

Zeitschrift: Animato
Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz
Band: 17 (1993)
Heft: 6

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

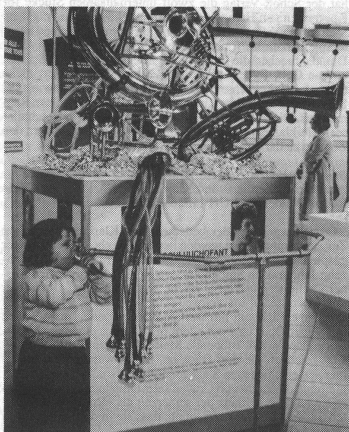
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«Schluchofant» zu vermieten

Elf Schläuche mit Mundstücken führen zu sechs Instrumenten. Wo kam der Ton nun heraus? Das für die Sonderschau der Musikschulen an der BEA 1992 von Adrian v. Steiger erbaute Gebilde überstand in der Zwischenzeit an weiteren Veranstaltungen alle Blasversuche von tausenden von interessierten Kindern (und Erwachsenen!). Das gegen drei Meter hohe Objekt eignet sich als Attraktion für Musikschulfeste, Instrumentendemonstrationen,



Elf Schläuche, sechs Blasinstrumente: wo kommt der Ton heraus? Der «Schluchofant» der Berner Musikschulen ist für Gross und Klein eine Attraktion. (Foto: RH)

Kinderfeste u.ä. Veranstaltungen. Es kann nun beim Sekretariat des Verbandes Bernischer Musikschulen ausgeliehen werden. Für Musikschulen aus dem Kanton Bern ist die Ausleihe kostenlos, für die übrigen Veranstalter kostet die Miete 1000.- Franken pro Anlass. Der Transport muss jeweils von den Veranstaltern organisiert werden. Das Objekt ist zu zweit tragbar. Die Grundplatte misst 1 Quadratmeter, die Höhe ist auf einen Meter reduzierbar. Informationen und Reservationen: Verband Bernischer Musikschulen, Herrn G. Weber, Postfach 1, 3386 Oberörs, Tel. 063/61 67 58.



Pianohaus Probst

dipl. Klavierbauer
7000 Chur, Loestrasse 4
Tel. 081/22 12 40, Fax 23 11 30

Wir sind Spezialisten für **Flügel, Klaviere und Cembali** und eines der grossen schweizerischen Klavierfachgeschäfte. In unserer übersichtlichen Ausstellung mit über 100 Instrumenten führen wir **Steinway & Sons, Bösendorfer, Bechstein, Blüthner, Boston, Pfeiffer, Sauter, Schimmel, Yamaha** u.ä., Lieferung frei Haus.

Gute und günstige Occasionen mit Garantie:

Flügel ab Fr. 11 000.-
Pianos ab Fr. 3 500.-
Cembali in historischer Bauweise ab Fr. 9 000.-
Spinetti in historischer Bauweise ab Fr. 4 500.-
Mozart-Hammerflügel und Clavichorde.

Animato 94/1 erscheint am 9. Februar

Annahmeschluss für Inserate: 23. Januar

Später eintreffende Insertionsaufträge werden im Rahmen des Möglichen noch berücksichtigt.

Musik- und Pianohaus Schönenberger

Ihr grösstes Fachgeschäft in der Region für Musik
Kanonengasse 15 • 4410 Liestal • Telefon 061/921 36 44

Neu: Piano- und Orgelhalle



Klavier- und Orgel-Abteilung:

Güterstrasse 8
4402 Frenkendorf
Telefon 061/901 36 96

(Institut für Lehrer-Fortbildung)

KIRCHENORGEL-ZENTRUM SCHWEIZ



Über 100 Pianos und Flügel am Lager

Offizielle Vertretungen: **Roland**

C. BECHSTEIN

pfeiffer

SAUTER

SCHIMMEL

YAMAHA

Ihr Fachgeschäft für Klaviere, Flügel, E-Pianos und Keyboards

Grosse Marken-Auswahl

**Verkauf/Miete
Stimmen
Reparaturen**

Pianohaus Schoekle AG

Schwandelstrasse 34 8800 Thalwil
Tel. 01 720 53 97

Neue Kammermusik bei Bärenreiter

Drei Violinduetts der Wiener Klassik

Hrsg Ulrich Mazurwicz
HM 268 38,60

Antonín Dvořák

Terzetto in C op. 74
für zwei Violinen und Viola.
Urtext.
BA 8303 23,-

Wolfgang Amadeus Mozart

Adagio und Fuge in c
für Streicher KV 546. Urtext.
Hrsg Wolfgang Plath
Partitur mit Stimmen
BA 5378 27,60
Stimmen (für Orchesterbesetzung) je 6,-

»Eine kleine Nachtmusik« G-dur

für Streicher KV 525. Urtext.
Hrsg Ernst Fritz Schmid
BA 4701 Partitur 18,-
Stimmen je 8,40
Studienpartitur TP 19 12,-

Franz Schubert Streichquartette I

Quartett Nr. 2 in D - D 94,
Ouvertüre Nr. 3 in c - D 8A,
Quartett Nr. 6 in C - D 46,
Menuette in D - D 86. Fünf
Menuette und fünf Deutsche
D 89. Urtext. Hrsg Martin
Chusid, Doris Finke-Hecklinger
und Werner Aderhold.
Stimmenausgabe
BA 5625 48,-

Wolfgang Amadeus Mozart

Kammermusikausgaben zu den Klavierkonzerten Mozarts KV 413-415 und 449.
Urtext:

Konzert in F KV 413
(Nr. 13). Klavierauszug von
Michael Töpel
BA 4875 48,-

Konzert in A KV 414
(Nr. 12). Klavierauszug von
Ernst R. Barthel
BA 4877 48,-

Konzert in C KV 415

(Nr. 13). Klavierauszug von
Douglas Woodfull-Harris
BA 4879 48,-

Konzert in Es KV 449

(Nr. 14). Klavierauszug von
Michael Töpel
BA 4871 48,-

Jeweils Klavierauszug mit
Streicherstimmen (VI, II, Va,
Vc). - Studienpartituren und
das vollständige Aufführungsmaterial sind zu allen Konzerten erhältlich.

Franz Schubert Oktett in F - D 803 op. post. 166

für Klarinette, Fagott, Horn,
zwei Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabaß. Urtext.
Hrsg Arnold Feil
BA 5617 Stimmen 67,-
Studienpartitur TP 302 22,-

Preisänderungen und Lieferbarkeit vorbehalten.

Fragen Sie Ihren Fachhändler
auch nach unserem aktuellen
Katalog »Bärenreiter-Urtext«.

Tasten Sie mit den Klassikern



Die Ausdruckskraft ist es, die das Klavier von allen anderen Instrumenten abhebt. Die Roland Pianos der HP-Serie kombinieren den unverwechselbaren Charakter und den reichen Klang klassischer Klaviere mit den vielfältigen Möglichkeiten digitaler Technologie. Dadurch erfüllen diese Roland Pianos grundlegende pädagogische Voraussetzungen, genauso wie sie auch den hohen Ansprüchen von

Pianisten gerecht werden. Ihr Musik- und Klavierfachgeschäft sagt Ihnen mehr über die HP-Modelle von Roland. Sie können die Unterlagen zur HP-Serie aber auch anfordern: Telefon 061/971 80 80, Telefax 061/971 81 71.

Roland
DIGITAL PIANOS

Roland (Schweiz) AG, Postfach, CH-4452 Itingen/BL