

**Zeitschrift:** Animato  
**Herausgeber:** Verband Musikschulen Schweiz  
**Band:** 17 (1993)  
**Heft:** 3  
  
**Rubrik:** Schweizerischer Jugendmusikwettbewerb 1993

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 25.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Schweizerischer Jugendmusikwettbewerb 1993

Finale vom 15./16. Mai im Konservatorium Bern

Sieben Ensembles und 39 Solisten trafen sich über das Wochenende vom 15./16. Mai im Konservatorium Bern zur Schlussrunde des 18. Schweizerischen Jugendmusikwettbewerbes. In diesem Jahr waren junge Musikschüler der Sparten Klavier, Gitarre, Blechblasinstrumente und Kammermusik zum Mitmachen eingeladen. Alle Teilnehmer der Schlussrunde hatten sich im März an einer der neun regionalen Vorrunden als Erstpreisträger qualifiziert.

Die Jury, die sich aus bekannten Schweizer Musikern zusammensetzte, zeigte sich beeindruckt vom hohen Niveau der einzelnen Darbietungen und ver gab insgesamt 29 Preise und zahlreiche Anerkennungen in den verschiedenen Instrumentengruppen und Alterskategorien.

Veranstaltet wird der 1976 gegründete Schweizerische Jugendmusikwettbewerb von der *Tonhalle-Gesellschaft Zürich*, dem *Schweizerischen Musikpädagogischen Verband SMPV*, den *Jeunesse Musicales de Suisse* und dem *Verband Musikschulen Schweiz VMS*. Seit dreizehn Jahren garantieren die *Schweizerische Kreditanstalt* mit ihrer namhaften Unterstützung das Weiterbestehen des Wettbewerbes.

Als Preise erhalten die jungen Musiker, neben einem von der SKA gestifteten Goldbarren, die Möglichkeit, an Meisterkursen und Musiktagen teilzunehmen. Doch auch für jene, denen keine Preise zuerkannt wurden, war der Wettbewerb eine wichtige Erfahrung, bot sich doch die Gelegenheit, Kontakte zu anderen musikbegeisterten Jugendlichen zu knüpfen und erste Erfahrungen mit der musikalischen Wettbewerbsatmosphäre zu sammeln. Schliesslich dürften die Gespräche mit den Juroren den talentierten Jugendlichen wichtige Impulse für ihre weitere musikalische Entwicklung vermittelt haben.

pd

### Die Preisträger / Liste des lauréats

#### Klavier I/Piano I (Jahrgänge 1979-1980)

1. Preis mit Auszeichnung: Christian Chamorel, 1028 Prévenges
2. Preis: Florence Desbiolles, 1630 Bulle
3. Preis: Alexander Manz, 8032 Zürich
- Yves Aubert, 8127 Forch

#### Klavier II/Piano II (Jahrgänge 1976-1978)

1. Preis: Olivier Cavé, 1920 Martigny
- Yoav Bendayan, 1208 Genève



2. Preis: Rachel Fehr, 1290 Versoix
  - Antoine Rebstein, 1093 La Conversion
  - Sara Gerber, 2520 La Neuveville
  - Savika Cornu Zozor, 1137 Yens
- Anerkennung: Philipp Aubert, 8127 Forch

#### Klavier III/Piano III (Jahrgänge 1973-1975)

1. Preis: Stefan Wirth, 8193 Egolzau
  - Patrizia Bösch, 9012 St. Gallen
  - Anita Rechsteiner, 8053 Zürich
  - Danièle Pintaudi, 2300 La Chaux-de-Fonds
- Anerkennung: Immanuel Richter, 9202 Gossau
- Lorenzo Quattropani, 6835 Morbio Superiore

#### Gitarre I/Guitare I (Jahrgänge 1979-1980)

2. Preis: Simon Duttwyler, 8132 Egg
- Ariane Schöpfer, 4252 Bärschwil
- Germain Umdenstock, 1233 Bernex

#### Gitarre II/Guitare II (Jahrgänge 1976-1978)

2. Preis: Andreas Karrer, 8610 Uster

#### Gitarrenensembles/Ensembles de guitare

- Anerkennung: Gitarrenquartett Seminar Thun: Sabine Lütolf, 3600 Thun
- Pascal Käser, 3110 Münsingen
- Cornelia Greuter, 3600 Thun
- Thomas Bruderer, 3110 Münsingen

#### Trompete II/Trompette II (Jahrgänge 1976-1978)

1. Preis: Didier Conus, 1674 Vuarmarens
- Manuela Schäfer, 6370 Stans

#### Trompete III/Trompette III (Jahrgänge 1973-1975)

1. Preis: Immanuel Richter, 9202 Gossau
- Anerkennung für Klavierbegleitung/Certificat pour l'accompagnement au piano: Alexandra Richter

#### Posaune III/Trombone III (Jahrgänge 1973-1975)

2. Preis: Reto Zumstein, 6060 Sarnen

#### Kornett II/Cornet II (Jahrgänge 1976-1978)

2. Preis: David Rudaz, 3966 Chalais

#### Horn III/cor III (Jahrgänge 1973-1975)

2. Preis: Christian Holenstein, 8840 Einsiedeln

#### Kammerensembles I/Ensembles de musique de chambre I (Jahrgänge 1976-1981)

1. Preis mit Auszeichnung: Primavera-Quartett:

Myriam Tschopp, 8912 Obfelden

Ursina Gut, 8912 Obfelden

Helen Müller, 6340 Baar

Marlen Knobloch, 8907 Wetzwil

Menina-Quartett:

Michèle Thönen, 8906 Bonstetten

Karin Mazzenera, 8113 Boppelsen

Anna Kardos, 8051 Zürich

Andrea Thönen, 8906 Bonstetten

Anerkennung: Junges Schwyzer Streichquartett:

Raquel Cortinas, 6423 Seewen

Heidi Suter, 6438 Ibach

Tanja Mettler, 6438 Ibach

Sant Cortinas, 6423 Seewen

Jungen Schwyzer Streichquartett:

Zuger Streichquartett:

Esther Hoppe, 6330 Cham

Sari Ammann, 6300 Zug

Nicole Bucher, 6300 Zug

Alexandra Iten, 6300 Zug

3. Preis: Fischer-Quartett:

Andreas Fischer, 8915 Hausen a. Albis

Regula Müller, 6340 Baar

Dominik Fischer, 8915 Hausen a. Albis

Lukas Fischer, 8915 Hausen a. Albis

Kammerensembles II/Ensembles de musique de chambre II (Jahrgänge 1972 und jünger)

1. Preis: Zuger Streichquartett:

Esther Hoppe, 6330 Cham

Sari Ammann, 6300 Zug

Nicole Bucher, 6300 Zug

Alexandra Iten, 6300 Zug

3. Preis: Fischer-Quartett:

Andreas Fischer, 8915 Hausen a. Albis

Regula Müller, 6340 Baar

Dominik Fischer, 8915 Hausen a. Albis

Lukas Fischer, 8915 Hausen a. Albis



Die Erstpreisträger des 18. Schweizerischen Jugendmusikwettbewerbes (v.l.n.r.): Patrizia Bösch (1974), Stefan Wirth (1975), Manuela Schäfer (1977), Olivier Cavé (1977), Christian Chamorel (1979), Immanuel Richter (1974), Yoav Bendayan (1978), Sari Ammann (1976), Nicole Bucher (1975), Esther Hoppe (1978), Alexandra Iten (1975), Mirjam Tschopp (1976), Ursina Gut (1977), Didier Conus (1976), Marlen Knobloch (1977) und Helen Müller (1976). (Foto: zvg)

### Statistik der Musikschulen des Kantons Zug (per Dezember 1992)

#### A) Schülerzahlen

Musikschule der Gemeinde	(Einwohnerzahl 1992)	Schüler in Grundausbildung	Schüler im Instrumentalunterricht	Schüler in Ensembles	Total
Zug	(21896)	559	888	346	1793
Oberägeri	(4105)	51	158	6	215
Unterägeri	(6400)	159	418	145	721
Menzingen	(3974)	109	116	16	241
Baar	(16501)	235	618	183	1036
Cham	(11659)	334	459	261	1054
Hünenberg	(6124)	220	392	111	723
Steinhausen	(7280)	137	310	82	529
Risch	(5618)	56	322	40	418
Walchwil	(2782)	93	99	16	208
Neuheim	(1681)	62	129	73	264
	(88020)	2015	3909	1279	7202

#### Gesamtschülerzahlen:

Grundschule/Instrumentalunterricht: 5924 Musikschüler (= 6,73 % der Wohnbevölkerung des Kantons Zug) dito inkl. Ensembleschüler: 7202 Musikschüler (= 8,18 % der Wohnbevölkerung des Kantons Zug)

#### B) Fächerstatistik der Musikschulen des Kantons Zug (per Dezember 1992)

Fach:	Anzahl	in %	
Klavier	268	6,9	
Bratsche	9	0,2	
Violoncello	81	2,1	
Kontrabass	6	0,1	
Blockflöte	360	9,2	Total Instrumental/Vokalschüler
(als Instrumentalfach)			3901
Querflöte	356	9,2	* Unterricht delegiert an andere Musikschulen
Oboe	31	0,2	8
Klarinette	279	7,2	Gesamttotal Instrumental/Vokalschüler
Saxophon	237	6,1	3909
Fagott	15	0,4	
Panflöte	2	0,1	
Trompete/Cornet	283	7,3	
Posaune	49	1,3	
Waldhorn	17	0,5	
Tenor-Horn, Althorn, Tuba	73	1,9	
Klarier	849	21,8	In Wochentagen à 60'
Gitarre	341	8,8	717
Mandoline	16	0,4	
Harfe	8	0,2	
Akkordeon	208	5,4	
Schwyzerörgeli	14	0,4	

Musikschule der Gemeinde	Anzahl Lektionen	In Wochentagen à 60'
Zug	958	717
Oberägeri	141	85
Unterägeri	348	221
Menzingen	123	90
Baar	628	447
Cham	516	329
Hünenberg	422	264
Steinhausen	345	203
Risch	285	174
Walchwil	122	95
Neuheim	143	94
Total Kanton Zug	4031	2719

### Statistik der Instrumentalfächer an den Musikschulen des Kantons Zug

(per Dezember 1992)

