

**Zeitschrift:** Animato  
**Herausgeber:** Verband Musikschulen Schweiz  
**Band:** 15 (1991)  
**Heft:** 1

**Rubrik:** Kurse/Veranstaltungen

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## kurse / veranstaltungen



### Accademia di Musica della Svizzera Italiana

Direzione: A. Brenner

### Meisterkurse

Klarinette / Fagott / Kammermusik

### Karl Leister

1. Soloklarinetist der Berliner Philharmoniker

### Janos Meszaros

Solofagottist, Winterthur / künstl. Leiter von Musica Riva

13. – 20. Mai 1991, Lugano / CH

Einschreibegebühr: SFr. 50.–  
Kursgebühr: Aktive SFr. 500.–, Hörer SFr. 250.–  
Anmeldungen bis 5. April 1991

Auskünfte und Prospekte mit Anmeldungsunterlagen:  
Accademia di Musica della Svizzera Italiana, via Tasso 8,  
CH-6900 Lugano, Tel. 091 / 23 59 36



### SOZIALE MUSIKSCHULE 8047 ZÜRICH

Wydlerweg 19, Telefon 01/492 26 15

### SMZ – Musiklager 1991 Beatenberg BE

Das alljährlich durchgeführte Musiklager der Sozialen Musikschule Zürich bietet interessierten Musikschülern die Möglichkeit zu intensiven und vielschichtigen musikalischen Erfahrungen.

Zur Teilnahme eingeladen sind insbesondere Jugendliche im Alter von ca. 12 – 20 Jahren, die in der Beherrschung eines Streich- oder Blasinstrumentes mindestens eine mittlere Stufe erreicht haben.

Schwerpunkte der Arbeit bilden Orchester- und Ensemblespiel, Kammermusik für Fortgeschrittene sowie täglich Chorsingen und viel Bewegung.

**Kursleitung:** Michael Gohl, Gesamtleitung

Cordelia Fankhauser, Violine/Streicher  
Kathrin Gilg, Cello/Streicher  
Andreas Wulf, Trompete/Bläser

**Kursgeld:** Fr. 320.–, inkl. Unterkunft und Vollpension im grosszügigen Ferienheim der Stadt Burgdorf in Beatenberg sowie Kollektivreise ab Zürich HB

**Anmeldeschluss:** 1. April 1991

Unterlagen und Anmeldung beim Sekretariat der Sozialen Musikschule Zürich,  
Wydlerweg 19, 8047 Zürich, Telefon 01 / 492 26 15



### Musik-Kurswochen Arosa 1991

#### Jugendstreichorchesterwoche

(6. – 12. Juli 1991)

#### Chorwoche

(6. – 12. Juli 1991)

#### Querflöte (Mozart-Werke)

(14. – 20. Juli 1991)

#### Gitarren-Workshop

(14. – 20. Juli 1991)

#### Kinder erleben Musik

(14. – 20. Juli 1991)

#### Schnupperkurs Traversflöte

(21. – 27. Juli 1991)

#### Schnupperkurs Hammerflügel

(21. – 27. Juli 1991)

#### Blasorchesterwoche

(21. – 27. Juli 1991)

Sämtliche Kursleiter sind namhafte Persönlichkeiten aus der Schweiz und aus Deutschland. Die «Musik-Kurswochen Arosa» werden vom Kulturkreis Arosa organisiert. Kursprospekte können unverbindlich beim Kulturkreis Arosa, 7050 Arosa (Tel. 081 / 31 16 21 oder 081 / 31 33 55) bezogen werden.

#### Saxophon-Workshop

(28. Juli – 3. August 1991)

#### Improvisations-Workshop

(28. Juli – 3. August 1991)

#### Meisterkurs Kontrabass

(3. – 14. August 1991)

#### Doppelrohrblattinstrumente

(4. – 10. August 1991)

#### Cello

(4. – 10. August 1991)

#### Klavier

(4. – 10. August 1991)

#### Musik aus 1001 Nacht (Orff-Instr.)

(11. – 17. August 1991)



**Kurszentrum Laudinella  
St. Moritz (Engadin/Schweiz) 1800 m ü.M.**

### Musikkurse 1991

Kurswoche für Violoncello	1. – 7. April	Markus Stocker, Winterthur
Kurswoche für Violine	1. – 7. April	Mark Lubotsky, Hamburg
Klavier-Interpretationskurs	1. – 7. April	Adalbert Roetschi, Feldbrunnen SO
Interpretationskurs für Oboe	1. – 7. April	Heidi Bubenhofer, St. Gallen
Stimmbildungs- und Interpretationskurs für Sologesang (Lied, Oratorium, Oper)	6. – 13. April	Stephan Kramp, Basel
Kurswoche für Chorleiter und Chorsänger	6. – 13. April	Frieder Liebendorfer, Basel
Kurswoche für Streichorchester	6. – 13. April	Maurice Altenbach, Basel
Methodikkurs für Blockflötisten	13. – 20. April	Marianne Lüthi, Basel
Weiterbildung für Querflöte mit Alexanderteknik	20. – 27. April	Conrad Klemm, Winterthur/Rom
Weiterbildung für klassisches Gitarrenspiel	20. – 27. April	Christoph Jägglin, Winterthur
Kammermusik des Barock	6. – 13. Juli	Jacques Frisch, Paris
Musik mit Blockflöten und Orff-Instrumenten	6. – 13. Juli	Alain Sobczak, Strasbourg
Musikwoche für Familien	13. – 20. Juli	Matthieu Lusson, Paris
Jugendsingwochen der Engadiner Kantorei	13. – 27. Juli	Lotti Spiess, Effretikon
Interpretationswoche für Orchesterspiel	20. – 27. Juli	Ursula Frey, Effretikon
Lehrgang für Chorleitung und chorische Stimmbildung	27. Juli – 10. August	Peter Appenzeller, Feldmeilen
Bläser-Kammermusik	10. – 17. August	Stephan Simeon, Gontenschwil
Seminar für Blockflöte und hist. Windkapsel- und Rohrblattinstrumente	14. – 21. September	Monika Henking, Thalwil/Luzern
Kammermusikwoche	28. Sept. – 5. Okt.	Raffaele Altwegg, Zollikon/Zürich
Kurswoche für Orchesterspiel	5. – 12. Oktober	Frauke Haasemann, Princeton/USA
Interpretationskurs für Klavier	5. – 12. Oktober	Sabine Horstmann, Schwelm/D
Herbstsingwoche	12. – 19. Oktober	Welfhard Lauber, Kematen/A
Jugendorchesterkurs	12. – 19. Oktober	Marien Henke, Bornheim/D
		Karl Heinrich von Stumpff, Hannover
		Christoph Killian, Basel
		Rudolf Aschmann, Mollis/Glarus
		Hans Schicker, Zürich
		Fritz Náf, Winterthur
		Rudolf Aschmann, Mollis/Glarus

Ausführliche Prospekte und Informationen sind erhältlich beim Kurssekretariat der Laudinella, CH-7500 St. Moritz, Tel. 082 / 2 21 31, Telex 852277, Telefax 082 / 3 57 07.



### Musikschule Region Thun

Schloss Bellerive

Gwattstrasse 120, 3645 Gwatt, Telefon 033 / 36 88 66

### American Musicals + Art Songs

(Amerikanische Musicals + Kunstlieder)

8. – 20. Juli 1991

Scharmal Schrock, USA: Gesang

Edwin Light, USA: Klavier

Kursgebühr pro Woche: sFr. 300.– / für Hörer sFr. 150.–

Anmeldeschluss: 16. Juni 1991

Auskunft + Anmeldung: Musikschule Region Thun

### Arbeitsgemeinschaft St. Gallischer Jugendmusikschulen

Fortbildungskurs für Grundkurslehrkräfte:

### Die Jahreszeiten im Aufbau des Grundkurses

Kursleiterinnen:

Frau Anke Banse, Feldmeilen

Frau Maria Moser, Winterthur

Kurszeiten: Samstag, den 16. März 1991

09.45 – 12.00, 13.30 – 16.00, 17.00 – 19.00 Uhr

Ort: Musikschulzentrum Wattwil

Fr. 80.–

Teilnehmerzahl: maximal 30 Personen

Anmeldung: bis zum 1. März 1991 an das Kurssekretariat:

David Sonder, JMS Toggenburg, Postfach 357

9630 Wattwil

Diplomierte

**Klavier-lehrerin**

übernimmt

**Stellvertretungen.**

Auskunft und Anfragen:

M. Flückiger  
Telefon 031 / 51 42 24

**Lehrkraft für Violine Rhythmisik, Tanz-Improvisation**

sucht neues Wirkungsfeld.

Tel. (0049) 431 / 57 589

**Cembali, Spinette, Virginale, Klavichorde, Hammerflügel**

Herstellung  
Vertretungen  
Restaurierungen  
Vermietung

**Otto Rindlisbacher**

8055 Zürich, Friesenbergstrasse 240  
Telefon 01 / 462 49 76

## stellenangebote



### Musikschule Landquart und Umgebung MSLU

Die Musikschule Landquart und Umgebung sucht auf den Schulbeginn im August 1991 eine

#### Lehrkraft für Klavier

Das voraussichtliche Pensum umfasst mindestens 20 Wochenstunden in verschiedenen Gemeinden unseres Einzugsgebietes. Das Pensum kann auch unter mehreren Bewerbern aufgeteilt werden.

Für die Übernahme des gesamten Pensums erwarten wir eine Lehrkraft mit Lehrdiplom; im Falle von aufgeteilten Pensen können sich auch Studentinnen und Studenten einer Musikhochschule/Konservatorium bewerben.

Eintritt: ab sofort nach Vereinbarung.

#### Lehrer für Blechblasunterricht

Pensum: ca. 12 Lektionen  
Eintritt: ab sofort nach Vereinbarung

#### Lehrkraft für Mus. Früh- erziehung und Grundschule

Pensum: ca. 6 Lektionen

Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen senden Sie bitte umgehend an:  
Sekretariat Musikschule Landquart und Umgebung, Postfach 101,  
7302 Landquart.



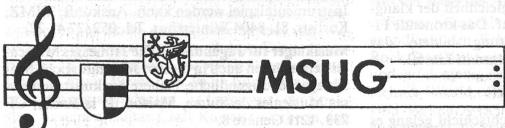
### Jugendmusikschule Weinfelden 8570 Weinfelden

Auf Beginn des Schuljahres 91/92 (12. August 1991) suchen wir Lehrkräfte für

#### KLAVIER QUERFLÖTE

8 – 10 Wochenstunden  
11 – 15 Wochenstunden

Interessenten mit Diplom oder in fortgeschrittenem Studium richten ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen an:  
Jugendmusikschule Weinfelden, Falkenstrasse 2, 8570 Weinfelden.  
Auskunft erteilt die Schulleiterin J. Suter gerne (Tel. 072 / 22 23 66).



Per März 1991 suchen wir Lehrkräfte für

#### Klarinette

18 Wo-Stunden

#### Gitarre

6 Wo-Stunden

#### Elektr. Gitarre

3 Wo-Stunden

#### Leiter des Jazz-Ensembles

sowie per August 1991:

#### Leiter des Jugendblasorchesters Trompete

12 Wo-Stunden

Die grossen Pensum können evtl. aufgeteilt werden.

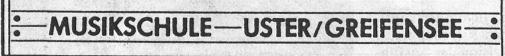
Wir sind eine Musikschule mit über 1000 Schülern, 60 Lehrkräften, vielen Ensembles und Orchester und bieten Ihnen fortschrittliche Anstellungsbedingungen.

Wir erwarten von Ihnen pädagogisches Geschick, Musikalität und Engagement.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind zu richten an:

MUSIKSCHULE USTER/GREIFENSEE, Apothekerstr. 13, 8610 Uster.

Für weitere Auskünfte steht Ihnen der Schulleiter W. Achermann gerne zur Verfügung, Telefon 01 / 940 78 00.



### GITARRE

Vertretung für ca. 6 Stunden/Woche

3 Wochen vom 8.4. – 27.4.91

Entschädigung gemäss den kantonalen Richtlinien

Interessenten melden sich bitte bei der

MUSIKSCHULE SURSEE, Postfach  
6210 Sursee, Tel. 045 / 21 71 04



## MUSIK-AKADEMIE DER STADT BASEL

KONSERVATORIUM

### Ausbildung zum Lehrer für Musikalische Früherziehung und Grundkurse 1991 – 1993

Die Musik-Akademie der Stadt Basel führt einen weiteren Ausbildungskurs zum Lehrer für Musikalische Früherziehung und Grundkurse durch.

Dauer: August 1991 bis Juni 1993.

Zeitliche Beanspruchung: ca. 15 Wochenstunden, an zwei Nachmittagen und einem Abend zusammengefasst. Intensivwochen, einige Wochenendveranstaltungen und Praktika. Schriftliche Arbeit.

Weitere Informationen können dem speziellen Prospekt entnommen werden. Prospekt und Anmeldeformular sind auf dem Sekretariat der Musikalischen Grundkurse, Leonhardsstr. 6, 4051 Basel, erhältlich (Tel. 061 / 25 57 22).

Anmeldeschluss: 28. März 1991

Die Aufnahmeprofessionen werden im April/Mai 1991 durchgeführt.



### J·M·S·A JUGENDMUSIKSCHULE 8580 AMRISWIL

Wir suchen für 1991 Lehrkräfte für

#### Klavier

auf Semesterbeginn am 1. Febr. für 1 – 2 Nachmittage. Erweiterung des Pensums auf neues Schuljahr (Beginn 12. August 1991) möglich.

Auch in Einzelpenseln

#### Musik. Früherziehung

auf Schuljahresbeginn (12. August 1991) für 2 – 3 Abteilungen

Amriswil ist Schnellzugsstation der Linie Zürich – Romanshorn. Die neuen Unterrichtsräume befinden sich 3 Minuten vom Bahnhof entfernt.

Bewerbungen sind mit den üblichen Unterlagen an den Schulleiter erbeten (Toni Keller, Ob. Grenzstrasse 9, 8580 Amriswil).

Dieser erteilt auch gerne weitere Auskünfte (Tel. 071 / 67 36 97, über Mittag oder abends).

Leider können wir Ausländer nur in Betracht ziehen, wenn sie im Besitz der Ausweise B oder C, oder wenn sie Grenzgänger sind.

#### internationale meisterkurse

#### im rheinbergerhaus liechtensteinische musikschule

9490 Vaduz, Fürstentum Liechtenstein · Postfach 435

#### Kontrabass

Prof. Ludwig Streicher, Wien

#### Solo- und Kammer- musikkurs

#### mit dem Ensemble «Idomeneo» Holland

Jacques Zoon

Flöte

Jan Spronk

Oboe

Frank van den Brink

Klarinette

Herman Jeurissen

Horn

Jos de Lange

Fagott

Prospekte und Auskünfte durch:  
Prospectus et Informations par:  
Leaflets and Informations through:  
Internationale Meisterkurse  
Liechtensteinische Musikschule  
FL-9490 Vaduz, Postfach 435  
Fürstentum Liechtenstein  
Tel. 075 / 2 46 20



sucht per sofort oder nach Vereinbarung  
Lehrkräfte für

#### Klavier

ca. 10 Wochenlektionen

#### Gitarre

ca. 10 Wochenlektionen

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen an den Musikschulleiter:

Paul Burtscher, Musterleeweg 6,  
5442 Fislisbach, Telefon 056 / 83 14 55

Musikschule  
und Konservatorium  
Winterthur



An unserer Berufs- und Hochschule unterrichten:

#### Nora Chastain

Violine

#### Rudolf Koelman

Violine

#### Harald Friedrich

Kontrabass

#### Louise Pellerin

Oboe

#### David W. Johnson

Horn

Anmeldeschluss für das Herbstsemester 1991/92 ist der 31. März 1991.

Musikschule und Konservatorium Winterthur, Tössertobelstrasse 1,  
8400 Winterthur Telefon 052 / 23 36 23



### Ihr Vorteil unsere Auswahl

### PIANO-ECKENSTEIN

Leonhardsgraben 48 · 4051 Basel · Tel. 061 · 25 77 90