Zeitschrift: Animato

Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz

Band: 21 (1997)

Heft: 1

Rubrik: Musikalische Fortbildungsangebote : Kurskalender 1997 : ein Service

von Jecklin, VMS und SMPV

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.09.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Musikalische Elementarerziehung, Rhythmik, Orff-Schulwerk

Musik/Bewegung/Rhythmik für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, Musikalische Früherziehung, Kreistänze Für nähere Auskünfte bitte Detailprogramme anfordern Konservatorium Zürich, Abt, Musik und Bewegung, Freiestr, 56. 8032 Zürich, Tel. 01 251 28 75

Musik-Kurswochen Arosa (A, L und/oder B) Über 50 Kurse für Amateure, Studenten, Profis und Schulmusiker Juli/August/Oktober 1997, ab Fr. 300.-/Woche. Kulturkreis Arosa 7050 Arosa, Tel./Fax 081 353 87 47

Pulsation – Urbewegung der Schöpfung (A) Vortrag und Erfahrung zum Thema Freitagabend 5.9.97/Sa+So 6./7.9.97, Jecklin Forum im Jecklin-Haus am Pfauen, Rämistr. 30, 8024 Zürich. Cornelia Flatischler. Jecklin Musikhaus, Frau Bea Borchers, Rämistr. 30, Postfach, 8024 Zürich, Tel. 01 261 77 33, Fax 01 251 14 31

Tasteninstrumente

Klavierkurse: Wie Werke musikalisch erarbeitet werden (L/B, Kammermusikpartner willkommen) 20.-23.2.97, 28.-31.3.97, 17.-19.5.97, Marolta (Bleniotal, Ti).

Christian Spring. Fr. 550.- inkl. Logis (Kurs 17.-19.5.97: Fr. 450.-). Christian Spring, Im Mattenacher 8, 8124 Maur, Tel./Fax 01 980 31 57

Musik-Kurswochen Arosa (A, L und/oder B) Über 50 Kurse für Amateure, Studenten, Profis und Schulmusiker Juli/August/Oktober 1997, ab Fr. 300.-/Woche, Kulturkreis Arosa. 7050 Arosa, Tel./Fax 081 353 87 47

Klavierkurs (B, L Fortgeschrittene) «Wie spiele ich werkgetreu und doch locker?» 1.–7.4.97, Ehingervilla Münchenstein. Prof. Andrzej Pikul, Hochschule für Musik, Krakau. Aktive Fr. 450.–, Stud. Fr. 350.–. SMPV, OG BS/BL; Info bei Ch. Cerletti, Hirzbodenpark 14, 4052 Basel, Tel./Fax 061 312 52 20

Mostly Mozart (L, B)

Mostly Mozart (L, B)
Mozart-Kammermusik-Workshop (Sonaten für Klavier und Violine,
Streichtrios, Klaviertrios usw.)
10/11. Mai 1997, Jecklin Formu im Jecklin-Haus am Pfauen,
Rämistr. 30, 8024 Zürich. John Holloway und Aloysia Assenbaum. Jecklin Musikhaus, Frau Bea Borchers, Rāmistr. 30, Postfach, 8024 Zürich, Tel. 01 261 77 33, Fax 01 251 14 31

Das Keyboard als Unterrichtsinstrument (B) mkeiten Klavier-Keyboard-Unterricht, Ensemblespiel 14. Juni 97, 9.30–12.30 Uhr, 14–17.00 Uhr, Gemeindestr. 19, 8032 Zürich. Hans Egg, Rothrist. Fr. 130.– SMPV/VJMZ, Fr. 90.– Studierende, Fr. 160.– andere. SMPV/VJMZ Sekr. Kurlistr. 81, 8404 Winterthur, Tel./Fax 052 242 43 22, Anmeldung bis

Einzelunterricht - Zweier- und Dreierunterricht im Dialog (B)

im Dialog (B) Anregungen, Möglichkeiten, Ideen und Formen zu einem lebendigen Klavierunterricht 28. Juni/S. Juli 1997, 14–18 Uhr, Konservatorium Zürich. Alwin Pfister, Assistent Daniel Manhart, Fr. 170.- für SMPV/VJMZ. Fr. 130. – Studierende, Fr. 210. – andere. SMPV/VJMZ, Sekr. VJMZ, Tel./Fax 052 242 43 22, Anmeldung

Randolins Orgelkurs (Fortgeschrittene L/B)
Thema J. S. Bach
13.–19.7.97, St. Moritz. Hansjörg Stalder. Fr. 250.–, (Aktive) Fr. 150.– (Passive). Evang. Zentrum Randolins, Pfr. L. Utelli, 7500 St. Moritz, Tel. 081 833 77 55

Meisterkurs für Klavier mit Schlusskonzert (B) 17.–28.7.97, Schloss Brunswick Martonväsär (bei Budapest) Ungarn. Esther Erkel, Zürich. Aktive Fr. 750.–, Zuhörer Fr. 380.–, Kost und Logis ca. Fr. 40.– pro Tag. Schweiz. Kodály-Musikschule Zürich, Esther Erkel, Hauserstr. 21, 8032 Zürich, Tel. 01 251 55 73,

Meisterkurs Peter Feuchtwanger Klavier (B) 5.–12.10.97, Sagogn (bei Laax). Peter Feuchtwanger, London. Kurs-geld Fr. 400.– Aktive, Fr. 200.– Hörer. Noëlle Eckle, 7152 Sagogn, Tel. 081 921 67 83, Fax 081 921 49 01

Streichinstrumente

Freies Spiel, Improvisation und Gruppenmusizieren (B) Musizieren und Üben ohne Noten, Rhythmus-Bewegungsspiele 1.+2. März 97, Rhythmikseminar, Freiestr. 56, 8032 Zürich. Michael Gohl. Fr. 250.– SMPV/VJMZ, Fr. 180.– Stud., Fr. 300.– andere. SMPV/ VJMZ Sekr., Kurlistr, 81, 8404 Winterthur. Tel./Fax 052 242 43 22

Mostly Mozart (L.B) Mozart-Kammermusik-Workshop (Sonaten für Klavier und Violine.

Streichtrios, Klaviertrios usw.)
10./11. Mai 1997, Jecklin Forum im Jecklin-Haus am Pfauen, Rämistr, 30, 8024 Zürich, John Holloway und Aloysia Assenbaum. Jacklin Musikhaus. Frau Bea Borchers, Rämistr. 30, Postfach, 8024 Zürich, Tel. 01 261 77 33. Fax 01 251 14 31

Meisterkurs mit Ingolf Turban, Violine (B) 13.–20.7.97, Sagogn (bei Laax). Ingolf Turban. Kursgeld Fr. 400.– Aktive, Fr. 200.– Hörer. Noëlle Eckle, 7152 Sagogn, Tel. 081 921 67 83, Fax 081 921 49 01

Musik-Kurswochen Arosa (A. L und/oder B) Über 50 Kurse für Amateure, Studenten, Profis und Schulmusiker Juli/August/Oktober 1997, ab Fr. 300.–/Woche. Kulturkreis Arosa, 7050 Arosa, Tel./Fax 081 353 87 47 Zupfinstrumente

Musik-Kurswochen Arosa (A, L und/oder B) Über 50 Kurse für Amateure, Studenten, Profis und Schulmusiker Juli/August/Oktober 1997, ab Fr. 300.–/Woche. Kulturkreis Arosa,

Freies Spiel, Improvisation und Gruppenmusizieren (R) Musizieren und Üben ohne Noten, Rhythmus-Bewegungsspiele 1.+2. März 97, Rhythmikseminar, Freiestr. 56, 8032 Zürich. Michael Gohl. Fr. 250.– SMPV/VJMZ, Fr. 180.– Stud., Fr. 300.– andere. SMPV/ VIMZ Sekr. Kurlistr 81 8404 Winterthur Tel /Fax 052 242 43 22

lugendmusik-Woche für Mandolinen und Gitarren n Uerikon/Stäfa (L) I.-5.4.97. Jeannette Voot, Kriens, Kursgeld Fr. 220.-. Schweiz. Mandolinen- und Gitarren-Orchester Verband, Tel. 01 786 44 94

Gitarrentage Aesch BL / Das Gitarrenwerk von Jürg Kindle (B) 8.–10.5.97. JMS Aesch-Pfeffingen BL. Jürg Kindle. Fr. 150.–. SMPV OG BS/BL, Arlesheimerstr. 30 h, 4147 Aesch, Tel./Fax 061 751 55 08 oder 061 751 48 70 vormittags

Kammermusiklehrgang für Mandoline und Gitarre

8.–12.4.97. Gertrud und Michael Tröster. Fr. 620.– (DZ), Fr. 680.– (EZ). SMGOV, Augustinergasse 52, 8001 Zürich, Tel. 01 212 80 20 Keltische Tage am Bodensee / Kurse für keltische Harfe (L. B) Bretonische, schottische und irische Musik für keltische Harfe und

16.-19.5.97. D. Bouchaud/A.M. O'Farrel/A. Auffret/R. Kleemann/ S. Krause-Harder/E. Brunner. Fr. 300... Kinder/Stud. Fr. 200... Kora Wuthier, Bahnplatz 7, 9400 Rorschach, Tel. 071 841 74 51

HarfenSpektrum Schweiz

HarfenSpektrum scrweiz Pfingstlager für Kinder u. Jugendliche (9–18 Jahre) im Lern- und Kulturhaus Rigi in Weggis. Kurs und Unterkunft Fr. 330.–. Kurswoche 6.–11.10.97, Lern- und Kulturhaus Rigi in Weggis. Anfängerkurs/Keltische Harfe für Mittlere und Fortgeschr/ Impro visation/Klassisch für Fortgeschr. Kurskosten Fr. 510.–. B. Hebeiser Schäubli, Scheuchzerstr. 79, 8006 Zürich, Tel. 01 362 27 69, oder Atelier für Harfenhau und -musik D. Stunnan, 8486 Riko

Blasinstrumente

Freies Spiel, Improvisation und Gruppenmusizieren (B) Musizieren und Üben ohne Noten, Rhythmus-Bewegungsspiele 1.+2. März 97, Rhythmikseminar, Freiestr, 56, 8032 Zürich, Michael Gohl. Fr. 250. – SMPV/VJMZ, Fr. 180. – Stud., Fr. 300. – andere. SMP VJMZ Sekr., Kurlistr. 81, 8404 Winterthur, Tel./Fax 052 242 43 22

Zeitgenössische Musik für Blockflöte (L) Erarbeitung von Ensemblewerken aus versch. Stilrichtungen der Blockflötenmusik nach 1972 15./16.3.97, Effretikon ZH. Urs Haenggli. Kursgeld Fr. 220.–/

Fr. 200.– für Mitglieder VME. Verein Musikschule Effretikon, Postfach 41, 8307 Effretikon, Tel./Fax 052 346 14 24 Neue Musik für Klarinette (Workshop) (L, B) Neue Stücke für den Unterricht von 13 Komponistinnen für Solo Neue Stucke und den Unterricht von 13 Komponistinnen für Solo bis Trio, Entdeckungen für die Klarinette Freitag, 21. März 97, 20.00–21.30 Uhr, Jecklin Forum, Rämistr. 30, 8024 Zürich, Martin Imfeld, Jecklin Musikhaus (in Zusamme

Renaissancetänze und Canzonen für Blockflöten (L) Spielen und tanzen von Branslen, Canzonen und Ricercaren 24./25.5.97, Effretikon ZH. Josef Manser. Kursgeld Fr. 180.–/Fr. 160.– für Mitglieder VME. Verein Musikschule Effretikon, Postfach 41, 8307 Effretikon Tel /Fax 052 346 14 24

Musik-Kurswochen Arosa (A, L und/oder B) Über 50 Kurse für Amateure, Studenten, Profis und Schulmusiker Juli/August/Oktober 1997, ab Fr. 300 - Woche, Kulturkreis Arosa 7050 Arosa, Tel./Fax 081 353 87 47

Gesang, Stimmbildung, Chor

Musik-Kurswochen Arosa (A, L und/oder B) Über 50 Kurse für Amateure, Studenten, Profis und Schulmusiker Juli/August/Oktober 1997, ab Fr. 300.–/Woche. Kulturkreis Arosa, 7050 Arosa, Tel./Fax 081 353 87 47

Das Lied: Singen - Hören - Erfassen (L. B) Hintergrund und Interpretation des klass. u. romantischen Liedes 7.–9.3.97 und 25.–27.4.97, Raddon (F) Dept. Hte-Saône. Christine Cerletti (Gesang), Bettina Klemenz-Ricklin (Klavier). Fr. 200.–Weekend (wir kochen selbst, mind. 6 Teiln.). Ch. Cerletti, Hirzbodenpark 14, 4052 Basel, Tel./Fax 061 312 52 20

2. Intensivkurs Oper (B) 2 Abschlusskonzerte am 23.3.97 11.3.–23.3.97. NOZ Neue Opernschule Zürich, Seestr. 367, 8038 Zürich. Fr. 1750.–. NOZ, Tel. 01 481 02 10

Singwoche (unbegrenzt) und ChorleiterInnenkurs A (max. 12 TeilnehmerInnen) 31. März–6. April 97, Hotel Viktoria Hasliberg. Bernhard Scheideg-

ger und Margrit Ramseier. Fr. 90. – Singwoche, Fr. 190. – Chofleiter-Innen, Ermässigung für CSS-Mitglieder, VP Fr. 88. – bis Fr. 115. – Tag, HP Fr. 73. – bis Fr. 100. – Tag, Christlicher Sängerbund der Schweiz (CSS), Huldreich Hugentobler, Stockenstr. 27, 9249 Algetshausen, Tel. 071 951 66 22 (G) 071 951 48 52 (P) 071 951 75 78 (Fax)

Liedgestaltung für Sänger und Pianisten (Duos und Ensembles) Das deutsche und franz. Lied des 19. und frühen 20. Jahrhunderts mit Schwerpunkt Franz Schubert und Johannes Brahms 7.–12.4.97, Schloss Bellerive, Gwatt/Thun. Marianne Kohler (Gesang), Gérard Wyss (Klavier). Kursgeld auf Anfrage. Musik-schule Region Thun, Gwattstr. 120, 3645 Gwatt, Tel. 033 336 88 66,

2 Abschlusskonzerte am 19.4.97 14.4.–19.4.97 / NOZ Neue Opernschule Zürich, Seestr. 367, 8038 Zürich. Fr. 900.–. NOZ, Tel. 01.481 02.10

Gesangs- und Interpretationsworkshop (A)
1.–4. Mai 1997, Boldern, 8708 Männedorf. Gerhard Doss / Pet Doss, Kursgeld Fr. 500.-. Evang, Tagungs- und Studienzentrum Roldern 8708 Männedorf Tel 01 921 71 11

3. Intensivkurs Oper (B)

2 Abschlusskonzerte am 8.6.97 27.5.–8.6.97, NOZ Neue Opernschule Zürich, Seestr. 367. 8038 Zürich. Fr. 1750.-. NOZ, Tel. 01 481 02 10

Singen und Bewegen - Kurswochen für Frauen

Chorsingen, Stimmbildung, Bewegung, Tanz 22.–28. Juni 1997, Hotel Bethanien, Davos Platz. Edith Bangerte und Charlotte Vonaesch. Kursgeld Fr 350.– (Hotel Ez, HP Fr. 110. bis Fr. 125.-), Info: Hotel Bethanien, Dayos Platz, Tel. 081 415 58

Jugendsingwoche (ab 13 Jahren, Teilnehmerzahl begrenzt) end an die Singwoche ist am 17. oder 24. August ein

Schweiz (CSS), Regula Scherrer, Mittelweg 15, 3110 Münsinger Tel. 031 721 76 35

Singwoche (unbegrenzt) und ChorleiterInnenkurs B

Singworder (unsegrant van Gorbenten) van Gorbenten van German van Van German van Van German van Van German van Van German van Van German van German van German van Van German van German van German va (G), 071 951 48 52 (P), 071 951 75 78 (Fax)

Sing- und Musikwoche für aktive Ältere 9.–15. November 97, Hotel Viktoria Hasilberg. Kursleitung N.N.
Kursgeld Fr. 20.–, VP Fr. 78.– bis Fr. 105.–78g. HP Fr. 63.– bis
Fr. 90.–78g. Christlicher Sängerbund der Schweiz (Sch. HuldreidHugentoblet, Stockenstr. 27. 9249 Algetshausen, Tel. 071 951 66
(s), 071 951 48 22 (P), 071 951 75 (Pax)

Ensembleleitung, Orchester, Kammermusik

Musik-Kurswochen Arosa (A, L und/oder B) Über 50 Kurse für Amateure, Studenten, Profis und Schulmusiker Jazz/Blues im Klavierunterricht (B) Juli/August/Oktober 1997, ab Fr. 300.-/Woche. Kulturkreis Arosa, Jy. 7050 Arosa, Tel./Fax 081 353 87 47

Brahms Klavier- und Kammermusik (A)

Auseinandersetzung mit Brahms'scher Kammermusik 6. März/20. März/3. April 97 (Todestag von J.Brahms) jewells 19.30-21.30 Uhr, Jecklin Forum im Jecklin-Haus am Pfauen. Rämistr. 30, 8024 Zürich. John Buttrick. Jecklin Musikhaus, Frau Bea Borchers, Rämistr. 30, Postfach, 8024 Zürich, Tel. 01 261 77 : Fax 01 251 14 31

Freies Spiel, Improvisation und Gruppenmusizieren (B) Musizieren und Üben ohne Noten, Rhythmus-Bewegungss 1.+2. März 97, Rhythmikseminar, Freiestr. 56, 8032 Zürich. Michael Gohl, Fr. 250.- SMPV/VJMZ, Fr. 180.- Stud., Fr. 300.- an re. SMPV/ VJMZ Sekr., Kurlistr. 81, 8404 Winterthur Tel./Fax 052 242 43 22

Liedgestaltung für Sänger und Pianisten (Duos und Ensembles Das deutsche und franz. Lied des 19. und frühen 20. Jahrhunder mit Schwerpunkt Franz Schubert und Johannes Brahms 7.-12.4.97, Schloss Bellerive, Gwatt/Thun; Marianne Kohler (Gesang), Gérard Wyss (Klavier), Kursgeld auf Anfrage, Musikschule Region Thun, Gwattstr. 120, 3645 Gwatt, Tel. 033 336 88 Fax 033 336 88 15

Kammermusiklehrgang für Mandoline und Gitarre

in Magliaso (L+B) 8.–12.4.97. Gertrud u. Michael Tröster. Fr. 620.– (DZ), Fr. 680.– (EZ) SMGOV, Augustinergasse 52, 8001 Zürich, Tel. 01 212 80 20

Musizierwoche für erwachsene Romands

Muszizerwoche für erwachsene Romands und Deutschschweizer (L) 8-14. Jun 1982 – 1982 – 1982 – 1982 – 1982 – 1982 – 1982 – 1982 8-15. Jun 1982 –

Kinder-Musikferienwochen seit 1963 in der Villa Jolimont 2° Atelier de musique de chambre (10–15 Jahre), alle Instrumer Niveau: mittel/fortgeschr., Hauptsprache: Französisch 3.–12. Juli 1997. Kursgeld Fr. 640.– inkl. Kost und Logis. R. Tillmann, 3235 Erlach, Tel. 032 338 33 14, Fax 032 338 13 88,

Kinder-Musikferienwochen seit 1963 in der Villa Jolimont 34, Kinder-Musiklager (12–20 Jahra) alle Instrumente, Niveau: mit Relfortgeschr., Hauptsprache: Deutsch, Franz., Ital., Engl. möglich 17. Juli–2. August 1997, Kurgeld for \$400- risk, Kost und Logis.

8. Musikworkshop für Streicher, Bläser, Sänger und Pianisten Motto: «Mozart und Brahms» Motto: «Mozart und Bräheltus" 277-72-83.P. Jack Luniau, St. Moritz. Corina Gieré, Piano, Jens Lohman, Volline, Diana Liget (Frankreich), Violoncello. Hobbymusiker (ganzer Kurs) Fr. 300-4 Woche. Kulturkreis Arosa, Hobbymusiker (ganzer Kurs) Fr. 313 87 47 Geissbüel 62, 8704 Herrliberg, Tel. 01 915 27 19

Sommer-Musikwochen Brigels (Fortgeschrittene L/B)

Kammermusik und Violine-Interpretationskurs (nur für bestehende Ensembles) 2.-9. August 1997, Brighei GR. Kemal Akçag, Zürich (Violine), Kursi M-18. Juli 97, im Chitesus Roche sur Linotte (F), Maje Gnehm, kosten Fr. 400, -5. Vuodenten Fr. 300, -5. Tellorihmershin beschränkt. Brightimik: und Vogalehrerin Kursigel Eff 500, -5. Kost und Logis Kemal Akçag, Steinradstz 28, 8704 Herrliberg, Tel. 01 915 02 64, fr. 375.- M. Gnehm, Seengerstz 28, 5705 Hallwill, Anmeldung bis 15, 637

ner-Musikwochen Laax (Fortgeschrittene L/B) esterkurs für Streicher

-16. August 1997, Laax GR. Kemal Akçag, Zürich (Violine). Kurssten Fr. 400,-, Studenten Fr. 300,-, Teilnehmerzahl beschränkt emal Akçag, Steinradstr. 25, 8704 Herrliberg, Tel. 01 915 02 64, neldung bis 15.6.97

der-Musikferienwochen seit 1963 in der Villa Jolimont Kammermusikkurs mit dem Ensemble Pyramide (14-25 Jahre) iveau: mittel/fortgeschritten, Hauptsprache: Deutsch .-18. Oktober 1997. Kursgeld inkl. Kost und Logis Fr. 640.-. Tillmann, 3235 Erlach, Tel. 032 338 33 14, Fax 032 338 13 88, meldung his 10 9 97

der-Musikferienwochen seit 1963 in der Villa Jolim Kammermusik für Streicher (8-15 Jahre) Niveau: Anfänger/ nittel, Hauptsprachen: Franz. und Ital. 19.–26. Oktober 1997. Kursgeld inkl. Kost und Logis Fr. 580.–. R. Tillmann, 3235 Erlach, Tel. 032 338 33 14, Fax 032 338 13 88, meldung bis 31.8.97

sizienwochenende für Enwachsene (I.) Musizierwochenende für Erwacnsene (L) 14.–16. November 1997, Villa Jolimont, 3235 Erlach. Kursgeld inkl. offentliches Konzert vorgesehen 3.-9. August 37, CVIM Jugendzentrum Hasilberg, Regula Scherne
Kursgeld ca. Fr. 290-, alles inklusive. Christlicher Sångerbund der
Kursgeld ca. Fr. 290-, alles inklusive. Christlicher Sångerbund der

> Jazz, Pop, Rock, Percussion, Improvisation

Tag. Christlicher Sängerbund der Schweiz (CSS), Huldreic oler, Stockenstr. 27, 9249 Algetshausen, Tel. 071 951 66 2 mm/ls-Schule für Rhythmus-Tanz-Körper, Thomas Viehweger, 151 48, 57 (9) 0.71 951 75, 78 (Fax)

mmelimprovisation (A)

reie Improvisation in Kleingruppen (L/B) sterkurs 28.–30.3.97, ab April 97 Jahreskurs für Profis, 3 ständige iruppen in der Werkstatt für impr. Musik WIM, Zürich. Peter t. Frey. Info: Peter K. Frey, Im Heugarten 7e, 8617 Mönchaltorf, el/Fax 01 948 05 56

ystematischer Weg zu Jazz-Improvisation von Anfang an. anfte Methode für «Klassiker» o 14.9.97, 10.00–17.30, Jecklin-Forum, Rämistr. 30, 8024 Zürich.

rof Dr. Herbert Wiedemann, Berlin, Jecklin Musikhaus, Frau Bea thers, Rämistr. 30, 8024 Zürich, Tel. 01 261 77 33, Fax 01 251 14 31 isik-Kurswochen Arosa (A, L und/oder B)

iber 50 Kurse für Amateure, Studenten, Profis und Schulmusiker Juli/August/Oktober 1997, ab Fr. 300.—Woche. Kulturkreis Arosa, 1050 Arosa, Tel./Fax 081 353 87 47

Musikpädagogik, Musiktherapie, Körperbewusstsein, Atemschulung

Musikpädagogische Fort- und Weiterbildung (B) Aufbaustudium oder persönlich angepasste Weiterbildung esterweise, Interne und externe Fachkräfte. Kursgeld gemäss individueller Studienplanung, siehe Informationsblatt. Konservatorium und Musikhochschule Zürich, Florhofgasse 6, 8001 Zürich, Tel. 01 268 30 40

Atem und Bewegung (A) Einführung in die Atemarbeit von Ilse Middendorf 27. Febr.–20. März 97 jeweils Do 19–20.15 Uhr, Basel. Hanna choder-Brunner, dipl. Atempädagogin SBAM. Kursgeld Fr. 88.–. 4. Schoder-Brunner, Burgunderstr. 8, 4051 Basel, Tel. 061 271 78 34

Wenn nur das Lampenfieber nicht wäre ... (A, L, B)
Musikkinesiologie – ein Weg zum stressfreien Musizieren
15. März 1997, Stansstad NW. Wolfgang Hillemann, Marc Brand.
Kurgeld Fr. 150.–. Marc Brand, Löwenstr. 8, 6004 Luzern, Tel./Fax 041 410 97 65

F.M. Alexander-Technik / Unterricht in Kleingruppen (A) Beginn 21. April 1997, 1mal pro Woche, Bern. Margrit Bieri und Eva Wirth-Rambert, dipl. Lehrerinnen SVLAT. Fr. 370.– für 10mal. M. Bieri, Falkenplatz 1, 3012 Bern, Tel. 031 301 56 16, und E. Wirth-Rambert, Gesellschaftsstr. 78, 3012 Bern, Tel. 031 301 08 00

TA KE TI NA – Rhythmus im Körper – Rhythmus im Blut (A) «Kein Mensch ist von Natur aus unrhythmisch» – Einführung Sa/So 26./27. April 1997, in Kriens LU. Thomas Viehweger, Rhyth-muspädagoge/-therapeut. Kursgeld Fr. 210.–. ImPuls-Schule für Rhythmus-Tanz-Körper, Thomas Viehweger, Tel. 041 320 95 78

R. Tillmann, 3235 Erlach, Tel. 032, 338, 33, 14, Fax 032, 338, 13, 88, voranmelden bis 31,3.97, def. bis 31,5.97, def. b

Musik-Kurswochen Arosa (A, L und/oder B)

Yoga – Körperbewusstsein – Tanz (A) Arbeiten an der inneren und äusseren Haltung mit Hatha Yoga, Lösen von Verspannungen mit Akupressur, Geniessen des neuen Körperbewusstseins im Tanzen

Alexander-Technik Ferienintensivkurs (max. 12 Teilnehmer)

3.8.—8.8.97. auf dem Appenberg im Emmental, Zäziwil, Karin Boltshauser und Christian Giese, dipl. Lehrer/In F.M. Alexander-Technik SVLAT. Kursgeld Fr. 550.-, Vollpension Fr. 595.- (EZ mit WC/Dusche). Karin Boltshauser, Aarau, Tel. 062 824 09 43 und Christian Giese Münchenstein, Tel, 061 411 79 07

Kinder-Musikferienwochen seit 1963 in der Villa Jolimon 2. Einführung ins Musizieren, Tanzen und Theaterspielen für 2. Emmunung in swiszleren; nazez infür meeterspreein zu Kinder 6-12 Jahre, alle Instrumente, Instrument nicht obligatorisch, Niveau: Anfänger/mittel, Hauptsprachen: Deutsch und Ital., Franz. möglich. 6.8.–15.8.1997. Kursgeld inkl. Kost und Logis Fr. 500.–. R. Tillmann, 3235 Erlach, Tel. 032 338 33 14, Fax 032 338 13 88, Anmeldung bis 30.6.97

Verschiedenes

20. «Musische Ferien-Kurse Andràs von Toszeghi» (A) Kammermusik- plus Instrumentalkurse Osterwoche (Montreux), Sommer- und Herbstferien (Adelboden, Braunwald u. Zugerberg). Andrås von Toszeghi. Ab ca. Fr. 100.– Musik-Kurse A. v. Toszeghi, Dufourstr. 7, 9008 St. Gallen Tel. 071 245 24 10, Fax 071 245 24 22 oder Tel. 01 720 42 48

Musizierwoche für Erwachsene (L) Arbeits-Probewoche für versch. Instrumente: Volksmusik in Suiter aus Europa und Südamerika 20.–25.4.97, Bildungszentrum Propstei, Wislikofen AG. Roland

Fink, Fr. 750.-/Fr. 730.- Kursleitung und Unterkunft. Verein Musikschule Effretikon, Postfach 41, 8307 Effretikon.

Schule des Hörens (für Musiker, Schauspieler, Tänzer, Pädagogen, Therapeuten) 1.-3.5.97 Schule des Hörens I. 6/7.5.97 Hörkontrolle (individuell) 8.-11.5.97 Schule des Hörens II, Villa Jolimont, 3235 Erlach. Françoise Lombard (Kanada), Preis auf Anfrage für Kurs, Kost und Logis, R. Tillmann, 3235 Erlach, Tel. 032 339 33 14, Fax 032 338 13 88. Anmeldung bis 31,3,97

Kreativ-Woche: Workshop im Baukasten (A) 27.7.—1.8.1997, Boldern, Männedorf. C. Curschellas (Gesang), P. Honegger (Theater), R. Jäger (Percussion), R. Peter (Kindertheater). Kursgeld Fr. 620. – + Pensionskosten. Evangelisches Tagungs- und Studienzentrum Boldern, 8708 Männedorf, Tel. 01 921 71 11

Musik-Kurswochen Arosa (A. L und/oder B) Über 50 Kurse für Amateure, Studenten, Profis und Schulmusiker Juli/August/Oktober 1997, ab Fr. 300.–/Woche. Kulturkreis Arosa, 7050 Arosa, Tel./Fax 081 353 87 47

Schule für Hackbrett

Fortl. Kurse für Kinder/Erwachsene, einzeln oder in Kleingruppen Kursdatum nach Absprache. J. Brack Lees, Rhythmikerin. Kursgeld nach Absprache. J. Brack Lees, Herrenberg 28, 8640 Rapperswil, Tel./Fax 055 211 15 02

Zeichenerklärung

A - für alle keine Vorkenntnisse nötig

L = Laien/Amateure

R - Rerufsmusiker und Studierende

Kurskalender Juni 1997: Für Fr. 30.- sind Sie dabei. Agenda de cours, édition du juin 1997: l'inscription ne coûte aue Fr. 30.-.

Erscheinungsdaten: Animato, 10, Juni 1997; SMPV-Mitteilungsblatt, 1, Juni 1997 Dates de parution: Animato, 10 juin 1997; Bulletin de la SSPM, 1er juin 1997

Eintrag/Annonce

Kursname/Dénomination du cours:

Zielgruppe (s. oben)/Groupe-cible (voir ci-dessus):

Nähere Bezeichnung/Description:

Kursdatum, Ort/Date et lieu:

Kursleitung/Responsable:

Organisation, Auskunft/Organisation, informations:

Bitte gewünschte Rubrik ankreuzen/Cocher la rubrique souhaitée s.v.p.

□ Elementarerziehung, Rhythmik, Orff/Initiation musicale, rythmique, méthode Orff

☐ Rhythmus, Bewegung, Tanz/Rythme, mouvement, danse

☐ Tasteninstrumente/Instruments à clavier

 Streichinstrumente/Instruments à cordes □ Blasinstrumente/Instruments à vent

☐ Zupfinstrumente/Instruments à cordes pincées

☐ Gesang, Stimmbildung, Chor/Chant, formation vocale, chorale

□ Orchester, Kammermusik, Ensembleleitung/Orchestre, musique de chambre, direction d'ensemble

☐ Jazz, Pop, Rock, Percussion, Improvisation/Jazz, Pop, Rock, percussions, improvisa Musikpädagogik, Musiktherapie, Körperbewusstsein/Pédagogie musicale, musicothérapie, prise de conscience du corps

□ Verschiedenes/Diver Name/Nom:

Strasse/Rue: PLZ, Ort/Code postal, localité:

Telefon/Téléphone: Unterschrift/Signature:

Der Kalender kann auch als separates Faltblatt bezogen werden. Den Separatbezug werden wir Ihnen aufgrund Ihrer

Anfrage offerieren, Offerte für _____Ex. Faltblätter (Inseratengrösse Le coût de l'annonce est de Fr. 30.-. Il est possible de faire paraître votre annonce dans un dépliant séparé. Dans ce cas, nous vous fairons une offre en fonction de votre projet.

Offre pour dépliants en exemplaires (dimensions de l'annonce) Für Inserate in der Juni-Ausgabe Counon bis 5. Mai 1997 einsenden an: Si vous voulez que votre annonce paraisse dans l'édition du juin, veuillez retourner ce coupon avant le 5 mai 1997 à:

Jecklin Musikhaus, Rämistrasse 30+42, 8024 Zürich