Zeitschrift: Animato
Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz
Band: 19 (1995)
Heft: 2

Rubrik: Stellengesuche

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Kurse / Veranstaltungen

Pro musica Breil

13. Sommermusikwochen
Brigels 1995
15. Juli - 12. August 1995

15. - 22. Juli
Chor und Musizierwoche
Ltg. Mario Schwarz

22. - 29. Juli
Wir am Klavier
Klavier-Gruppenunterricht ein Kurs
für Klavierpädagogen mit
Wolfgang Schmidt - Köngerheim - Mainz
Malte Heygster - Bielefeld

29. Juli - 5. August
Jugendorchesterwoche
für begabte Kinder und Jugendliche
Ltg. Mario Schwarz - St. Gallen

5. - 12. August
Interpretationskurs für Violine und Kammermusik
Ltg. Kemal Akçağ - Zürich

Pro musica Breil, CH-7165 Brigels
Tel. 081 941 13 31, Fax 081 941 24 44

SOMMER–MUSIKWOCHEN

5.- 12. August 1995
KAMMERMUSIK
und
VIOLINE-INTERPRETATIONSKURS

12.- 19. August 1995
ORCHESTERKURS
für
STREICHER

Brigels

LAAX

Leitung: KEMAL AKÇAĞ; Violine, Zürich

Angesprochene Kursteilnehmer:
Musikstudenten und fortgeschrittene Laienmusiker, sowie für Pianisten/innen, die Kammermusik pflegen. Der Kammermusikkurs ist nur für bestehende Ensemble (Streicher allein oder mit Bläser, mit Klavier usw.). Die Teilnehmerzahl ist für die beiden Kurse beschränkt.
Anmeldung und Auskünfte bis 15. Juni 1995:
Kemal Akçağ, Aryanastr. 38 CH-8704 Herrliberg. Tel.:01-915 02 64

Schloss Aspermont/Sagogn bei Flims (Graubünden)
Donnerstag, 25. bis Samstag, 27. Mai 1995

Webern-Schönberg-Berg

Ein Klavier- und Kammermusikkurs mit

Jean-Jacques Dünki (Basel)

In Zusammenarbeit mit den Konzerten und Meisterkursen Schloss Aspermont/Sagogn

Seminar (Prof. Anne Shreffler und Dr. Felix Meyer)
Samstag, 27. Mai 1995, 14.00 Uhr

Konzert am 27. Mai 1995, 19.00 Uhr mit Musik von Webern

Auskunft, Anmeldungen:
Jean-Jacques Dünki, Vogesenstrasse 45, CH-4056 Basel
Telefon und Fax 061/321 72 69 oder Familie Eckle, Schloss Aspermont, CH-7152 Sagogn
Telefon 081/921 67 83, Telefax 081/ 921 47 89.

Jean-Jacques Dünki, Schönberg-Preisträger 1981 in Rotterdam und seit 1984 an der Musik-Akademie Basel tätig, gilt als hervorragender Interpret der Musik der Zweiten Wiener Schule. Zu Anton Webers 50. Todestag gibt er zusammen mit Kennern des Webernschen Oeuvres einen kurzen und intensiven Kurs für Musiker in Beruf und Ausbildung. – Das Schloss Aspermont ist in einer halben Stunde von Chur aus mit privaten und öffentlichen Verkehrsmitteln gut zu erreichen. – Günstige Unterkunft im Dorf auf Anfrage.

Geigenspiel

– ein bedeutendes Erbe –

10. Kammerorchesterkurs

in Agra bei Lugano (TI)
vom 10. bis 14. Oktober 1995
für Violine, Viola, Cello

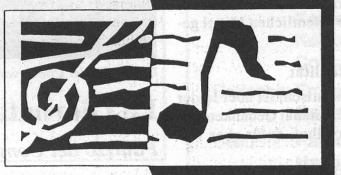
Bach
Haydn
Pleyel
Bartók
u.a.

Kursleiter:
Andreas Wiesemes

Prospekt und Anmeldung bei:
«Geigenspiel-Sommerkurs»
Postfach 5, CH-8525 Niederneunforn
Telefon 054/45 32 66

Tagungsort: der Palazzo

Weiterbildung für Chorsänger/innen



Chorstudio

Kloster Ilanz GR
7. - 14. Oktober 1995

Dozenten
Mario Schwarz
Dirigieren, Chorgesang
Mikoto Usami
Einzelstimmbildung

KurskostenFr. 380.–
VollpensionFr. 530.–

Anmeldung und Infos
Sekretariat Chorstudio
Florastrasse 8
CH-8580 Amriswil
Tel. 071/ 67 68 01

Sommerkurs Braunwald
23. - 29. Juli 1995
Klavier-Improvisation

Kursleiter Thomas Hamori

Auskunft und Anmeldung
Musische Ferien-Kurse
Andràs von Tószeghi
Dufourstrasse 7 · 9008 St. Gallen
Telefon: 071/25 24 22

Stellengesuche

Geigenlehrerin
mit langjähriger Erfahrung sucht Stelle in der Ostschweiz evtl. in Appenzell.
Angebote unter Chiffre B02, Animato, Scheideggstrasse 81, 8038 Zürich.

Lehrer für
Blechblas-instrumente
(Euphonium, Posaune, Tuba)
Staatsexamen
übernimmt Ausbildung Kt. Aargau, Zürich.
Anfragen an E. Kausch, Klettgaustr. 2, D-79790 Küssaberg 5
Telefon 0049/7742/1510.

Junge, engagierte Sängerin
ortsungebunden, mit Hochschuldiplom, Konzert-/Bühnenerfahrung und langjähriger Unterrichtspraxis, sucht feste Stelle als
Gesangspädagogin
Eva Leichtlein, Auf den Felsen 9, CH-4114 Hofstetten
Telefon 061/731 18 78

Musiklehrer für E-Bass
mit langjähriger Praxiserfahrung (derzeit im 5. Semester der Jazz-Schule St. Gallen) sucht Stelle im Raume Ostschweiz bis Zürich.
Anfragen unter Telefon 00435576/78061

Schlagzeug und Percussion

Lehrer mit USA-Diplomen und langjähriger Unterrichtserfahrung sucht neuen Wirkungskreis.
Telefon 01/929 20 52.

Suchen Sie eine neue Musikschulleiterin?

Schweizerin, 48jährig, langjährige Unterrichts- und Orchestererfahrung (Geige), Chorleiterin von zwei evangelischen Kirchenchören, gute Erfahrung in administrativem Bereich, mit Organisations- und Leitungsqualitäten sucht neuen Wirkungskreis ab August 1995, evtl. vorher, in der Ostschweiz oder Appenzell.

Anfragen unter Chiffre B01 an Animato, Scheideggstrasse 81, 8038 Zürich.

Schweiz. Kodàly-Musikschule Zürich
Esther Erkel, Hauserstrasse 21, 8032 Zürich, Telefon und Fax 01/251 55 73

Berufsbegleitende
Ausbildung für musikalische Früherziehung und Grundschulung
oder als Weiterbildung für Schule und Kindergarten

6 Semester mit Diplomabschluss
Hauptfächer: am Mittwochnachmittag in Zürich
Neuer Kursbeginn: September 1995
Anmeldeschluss: Mitte August 1995

Vorkurs: 1 Jahr Grundausbildung in Musiktheorie – Blattlesen – inneres Hören – Singen – Solmisation – Singen mit Kindern – Gehörbildung – Rhythmik – Improvisation – Einblick in die Praxis der Kodàly-Methode

Hauptkurs: 4 Semester, zusätzlich Didaktik, 1 Intensivwochenende pro Semester mit diversen Themen.

Die Schweizerische Caruso-Gesellschaft veranstaltet vom 11. bis 14. Mai 1995 in Zürich einen

Gesangsmeisterkurs für italienische Oper

Dozenten:

M° Antonio Tonini
(Lehrer u.a. von Luciano Pavarotti, Begleiter von Maria Callas, Berater von Herbert von Karajan bei italienischen Opern)

M° Nicola Giusti
Professor an der Accademia lirica di Osimo (Italien)

Kurskosten: Fr. 150.– für Aktivteilnehmer, Fr. 50.– für Hörer

Informationen und Anmeldung bei:
Claudio Danuser, Am Suteracher 33, 8048 Zürich

Internationale Musikfestwochen Luzern
Konservatorium Luzern – Meisterkurse 1995

Franco Gulli	Violine	16.8. bis 26.8.
Arto Noras	Violoncello	15.8. bis 25.8.
Alfons Kontarsky	Klavier (zwei- und vierhändig)	22.8. bis 1.9.
Henry Meyer	Kammermusik	9.8. bis 19.8.
Hans Hotter	Gesang	10.8. bis 20.8.
Edith Mathis	Gesang	21.8. bis 31.8.
Burga Schwarzbach	Sängerische Körperschulung	8.8. bis 2.9.
Daniel Chorzempa	Orgel	23.8. bis 2.9.
Luciano Berio	Komposition	23.8. und 24.8.

Anmeldungen und Anfragen bis zum 14. Juni an das Sekretariat der Meisterkurse, Konservatorium, Dreilindenstrasse 89/93, CH-6006 Luzern. Telefon 041/36 76 86, Telefax 041/36 80 08.

Camps musicaux – Musiklager

10. – 15. 7. 95 14ème Semaine d'improvisation (sans limite d'âge)
17. – 30. 7. 95 34ème Stage international d'orchestre (15-25 ans)
19. – 29. 7. 95 5ème Camp d'orchestre et de piano pour enfants (8-15 ans)
... et 10 autres stages musicaux pour tous instruments, âges et niveaux.

10. – 15. 7. 95 14. Improvisationswoche (ohne Altersgrenze)
17. – 30. 7. 95 34. Internationaler Orchesterkurs (15-25 Jahre)
19. – 29. 7. 95 5. Orchester- und Klavierkurs für Kinder (8-15 Jahre)
... und noch 10 andere Musiklager für jegliche Instrumente, Ausbildungsniveau und Alter.

Informations/Informationen

Jeunesses Musicales de Suisse
Maison de la Radio
Case postale 233
CH-1211 Genève 8 – Téléphone 022/328 70 64.

Feldenkrais Bewusstheit durch Bewegung

Bauen Sie Stress, Schmerzen und unnötige Spannungen ab! Durch spielerische, mühelose Bewegungen entdecken Sie neue Möglichkeiten, mit sich selbst umzugehen. Alter und körperliche Verfassung spielen keine Rolle.

Gelegenheit zum Schnuppern oder Vertiefen:
Samstag, 13. Mai 1995, 13.30 bis 18.00 Uhr
Samstag, 10. Juni 1995, 13.30 bis 18.00 Uhr

Kursort: Schützenstrasse 81, Winterthur
Kosten: je Fr. 90.–, Spezialrabatt Fr. 20.– für MusikerInnen und LehrerInnen.
Leitung und Info: Annemarie Reimann (dipl. Feldenkrais-Lehrerin und Musikerin), Kirchplatz 1, 8400 Winterthur, Telefon und Telefax 052/212 55 52.