

**Zeitschrift:** Animato  
**Herausgeber:** Verband Musikschulen Schweiz  
**Band:** 19 (1995)  
**Heft:** 2

**Rubrik:** Stellenangebote

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 02.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Grands pianistes, grands pédagogues

Le Conservatoire de Lausanne a accueilli, samedi 4 février dernier, la section suisse romande de l'EPTA (European Piano Teachers Association). Cette journée de réflexion et d'échanges s'est articulée autour de la pédagogie pianistique au tournant du vingtième siècle et des personnalités qui en ont posées les fondements.

Après l'accueil des participants, le Président, Monsieur Klaus Wolters, a cédé la parole au premier conférencier, Monsieur Philippe Dinkel, Directeur du Conservatoire de Genève. Le public très nombreux a pu apprécier, et découvrir pour certains, la pédagogie du piano de Marie Jaëll dont Philippe Dinkel a lui-même suivi l'enseignement à travers l'un de ses disciples.

### La pédagogie de Marie Jaëll

Elève de Liszt, Marie Jaëll fit connaître, la première, les sonates de Beethoven en France. Or, dès 1894, elle décida de se consacrer exclusivement à la pédagogie du piano. Sa rencontre avec le neurophysiologiste Charles Ferré fut déterminante pour l'élaboration de sa méthode. Cette dernière se base sur l'approche rationnelle de la technique du piano, en faisant porter l'attention sur la tenue de la main et la précision des attaques. Elle insiste également sur l'éducation de la main à travers l'immobilité des doigts en leur conférant cependant une grande vitesse de mouvement. Même si certains exercices préconisés se font dans l'espace et non sur le clavier, il s'agit avant tout d'un effet intérieur peu visible pour l'observateur.

### Deux musiciens suisses reconnus à l'étranger

Le seconde moitié de la matinée fut consacrée à deux brillants musiciens suisses de la même époque, aujourd'hui remis à l'honneur: Emile-Robert Blanchet (1877-1942) et Rudolf Ganz (1877-1972). Tous deux ont été élèves de Busoni, pianistes lauréats du Conservatoire de Lausanne, pédagogues et compositeurs. L'intervenant, Monsieur Charles Dobler, rendit un émouvant hommage à ces deux musiciens, qui, près d'un siècle plus tôt, fréquentèrent les murs du même Conservatoire que celui dans lequel se tenait l'assemblée. Il releva le fait que peu de musiciens suisses de cette époque connurent une renommée pareille. En effet, tous deux se produisirent avec le Philharmonique de Berlin et Ganz fit dès 1900, carrière à Chicago. Ce dernier fut le dédicataire de «Scarbo» et professeur au Chicago Musical College et à la Roosevelt University. Quant à Blanchet, après une immense carrière aux Etats-Unis il revint à Lausanne et passa le reste de ses jours isolé.

Leurs compositions sont malheureusement introuvables aujourd'hui. Seule, la Bibliothèque du Conservatoire de Lausanne en possède quelques-unes et Charles Dobler est en possession d'un manuscrit de Blanchet dont il a joué quelques extraits. Relevons enfin que c'est Blanchet qui a préparé Harry Datyner au Concours de Genève.

### Conférence-récital de Diane Andersen

L'après-midi fut consacré à la très remarquable conférence-récital de Diane Andersen, professeur au Conservatoire Royal de Bruxelles. Elle présenta la méthode pédagogique du piano de Blanche Selva pour illustrer un certain mode de pensée, caractéristique de la seconde moitié du dix-neuvième siècle. Cette méthode un peu désuète, consiste en exercices sans piano qui, aujourd'hui, semblent devenus quelque peu sectaires et dont Diane Andersen parle sans grand enthousiasme, allant même jusqu'à remettre en doute le bien-fondé d'un tel enseignement.

En seconde partie, Diane Andersen interpréta la Sonate op. 63 de Vincent d'Indy. Le public fut très sensible à son jeu coloré et nuancé qui reconstitua merveilleusement l'atmosphère particulière de cette musique française de la même époque.

Belle journée donc, tant du point de vue pédagogique que musical!

La prochaine rencontre de l'EPTA se déroulera le 6 mai prochain à l'Institut de Ribeaupierre à Lausanne. Deux personnalités musicales seront à l'honneur: il s'agit du compositeur russe Sophia Gubaïdulina et du compositeur américain George Crumb. Leur musique permettra d'appréhender la modernité dans l'ancien et le nouveau monde. Des démonstrations d'élèves commentées par leur professeur et le concours de Monsieur Charles Dobler, dans des oeuvres de Gubaïdulina, apporteront d'abondantes illustrations musicales aux débats.

Rappelons que chaque personne intéressée à la pédagogie musicale peut s'inscrire à cette journée, qui, nous n'en doutons pas, suscitera un vif engouement.

Bulletin d'inscription à retirer auprès de Madame Françoise Rosset, Secrétariat EPTA, 14, Rue de Bâle, 1201 Genève. Tél: 022/731 84 15

## La Conférence mondiale ISME 1996

Le Conseil Suisse de la Musique est membre officiel de l'ISME depuis la conférence mondiale de Séoul en 1992. L'ISME (International Society for Music Education) fut fondée en 1953 sur l'instigation du Conseil International de la Musique de l'UNESCO. Son objectif est de faire de l'éducation musicale dans le monde entier une partie intégrante de l'éducation générale. L'ISME travaille sur ces objectifs lors de conférences mondiales qui ont lieu depuis plus de 40 ans tous les deux ans, ainsi que lors de séminaires et de colloques. Les 7 commissions sont les suivantes:

1. MUSIC IN CULTURAL, EDUCATION AND MASSMEDIA POLICIES
2. MUSIC THERAPY AND MUSIC IN SPECIAL EDUCATION
3. EDUCATION OF THE PROFESSIONAL MUSICIAN
4. MUSIC IN SCHOOLS AND TEACHER TRAINING
5. EARLY CHILDHOOD MUSIC EDUCATION
6. COMMUNITY MUSIC ACTIVITY
7. RESEARCH

Depuis que le Conseil Suisse de la Musique a été reconnu comme membre officiel de l'ISME, il a commencé à constituer un groupe de travail ISME SUISSE. Celui-ci a la même structure que l'organisation ISME International. Jusqu'ici, les personnalités suivantes ont accepté d'en faire partie: Haim Elie, Dr Toni Haefeli, Heinz Meyer, Giancarlo Monteroso, Dr Stefanie Stadler, Ernst W. Weber.

Nous sommes toujours à la recherche de personnalités de Suisse romande qui accepteraient de coopérer au groupe de travail ISME SUISSE. Ces personnalités devraient avoir de l'expérience et de l'intérêt pour la pédagogie musicale, de la motivation pour les relations humaines et les voyages et la maîtrise de la langue anglaise. Si vous voulez coopérer au groupe ISME SUISSE, adressez-vous au Conseil Suisse de la Musique, Tél: 064/22 94 23.

### ISME SUISSE cherche des projets

L'ISME SUISSE cherche des projets qui

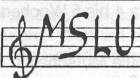
- mettent en évidence la coopération entre l'école (enseignement de la musique) et les écoles de musique
- contribuent à la réalisation de la musique dans toutes ses variations stylistiques en dehors de l'école
- initient les enfants d'âge préscolaire au monde de la musique
- font intervenir une pédagogie musicale multiculturelle, de manière à favoriser la compréhension entre les jeunes dans le cadre de la cohabitation des différentes cultures.

Les projets qui délaissent les sentiers battus de la pédagogie musicale traditionnelle et tracent les voies nou-

velles de l'éducation musicale sont particulièrement les bienvenus. Si vous souhaitez présenter un tel projet, veuillez demander au Conseil Suisse de la Musique le texte officiel de l'appel. Les projets doivent être envoyés avant le 1er juin 1995 (cachet de la poste faisant foi) au Conseil Suisse de la Musique, madame Sylvia Schwarzenbach, Bahnhofstrasse 78, CH-5000 Aarau, tél. 031/311 31 74.

## STEINWAY & SONS Bösendorfer

*Boston*  
AGENCE  
OFFICIELLE



Musikschule Landquart und Umgebung  
Gemeindeverband der Kreise Fünf Dörfer und Herrschaft  
Postfach 200, 7302 Landquart

Wir suchen für das neue Schuljahr 1994/95 eine Lehrkraft für

### Musikalische Früherziehung und Grundschule

Pennum nach Absprache, zirka 10 Wochenstunden

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen bitte an den Schulleiter A. Thoery, Tel. 081/51 58 67 richten.

## Stellenangebote

### Jugendmusik unterer rechter Zürichsee

auf Frühjahr 95 suchen wir dringend

### Querflötenlehrer/-lehrerin

für unsere Jungmusikanten in Erlenbach ZH.

Auskunft erteilt:  
Ruth Bühler, Pfarrgasse 41, 8704 Herrliberg,  
Telefon 01/915 37 19.

### MUSIKSCHULE WALLISELEN

Auf Beginn des Schuljahres 1995/96 suchen wir eine Lehrkraft für

### musikalische Grundschule

Pennum: 5 bis 6 Lektionen pro Woche (je nach Anmeldungen).

Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen richten Sie bitte an: Musikschule Wallisellen, Riedenerstrasse 35, 8304 Wallisellen.

Auskunft: W. Suter, Musikschulleiter,  
Tel. 01/830 42 00 (Mo/Mi 9-11, Fr 14-16 Uhr)

### Jugendmusikschule Goldach

Für das nächste Schuljahr (August 1995) suchen wir eine

### Lehrkraft für den Querflötenunterricht

in Goldach: zirka 6 bis 8 Stunden

in Tübach: zirka 4 bis 6 Stunden

Weitere Auskünfte erteilt: Schulleiter Guido Schwalt, Telefon 071/41 49 91.

Wir erwarten Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen bis spätestens 30. April 1995 an das Sekretariat, Postfach 68, 9403 Goldach, Telefon 071/41 49 82.

## MUSIKSCHULE DOMAT / EMS

Wir suchen auf das Schuljahr 1995/96 eine diplomierte Lehrkraft für

### Blockflöte

Unterricht für fortgeschrittene Sopran-, Alt- und Tenorblockflötenschüler, zirka 3 bis 4 Wochenstunden. Pennum ausbaubar (Erwachsenenunterricht, Aufbau und Leitung eines Blockflötenensembles).

Im weiteren suchen wir eine Lehrkraft für

### Keyboard

Nähere Auskünfte erteilt Ihnen gerne der Schulleiter unter Telefon 081/36 12 01. Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen richten Sie bitte an: Musikschule Domat/Ems, Herr Peter Jochum, Gassa surò 35, 7013 Domat/Ems.

## TRICHTI TAGESSCHULE

### Das Trichti Tagesschule Team

sucht auf das neue Schuljahr 1995/96 eine/n

### Rhythmiklehrer/in

Pennum: 3 Rhythmiklektionen (davon 1 als Sing/Musiklektion) für 1. bis 6. Primarklasse, 2 Blockflötenktionen (Kindergarten und Primarschüler). Gewünscht wird auch Klavierunterricht (Pennum offen).

Bewerbungen an: Trichti Tagesschule, Marcel Boucard, Trichtenhausenstrasse 235, 8125 Zollikerberg, Telefon 01/391 79 44.

## MUSIKSCHULE DAVOS

Wir suchen auf Beginn des neuen Schuljahres 95/96 (14. August 1995) eine Lehrkraft für

### Panflöte

Das Pennum umfasst ca. 7 Vollstunden.

Interessenten wenden sich bitte an die Schulleitung: Schulhaus Telefon 081/43 11 80 oder privat an: Cécilia Bardill, Obere Strasse 13, 7270 Davos Platz, Telefon 081/43 73 09, Hans Röllin, Promenade 28, 7270 Davos Platz, Telefon 081/43 18 34.

## Jugendmusikschule Winterthur und Umgebung

Lehrer, Lehrerin für

### Gitarre

(2 Tage) gesucht.

Jugendmusikschule Winterthur und Umgebung, Postfach 487, 8402 Winterthur, Tel. 052/213 24 44

## MUSIKSCHULE KÜSNACHT



### Musikschulleiter oder Musikschulleiterin

Für unsere fortschrittliche Musikschule mit rund 450 Schülerlektionen und etwa 42 Lehrern suchen wir auf Beginn des Schuljahres 1995/96 eine dynamische Leiterpersonlichkeit. Die Stelle umfasst etwa 35% einer Normalarbeitszeit. Entlohnung nach VMS-Richtlinien.

Dem Schulleiter obliegt die musikpädagogische und die personell-administrative Leitung, Planung von Unterricht und Schülerkonzerten sowie die Durchführung unserer Familienkonzerte.

Sie bringen folgende Voraussetzungen mit:

- abgeschlossene musikalisch-pädagogische Ausbildung
- abgeschlossener Musikschulleiterkurs oder Bereitschaft zu dessen Absolvierung
- Erfahrung in der Musikerziehung
- Eignung zur Personalführung
- Sicherheit im Umgang mit Eltern, Lehrkräften und Behörden
- womöglich kaufmännische und EDV-Kenntnisse
- Sicherheit im Umgang mit Finanzen
- Bereitschaft zur Weiterbildung in personell-organisatorischen Belangen
- zusätzliche eigene Unterrichtstätigkeit erwünscht

Sind Sie interessiert? Dann schicken Sie bitte Ihre schriftliche Bewerbung mit den üblichen Unterlagen (Lebenslauf, Foto, Diplom- und Zeugniskopien, Referenzen) möglichst bald an die Präsidentin des Vereins Musikschule Küssnacht, Frau Doris Römer, Rebweg 23, 8700 Küssnacht.

## Stellenangebote



Jugendmusikschule  
Bischofszell  
und Umgebung

Auf Beginn des neuen Schuljahres (21. August 1995) suchen wir einen Lehrer oder eine Lehrerin für

### Saxophon

4 bis 6 Lektionen

und einen Lehrer oder eine Lehrerin für

### Klarinette

5 bis 8 Lektionen

Auskünfte erteilt der Schulleiter Willi Rüegge, Tuchgasse 8, 9220 Bischofszell, Telefon 071/81 20 33

### Allgemeine Musikschule Mutschellen

Auf Beginn des Sommersemesters (14. August 1995) suchen wir für unseren Instrumentalunterricht

## 1 Trompeten-Lehrer/in

Pensum zirka 4 bis 5 Wochenstunden

Bewerbungen an:

Allgemeine Musikschule Mutschellen  
Bremgartenstrasse 12  
8967 Widen

Frau E. Widmer, Telefon 057/33 67 57



JUGENDMUSIK  
SPIEZ

Wir suchen auf das Frühjahr 95 oder nach Vereinbarung eine/n

## Dirigentin/Dirigenten

Mit fachlichem Können und Freude an der Leitung eines Jugendmusikkorps mit zirka 60 Mitgliedern.

Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen würde uns sehr freuen.

Einsendungen an: A. Gafner, Höhenweg 6, 3700 Spiez, Telefon 033/54 60 38

### Musikschule Sarnen

sucht auf Schuljahr 1995/96 (Beginn 21. August 1995)

## Saxophonlehrer/-lehrerin

Das Fach Saxophon hat in Sarnen eine über 30jährige Tradition sowohl im Jazz (eigene Musikschul-Bigband) wie im klassischen Bereich. Das derzeitige Pensum beträgt

15 bis 20 Wochenstunden

und könnte auch aufgeteilt werden. Die Musikschule verfügt über ein eigenes Zentrum mit mustergültig eingerichteten Räumen. Besoldung und Reiseentschädigung erfolgen nach kantonalen Richtlinien.

Bewerbungen und Anfragen an:

Musikschule Sarnen, Leiter Josef Gnos, Gemeindehaus, 6060 Sarnen, Telefon 041/66 54 54, Fax 041/66 71 10

Die Jugendmusikschule Kilchberg sucht auf den Schuljahresbeginn im August 1995 eine(n)

## Klavierlehrer/in

Das Pensum umfasst 6 bis 8 Lektionen pro Woche.

Wir bieten zeitgemässe Entlöhnung nach dem kantonalen Besoldungsreglement, 13. Monatslohn, Anschluss an die Pensionskasse von VMS-SMPV.

Zusätzlich suchen wir noch einen

## Stellvertreter für Klavier

für 8 Lektionen pro Woche in der Zeit von September bis Dezember.

Für weitere Informationen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung. Ihre schriftliche Bewerbung mit den üblichen Unterlagen senden Sie bitte an das Sekretariat der Jugendmusikschule, Schulhaus Brunnenmoos B, 8802 Kilchberg.

Telefonische Auskunft: Susanne Gilg, Musikschulleiterin, Telefon 715 16 51.

### MUSIKSCHULE LUNGERN OW

Auf Beginn des Schuljahres 1995/96 suchen wir:

## 1 Trompeten-lehrer

Da wir eine eher kleine Musikschule sind, wird sich das Pensum auf ein Teilpensum beschränken.

Für nähere Auskünfte und die Bewerbung wende man sich an den Musikschulleiter, Martin Bossard, Studenstr. 31, 6078 Lungern, Telefon 041/69 21 12.



Auf Beginn des Sommersemesters (14. August 95) suchen wir für unsere Musikschule eine Lehrperson für

## Querflöte

Pensum: 10 bis 15 Wochenstunden, Besoldung nach der Besoldungsordnung des Kantons Basel-Landschaft.

Bewerbungen an: Regionale Musikschule Laufental-Thierstein, Isidor Lombriser, Schulleiter, Postfach, 4242 Laufen, Telefon 061/761 36 25



MUSIKSCHULE  
SEMPACH

Die Musikschule Sempach sucht auf Mitte August 1995 eine Klavierlehrerin bzw. einen Klavierlehrer mit Lehrdiplom. Voraussichtliches Unterrichtspensum 5 bis 6 Wochenstunden.

## KlavierlehrerIn

(5 bis 6 Wochenstunden)

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind bis spätestens 27. Mai 1995 zu richten an:

Musikschule Sempach  
Jovita Tuor  
Mattweid 21  
6204 Sempach  
Telefon 041/99 48 35

### Entlebucher Musikschulen

Im kommenden Schuljahr 1995/96 werden an unseren Gemeindemusikschulen folgende Lehrstellen frei:

## Klavier

(ca. 12 Wochenstunden)

## Akkordeon

(10-15 Wochenstunden)

## Trommel

(ca. 2 Wochenstunden)

Angenehme Unterrichtsbedingungen und fortschrittliche Sozialeleistungen sind bei uns selbstverständlich. Schreiben oder telefonieren Sie uns. Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung.

Entlebucher Musikschulen  
Koordinationsstelle  
Robert Balmer  
6170 Schüpfheim  
Telefon 041/76 19 48 oder 76 31 48



Musikschule  
Region Laufenburg

Wir suchen

## Schlagzeuglehrer/in

Für die Schulorte Laufenburg und Gansingen (Fricktal). Das gesamte Pensum von zirka 15 Stunden pro Woche kann auch aufgeteilt werden.

## Gitarrenlehrer/in

Für die Schulorte Gansingen und Remigen. Das Pensum umfasst zirka 8 Stunden pro Woche.

Beginn: August 1995  
Auskunft und Anmeldung: Andreas Basler, Musikschulleiter, Mitteldorf 25, 4346 Gansingen, Telefon 064/65 23 51



MUSIK -  
SCHULE  
WOHLEN

Schulpflege  
5610 Wohlen

Gesucht ab 14. August 1995 je eine Lehrkraft für

## Klarinette/Saxophon

10 bis 12 Lektionen und

## Zusammenspiel mit Jugendmusik

2 Lektionen

## Gitarre

10 bis 12 Lektionen

für Kinder im 3. bis 9. Schuljahr.

Interessentinnen und Interessenten melden sich bitte schriftlich bei der Schulpflege, Schulsekretariat, Gemeindehaus, 5610 Wohlen. Telefonische Rückfragen: Präsident Musikschulkommission, Ludwig Scherer, Rebbeggstrasse 25, 5610 Wohlen, 057/22 84 05.



Musikschule  
6043 Adligenswil

Wir suchen auf Beginn des neuen Schuljahres 1995/96 (21. August 1995) eine Frau oder einen Mann auf

## Klavier

zirka 20 bis 30 Lektionen je Woche. Das Pensum kann evtl. aufgeteilt werden.

## Klavier-Stellvertretung für ein Jahr

zirka 6 Lektionen

Wir bieten:

ein angenehmes Arbeitsumfeld  
fortschrittliche Anstellungsbedingungen

Sie bieten:

Freude am Unterrichten von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen  
Ausbildung mit Diplom/oder im Studium

Gewünscht:

Erfahrung im nichtklassischen Bereich wie Jazz, Rock, Pop, Improvisation.

Anfragen und Bewerbungen bitte an den Schulleiter der Musikschule Adligenswil: Peter Willmann, Rütlimatte 6, 6043 Adligenswil, Tel. 041/31 61 52.



REGIONALE  
JUGENDMUSIKSCHULE  
LIESTAL

An der Jugendmusikschule Liestal wird auf das neue Schuljahr hin (August 1995) eine Jazz-Abteilung eröffnet. Wir suchen deshalb eine Jazz-Frau, resp. einen Jazz-Mann im Fach

## Klavier (Jazz/Improvisation)

WorkShop/Improvisation/Big-Band...

Wenn Sie daran interessiert sind, an unserer Schule eine Jazz-Abteilung aufzubauen, senden Sie bitte Ihre Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen (Lehrdiplom und Jazz-Schule) bis zum 30. April 1995 an: Hector Herzig, Leiter der Regionalen Jugendmusikschule Liestal, Postfach, 4410 Liestal. Telefon 061/921 91 45.

Die Probelektion findet Ende Mai/Anfang Juni statt.



Die Musikschule Menziken sucht per August 1995

## eine Lehrkraft für Klarinette

(zirka 5 Wochenstunden)

## eine Lehrkraft für Saxophon

(zirka 4 Wochenstunden)

## eine Lehrkraft für Gitarre

(zirka 8 Wochenstunden)

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen bitte baldmöglichst an: Musikschule Menziken, Oberstufenschulhaus, 5737 Menziken. Die Musikschulleiterin, Isabelle Ruf-Weber, steht für weitere Auskünfte gerne zur Verfügung. Tel. 064/71 04 85.

## Stellenangebote

### musikschule muri-gümligen

Auf das neue Schuljahr (Beginn 14. August 1995) suchen wir eine

#### Lehrkraft für Blockflöte

Anfangspensum: 1 Nachmittag, später ca. 60%-Stelle

Der Lehrauftrag umfasst Blockflötenunterricht (Einzelunterricht, 2er und 3er Gruppen) sowie Aufbau und Leitung eines Blockflöten-Orchesters.

Stellenantritt: 14. August 1995  
Bewerbungen bis: 24. April 1995  
Vorstellungsgespräch: Freitag, 28. April 1995, vormittags  
Sie finden bei uns:

- eine kollegiale Atmosphäre
- zeitgemässe Besoldung (nach bernischem Dekret)
- gut ausgebaute Sozialeinstellungen
- ausbaubares Teilpensum
- offene Ohren für neue Ideen zur Weiterentwicklung unserer Musikschule (460 Schüler/36 Lehrkräfte)

Wir erwarten von Ihnen:

- abgeschlossene Musiklehrerausbildung, Lehrdiplom
- Lehrbefähigung für alle Flöten (Sopran, Alt, Tenor und Bass)
- Pädagogisches Geschick und Teamfähigkeit
- Freude an der Unterrichtstätigkeit
- Erfahrung im Umgang mit Orchester

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind bis 24. April an den Schulleiter, H.P. Schenk, Musikschule Muri-Gümligen, Pourtalèsstrasse 35, 3074 Muri, zu richten. Nähere Auskunft erteilt Ihnen gerne der Schulleiter, Telefon 031/951 23 83 oder 077/51 37 87.



KONSERVATORIUM UND MUSIKHOCHSCHULE ZÜRICH

An der Allgemeinen Musikschule des Konservatoriums Zürich ist auf das Herbst-Semester 1995/96 eine

#### Lehrstelle für Horn

neu zu besetzen. Pensum zirka 8 Wochenstunden.

Probelektion: Mittwoch, 7. Juni 1995

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind bis zum 1. Mai 1995 zu richten an die Direktion des Konservatoriums, Florhofgasse 6, 8001 Zürich.

Ausländische Bewerberinnen und Bewerber sind gebeten, Kopien ihrer Aufenthalts- und ihrer Arbeitsbewilligung beizulegen.

### Musikschule Brunnen

Auf den 1. Oktober 1995 oder nach Absprache suchen wir

#### einen Musikschulleiter eine Musikschulleiterin

Die Musikschule der Gemeinde umfasst rund 360 Schüler und rund 40 Lehrkräfte. Sie alle freuen sich auf eine engagierte Leiterpersönlichkeit, die bereit ist, die Musikschule zu führen und zu prägen. Der Leitung unterliegen u.a. folgende Aufgaben:

- musikalische und administrative Leitung der Musikschule
- Planung von Unterricht, Vortragsübungen und Konzerten
- Kontakte zu Lehrern, Schülern, Eltern und Behörden
- Betreuung der Lehrkräfte
- Organisation des Ensemblemusizierens
- Leitung von Jugendmusikensembles.

Für diese Tätigkeit suchen wir eine Persönlichkeit mit breiter musikalischer und pädagogischer Erfahrung, Freude am Umgang mit Menschen, Teamfähigkeit, Organisationstalent und Durchsetzungsvermögen. Das Pensum kann mit Unterrichtslektionen erweitert werden.

Sind Sie interessiert? Dann senden Sie Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen bis spätestens 31. Mai 1995 an die Präsidentin der Musikschulkommission, Frau Annemarie Langenegger, Asterweg 2, 6440 Brunnen. Für weitere Auskünfte steht Ihnen unsere Präsidentin (Tel. 043/31 31 01) zur Verfügung.

Es besteht zudem die Möglichkeit, kirchenmusikalische Aufgaben zu übernehmen (Chor- und Orchesterleitung und/oder Orgeldienst usw.). Über diese Anstellung entscheidet die Kirchgemeinde.



MUSIK  
SCHULE

URI

POSTFACH 3136  
6460 ALTDORF

Auf Beginn des Schuljahres 1995/96 (21. August 1995) suchen wir qualifizierte Lehrkräfte für:

#### Klarinette

zirka 5 Wochenstunden

#### Trompete

zirka 10 Wochenstunden

#### Akkordeon

zirka 5 Wochenstunden

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen richten Sie bitte an den Schulleiter der Musikschule Uri, Herr Armando Cambra, Postfach 3136, 6460 Altdorf, der auch für weitere Auskünfte zur Verfügung steht (Telefon 2 88 69 oder 2 64 44).

### JUGENDMUSIKSCHULE DER STADT ZÜRICH

Auf Schuljahr 95/96 suchen wir eine

#### Lehrkraft für Stimmbildung

für die Zusammenarbeit mit Chorleiter/innen der Singschule.

Anfangspensum zirka 3 Stunden in Form von Kurzlektionen mit jugendlichen Chorsänger/innen in Kleingruppen.

Anforderungen: Lehrdiplom für Gesang, Erfahrung im Umgang mit Jugendlichen, Erfahrung mit Chorleitung.

Handschriftliche Bewerbung mit den üblichen Unterlagen sind bis 15. Mai 1995 zu richten an: Jugendmusikschule der Stadt Zürich, Hainerweg 6, 8008 Zürich, Tel. 01/422 42 23.



Der Vivace-Chor Basel sucht  
auf August 1995 einen/eine

#### Chorleiter/in

Unser Dirigent tritt nach langjähriger Chorarbeit zurück.

Wir sind ca. 30 Sängerinnen und Sänger und freuen uns auf eine initiative und kompetente Persönlichkeit.

Die Hauptakzente des leistungsfähigen und wettbewerbsfähigen Kammerchors liegen im Bereich der weltlichen Chormusik (Romantik/Moderne) und in der Unterhaltungsmusik. Wir interessieren uns aber auch für geistliche, experimentelle oder selten aufgeführte Werke. In der Regel werden jährlich 2 Konzertprogramme erarbeitet.

Probetag ist der Donnerstag.  
(Weekends und Samstagnachmittage nach Bedarf.)  
Ein gut eingespieltes und engagiertes Vorstandsteam steht Ihnen zur Seite und erwartet mit Interesse Ihre Zuschrift.

Bewerbungen richten Sie bitte bis 15. Mai 95 an: Thomas Schild, Neumattstr. 37, 4142 Münchenstein Tel. P 061/411 79 12, Tel. G 061/411 29 84.



MUSIKSCHULE  
UNTERES SIMMENTAL  
KANDERTAL

MUSIKA

Für unsere Musikschule im Berner Oberland suchen wir auf das nächste Schuljahr je eine Lehrkraft für:

#### Saxophon Trompete Horn Gitarre bzw. Elektrogitarre

Es handelt sich um Teilpensum von zirka 5 bis 8 Wochenlektionen.

Auskünfte erteilt der Schulleiter:  
Hans Peter Zumkehr, Klostergässli 27,  
3800 Matten, Telefon 036/22 08 08



Jugendmusikschule Muttentz

Auf Anfang des Herbstsemesters 1995/96 (14. August) ist an unserer Jugendmusikschule ein Pensum für Grundkurs neu zu besetzen. (Grundkurs I während der ersten Klasse, GK II als Folgekurs in der zweiten Klasse). Die jetzige Stelleninhaberin geht in Pension.

Wir suchen

#### Grundkurslehrer/lehrerin 14 Wochenstunden

mit einer abgeschlossenen Grundkursausbildung.

Eine Aufteilung des Pensums auf zwei Bewerber/innen ist gewünscht. Lehrkräfte, die zusätzlich eine Ausbildung in Rhythmik und Tanz vorzuweisen haben, werden bevorzugt, da der Klassenkurs **Tanz- und Ausdrucksspiele** übernommen werden kann.

Sie finden an unserer Jugendmusikschule (zirka 1050 Schüler/innen) ein angenehmes Arbeitsklima vor. Die modernen Grundkursräume sind vorbildlich eingerichtet. Die Schulleitung legt besonderen Wert auf eine gute Zusammenarbeit unter den Grundkurslehrkräften.

Die grosszügigen Anstellungsbedingungen entsprechen den kantonalen Vorschriften.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind erbeten an: Frau Marianne H. Kuttler, Jugendmusikschule Muttentz, Gemeindeverwaltung, 4132 Muttentz (Tel. 061/466 62 90)

Letzter Einsendetermin: 29. April 1995

### Musikschulen der Region Willisau (LU)

Auf Beginn des Schuljahres 1995/96 (August 1995) suchen wir Lehrkräfte für folgende Teilpensum:

#### Akkordeon

zirka 5 Wochenstunden

#### Blechblasinstrumente

zirka 5 Wochenstunden

#### Grundschule mit Blockflöte

zirka 4 Wochenstunden

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind zu richten an folgende Schulleitung:  
Otto Portmann, Hübelrain, 6146 Grossdietwil (063/59 24 36).



Musikschule  
der Region Gürbetal 3123 Belp

Auf Beginn des neuen Schuljahres 95/96 (1. August 95) sind an unserer regionalen Musikschule folgende Lehrstellen neu zu besetzen:

**Gitarre:** Pensum zur Entlastung des Stelleninhabers im oberen Gürbetal; ca. 6 Lektionen - Pensum ausbaubar; Unterricht in Riggsberg und Wattenwil (Auto von Vorteil); Unterricht in verschiedenen Stilrichtungen. Klassische Ausbildung bevorzugt.

**Saxophon:** Pensum von 6 - 8 Lektionen - ausbaubar; Unterricht in Uetendorf; Klassische Ausbildung bevorzugt.

**und**  
**Saxophon - Stellvertretung:** Pensum ca. 15 Lektionen, Unterricht in Belp und Kehrsatz, Dauer 1 Jahr ab 1.8.95. Beide Saxophonstellen können kombiniert oder getrennt vergeben werden.

Bitte senden Sie Ihr **Bewerbungsschreiben** mit den üblichen Unterlagen bis zum **15. Mai 95** an: Musikschule Region Gürbetal, Sekretariat, 3123 Belp. Für nähere Auskünfte steht Ihnen der Schulleiter Herr H.J. Bill gerne zur Verfügung, Tel/Fax: 031/819 45 16.

## Stellenangebote



### MUSIKSCHULE DER STADT ZUG

Auf das Schuljahr 1995/96 (Schulbeginn 21. August 1995) wird an unserer Schule ein Lehrauftrag an der Grundschule frei:

#### Grundschule ohne Blockflöte («Singschule»)

6 Wochenstunden (1 Tag)

Wir bieten Ihnen die Infrastruktur einer Musikschule mit 1800 Schülerinnen und 60 Lehrkräften, fortschrittliche Anstellungsbedingungen und einen gutausgerüsteten Singsaal.

Wir erwarten von Ihnen ein abgeschlossenes Schulmusik- und/oder Rhythmikstudium und musikpädagogisches Geschick, auch im Umgang mit Kleinklassenkindern – und Ihre Bewerbung bis 28. April 1995 an die Musikschule der Stadt Zug, Yves III, Postfach 362, 6301 Zug (Telefon 042/21 88 71).



Wir suchen auf das Herbstsemester 1995/96 (Beginn: 21. August) an unsere grosse, regionale Schule zwischen Zürich und Zug qualifizierte und engagierte Lehrkräfte für

### Musikalische Grundschule

#### Harfe

#### Saxophon

#### Trompete

### Schlagzeuggrundschule und Schlagzeug

Teilpensum nach Vereinbarung. Besoldung nach den Ansätzen der VJMZ. Gute Versicherungen und Fahrspesenentschädigung.

Weitere Auskünfte und Bewerbungsformulare erhalten Sie bei: Jugendmusikschule Knonaueamt, Breitenstrasse 16, 8910 Affoltern am Albis, Tel. 01/761 99 11, Montag bis Freitag, 08.30 bis 11.30 Uhr.

### Konservatorium für Musik + Theater Bern

An der Musikschule sind folgende Stellen neu zu besetzen:

#### Gitarre

(erwünscht sind auch Interesse und Erfahrungen an den vielfältigen Ausdrucksmöglichkeiten (Liedbegleitung, U-Musik, Jazz etc.), insbesondere auch am frühen Beginn mit der Gitarre.

#### Kontrabass

(franz. Bogenhaltung, Bereitschaft zum Unterrichten mit «Mini-Bässen»)

#### Horn

#### Saxophon

#### Violine

Anmeldeschluss:	12. Mai 1995
Stellenantritt:	1. August oder nach Vereinbarung
Probelektionen:	7. Juni Violine 9. Juni Saxophon 12. Juni Horn 14. Juni Kontrabass 19. Juni Gitarre

Anmeldungen mit Diplommkopien sind zu richten an das Konservatorium für Musik und Theater, Kramgasse 36, Postfach, 3000 Bern 8. Telefonische Auskunft wird nicht erteilt.



### Stadt Lenzburg Schulpflege Musikschulkommission

Auf Beginn des Schuljahres 1995/96 (14. August 1995) suchen wir:

#### 1 Fachlehrkraft für Violinunterricht

Pensum: zirka 5 Wochenstunden

Die Bewerbung mit den üblichen Unterlagen und Foto nimmt der Schulleiter der Musikschule, Urs Erdin, Lindenplatz 5, 5603 Staufen, Telefon 064/52 03 59, entgegen. Für ergänzende Auskünfte steht er gerne zur Verfügung.

### Musikschule Entfelden



Auf Beginn des Schuljahres 1995/96 wird folgendes Pensum zur Neubesetzung ausgeschrieben:

#### 1 Lehrstelle für Akkordeon

für 10 bis 12 Wochenstunden

Besoldung	Einstufung gemäss Besoldungsreglement
Auskünfte	Brigitte Bolliger Musikschule Entfelden Telefon 064/43 53 94

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind zu richten an: Musikschule Entfelden, Isegütlistrasse, 5036 Oberentfelden



### MUSIKSCHULE SUMISWALD

Auf Beginn des neuen Schuljahres 1995/96 (14. August 1995) sind an unserer Musikschule folgende Lehraufträge zu vergeben:

#### Klavier

Stellvertretung, Pensum nach Vereinbarung, spätere definitive Anstellung möglich.

#### Horn

Pensum nach Vereinbarung

#### Gesang

Pensum nach Vereinbarung

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen richten Sie bitte bis zum 30. April 1995 an das Sekretariat der Musikschule Sumiswald, Postfach 41, 3454 Sumiswald. Auskunft erteilt vom 18. 4. bis 23. 4. der Leiter der Musikschule, Herr Christian Willi, Telefon 032/84 55 50.



### MUSIKSCHULE WÜRENLOS

Wir suchen eine Fachlehrerin/einen Fachlehrer für den

#### Akkordeonunterricht

zirka 3 Lektionen/Woche sowie eine Fachlehrerin/einen Fachlehrer für

#### Musikgrundschule

zirka 5 Lektionen/Woche.

Stellenantritt: 15. August 1995.

Bewerbungen sind zu richten an: Christian Bernhard, Präsident der Musikschulkommission, Büntenstrasse 20, 8116 Würenlos, Telefon 056/74 34 59.



### Gitarre (klassisch)

Wir suchen für ein kleines, aufbauendes Pensum klassisch ausgebildete Lehrkraft, evtl. Musikstudent(-in).

- Zeitgemässe Anstellungsbedingungen
- Sehr angenehme, kollegiale Arbeitsatmosphäre
- Reisekostensersatz
- Auf Wunsch und bei entsprechender Eignung Möglichkeit zum Konzertieren

Senden Sie uns eine Kurzbewerbung oder nehmen Sie telefonisch Kontakt mit uns auf. Musikkollegium, Martin Gantenbein, Schulleiter, Hafenstrasse 6, 8590 Romanshorn. Tel. 071/63 33 77 (Mo, Mi, 9-11 Uhr, Freitagnachmittag).



### Musikschule Oberland Ost

Wir suchen per 1. August 95 je 1 Lehrkraft für

#### Klarinette

(ca. 8 Lektionen)

#### Akkordeon, evtl. auch Schwyzerörgeli

(ca. 6 Lektionen)

mit Unterricht im Berner Oberland.

Bitte schicken Sie Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen vor dem 20. Juni 1995 an: Musikschule Oberland Ost, Schulleitung und Sekretariat, Mittlere Strasse 20, 3800 Unterseen, Telefon 036/22 63 70.

Der Schulleiter, R. Linder, steht Ihnen für weitere Auskünfte gerne zur Verfügung! (Mo/Fr 08.30 bis 12.00 Uhr; Di/Do 08.30 bis 11.00 Uhr).

### Chorgemeinschaft Burgdorf

Frauenchor Gesangverein  
Lehrergesangverein  
Männerchor Liederkranz

Wir suchen auf Frühjahr 1996

### eine Dirigentin oder einen Dirigenten

Höhepunkte unserer Vereinstätigkeit sind die alle ein bis zwei Jahre stattfindenden Liederkonzerte und Oratorienaufführungen, für die sich die drei Chöre jeweils zusammenschliessen. Wir stellen uns daher eine Musikerpersönlichkeit mit Erfahrung als Chor- und Orchesterdirigent vor, die diese Tradition mit uns weiterführen, aber auch gelegentlich neue Wege beschreiten wird.

Nähere Auskunft erteilen:

Der gegenwärtige musikalische Leiter, Herr Kurt Kaspar, Neuhofweg 36, 3400 Burgdorf (034/23 03 68).  
Frau Silvia Bonati, Präsidentin des Frauenchors Gesangverein, Höheweg 9, 3400 Burgdorf (034/22 20 01).  
Frau Margrit Lehmann, Präsidentin des Lehrergesangvereins, Finkenweg 4, 3400 Burgdorf (034/22 11 48).  
Herr Benjamin Stampfli, Präsident des Männerchores Liederkranz, Merianweg 12, 3400 Burgdorf (034/22 48 22)

Schriftliche Bewerbungen sind bis 15. Mai 1995 zu richten an Herrn B. Stampfli, Merianweg 12, 3400 Burgdorf.



### Musikschule Neuheim

Auf August 95 (Schulanfang) suchen wir zur Ergänzung unseres Kollegiums eine Lehrkraft für

#### Querflöte

4 1/2 Wochenstunden

Sie finden bei uns:

- ein junges, aufgestelltes Kollegium
- zeitgemässe Besoldung nach dem kantonalen Zuger Besoldungsreglement
- gut ausgebaute Sozialleistungen inkl. Reisespesen
- ausbaubare Teilpensum mit Unterricht für Jugendliche und Erwachsene

Wir erwarten von Ihnen:

- eine abgeschlossene Musiklehrausbildung oder den Nachweis, dass Sie sich auf dem Weg dazu befinden (Studium)
- Geschick im Umgang mit Kindern
- kollegiale und engagierte Zusammenarbeit
- Ihre Bewerbungsunterlagen bis 31. Mai 1995 an: Musikschule Neuheim, Dorfplatz 5, 6345 Neuheim.

Nähere Auskunft erteilt Ihnen gerne der Schulleiter T. Inglin unter Telefon 042/52 23 52 (jeweils Montag von 08.00 bis 09.40 Uhr) Ausländische Bewerberinnen müssen im Besitz einer entsprechenden Arbeitsbewilligung sein.

## Stellenangebote



Wir suchen auf den 1. August 1995  
eine **diplomierte Lehrkraft** für das Fach

### Elektrogitarre, Gitarre Jazz, Rock, Pop

Das Unterrichtspensum beträgt vorläufig ungefähr einen  
Nachmittag.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen (Diplomkopien,  
Lebenslauf, Ausweiskopien über Besuche von Kursen, usw.)  
erbitten wir bis **25. April 1995** an das Sekretariat der Musik-  
schule Region Thun, Gwattstrasse 120, 3645 Gwatt. Weitere  
Auskünfte erteilt Telefon 033/36 88 66.



### Bezirksschule Rheinfelden

An unserer Bezirksschule (Sekundarstufe I) ist ein Teilpensum

### Singen/Schulmusik

von **10 Stunden pro Woche** zu besetzen.

Wir wünschen uns eine initiative Persönlichkeit,  
die Freude hätte, Schüler/innen des 6. bis 9. Schuljahres  
in Musik/Singen zu unterrichten.

**Stellenantritt: 14. August 1995.**

Weitere Auskünfte erteilt Ihnen gerne der Rektor der Bezirks-  
schule, Herr H.P. Haug, Telefon 061/831 57 08 oder das Schul-  
sekretariat, Telefon 061/835 51 11.

Ihre schriftliche Bewerbung mit den üblichen Unterlagen richten  
Sie bitte an das Schulsekretariat, 4310 Rheinfelden.

Die **katholische Kirchgemeinde Emmen** sucht ab sofort  
oder nach Vereinbarung für die Pfarrei Bruder Klaus

### eine Organistin oder einen Organisten

für die vielfältige und interessante Mitarbeit in einer aktiven  
und lebendigen Vorstadtgemeinde von Luzern.

Die Aufgabe umfasst: Solistisches Orgelspiel im Gottes-  
dienst, Begleitung von Gemeinde, Kirchenchor, Kinder- und  
Jugendchören, Instrumentalisten und Kantoren, eventuelle  
Mitgestaltung von geistlichen Konzerten und Vespere.

**Geboten wird:** Eine zweimanualige Fuglister-Orgel mit 25  
Registern, ein Yamaha-Flügel, ein offenes junges Team, zeit-  
gemässe Liturgie, zeitgemässe Entlohnung und Zulagen.

**Gewünscht wird:** B-Diplom der Akademie für Kirchenmusik  
oder gleichwertiges Diplom, eventuell auch eine qualifizierte  
Kirchenmusikstudentin oder ein qualifizierter -student.

Bewerbungen sind zu richten an die Kath. Kirchgemeindever-  
waltung, Bahnhofstrasse 8, 6020 Emmenbrücke. Weitere  
Auskünfte erteilen Ihnen gerne Pfarrer Josef Meier oder  
Stephan Smith, verantwortlicher Kirchenmusiker (Telefon  
041/53 23 23).



Unsere regionale Musikschule sucht  
auf Schuljahr 95/96 mit Beginn am 14. August 1995

### Musiklehrer/in für Klarinette/Saxophon

Teilpensum von 12 bis 15 Wochenstunden.  
Unterrichtsorte nach Absprache.

Verlangen Sie bitte unseren Fragebogen  
bis spätestens 10. Mai 1995.

Musikschule Sarganserland, Postfach 28, 8887 Mels  
Telefon 081/723 53 81

### JUGENDMUSIKSCHULE DER STADT ZÜRICH

Auf Beginn des Schuljahres 95/96 suchen wir  
eine Lehrkraft für

### Saxophon

Pensum zirka 8 bis 12 Wochenstunden.

Wir stellen uns eine initiative Persönlichkeit mit  
pädagogischer Erfahrung vor, welche an einer  
kollegialen und engagierten Zusammenarbeit  
interessiert ist.

Die Besoldung richtet sich nach den Ansätzen  
der städtischen Besoldungsverordnung.

Handschriftliche Bewerbung mit den üblichen  
Unterlagen sind bis 15. Mai 1995 zu richten an:  
Jugendmusikschule der Stadt Zürich  
Hainerweg 6, 8008 Zürich, Tel. 01/422 42 23.

Der **Lehrergesangverein Baselland**  
sucht per Mitte Oktober 1995 eine(n)

### Dirigentin/ Dirigenten

mit abgeschlossener musikalischer  
Berufsausbildung.

Schriftliche Bewerbungen mit den üblichen  
Unterlagen sind bis 31. Mai 1995  
zu richten an die Präsidentin:  
Frau Eveline Buscher-Buser, Strassen-  
ackerweg 3, 4442 Diepfingen/BL  
Telefon 061/971 78 26 (für Auskünfte).

### MUSIKSCHULE BUCHS AG

Die Musikschule Buchs AG sucht auf Beginn  
des Schuljahres 1995/96 (14. August 1995)  
eine Lehrkraft für

### Schlagzeug

Pensum: 5 bis 8 Wochenstunden  
(Mittel-/Oberstufe).

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen  
richten Sie bitte bis 20. April 1995 an die  
Musikschule Buchs, Schulhaus Suhrenmatte,  
5033 Buchs.  
Auskunft erteilt der Schulleiter Daniel Willi,  
Tel./Fax 064/34 29 85.

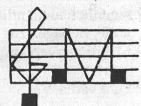
### Musikschule Bremgarten

Zu Beginn des Schuljahres 1995/96 (Beginn  
14. August 1995) suchen wir

### Blockflötenlehrer/in

für zirka 6 Wochenstunden

Interessenten/innen senden Ihre Bewerbung  
mit den üblichen Unterlagen bitte an:  
Musikschule Bremgarten  
Herbert Wendel, Schulleiter  
Postfach 415  
5620 Bremgarten  
Telefon 057/33 94 34



32 Sänger von Frenkendorf/Baselland  
mit gutem Chorklang suchen per sofort  
oder nach Vereinbarung eine/n

### Dirigentin oder Dirigenten

Ein grosses Liederrepertoire ist vorhanden,  
und die Sänger sind offen für Neues.

Proben: Donnerstag 20.00 bis 21.45 Uhr.

Auf Ihre Bewerbung freut sich unser  
Präsident  
Paul Schweizer  
Haldenrainstrasse 6  
4402 Frenkendorf/BL  
Telefon Geschäft 061/284 63 16

MSAM  
MUSIKSCHULE APPENZELER MITTELLAND

An unsere gut ausgebaute regionale Musikschule  
suchen wir Lehrkräfte für

### Musikalische Grundschule

### Gitarre

Stellenantritt: 14. August 1995.  
Pensum (ggf. auch teilbar): Grundschule ca. 8 bis  
10 Wochenstunden, Gitarre ca. 7 Wochenstunden.  
Unterrichtsorte Teufen und/oder Gais.

Wir erwarten eine entsprechende Ausbildung  
sowie, wenn möglich, Unterrichtserfahrung im  
entsprechenden Fach.

Wir bieten ein gutes Arbeitsklima, Besoldung nach  
kantonalen Richtlinien, Fahrtspesenvergütung.

Ihre Bewerbung mit den entsprechenden  
Unterlagen und Referenzen senden Sie bitte bis  
spätestens 30. April 1995 an:

Musikschule Appenzeller Mittelland, Schulleitung,  
Hauptstrasse 65, 9052 Niedersteufeln.

Weitere Auskünfte erteilt gerne unser Schulleiter,  
Wilfried Schnetzler, Telefon 071/33 33 09.

### MUSIKSCHULE DER SEEGEMEINDEN WEGGIS, VITZNAU, GREPPEN

Leitung: Béatrice Wolf, Luzernerstrasse 8, 6353 Weggis,  
Telefon 041/93 27 77

Wir suchen für unsere Musikschule eine Lehrkraft für

### Saxophon

ca. 4 bis 5 Wochenstunden

Stellenantritt auf Schuljahr 1995/96 (August 1995).

Die Leiterin der Musikschule, Béatrice Wolf, erteilt gerne  
nähere Auskunft zu dieser Stelle (Telefon 041/93 27 77).

Wir bitten Sie, Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen  
zu richten an:

Musikschule Weggis, Vitznau, Greppen, Luzernerstrasse 8,  
6353 Weggis/LU.



sucht auf Schuljahresbeginn 95/96 (21. August 1995)  
diplomierte Lehrkraft für

### Violine

6 bis 8 Wochenstunden

Das Pensum kann erweitert werden an den Musikschulen  
Davos (ca. 5 Wochenstunden) und/oder Heizenberg-Dom-  
leschg-Hinterrein (4 bis 5 Wochenstunden). Die Teilpensen  
können einzeln oder kombiniert übernommen werden.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind zu richten an:  
MUSIKSCHULE CHUR, Süsswinkel 5/7, 7000 CHUR.

Aufenthaltsbewilligung B erforderlich.

Anmeldeschluss: 5. Mai 1995.



Musikschule Erlenbach

Auf Beginn des Schuljahres 1995/96 (Schulbeginn 21. August  
1995) suchen wir Lehrkräfte für folgende Fächer:

### Klarinette Violoncello Sologesang

An unserer Musikschule werden Kinder, Jugendliche und  
Erwachsene unterrichtet.

Der Musikschulleiter, Franz Honegger, erteilt Ihnen gerne  
nähere Auskunft zu diesen Stellen  
(Telefon 01/910 40 56 G, 055/38 19 89 P).

Bitte senden Sie Ihr Bewerbungsschreiben mit den üblichen  
Unterlagen an:

Schulsekretariat Erlenbach, Postfach 384, 8703 Erlenbach.