Zeitschrift: Animato

Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz

Band: 17 (1993)

Heft: 2

Rubrik: Kurse/Veranstaltungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



European Piano Teachers Association

Raritäten für den Unterricht

Frühjahrstagung in Thun Samstag, 22. Mai 1993

in der Musikschule Region Thun (Gwattstr. 120)

10.20 Uhr

Beginn der Tagung Annette Kirmess-Weisbrod Max Reger (1873–1916)

Leonore Katsch Edvard Grieg (1843–1907)

15.00 Uhr

Patrizio Mazzola Sergej Rachmaninow (1873–1943) Sergej Bortkjewitsch (1877–1952)

16.15 Uhr

Charles Dobler Emile-Robert Blanchet (1877–1943) Rudolph Ganz (1877–1971)

Teilnehmerbeitrag: EPTA-Mitgl. und Studenten: Fr. 50.–Nicht-Mitglieder: Fr. 80.–

Die **Anmeldung** hat bis spätestens **15. Mai** an das Sekretariat der EPTA zu erfolgen (Freudenbergstr. 12, 9113 Degersheim).

Wir bitten, den Tagungsbeitrag gleichzeitig auf unser Postcheckkonto 80-53207-2 (EPTA-Schweiz) einzuzahlen.

Auf der Anmeldung ist auch zu vermerken, falls eine Teilnahme am Mittagessen (ca. Fr. 20.–) gewünscht wird.

5. Weiterbildungsseminar für Musiklehrer/innen in Musikal. Früherziehung und Grundausbildung

Das vom Schweizerischen Verband S+E empfohlene dungsseminar zur Heranbildung von Fachkräften für das Projekt Weiterbild

Mutter/Vater-Kind-Musikstunden

wird vom Oktober 1993 bis Mai 1994 in Samstag-Blockkursen wieder angeboten. Anmeldeschluss 1. Oktober 1993.

Der Kurs hat zum Ziel:

«Entwicklung durch Musik für Mutter und Kind»

Seminarleitung:

Elizabeth Day, Zita Wyss-Keller und weitere Gastdozenten.

Detaillierte Auskünfte und Anmeldung: Z. Wyss-Keller, Löwenstr. 6, 6004 Luzern, Telefon 041/51 49 58 Elizabeth Day, Albisblick 1, 6319 Allenwinden, Telefon 042/23 21 07

VBMS VERBAND BERNISCHER MUSIKSCHÜLEN ABEM ASSOCIATION BERNOISE DES ECOLES DE MUSIQUE ESTA EUROPEAN STRING TEACHERS ASSOCIATION Union Schweiz

Paul Rolland-Filme

Erläuterte Vorführung der Streicherlehrfilme von Paul Rolland an zwei Nachmittagen durch Walter Amadeus Ammann

Samstag, 8. und 15. Mai 1993, je 13.30-17.30 Uhr

Geographisches Institut, Hallerstrasse 12, Bern (hinter Uni, 3 Gehminuten vom Hauptbahnhof)

8. Mai, 13.30 Uhr

Junge Violinisten in Aktion Einführung der Haltung von Geige und linker Hand

15. Mai, 13.30 Uhr

Prinzipien der Tätigkeit der linken Hand Entwicklung der Fingerbewegung Lagenwechsel- und Vibratogrundlagen

Dokumentarfilm eines Sommerlagers (Korrektur von falsch angewöhnten Spieltechniken) Bogenhaltung, kurzer und längerer Strich, Wurfbogen.

15.45 Uhr

Bewegungsgrundlagen im Streichinstrumentenspiel Entwickeln von Geschmeidigkeit im rechten Arm Gesponnener Ton, Détaché und verwandte Stricharten.

Die Veranstaltung ist gratis für Musiklehrerinnen und Musiklehrer der Bernischen Musikschulen, für Mitglieder der ESTA Union-Schweiz und Studentinnen und Studenten der Konservatorien Bern und Biel. Weitere Personen sind herzlich eingeladen, werden jedoch gebeten, gleichzeitig mit der Anmeldung Fr. 55- (inkl. Preis für die Broschüre mit den Filmtexten und der Einführung) auf das Konto des VBMS SSG Bolligen, Postcheckkonto 30-35-9 (zugunsten VBMS 548326.40 L-235) einzuzahlen.

Name, Vorname

Adresse

Ja, ich nehme teil. Ich bin als Lehrkraft an einer bernischen Musikschule ange-stellt / ESTA-Mitglied.

Ja, ich nehme teil und werde gleichzeitig mit der Anmeldung den Beitrag auf das Konto des VBMS überweisen.

Anmeldung erbeten bis spätestens 30. April 1993



Der Gitarrenzirkel präsentiert:

Li Gi Ta

Liechtensteinische Gitarrentage
 12.–17. Juli 1993

David Russel

Leon Koudelak
Dagmar und Jozef Zsapka (Git/FI)

Konzerte: 12.7.93 Liechtensteinisches

Gitarrenquartett
13.7.93 David Russel
15.7.93 Leon Koudelak
16.7.93 Dagmar und
Jozef Zsapka

(sFr. 450.-)

Information: Tel. (0041) 075/232 14 43, Fax 075/373 49 49

SOMMERKURS / BRAUNWALD 25.-31. Juli 1993

KLAVIER-IMPROVISATION

KURSLEITER: THOMAS HAMORI AUSKUNFT UND ANMELDUNG:

MUSISCHE FERIEN-KURSE ANDRÁS VON TÓSZEGHI DUFOURSTR. 7, 9008 ST. GALLEN TELEFON: 071/25 24 22

Improvisierte Musik

«Vom Herbeispielen der eigenen Wirklichkeit» Mit Philippe Micol und Franz Aeschbacher 18. Juli – 1. August im Schlössli Ins

Kursprospekt und Anmeldung: 7000 CHUR. Tel. 081/22 88 66

In Zürich wird ab Mitte Mai 1993

Dirigentenkurs

unter der Leitung von Prof. Olga Géczy abgehalten

Das Arbeitsprogramm umfasst Partiturlesen und -spielen, Instrumentalkunde, Schlagtechnik, Repertoireaufbau (18.–19. Jh.)

Voraussetzung zur Teilnahme ist gutes Klavierspiel und ein wohlfundiertes Wissen in Theorie und Harmonielehre.

Weitere Auskünfte und Anmeldung für eine Probe-lektion bei Prof. O. Géczy, 8057 Zürich, Postfach 118.

Schweiz, Kodály-Musikschule Zürich

Leitung: Esther Erkel

Berufsbegleitende

Ausbildung für musikalische Früherziehung und Grundschulung

oder als Weiterbildung für Schule und Kindergarten



6 Semester - Fähigkeitsausweis

Hauptfächer: Am Mittwochnachmittag in Zürich

Neuer Kursbeginn: Oktober 1993

Anmeldeschluss: Mitte September 1993

Vorkurs: 1 Jahr, Grundausbildung in Musiktheorie – Blattlesen – inneres Hören – Singen – Solmisation – Singen mit Kindern – Gehörbildung – Rhythmik – Improvisation – Einblick in die Praxis der Kodály-Methode.

Hauptkurs: 4 Semester, zusätzlich Didaktik, 1 Intensivwochenende pro Semester mit diversen Themen

Auskunft und Unterlagen: Tel. 01/381 24 60 oder 01/251 55 73

SOMMER-MUSIKWOCHEN

31. Juli- 7. August 1993 K A M M E R M U S I K VIOLINE-INTERPRETATIONSKURS



7. - 14. August 1993 ORCHESTERKURS

Leitung: KEMAL AKÇAĞ; Violine, Zürich

Angesprochene Kursteilnehmer:

Musikstudenten und fortgeschrittene Laienmusiker. Anmeldung und Auskünfte bis 15. Juni 1993:

Kemal Akçağ, Aryanastr.38, CH-8704 Herrliberg. Tel.:01/915 02 64



Die Schule, die den Takt angibt

Einzel-Gesangsunterricht – Einzel-Alexandertechnik

Berufsbegleitende Ausbildung zur Chorleiterin/zum Chorleiter

Beginn: 25. August 1993

Referenten:

Christian Siegmann, Ursula Meier, Monika Klinkner

18. Sept. 1993

Schnupperkurs Stimmbildung Lied-Erarbeltung

Referenten:

Ursula Meier, Stimmbildung; Gaby Keller, Klavier

6. und 13. Sept. 1993 Bachblüten, Ich Ierne selbständig damit umzugehen.

Referenten, Pascale und Daniel Hold, dipl. Drogisten

Anmeldung und Information mit frankiertem A5-Kuvert an: Sing- und Chorschule Zürcher Unterland, Postfach 117, 8184 Bachenbülach

Zu verkaufen

Cembalo

Sassmann, 180 cm 1 Manual, 8' und 4'

VP Fr 5000-Telefon 061/401 00 75

Zu verkaufen

Yamaha-Klavier

108 cm hoch aktisch ungebraucht Fr. 3900.-Telefon 055/38 37 04

Flügel

Yamaha C 3D (1979)

wenig gespielt Preis Fr. 9000.-Telefon 065/42 59 89

Conservatorio della Svizzera Italiana

An unserer Berufsschule unterrichten im Schuljahr 1993/94 (Beginn 2. September 1993) folgende Dozenten:

Violine: Viola: Cello:

Carlo Chiarappa* Alexandre Dubach* Christoph Brenner Paulo Szabo* Mauro Valli Taisuke Yamashita Karin Ott*

Gitarre: Harfe: Klavier:

Gesang:

Massimo Laura* Gabriele Cavadini Lorenza Ceruti-Pollini Nora Doallo* Alessandro D'Onofrio Mauro Harsch

Klarinette: Saxophon: Fagott: Trompete: Schlagzeug:

Cembalo:

Akkordeon:

Blockflöte:

Ouerflöte:

Oboe:

Leslaw Skorski Giovanni Antonini Mario Ancillotti* Alfred Rutz* Hans Elborst* Massimiliano Salmi Fabio Di Casola Orazio Borioli Janos Meszaros* Mauro Ghisletta

Mike Quinn

Ottavio Dantone*

* auch für Konzertreife- und Solistendiplom. Anmeldungen bis spätestens 21. Juni 1993.

Die Eintrittsprüfungen finden vom 25. bis 30. Juni 1993 statt.

Auskünfte und Unterlagen sind auf dem Sekretariat des CSI, via Tasso 8, 6900 Lugano, Telefon 091/23 59 36, erhältlich.

Internationale Musikwerkstatt in Schruns (Austria)

14. Juli - 24. Juli 1993 Konzerte - Kurse - Tagungen

Gesangskurs

Dirgierkurs

Tonregiekurs

Prof. Eva Andor Prof. Olga Géczy Laszlo Matz

> Symphonieorchester der Litauischen Musikakademie

Informationen bei künstlerischer Leitung: Prof. Olga Géczy, CH-8057 Zürich, Postfach 118

Zu verkaufen

Konzertflügel **Bechstein Modell C**

Grösse 230, schwarz, 1934, überarbeitet, techn. neuwertig Preis: Fr. 34000.-

Telefon 031/839 08 86

7u verkaufen

Flügel Occ.

Telefon 031/44 10 81

MUSISCH-PADAGOGISCHES SEMINAR

Ausbildung für Pädagogen mit Diplom-Abschluss

Gründung 1978

Leitung: Rosmarie Metzenthin

Studio/Sekretariat: Freiestr. 58, CH-8032 Zürich Tel. 01/252 45 15 / 252 40 92, Fax 01/252 45 72 Tel. Privat: 01/923 26 96

Die Ausbildung beinhaltet hauptsächlich:

Theater (Darstellendes Spiel), Bewegung, Musik, Pädagogik, Praxis mit Kindern und Jugendlichen

Beginn September, Anmeldung bis 1. Mai 1993 Auskunft und Unterlagen: Sekretariat R. Metzer Freiestr. 58, 8032 Zürich, Tel. 01/252 45 15

16. Musische Ferien-Kurse András von Tószeghi



Kammermusik-Kurse I/II/III/IV , Streicher-Kurs V und Orchesterwoche (auch f. Kinder) II

Leitung: András von Tószeghi

Leitung: Andrås von Toszegni

Meitere Kurse: für Bläser-Kammermusik, Blockflöte, Cello,
Dirfsjeren, Gitarre, Harfe, Klavier und Klavier-Improvisation. Oboe, Ouerflöte, Traversflöte, Violine sowie: Alexander-Technik, Seidemalen, Zeichnen/Aguarellieren, Bridge.

mit: U. Burkhard, P. Cortinas, H. Fausch, Th. Fehr, K. Göhri, U. A. Graf, Th. Hamori, B. Isenring,
H. Nick, M. Rieger, A. Roth, M. Speiser, J. Tamás, K. Tanner, E. Tanner, R. V. Töszeghi, P. Zaugg.

11. Juli - 14. August 1993 (5 Wochen; I-V)
in ADELBODEN - BRAUNWALD - FTAN

Leitung: Andrås von Toszegni
V. Toszegni
V

KURS I: 12.-23. JULI 1993 Der besondere KURS II: 26. JULI - 6. AUGUST 1993

INSTRUMENTENBAU-KURS SANTA MARIA '93

Zwei Wochen im bezaubernden Val Müstair (Münstertal), Graubünden (CH)

Bisher haben wir gebaut: REBECS; CORNAMUSEN; MILLA®-KRUMMHÖRNER; CHALUMEAUX; KLARINETTE; TRAVERSFLÖTE (Ren.+Barock); BLOCKFLÖTEN; MIRLITON; RÖHRENTROMMELN; ZINK (Cornett). Sie können auch Ihren EIGENEN VORSCHLAG machen, vielleicht lässt er sich verwirklichen. – Wir bauen ausschliesslich vom rohen Holz zum fertigen Instrument (auch Werkzeuge): KEINE BAUSÄTZE!

INFO: STEFAN BECK, Rue Claessens 53, B-1020 BRÜSSEL (T 02-2427292)

Dipl. Klavierlehrer

(Konservatorium Luzern, G. Wendling)

mit langjähriger Erfahrung im Einzelunterricht (Schweiz, Kanada) sucht Stelle an einer Musikschule (max. 2 Nachmittage).

Michael Nikolic, Klosterhof 1, 6390 Engelberg

Zu verkaufen

Flügel Steinway & Sons

Mod. A-180, total revidiert, mit Garantie, schwarz poliert, Preis Fr. 39 500.–



Musik- und Pianohaus Schönenberger

Pianonaus Institut für Unterrichtsfragen Güterstrasse 8, 4402 Frenkendorf Telefon 061/921 36 44

Musikschulkongress '93

vom 9.–11. Oktober in Winterthur

Beachten Sie den dieser Nummer illiegenden Prospekt mit Anmeldekarte. itere Prospekte sind beziehbar bei VMS, Postfach 49, 4410 Liestal.

Eine rasche Anmeldung garantiert Ihnen, dass Ihre Wahlfachwünsche berücksichtigt werden können.

CHORWOCHE

10.-16. Oktober 1993

auf Boldern, Männedorf ZH

Liebesliederwalzer op. 52

von J. Brahms und romantische Chormusik

Anmeldung und Info bei Thomas Gmür, Musiker, Appisbergstr. 14 8708 Männedorf, Tel. 01/920 59 40

MUSICA RIVA

INTERNATIONALE BEGEGNUNG JUNGER MUSIKER INTERNATIONAL MEETING OF YOUNG MUSICIANS INCONTRO INTERNAZIONALE DI GIOVANI MUSICISTI

10. Ausgabe

Riva del Garda 11.-24. Juli 1993

Meisterkurse, tägliche Konzerte, Oper, Ausstellungen 12.-19.7.93

MEISTERKURSE

GESANG	Hilde Zadek	1224.7.93
GESANG	Tamar Rachum	1224.7.93
GESANG	Elio Battaglia	1224.7.93
VIOLINE	Valery Gradow	1224.7.93
VIOLINE	Franco Gulli	1224.7.93
VIOLA	Wolfram Christ	12,-24,7,93
	Johannes Goritzki	12,-24,7,93
KONTRABASS	Ludwig Streicher	1224.7.93
STREICHTRIO-STREICHOUARTETT		1224.7.93
WERKSTATT FÜR BERUFSGEIGENBAU	Jürgen von Stietencron	12,-24,7,93
KLAVIER	Bruno Mezzena	1224.7.93
GITARRE	Stefano Grondona	12,-24,7.93
FLÖTE	Mario Ancillotti	1224.7.93
OBOE OF STREET OF STREET	Hans Elhorst	1224.7.93
KLARINETTE	Karl Leister	1224.7.93
FAGOTT (mit Rohrbau)	Werner Seltmann	
All of the second and the local was the self-	& Janos Meszaros	1224.7.93
HORN	Erich Penzel	1224.7.93
TROMPETE	Bo Nilsson	1224.7.93
POSAUNE	Michel Becquet	1224.7.93
TUBA	Roger Bobo	1224.7.93
MARTON-RHYTHMUS-KONZEPT	Anna Marton	1224.7.93
KAMMERMUSIK	THE SECTION OF THE SE	
Bläser- und gemischte Kammermusik	Karl Leister	1224.7.93
	Janos Meszaros	1224.7.93
Blechbläserensemble	Roger Bobo	1224.7.93
		12,-24,7,93
Klavierkammermusik	Franco Mezzena	1224.7.93
	GESANG GESANG VIOLINE VIOLINE VIOLINE VIOLA VIOLONCELLO KONTRABASS STREICHTRIO-STREICHQUARTETT WERKSTATT FÜR BERUFSGEIGENBAU KLAVIER GITARRE FLÖTE OBOE KLARINETTE FAGOTT (mit Rohrbau) HORN TROMPETE POSAUNE TUBA MARTON-RHYTHMUS-KONZEPT KAMMERMUSIK Bläser-und gemischte Kammermusik Bläserensemble Blechbläserensemble Kammermusik für Streicher	GESANG GE

Künstlerische Leitung: Janos Meszaros Patronat: Stiftung Pro Harmonia Mundi, Schweiz

Prospekt mit Anmeldeformular, Konzert- und Kursprogramm erhältlich bei:

Sekretariat der Stiftung Pro Harmonia Mundi Postfach 62 oder CH-8486 Rikon im Tösstal

Associazione MUSICA RIVA Via Antonio Pilati 5 I-38066 Riva del Garda (TN)





Von den Czerny-Etuden bis zu den Meistersingern, vom Köchelverzeichnis bis zum Jazzlexikon: Unsere Musikalienabteilung.

Ob Musiklehrer, Schüler, Opernsängerin, Pop-Gitarrist, Musikwissenschaftler oder Chordirigent: Noten brauchen alle. Und nicht irgendwelche, sondern eben die Ausgabe von Köhler revidiert oder mit der Kadenz von Joachim oder in der Urfassung von anno dazumal oder für Elektrobass solo

In unserer Musikalienabteilung weiss man, wovon Sie sprechen. Und was Sie lesen oder spielen möchten.

Musik Hug

Zürich, Basel, Luzern, St. Gallen, Winterthur, Solothurn, Lausanne, Neuchâtel

