

Zeitschrift: Animato
Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz
Band: 16 (1992)
Heft: 3

Rubrik: Kurse/Veranstaltungen = Cours/Manifestations

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

kurse / veranstaltungen - cours / manifestations

Ausschreibung:

Im Rahmen der



57. Braunwalder Musikwoche

Thema: Musik und Malerei



1. Meisterkurs (Kammermusik)

Besetzung: Bläser und Bläser/Streicher

Leitung: Hans Rudolf Stalder

Dauer:
Kursort:
Unterricht:
Begleitend:

12. bis 17. Juli 1992
im autofreien Braunwald, GL/Schweiz
täglich
Singwoche, Referate, Matinées, Konzerte
(u.a. Karl Engel, Novsak Trio, Hans Rudolf Stalder,
Glarner Musikkollegium, Crista Romer, Ensemble Ludwig Sentif).

Anmeldung:

bis 30. Juni 1992

Auskünfte:

Otto Cuonz, Tel. 058/84 12 64
Verkehrsverein, Tel 058/84 11 08

Musik- und Pianohaus Schönenberger

Ihr grösstes Fachgeschäft in der Region für Musik
Kanongasse 15 • 4410 Liestal • Telefon 061/921 36 44

Neu: Piano- und Orgelhalle



Klavier- und Orgel-Abteilung:
Güterstrasse 8
4402 Frenkendorf
Telefon 061/901 36 96
(Institut für Lehrer-Fortbildung)

KIRCHENORGEL-ZENTRUM SCHWEIZ

MUSICA RIVA

INTERNATIONALE BEGEGNUNG JUNGER MUSIKER
INCONTRO INTERNAZIONALE DI GIOVANI MUSICISTI

Riva del Garda 5. - 25. Juli 1992

Meisterkurse, Konzerte, Oper, Ausstellungen

MEISTERKURSE

GESANG

GESANG

GESANG Textgestaltung-Diktion-szenische Interpretation

CHORLEITUNG

VIOLINE

VIOLINE

VIOLA

VOLONCELLO

KONTRABASS

STREICHTRIO-STREICHQUARTETT

WERKSTATT FÜR BERUFSGEIGENBAU

KLAVIER

KLAVIER

GITARRE

FLÖTE

OBOE

KLARINETTE

FAGOTT

HORN

TROMPETE

POSAUNE

TUBA

MARTON-RHYTMUS-KONZEPT

ANALYSE

KAMMERMUSIK

Klavierkammermusik

Bläser- und gemischte Kammermusik

Bläserensemble

Blechbläserensemble

Verlags- und Instrumentenausstellung für alle Fachbereiche 13.-18.7.92

Tägliche Konzerte

Künstlerische Leitung & Patronat:
Stiftung Pro Harmonia Mundi, Schweiz

Prospekt mit Anmeldeformular,
Konzert- und Kursprogramm erhältlich bei:

Secretariat der Stiftung Pro Harmonia Mundi
Postfach 62
CH-8486 Rikon im Tössatal

oder:

Associazione MUSICA RIVA
Via Antonio Pilati 5
I-38066 Riva del Garda (TN)



BEWEGEN - MALEN - BEWEGEN

Sommerkurs: 6.-10. Juli 1992
Herbstkurs: 3.-7. Oktober 1992
Winterkurs: 26.-30. Dezember 1992
Osterkurs: 8.-12. April 1993
Pfingstkurs: 28.-31. Mai 1993

Die erste Stunde ist eine Feldenkrais-Lektion in Bewusstheit durch Bewegung. In der zweiten Stunde entsteht zu einem vorgeschlagenen Thema und den Erfahrungen aus der Bewegungslection so sorgfältig ausgewählter Musik ein Bild. Die dritte Stunde gestaltet sich aus den sichtbar gewordenen Bewegungen. Die fünf Tage eines Kurses sind als Ganzes integrativ konzipiert.

Info + Anmeldung: Atelier Teresa Lenzin, Erlinsbacherstr. 6, 5000 Aarau, 064/24 73 28, Mo-Do tagsüber

Niall Brown, violoncelle solo de Camerata Bern, ex-professeur de l'Académie Internationale de Musique Y. Menuhin à Gstaad,

donne des leçons privées

en anglais ou français à des violoncellistes de niveau avancé. Téléphone au 021/963 08 39.

Sommerkurs 1992

19. Juli - 1. August

Improvisierte Musik

»von Herbeispielen der eigenen Wirklichkeit« mit Philippe Micol und Franz Aeschbacher

Auskunft und Anmeldung:
Schweizer Bildungswerkstatt

Herrengasse 4, 7000 CHUR, Tel. 081/22 88 66

Lied-Seminar in München

Werke von R. Schumann für Sänger und Pianisten

Auskünfte: Prof. Dr. Gerhard Isenberg, Sylvia Isenberg, Georg-Schuster-Str. 1, D-8033 Krailling

Animato:
Über 11 653 abonnierte Exemplare pro Nummer!

Vom 5.-10. Oktober 1992 findet auf dem Gottschalkenberg, Oberägeri (Kt. Zug) eine

KAMMERMUSIK-WOCHE

statt.

Leitung: Albor Rosenfeld, Violine, Viola
Rafael Rosenfeld, Violoncello

Zugelassen werden Musikstudenten, Musikschüler und fortgeschritten Laien (bereits bestehende Ensembles sowie einzelne Instrumentalisten): Streicher und Bläser).

Der Kammermusikunterricht wird vormittags und nachmittags erteilt.

Kursgeld: Fr. 360. --, Schüler und Studenten Fr. 180. --

In Mehrbettzimmer mit Vollpension Fr. 155. --

In 1er- und 2er-Zimmer mit Vollpension Fr. 165. --

Unterlagen sind anzufordern bei: Albor Rosenfeld, Hubmatt 2, 6044 Urdigenwil

Öffentliches Schlusskonzert: Samstag, den 10. Oktober 1992, 16.00 Uhr im Gottschalkenberg



Chorstudio

Pomorie - Bulgarien
5. - 16. Oktober 1992

Chor
Sologesang
Gruppen-Stimmbildung
Allgemeine Musikehre

Dozenten
Verena Piller, Alt
Mikoto Usami, Tenor
Mario Schwarz, Chorleitung
Leitung: Mario Schwarz

KOSTEN
Aktivteilnehmer Fr. 1500. --
Mitreisende mit Separatprogramm Fr. 1500. --
Jugendliche von 8 - 16 Jahren Fr. 1200. --
Kinder bis 7 Jahr 1000. --
Im Preis sind alle Kosten, wie Flug, Hotel, Einzelunterricht, Ausflüge usw. inbegrieffen.

ANMELDUNG UND INFORMATION

Chorstudio 92
Sekretariat Frau G. Rohner
Florastrasse 8
CH-8580 AMRISWIL
Tel. 071/67 68 01

SOMMER - MUSIKWOCHEN

1.-8. August 1992

KAMMERMUSIK

und VIOLINE-

INTERPRETATIONSKURS



8.-15. August 1992

ORCHESTERKURS

für STREICHER

Leitung:

KEMAL AKÇAG, Violine, Zürich

Angesprochene Kursteilnehmer:

Musikstudenten und fortgeschritten Laienmusiker sowie Pianisten/innen, die Kammermusik pflegen. Der Kammermusikkurs ist nur für bestehende Ensembles (Streicher allein oder mit Klavier, mit Bläser usw.). Die Teilnehmerzahl ist für die beiden Kurse beschränkt.

Anmeldung und Auskünfte bis 15. Juni 1992:

Kemal Akçag, Aryanstr. 38, CH-8704 Herrliberg, Tel. 01/915 02 64

15. Musische Ferien-Kurse András von Tószeghi

Kammermusik-Kurse II/V/VI, Streicher-Kurse I/IV und Orchesterwoche (auch für Kinder) III

Leitung: András von Tószeghi

Weitere Kurse für Blockflöte, Bassoon, Workshop Cello, Double Bass, Oboe, Klarinette, Bassklarinette, Harfe, Klavier + Klav., Improvisation, Klarinette, Oboe, Flöte, Rhythmus, Alexander Technik, Bewegung/Meditation, Zeichnen/Aquarellieren und Meisterkurs für Violine.

mit: U. Burkhardt, Gy. Csifra, H. Fausch, Th. Fehr, S. Fueter, K. Göhr, Th. Hamori, H. Koitka, G. Larsens, H. Nick, R. Niederer, Th. Ragossnig, M. Speiser, J. Tamás, K. Tanner, E. Tanner, B. Züst

5. Juli - 15. August 1992 (6 Wochen; I-VI)

in AROSA - BRAUNWALD - FTAN - ZUOZ

FERIEN

András von Tószeghi

KURSE: CH-9008 St. Gallen

Tel.: 071/25.24.22 oder

01/720...42...48