

**Zeitschrift:** Animato  
**Herausgeber:** Verband Musikschulen Schweiz  
**Band:** 15 (1991)  
**Heft:** 1  
  
**Rubrik:** Kurse/Veranstaltungen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Accademia di Musica della Svizzera Italiana

Direzione: A. Brenner

### Meisterkurse

Klarinette / Fagott / Kammermusik

## Karl Leister

1. Soloklarinetist der Berliner Philharmoniker

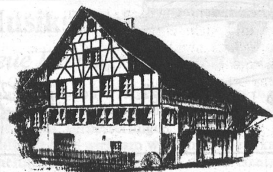
## Janos Meszaros

Solofagottist, Winterthur / künstl. Leiter von Musica Riva

13. - 20. Mai 1991, Lugano / CH

Einschreibegebühr: SFr. 50.-  
Kursgebühr: Aktive SFr. 500.-, Hörer SFr. 250.-  
Anmeldungen bis 5. April 1991

Auskünfte und Prospekte mit Anmeldeunterlagen:  
Accademia di Musica della Svizzera Italiana, via Tasso 8,  
CH-6900 Lugano, Tel. 091 / 23 59 36



## SOZIALE MUSIKSCHULE 8047 ZÜRICH

Wylderweg 19, Telefon 01/492 26 15

## SMZ - Musiklager 1991 22. - 28. April 1991 Beatenberg BE

Das alljährlich durchgeführte Musiklager der Sozialen Musikschule Zürich bietet interessierten Musikschülern die Möglichkeit zu intensiven und vielschichtigen musikalischen Erfahrungen.

Zur Teilnahme eingeladen sind insbesondere Jugendliche im Alter von ca. 12 - 20 Jahren, die in der Beherrschung eines Streich- oder Blasinstrumentes mindestens eine mittlere Stufe erreicht haben.

Schwerpunkte der Arbeit bilden Orchester- und Ensemblespiel, Kammermusik für Fortgeschrittene sowie täglich Chorsingen und viel Bewegung.

**Kursleitung:** Michael Gohl, Gesamtleitung

Cordelia Fankhauser, Violine/Streicher  
Kathrin Gilg, Cello/Streicher  
Andreas Wulf, Trompete/Bläser

**Kursgeld:** Fr. 320.- inkl. Unterkunft und Vollpension im grosszügigen Ferienheim der Stadt Burgdorf in Beatenberg sowie Kollektivreise ab Zürich HB

**Anmeldeschluss:** 1. April 1991

Unterlagen und Anmeldung beim Sekretariat der Sozialen Musikschule Zürich, Wylderweg 19, 8047 Zürich, Telefon 01 / 492 26 15



## Musik-Kurswochen Arosa 1991

**Jugendstreichorchesterwoche**  
(6. - 12. Juli 1991)

**Chorwoche**  
(6. - 12. Juli 1991)

**Querflöte (Mozart-Werke)**  
(14. - 20. Juli 1991)

**Gitarren-Workshop**  
(14. - 20. Juli 1991)

**Kinder erleben Musik**  
(14. - 20. Juli 1991)

**Schnupperkurs Traversflöte**  
(21. - 27. Juli 1991)

**Schnupperkurs Hammerflügel**  
(21. - 27. Juli 1991)

**Blasorchesterwoche**  
(21. - 27. Juli 1991)

Sämtliche Kursleiter sind namhafte Persönlichkeiten aus der Schweiz und aus Deutschland. Die «Musik-Kurswochen Arosa» werden vom Kulturkreis Arosa organisiert. Kursprospekte können unverbindlich beim **Kulturkreis Arosa, 7050 Arosa** (Tel. 081 / 31 16 21 oder 081 / 31 33 55) bezogen werden.

**Saxophon-Workshop**  
(28. Juli - 3. August 1991)

**Improvisations-Workshop**  
(28. Juli - 3. August 1991)

**Meisterkurs Kontrabass**  
(3. - 14. August 1991)

**Doppelrohrblattinstrumente**  
(4. - 10. August 1991)

**Cello**  
(4. - 10. August 1991)

**Klavier**  
(4. - 10. August 1991)

**Musik aus 1001 Nacht (Orff-Instr.)**  
(11. - 17. August 1991)



## Kurszentrum Laudinella St. Moritz (Engadin/Schweiz) 1800 m ü. M.

### Musikkurse 1991

Kurswoche für Violoncello	1. - 7. April	Markus Stocker, Winterthur
Kurswoche für Violine	1. - 7. April	Mark Lubotsky, Hamburg
Klavier-Interpretationskurs	1. - 7. April	Adalbert Roetschi, Feldbrunnen SO
Interpretationskurs für Oboe	1. - 7. April	Heidi Bubenhofer, St. Gallen
Stimmbildungs- und Interpretationskurs für Sologesang (Lied, Oratorium, Oper)	6. - 13. April	Stephan Kramp, Basel
Kurswoche für Chorleiter und Chorsänger	6. - 13. April	Frieder Liebendörfer, Basel
Kurswoche für Streichorchester	6. - 13. April	Maurice Altenbach, Basel
Methodikkurs für Blockflötisten	13. - 20. April	Marianne Lüthi, Basel
Weiterbildung für Querflöte mit Alexandertechnik	20. - 27. April	Conrad Klemm, Winterthur/Rom
Weiterbildung für klassisches Gitarrenspiel	20. - 27. April	Christoph Jäggin, Winterthur
Kammermusik des Barock	6. - 13. Juli	Jacques Frisch, Paris Alain Sobczak, Strasbourg Matthieu Lussan, Paris
Musik mit Blockflöten und Orff-Instrumenten	6. - 13. Juli	Lotti Spiess, Effretikon Ursula Frey, Effretikon
Musikwoche für Familien	13. - 20. Juli	Peter Appenzeller, Feldmeilen
Jugendingswochen der Engadiner Kantorei	13. - 27. Juli	Stephan Simeon, Gontenschwil Monika Henking, Thalwil/Luzern
Interpretationswoche für Orchesterspiel	20. - 27. Juli	Raffaele Altwegg, Zollikon/Zürich
Lehrgang für Chorleitung und chorische Stimmbildung	27. Juli - 10. August	Frauke Haasemann, Princeton/USA Sabine Horstmann, Schwelm/D Welfhard Lauber, Kematen/A Maria Henke, Bornheim/D
Bläser-Kammermusik	10. - 17. August	Kurt Meier, Zürich
Seminar für Blockflöte und hist. Windkapell- und Rohrblattinstrumente	14. - 21. September	Manfred Harras, Basel/London Luitgard Obst, Oberursel/D
Kammermusikwoche	28. Sept. - 5. Okt.	Karl Heinrich von Stumpff, Hannover Christoph Killian, Basel
Kurswoche für Orchesterspiel	5. - 12. Oktober	Rudolf Aschmann, Mollis/Glarus
Interpretationskurs für Klavier	5. - 12. Oktober	Hans Schicker, Zürich
Herbstsingingwoche	12. - 19. Oktober	Fritz Näf, Winterthur
Jugendorchesterskurs	12. - 19. Oktober	Rudolf Aschmann, Mollis/Glarus

Ausführliche Prospekte und Informationen sind erhältlich beim **Kurssekretariat der Laudinella**, CH-7500 St. Moritz, Tel. 082 / 2 21 31, Telex 852277, Telefax 082 / 3 57 07.



## Musikschule Region Thun

Schloss Bellerive  
Gwattstrasse 120, 3645 Gwatt, Telefon 033 / 36 88 66

### American Musicals + Art Songs (Amerikanische Musicals + Kunstlieder)

8. - 20. Juli 1991

Scharmal Schrock, USA: Gesang  
Edwin Light, USA: Klavier

Kursgebühr pro Woche: sFr. 300.- für Hörer sFr. 150.-

Anmeldeschluss: 16. Juni 1991

Auskunft + Anmeldung: Musikschule-Region Thun

## Arbeitsgemeinschaft St. Gallischer Jugendmusikschulen

Fortbildungskurs für Grundkurslehrkräfte:

### Die Jahreszeiten im Aufbau des Grundkurses

Kursleiterinnen:	Frau Anke Banse, Feldmeilen Frau Maria Moser, Winterthur
Kurszeiten:	Samstag, den 16. März 1991 09.45 - 12.00, 13.30 - 16.00, 17.00 - 19.00 Uhr
Ort:	Musikschulzentrum Wattwil
Kosten:	Fr. 80.-
Teilnehmerzahl:	maximal 30 Personen
Anmeldung:	bis zum 1. März 1991 an das Kurssekretariat: David Sonder, JMS Toggenburg, Postfach 357 9630 Wattwil

Diplomierte

### Klavier-lehrerin

übernimmt

### Stellver-tretungen.

Auskunft und Anfragen:

M. Flückiger  
Telefon 031 / 51 42 24

### Lehrkraft für Violine

Rhythmik,  
Tanz-  
Improvisation

sucht neues Wirkungsfeld.

Tel. (0049) 431 / 57 589

Cembali, Spinette, Virginal, Klavichorde, Hammerflügel

Herstellung  
Vertretungen  
Restaurierungen  
Vermietung

### Otto Rindlisbacher

8055 Zürich, Friesenbergstrasse 240  
Telefon 01 / 462 49 76



## stellenangebote



### Musikschule Landquart

und Umgebung MSLU

Die Musikschule Landquart und Umgebung sucht auf den Schulbeginn im August 1991 eine

#### Lehrkraft für Klavier

Das voraussichtliche Pensum umfasst mindestens 20 Wochenstunden in verschiedenen Gemeinden unseres Einzugsgebietes. Das Pensum kann auch unter mehreren Bewerbern aufgeteilt werden. Für die Übernahme des gesamten Pensums erwarten wir eine Lehrkraft mit Lehrtitel; im Falle von aufgeteilten Pensum können sich auch Studentinnen und Studenten einer Musikhochschule/Konservatorium bewerben.

Eintritt: ab sofort nach Vereinbarung.

#### Lehrer für Blechblasunterricht

Pensum: ca. 12 Lektionen  
Eintritt: ab sofort nach Vereinbarung

#### Lehrkraft für Mus. Früh- erziehung und Grundschule

Pensum: ca. 6 Lektionen

Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen senden Sie bitte umgehend an: Sekretariat Musikschule Landquart und Umgebung, Postfach 101, 7302 Landquart.



Jugendmusikschule Weinfelden  
8570 Weinfelden

Auf Beginn des Schuljahres 91/92 (12. August 1991) suchen wir Lehrkräfte für

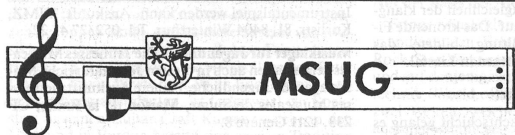
#### KLAVIER

8 – 10 Wochenstunden

#### QUERFLÖTE

11 – 15 Wochenstunden

Interessenten mit Diplom oder in fortgeschrittenem Studium richten ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen an: Jugendmusikschule Weinfelden, Falkenstrasse 2, 8570 Weinfelden. Auskunft erteilt die Schulleiterin J. Suter gerne (Tel. 072 / 22 23 66).



Per März 1991 suchen wir Lehrkräfte für

#### Klarinette

18 Wo-Stunden

#### Gitarre

6 Wo-Stunden

#### Elektr. Gitarre

3 Wo-Stunden

#### Leiter des Jazz-Ensembles

sowie per August 1991:

#### Leiter des Jugendblasorchesters Trompete

12 Wo-Stunden

Die grossen Pensum können evtl. aufgeteilt werden.

Wir sind eine Musikschule mit über 1000 Schülern, 60 Lehrkräften, vielen Ensembles und Orchester und bieten Ihnen fortschrittliche Anstellungsbedingungen.

Wir erwarten von Ihnen pädagogisches Geschick, Musikalität und Engagement.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind zu richten an:

MUSIKSCHULE USTER/GREIFENSEE, Apothekerstr. 13, 8610 Uster.

Für weitere Auskünfte steht Ihnen der Schulleiter W. Achermann gerne zur Verfügung, Telefon 01 / 940 78 00.

**MUSIKSCHULE — USTER/GREIFENSEE —**



### GITARRE

Vertretung für ca. 6 Stunden/Woche  
3 Wochen vom 8.4. – 27.4.91

Entschädigung gemäss den kantonalen Richtlinien

Interessenten melden sich bitte bei der

MUSIKSCHULE SURSEE, Postfach  
6210 Sursee, Tel. 045 / 21 71 04



J.M.S.A.  
JUGENDMUSIKSCHULE  
8580 AMRISWIL

Wir suchen für 1991 Lehrkräfte für

#### Klavier

auf Semesterbeginn am 1. Febr. für 1 – 2  
Nachmittage. Erweiterung des Pensums auf  
neues Schuljahr (Beginn 12. August 1991)  
möglich.  
Auch in Einzelpersonen

#### Musik. Früherziehung

auf Schuljahresbeginn (12. August 1991)  
für 2 – 3 Abteilungen

Amriswil ist Schnellzugstation der Linie  
Zürich – Romanshorn. Die neuen Unterrichts-  
räume befinden sich 3 Minuten vom Bahnhof  
entfernt.

Bewerbungen sind mit den üblichen Unter-  
lagen an den Schulleiter erbitten (Toni Keller,  
Ob. Grenzstrasse 9, 8580 Amriswil).

Dieser erteilt auch gerne weitere Auskünfte  
(Tel. 071 / 67 36 97, über Mittag oder abends).

Leider können wir Ausländer nur in Betracht  
ziehen, wenn sie im Besitze der Ausweise B  
oder C, oder wenn sie Grenzgänger sind.



Musikschule  
Fislisbach

sucht per sofort oder nach Vereinbarung  
Lehrkräfte für

#### Klavier

ca. 10 Wochenstunden

#### Gitarre

ca. 10 Wochenstunden

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung mit den üblichen  
Unterlagen an den Musikschulleiter:

Paul Burtcher, Musterleeweg 6,  
5442 Fislisbach, Telefon 056 / 83 14 55

Optimaler Kontakt zwischen  
Bogenhaar und Saite

### RENTRO-Kolophonium

für einen schönen Ton

weiche, prägnante Ansprache,  
ideale Saugfähigkeit, langanhaf-  
tend, in temperaturschützender  
Sparhülle.

Erhältlich beim Fachhandel.  
Bezugsquellennachweis durch  
den Hersteller

Walter Imholz  
Hauptstrasse 37, 4105 Biel-Benken  
Telefon 061 73 74 36

## kurse / veranstaltungen



MUSIK-AKADEMIE DER STADT BASEL

KONSERVATORIUM

### Ausbildung zum Lehrer für Musikalische Früherziehung und Grundkurse 1991 – 1993

Die Musik-Akademie der Stadt Basel führt einen weiteren Ausbildungskurs  
zum Lehrer für Musikalische Früherziehung und Grundkurse durch.

Dauer: August 1991 bis Juni 1993.

**Zeitliche Beanspruchung:** ca. 15 Wochenstunden, an zwei Nachmittagen  
und einem Abend zusammengefasst.  
Intensivwochen, einige Wochenendveranstaltungen und Praktika. Schrift-  
liche Arbeit.

Weitere Informationen können dem speziellen Prospekt entnommen wer-  
den. Prospekt und Anmeldeformular sind auf dem Sekretariat der Musikali-  
schen Grundkurse, Leonhardsstr. 6, 4051 Basel, erhältlich  
(Tel. 061 / 25 57 22).

Anmeldeschluss: 28. März 1991

Die Aufnahmeprüfungen werden im April/Mai 1991 durchgeführt.

### internationale meisterkurse im rheinbergerhaus

lichtensteinische musikschule

9490 Vaduz, Fürstentum Liechtenstein · Postfach 435

8. bis 13. Juli 1991

#### Kontrabass

Prof. Ludwig Streicher, Wien

14. bis 27. Juli 1991

#### Solo- und Kammer- musikurs

mit dem Ensemble  
«Idomeneo» Holland

Jacques Zoon

Jan Spronk

Frank van den Brink

Herman Jeurissen

Jos de Lange

Flöte

Oboe

Klarinette

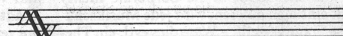
Horn

Fagott

Prospekte und Auskünfte durch:  
Prospectus et informations par:  
Leaflets and informations through:

Internationale Meisterkurse  
Liechtensteinische Musikschule  
FL-9490 Vaduz, Postfach 435  
Fürstentum Liechtenstein  
Tel. 075 / 2 46 20

Musikschule  
und Konservatorium  
Winterthur



An unserer Berufs- und Hochschule unterrichten:

#### Nora Chastain

Violine

#### Rudolf Koelman

Violine

#### Harald Friedrich

Kontrabass

#### Louise Pellerin

Oboe

#### David W. Johnson

Horn

Anmeldeschluss für das Herbstsemester 1991/92 ist der 31. März 1991.

Musikschule und Konservatorium Winterthur, Tössertobelstrasse 1,  
8400 Winterthur (Telefon 052 / 23 36 23)



Ihr Vorteil  
unsere Auswahl

**PIANO-ECKENSTEIN**  
Leonhardsgraben 48 · 4051 Basel · Tel. 061 · 25 77 90