, Karl Heinrich Stumpf und Christoph Kilian, Fr. 295.–, Kulturzentrum Laudinella, 7500 St. Moritz, Tel. 081 832 21 31, Fax 081 833 57 07

Mostly Mozart (L, B)
Mostly Kammermusik-Workshop (Sonaten für Klavier und Violine, Streichtrios, Klaviertrios usw.)
SaSo 27./28.9.1997, Jecklin-Forum, Rämistr. 30, Zürich, John Holloway und Aloysia Assenbaum, Jecklin Musikhaus, Frau B. Borchers, Rämistr. 30, 8024 Zürich, Tel. 01 261 77 33, Fax 01 251 14 31

Kurswoche für Orchesterspiel (L, B)
Einstudierung von Orchesterwerken in grosser Besetzung aus dem 18. bis 19. Jh.
11. bis 11. Oktober 1997, St. Moritz, Rudolf Aschmann, Fr. 235.–, Studenten Fr. 180.–, Kulturzentrum Laudinella, 7500 St. Moritz, Tel. 081 832 21 31, Fax 081 833 57 07

Jazz, Pop, Rock, Percussion, Improvisation
Für weitere Auskünfte bitte Detailausbeschreibung anfordern
1. bis 5. Oktober 1997, Herzberg, Asp ob Aarau, Rainer Zellner, Stübgen, Fr. 330.– bis Fr. 430.– (nach Zimmer-Kategorie), Lichtmitglieder mit Aufpreis, Schweiz, Mandolinen- und Gitarren-Orchester Verband, Horw Hagemann, Tel. G 01 212 80 20

Amiri für Chorleitung (A, L, B)
Für Chorleiter (Fortgeschrittene und Anfänger) und Sänger im Übungschor
4. bis 11. Oktober 1997, St. Moritz, Karl Scheuber, Marianne Sigg, Jürg Rüthli, Chorleiter: Fr. 225.–, Studenten: Fr. 170.–, Chor-sänger: Fr. 185.–, Kulturzentrum Laudinella, 7500 St. Moritz, Tel. 081 832 21 31, Fax 081 833 57 07

Singwoche (unbegrenzt) und ChorleiterInnenkurs B (max. 12 TeilnehmerInnen)
5. bis 11. Oktober 97, Hotel Viktoria, Hasliberg, Liliane Gerber und Jürg Jakob, Fr. 90.– Singwoche, Fr. 190.– für ChorleiterInnen CSS-Mitglieder haben Ermässigung, Vp Fr. 62.– bis 115.– pro Tag, H.N. Fr. 46.– bis Fr. 100.– pro Tag,