Zeitschrift: Animato

Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz

Band: 16 (1992)

Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



AUSSTELLUNG

24.-26. Juli

Nachbauten historischer Musikinstrumente: Blockflöten, Oboen, Fagotte, Violinen, Traversflöten, Harfen, Cembali usw.

mit Corelli-Ensemble Frankfurt, Universitäts-Chor, Saarbrücken (Messias), Jürgen Böhme, Musica Poetica, Novantiqua Bern, Elisabeth Glauser, Jakob Stämpfli u.a. Auskünfte: Freunde Alter Musik Thun, Lauenenweg 47e, CH-3600 Thun Tel. 033 / 22 72 02

Zu verkaufen

Franz. Violine

«Lugdunum», gebaut im Atelier P. Blanchard, Lyon; in sehr gutem Zustand. Verkaufspreis Fr. 6000.– Familie Y. Araki, Heissächerstrasse 66, 8907 Wettswil 8907 Wettswil Telefon 01/700 38 02

Zu verkaufen

Konzert-Geige

einmaliger Klang, Fr. 5200.-. Telefon 064/46 10 17

Von Privat zu verkaufen

italienische **Violine**

in gutem Zustand.

Zettelinschrift «Laurentius Storioni Fecit Cremona 1797». Sehr schöner Klang.

Anfragen und weitere Auskünfte:

N. Büttler Tel. 041 / 36 49 95

* CLAVICHORD * VIRGINAL * SPINETT * * CEMBALO * HAMMERFLÜGEL *

Klangspektrum von der Renaissance bis zur Romantik

CEMBALO-ATELIER EGON K. WAPPMANN 8967 WIDEN-Mutschellen 057 33 20 85



SOFTWARE AG

Vertretung europäischer Meisterwerkstätten Verkauf - Reparaturen - Stimmungen - Konzertservice

Wir freuen uns,

Sie

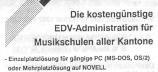
beim Kauf eines Musikinstrumentes fachmännisch beraten zu dürfen und garantieren Ihnen auch einen einwandfreien Service.

> Besuchen Sie uns unverbindlich.

Offizielle Bägendarfer-Vertretung



Musik Wild AG. 8750 Glarus Waisenhausstrasse 2 Telefon 058 / 61 19 93



- oder Mehrplatzlösung auf NOVELL - im praktischen Einsatz bewährt
- optimal an Ihre individuellen Bedürfnisse angepasst
- einzelne Module oder Gesamtlösung erhältlich Sonderangebot einschl. PC & Drucker

für kleinere Schulen zu Sonderpreis voll verknüpfbar mit unseren Paketen für die Primar-/Real-/Sekundarschulen

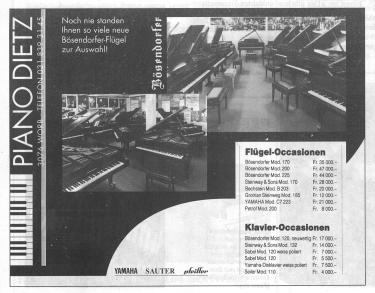
Wir beraten Sie gerne!

(Tel. 061/61 99 90) Hauptstrasse 89 4132 Muttenz





Tel. 045-212333





Kurszentrum Laudinella St. Moritz (Engadin/Schweiz) 1800 m ü. M. Musikreferent: Manfred Harras

Musikkurse 1992

Fachkurs für Blockflöte	411.4.92	Marianne Lüthi, Basel
Zeitgemässer Klavierunterricht	411.4.92	Leonore Katsch, Meisterschwanden
Kurswoche für Gitarre	411.4.92	Jürgen Schöllmann, Zofingen
Klavierinterpretationskurs	411.4.92	Adalbert Rötschi, Solothurn
Kurswoche für Querflöte	1118.4.92	Suzanne Huber, Basel
Musik mit Blockflöten und Orff-Instrumenten	11.–18.7.92	Ursula Frey, Effretikon Lotti Spiess, Effretikon
Jugendsingwochen der Engadiner Kantorei	18.7–1.8.92	Monika Henking, Thalwil/Luzern Stefan Albrecht, Rapperswil
Lehrgang für Chorleitung und chorische Stimmbildung	1.–15.8.92	Volker Hempfling, Odenthal Sabine Horstmann, Schwelm Welfhard Lauber, Kematen Michael Reif, Trier
Interpretationswoche für Orchesterspiel	8.–15.8.92	Raffaele Altwegg, Zürich
Seminar für Blockflöte, Viola da gamba und hist. Windkapsel- und Rohrblattinstrumente	26.9.–3.10.92	Manfred Harras, Basel/London Roswitha Friedrich, Hamburg Luitgard Obst, Oberursel
Kammermusikwoche	26.9.–3.10.92	Karl Heinrich von Stumpff, Hannover Christoph Killian, Basel
Interpretationskurs für Klavier	310.10.92	Hans Schicker, Zürich
Lied-Interpretation für Sänger und Pianisten	3.–10.10.92	Stephan Kramp, Basel Ulrich Koella, Basel
Herbstsingwoche	10.–17.10.92	Stephan Simeon, Gontenschwil Matthias Blumer, Romanshorn

Ausführliche Prospekte und Informationen sind erhältlich beim Kurssekretariat der Laudinella, CH-7500 St. Moritz, Telefon 082 / 2 21 31, Telefax 082 / 3 57 07.

Für die Vorsorge-Spezialisten der «Winterthur» ist keine Melodie zu schwer.



winterthur

Von uns dürfen Sie mehr erwarten.