

Zeitschrift: Animato
Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz
Band: 16 (1992)
Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TAGE ALTER MUSIK 1992

CH-THUN 16.-26. Juli

KURSE

Interpretation	19.-23. Juli
Traversflöte, Blockflöte	Sabine Kaipainen, Thun
Barockoboe, Barockfagott, Blockflöte, Pommer, Dulcian	Tuomas Kaipainen, Thun
Barockvioline	Uwe Sommerfeld, Frankfurt für Einsteiger und Fortgeschrittene
Cembalo	Christine Daxelhofer Karlsruhe
Generalbass	Schnupperkurs für Klavier oder Orgelspieler/Innen
Kinderkurs	24. Juli Schnupperkurs für Kinder und Jugendliche
Barocktanz	19.-23. Juli Bernhard Gertsch, Bern
Blockflötenklinik	24.-25. Juli Herbert Paetzold, Marktwald
Cembalo-Stimmen	24.-27. Juli Reinhard von Nagel, Paris

AUSSTELLUNG

24.-26. Juli
Nachbauten historischer Musikinstrumente:
Blockflöten, Oboen, Fagotte, Violinen, Traversflöten, Harfen, Cembali usw.

KONZERTE

mit Corelli-Ensemble Frankfurt, Universitäts-Chor, Saarbrücken (Messias), Jürgen Böhme, Musica Poetica, Novantiqua Bern, Elisabeth Glauser, Jakob Stämpfli u.a.
Auskünfte: Freunde Alter Musik Thun, Lauenenweg 47e, CH-3600 Thun
Tel. 033 / 22 72 02



Zu verkaufen

Franz. Violine

«Lugdunum»,
gebaut im Atelier
P. Blanchard, Lyon;
in sehr gutem Zustand.
Verkaufspreis Fr. 6000.-
Familie Y. Araki,
Heissacherstrasse 66,
8507 Wettswil
Telefon 01/700 38 02

Zu verkaufen

Konzert-Geige

einmaliger Klang,
Fr. 5200.-,
Telefon 064/46 10 17

Von Privat zu verkaufen

italienische Violine

in gutem Zustand.

Zettelinschrift
«Laurentius Storioni Fecit
Cremona 1797».
Sehr schöner Klang.

Anfragen und weitere
Auskünfte:

N. Büttler
Tel. 041 / 36 49 95



ST. MORITZ

Kurszentrum Laudinella St. Moritz (Engadin/Schweiz) 1800 m ü. M.

Musikreferent: Manfred Harras

Musikkurse 1992

Fachkurs für Blockflöte	4.-11.4.92	Marianne Lüthi, Basel
Zeitgemässer Klavierunterricht	4.-11.4.92	Leonore Katsch, Meisterschwanden
Kurswoche für Gitarre	4.-11.4.92	Jürgen Schöllmann, Zofingen
Klavierinterpretationskurs	4.-11.4.92	Adalbert Röttschi, Solothurn
Kurswoche für Querflöte	11.-18.4.92	Suzanne Huber, Basel
Musik mit Blockflöten und Orff-Instrumenten	11.-18.7.92	Ursula Frey, Effretikon
Jugendsingwochen der Engadiner Kantorei	18.7.-1.8.92	Lotti Spiess, Effretikon
Lehrgang für Chorleitung und chorische Stimmbildung	1.-15.8.92	Monika Henking, Thalwil/Luzern
Interpretationswoche für Orchesterspiel	8.-15.8.92	Stefan Albrecht, Rapperswil
Seminar für Blockflöte, Viola da gamba und hist. Windkapel- und Rohrblattinstrumente	26.9.-3.10.92	Volker Hempfling, Odenthal
Kammermusikwoche	26.9.-3.10.92	Sabine Horstmann, Schwelm
Interpretationskurs für Klavier	3.-10.10.92	Welfhard Lauber, Kematen
Lied-Interpretation für Sänger und Pianisten	3.-10.10.92	Michael Reif, Trier
Herbstsingwoche	10.-17.10.92	Raffaele Altwegg, Zürich
		Manfred Harras, Basel/London
		Roswitha Friedrich, Hamburg
		Luitgard Obst, Oberursel
		Karl Heinrich von Stumpff, Hannover
		Christoph Killian, Basel
		Hans Schicker, Zürich
		Stephan Kramp, Basel
		Ulrich Koella, Basel
		Stephan Simeon, Gontenschwil
		Matthias Blumer, Romanshorn

Ausführliche Prospekte und Informationen sind erhältlich beim Kurssekretariat der Laudinella, CH-7500 St. Moritz, Telefon 082 / 2 21 31, Telefax 082 / 3 57 07.

* CLAVICHORD * VIRGINAL * SPINETT *
* CEMBALO * HAMMERFLÜGEL *

Klangspektrum von der Renaissance bis zur
Romantik

CEMBALO-ATELIER
EGON K. WAPPMANN
8967 WIDEN-Mutschellen
057 33 20 85



Vertretung europäischer Meisterwerkstätten
Verkauf - Reparaturen - Stimmungen - Konzertservice

Wir freuen uns,

Sie

beim Kauf eines Musik-
instrumentes fachmännisch
beraten zu dürfen und
garantieren Ihnen auch
einen einwandfreien Service.

Besuchen Sie uns
unverbindlich.

Offizielle
Bösendorfer-Vertretung



Musik Wild AG, 8750 Glarus
Waisenhausstrasse 2
Telefon 058 / 61 19 93

ZUCKERMANN CEMBALO
BAUSÄTZE

Vertrieb durch:

Cembalo-Werkstatt
Ruedi Käppeli
6210 Sursee/LU
Tel. 045-21 23 33

JCS SOFTWARE AG

Die kostengünstige
EDV-Administration für
Musikschulen aller Kantone

- Einzelplatzlösung für gängige PC (MS-DOS, OS/2)
oder Mehrplatzlösung auf NOVELL
- im praktischen Einsatz bewährt
- optimal an Ihre individuellen Bedürfnisse angepasst
- einzelne Module oder Gesamtlösung erhältlich

NEU! Sonderangebot einschl. PC & Drucker
für kleinere Schulen zu Sonderpreis
NEU! voll verknüpfbar mit unseren Paketen
für die Primar-/Real-/Sekundarschulen

Wir beraten Sie gerne!

(Tel. 061/61 99 90)
Hauptstrasse 89
4132 Muttenz



PIANO DIETZ
3076 WORB. TELEFON 031 839 31 45

Noch nie standen
Ihnen so viele neue
Bösendorfer-Flügel
zur Auswahl!



Flügel-Occasionen

Bösendorfer Mod. 170	Fr. 35 000.-
Bösendorfer Mod. 200	Fr. 47 000.-
Bösendorfer Mod. 225	Fr. 44 000.-
Steinway & Sons Mod. 170	Fr. 28 000.-
Bechstein Mod. B 203	Fr. 20 000.-
Grotrian Steinway Mod. 185	Fr. 12 000.-
YAMAHA Mod. C7 223	Fr. 21 000.-
Petrol Mod. 200	Fr. 8 000.-

Klavier-Occasionen

Bösendorfer Mod. 120, neuwertig	Fr. 17 000.-
Steinway & Sons Mod. 132	Fr. 14 000.-
Sabel Mod. 120 weiss poliert	Fr. 7 000.-
Sabel Mod. 120	Fr. 5 500.-
Yamaha-Disklavier weiss poliert	Fr. 7 500.-
Seller Mod. 110	Fr. 4 000.-

YAMAHA SAUTER pfeiffer

Für die Vorsorge-Spezialisten
der «Winterthur»
ist keine Melodie zu schwer.

Adagio cantabile



winterthur

Von uns dürfen Sie mehr erwarten.