

Zeitschrift: Animato
Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz
Band: 17 (1993)
Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Woher die guten Geigen stammen.



Hinge der Himmel voller Geigen, wäre alles ein bisschen einfacher. Um Ihnen eine grosse Auswahl hervorragender Instrumente anbieten zu können, lassen wir uns einiges einfallen. Denn die besten Geigen werden nicht irgendwo in grösserer Stückzahl hergestellt. Sie sind vielmehr Einzelstücke und oft schon seit Jahrzehnten in Gebrauch,

manche sogar seit mehr als hundert Jahren. Aber wo findet man sie?

Also greifen wir mitunter nach den Sternen oder mindestens zum Telefonhörer, um manchmal Beziehungen über sieben Ecken anzuknüpfen, die dann vielleicht in eine entlegene Gegend Frankreichs oder Italiens führen, wo jemand sein Instrument verkaufen möchte.

Jedes wird durch uns genauestens geprüft und mit viel Sachverstand restauriert. Auf dass dann für Sie der Himmel in unserer Abteilung für Saiteninstrumente tatsächlich voller Geigen hängt – von der Meistergeige bis zum günstigen Mietinstrument für Schüler. In einer Qualität, die man heute zu diesem Preis gar nicht mehr herstellen könnte.

In Zürich am Pfauen: Saiteninstrumente • Flügel und Klaviere • Musiknoten und -bücher • Compact Discs • Soundlab • HiFi-Video. Im Glattzentrum: CDs und Soundlab. CD-Shops in Zürich an der Sihlporte, in Baden und in St. Gallen.

Jecklin