

**Zeitschrift:** Animato  
**Herausgeber:** Verband Musikschulen Schweiz  
**Band:** 18 (1994)  
**Heft:** 5

**Artikel:** Sambastimmung in Hünenberg  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-959199>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Sambastimmung in Hünenberg

Die zugerische Gemeinde Hünenberg feierte am 4. Juni 1994 das 25jährige Bestehen ihrer Musikschule mit einem eindrücklichen Fest. Mit gleichzeitigen Konzerten und Darbietungen aller Art auf vier Bühnen lockten die Organisatoren zum Fest «Musik Total». Zwar konnte das Fest nicht wie vorgesehen im Freien durchgeführt, sondern musste in die bestens geeigneten Säle und Schulhäuser im Dorfzentrum verlegt werden. Doch konnte das der Stimmung keinen Abbruch tun. Das Publikum kam in Scharen; man glaubt es gern, dass die Hünenberger Musikschule heute über zehn Prozent der gesamten Bevölkerung zu ihrem Schülerkreis zählt.

Fand schon die offizielle Jubiläumsfeier im Saal «Heinrich von Hünenberg» vor vollbesetzten Reihen statt, so waren beim anschliessenden Volksfest «Musik Total» mindestens das «halbe Dorf» sowie zahlreiche Gäste aus der näheren und weiteren Umgebung zugegen. Fast jede zugerische Musikschule war durch eine Delegation vertreten, und neben gemeindlichen Behördenvertretern sah man auch zwei Regierungsräte samt ihren Familien.

### Verwurzelung der Musikschule in der Gemeinde

Die Verwurzelung der Musikschule in der Gemeinde zeigte sich aber auch in der breiten Unterstützung, die das rührige Organisationskomitee fand. Zahlreiche Dorfvereine halfen bei der Orga-



Armon Caviezel, initiativer Leiter der Musikschule und erster «Animator für Schulmusik» im Kanton Zug, weiss das zahlreiche Publikum zum Mitsingen zu bewegen.

nisation oder der Einrichtung von Gastwirtschaften, während die Musikvereine mit eigenen Auftritten oder zusammen mit den ad hoc gebildeten Ensembles musizierten.

Dabei hatte es vor 25 Jahren eines äusseren Anlasses bedurft, dass die damals erst 1800 Einwohner zählende Gemeinde den Entschluss zur Einrichtung einer Musikschule fasste. Da die benachbarte Gemeinde Cham damals keine zusätzlichen Schüler aus Hünenberg mehr aufnehmen wollte und zudem massive Schulgelderhöhungen ankündigte, entschloss man sich, den Musikunterricht nur in eigener Verantwortung anzubieten. 1969 wurde ein Musikschulreglement genehmigt und fünf Jahre später eine eigene Musikschulkommission - vorher oblag der Schulkommission die Führung der Musikschule. Heute zählt die Gemeinde über 6 300 Einwohner, aus der Musikschule wurde eine staatliche Organisation mit 40 Lehrkräften, 640 Musikschülern und einem Fächerangebot von 20 Instrumenten sowie zehn Ensembles, welche rund 150 Musikschüler zum regelmässigen gemeinsamen Musizieren führen.

### Die offizielle Feier

Den Auftakt zum Fest bildete die offizielle Feier mit der Ansprache von Musikschulpräsident Richard T. Meier, welcher in humorvoller Weise eine Rückschau auf die vergangenen Jahre hielt, den Glückwünschen des Gemeindepräsidenten Max Büttler, welcher einen Gutschein von Fr. 5 000.- zur Anschaffung von Instrumenten überreichte, sowie der Rede des Zuger Erziehungsdirektors Walter Suter. Der Erziehungsdirektor meinte, dass es kei-

## Musik- und Pianohaus Schönenberger

Ihr grösstes Fachgeschäft in der Region für Musik  
Kanongasse 15 • 4410 Liestal • Telefon 061/921 36 44

Neu: Piano- und Orgelhalle



Klavier- und Orgel-Abteilung:  
Güterstrasse 8  
4402 Frenkendorf  
Telefon 061/901 36 96  
(Institut für Lehrer-Fortbildung)



KIRCHENORGEL-ZENTRUM SCHWEIZ

Animato berichtet über das Geschehen in und um Musikschulen. Damit wir möglichst umfassend orientieren können, bitten wir unsere Leser um ihre aktive Mithilfe. Wir sind interessiert an Hinweisen und Mitteilungen aller Art sowie auch an Vorschlägen für musikpädagogische Artikel.



«Musik-Total» oder «alles macht mit» beim Jubiläums-Samba von Jürg Draeger und Paul Frehner. - Eine Stimmung wie bei einem «brasiliensischen» Carneval! (Fotos: Heinz Oehen)

reich zusammenströmen, dass in der Menge keiner mehr umfallen konnte. Wie viele standen wohl auf der im Treppenhaus des Schulhauses plazierten Bühne, welches Instrument war nicht vertreten, wie zahlreich möchte wohl das Publikum sein? Auf jeden Fall war die Stimmung hervorragend, das Lied musste mehrmals wiederholt werden und klang wohl noch lange nach. RH



Das Fachgeschäft mit dem gepflegten Service, der guten Beratung und der riesigen Auswahl.

4051 Basel  
Spalenvorstadt 27, Telefon 061/261 82 03

Ob Holz- oder Blech, wenn Blas-Instrument - dann Musik Oesch!



Ein Schülerklavier zu mieten

für Elise?

Ein Steinway für den

Grafen Waldstein?

Haben wir in allen Variationen.

Es ist ein weiter Weg vom fröhlichen Landmann bis zum Gaspard de la nuit. Und wenn dabei das erste gemietete Schülerklavier dem Lauf der Läufe nicht mehr gewachsen ist?

Kein Grund, mit Liszt zu Händeln. Bei

Musik Hug können Sie Flügel und

Klaviere von Steinway & Sons, Bechstein, Fazioli, Feurich, Grotrian-Steinweg,

Hoffmann, Hohner, Yamaha oder wem auch immer mieten und/oder kaufen.

Auch ohne Goldberg

Musik Hug

Zürich, Basel, Luzern, St.Gallen, Winterthur, Solothurn, Lausanne, Neuchâtel, Sion

## Notizen

Porträts von Schweizer Komponistinnen und Komponisten. Unter dem Titel «Contemporary Swiss Composers» gibt die Kulturstiftung Pro Helvetia eine Publikationsreihe mit Porträts von gegen 50 Schweizer Komponistinnen und Komponisten heraus. Die Publikation soll vor allem im Ausland über das zeitgenössische Schweizer Musikschaffen informieren. Die Blätter sind daher in englischer Sprache verfasst und als Faltblatt so gestaltet, dass sie bei Veranstaltungen auch als graphisch ansprechende Kleinplakate verwendet werden können. Bereits erschienen sind die Porträts von Geneviève Calamé (Genf), Christoph Delz (Basel) und Francesco Hoch (Lugano). Jedes Blatt bietet eine Kurzbiographie, ein Werkverzeichnis, eine Bibliographie und eine Diskographie sowie ein Interview, das der Westschweizer Radiojournalist Jean-Pierre Amann geführt hat. Die Porträts-Blätter, die demnächst auch in einem Ordner angeboten werden sollen, werden im Ausland von den Schweizer Botschaften gratis abgegeben; in der Schweiz sind sie bei kulturellen Institutionen, in Bibliotheken, Universitäten und bei der Pro Helvetia erhältlich.

Arbeitsgruppe für Musikpädagogik. Wegen der allgemein schwierigen finanziellen Situation haben die Mitglieder der Schweizerischen Gesellschaft für musikpädagogische Forschung in ihrer Versammlung vom 9. Juli 1994 beschlossen, den Verein umzuwandeln in eine «Arbeitsgruppe für Musikpädagogik». Die AG, die nur aktive Mitglieder aufnimmt und mit geringem administrativem Aufwand geführt werden kann, wird eine intensive Zusammenarbeit mit einer der Schweizer Universitäten anstreben. Über die Geschichte der Gesellschaft informiert die Broschüre «Für die Musikerziehung», die Peter Mraz anlässlich ihres 10jährigen Bestehens herausgegeben hat. Kontaktadresse: Peter Mraz, Im Obstgarten 16, 8833 Samstegern, Tel. 01/784 84 66.

Musikvereine sammeln für die Krebsforschung. 300 Musikvereine aus der ganzen Schweiz sammelten innerhalb eines Jahres an Anlässen und Konzerten für die Krebsforschung. Der Eidgenössische Musikverband EMV konnte nun der Schweizerischen Krebsforschungsgesellschaft einen Check im Wert von 200000 Franken übergeben.