Zeitschrift: Animato

Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz

**Band:** 15 (1991)

Heft: 1

**Rubrik:** Kurse/Veranstaltungen

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 27.10.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



# **Accademia di Musica** della Svizzera Italiana

Direzione: A. Brenner

# Meisterkurse

Klarinette / Fagott / Kammermusik

# **Karl Leister**

1. Soloklarinettist der Berliner Philharmoniker

# **Janos Meszaros**

Solofagottist, Winterthur / künstl. Leiter von Musica Riva

13. - 20. Mai 1991. Lugano / CH

Einschreibegebühr: SFr. 50.-Kursgebühr: Aktive SFr. 500.-, Hörer SFr. 250.-Anmeldungen bis 5. April 1991

Auskünfte und Prospekte mit Anmeldungsunterlagen: Accademia di Musica della Svizzera Italiana, via Tasso 8, CH-6900 Lugano, Tel. 091 / 23 59 36



SOZIALE MUSIKSCHULE 8047 ZÜRICH

Wydlerweg 19, Telefon 01/492 26 15

# Musiklager 1991 **Beatenberg BE** 22. – 28. April 1991

Das alljährlich durchgeführte Musiklager der Sozialen Musikschule Zürich bietet interessierten Musikschülern die Möglichkeit zu intensiven und vielschichtigen musikalischen Erfahrungen.

Zur Teilnahme eingeladen sind insbesondere Jugendliche im Alter von ca. 12 – 20 Jahren, die in der Beherrschung eines Streich- oder Blasinstrumentes mindestens eine mittlere Stufe erreicht haben.

Schwerpunkte der Arbeit bilden Orchester- und Ensemblespiel, Kammermusik für Fortge-

schrittene sowie täglich Chorsingen und viel Bewegung.

Kursleitung: Michael Gohl, Gesamtleitung

Cordelia Fankhauser, Violine/Streicher Kathrin Gilg, Cello/Streicher

Andreas Wulf, Trompete/Bläser Kursgeld:

Fr. 320.-, inkl. Unterkunft und Vollpension im grosszügigen Ferien-

heim der Stadt Burgdorf in Beatenberg sowie Kollektivreis ab Zürich HB

Saxophon-Workshop (28. Juli – 3. August 1991)

Improvisations-Workshop (28. Juli – 3. August 1991)

Melsterkurs Kontrabass (3. – 14. August 1991) Doppeirohrbiattinstrumente (4. – 10. August 1991)

Musik aus 1001 Nacht (Orff-Instr.) (11. – 17. August 1991)

**Cello** (4. – 10. August 1991)

**Klavier** (4. – 10. August 1991)

Anmeldeschluss: 1. April 1991

Unterlagen und Anmeldung beim Sekretariat der Sozialen Musikschule Zürich, Wydlerweg 19, 8047 Zürich, Telefon 01 / 492 26 15

# Musik-Kurswochen Arosa 1991

Jugendstreich (6. – 12. Juli 1991)

**Chorwoche** (6. – 12. Juli 1991)

Querfiöte (Mozai (14. – 20. Juli 1991)

Gitarren-Workshop (14. – 20. Juli 1991)

Kinder erleben Musik (14. – 20. Juli 1991)

Schnupperkurs Tra (21. – 27. Juli 1991)

Sämtliche Kursleiter sind namhafte Persönlichkeiten aus der Schweiz und aus Deutschland. Die «Musik-Kurswochen Arosa» werden vom Kulturkreis Arosa organisiert. Kursprospekte können unverbindlich beim Kulturkreis Arosa, 7050 Arosa (16. 081 / 31 16 21 oder 081 / 31 33 55) bezogen werden.



# **Kurszentrum Laudinella** St. Moritz (Engadin/Schwelz) 1800 m ü.M.

# Musikkurse 1991

Kurswoche für Violoncello	1 7. April	Markus Stocker, Winterthur
Kurswoche für Violine	1 7. April	Mark Lubotsky, Hamburg
Klavier-Interpretationskurs	1 7. April	Adalbert Roetschi, Feldbrunnen SO
Interpretationskurs für Oboe	1 7. April	Heidi Bubenhofer, St. Gallen
Stimmbildungs- und Interpreta- tionskurs für Sologesang (Lied, Oratorium, Oper)	6. – 13. April	Stephan Kramp, Basel
Kurswoche für Chorleiter und Chorsänger	6. – 13. April	Frieder Liebendörfer, Basel
Kurswoche für Streichorchester	6. – 13. April	Maurice Altenbach, Basel
Methodikkurs für Blockflötisten	13. – 20. April	Marianne Lüthi, Basel
Weiterbildung für Querflöte mit Alexandertechnik	20. – 27. April	Conrad Klemm, Winterthur/Rom
Weiterbildung für klassisches Gitarrenspiel	20. – 27. April	Christoph Jäggin, Winterthur
Kammermusik des Barock	6. – 13. Juli 19169 N	Jacques Frisch, Paris Alain Sobczak, Strasbourg Matthieu Lusson, Paris
Musik mit Blockflöten und Orff- Instumenten	6. – 13. Juli	Lotti Spiess, Effretikon Ursula Frey, Effretikon
Musikwoche für Familien	13. – 20. Juli	Peter Appenzeller, Feldmeilen
Jugendsingwochen der Engadiner Kantorei	13. – 27. Juli	Stephan Simeon, Gontenschwil Monika Henking, Thalwil/Luzern
Interpretationswoche für Orchesterspiel	20. – 27. Juli	Raffaele Altwegg, Zollikon/Zürich
Lehrgang für Chorleitung und chorische Stimmbildung	27. Juli – 10. August	Frauke Haasemann, Princeton/USA Sabine Horstmann, Schwelm/D Welfhard Lauber, Kematen/A Maria Henke, Bornheim/D
Bläser-Kammermusik	10 17. August	Kurt Meier, Zürich
Seminar für Blockflöte und hist. Windkapsel- und Rohrblatt- instrumente	14. – 21. September	Manfred Harras, Basel/London Luitgard Obst, Oberursel/D
Kammermusikwoche	28. Sept. – 5. Okt.	Karl Heinrich von Stumpff, Hannover Christoph Killian, Basel

Ausführliche Prospekte und Informationen sind erhältlich beim Kurssekretariat der Laudinella, CH-7500 St. Moritz, Tel. 082 / 2 21 31, Telex 852277, Telefax 082 / 3 57 07.

5 - 12 Oktober

5. - 12. Oktober

12. - 19. Oktober

12. - 19. Oktober



Kursgebühr pro Woche:

Kurswoche für Orchesterspiel

Interpretationskurs für Klavier

Herbstsingwoche

Jugendorchesterkurs

# **Musikschule Region Thun**

Schloss Bellerive

Gwattstrasse 120, **3645 Gwatt**, Telefon 033 / 36 88 66

American Musicals + Art Songs

Rudolf Aschmann, Mollis/Glarus

Rudolf Aschmann, Mollis/Glarus

Hans Schicker, Zürich

Fritz Näf, Winterthur

(Amerikanische Musicals+Kunstlieder)

8. - 20. Juli 1991

Scharmal Schrock, USA: Gesang Edwin Light, USA: sFr. 300.- / für Hörer sFr. 150.-

Anmeldeschluss: 16. Juni 1991

Auskunft + Anmeldung: Musikschule Region Thun

#### Arbeitsgemeinschaft St. Gallischer Jugendmusikschulen

Fortbildungskurs für Grundkurslehrkräfte:

## Die Jahreszeiten im Aufbau des Grundkurses

Kursleiterinnen:

Frau Anke Banse, Feldmeilen Frau Maria Moser, Winterthur

Kurszeiten:

Samstag, den 16. März 1991 09.45 – 12.00, 13.30 – 16.00, 17.00 – 19.00 Uhr

Musikschulzentrum Wattwil

Teilnehmerzahl: maximal 30 Personen

Anmeldung: bis zum 1. März 1991 an das Kurssekretariat:

David Sonder, JMS Toggenburg, Postfach 357 9630 Wattwil

Diplomierte

#### Klavierlehrerin

übernimmt

# Stellvertretungen.

Auskunft und Anfragen:

M. Flückiger Telefon 031 / 51 42 24

## Lehrkraft für Violine Rhythmik, Tanz. improvisation

sucht neues Wirkungs-

Tel. (0049) 431/57 589

Cembali, Spinette, Virginale, Klavichorde, Hammerflügel

> Herstellung Vertretungen Restaurierungen

#### Otto Rindlisbacher

8055 Zürich, Friesenbergstrasse 240 Telefon 01 / 462 49 76



## Musikschule Landquart

und Umgebung

Die Musikschule Landquart und Umgebung sucht auf den Schulbeginn im August 1991 eine

#### Lehrkraft für Klavier

Das voraussichtliche Pensum umfasst mindestens 20 Wochenstunden in verschiedenen Gemeinden unseres Einzugsgebietes. Das Pensum kann auch unter mehreren Bewerbern aufgeteilt werden. Für die Uebernahme des gesamten Pensums erwarten wir eine Lehrkraft mit Lehrdiplom; im Falle von aufgeteilten Pensen können sich auch Studentinnen und Studenten einer Musikhochschule/Konservatorium

bewerben.

Eintritt: ab sofort nach Vereinbarung.

## Lehrer für Blechblasunterricht

Pensum: ca. 12 Lektionen Eintritt: ab sofort nach Vereinbarung

# Lehrkraft für Mus. Früherziehung und Grundschule

Pensum: ca. 6 Lektionen

Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen senden Sie bitte umgehend an: Sekretariat Musikschule Landquart und Umgebung, Postfach 101, 7302 Landquart.



Jugendmusikschule Weinfelden

8570 Weinfelden

Auf Beginn des Schuljahres 91/92 (12. August 1991) suchen wir Lehrkräfte für

# **KLAVIER** QUERFLÖTE

8 - 10 Wochenstunden

11 - 15 Wochenstunden

Interessenten mit Diplom oder in fortgeschrittenem Studium richten ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen an: Jugendmusikschule Weinfelden, Falkenstrasse 2, 8570 Weinfelden. Auskunft erteilt die Schulleiterin J. Suter gerne (Tel. 072 / 22 23 66).



# MSUG

Per März 1991 suchen wir Lehrkräfte für

**Klarinette** 

18 Wo-Stunden

Gitarre

6 Wo-Stunden

**Elektr. Gitarre** 

3 Wo-Stunden

# Leiter des Jazz-Ensembles

sowie per August 1991:

#### Leiter des **Jugendblasorchesters Trompete** 12 Wo-Stunden

Die grossen Pensen können evtl. aufgeteilt werden.

Wir sind eine Musikschule mit über 1000 Schülern, 60 Lehrkräften, vielen Ensembles und Orchester und bieten Ihnen fortschrittliche Anstellungs-bedingungen.

Wir erwarten von Ihnen pädagogisches Geschick, Musikalität und Engagement.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind zu richten an: MUSIKSCHULE USTER/GREIFENSEE, Apothekerstr. 13, 8610 Uster.

Für weitere Auskünfte steht Ihnen der Schulleiter W. Achermann gerne zur Verfügung, Telefon 01 / 940 78 00.

MUSIKSCHULE—USTER/GREIFENSEE



Vertretung für ca. 6 Stunden/Woche 3 Wochen vom 8.4. - 27.4.91

Entschädigung gemäss den kantonalen

Interessenten melden sich bitte bei der

MUSIKSCHULE SURSEE, Postfach 6210 Sursee, Tel. 045 / 21 71 04



J.M.S.A **JUGENDMUSIKSCHULE** 8580 AMRISWIL

Wir suchen für 1991 Lehrkräfte für

#### **Klavier**

auf Semesterbeginn am 1. Febr. für 1 – 2 Nachmittage. Erweiterung des Pensums auf neues Schuljahr (Beginn 12. August 1991) möglich.

# Musik. Früherziehung

auf Schuljahresbeginn (12. August 1991) für 2 – 3 Abteilungen

Amriswil ist Schnellzugsstation der Linie Zürich – Romanshorn. Die neuen Unterrichts-räume befinden sich 3 Minuten vom Bahnhof

Bewerbungen sind mit den üblichen Unterlagen an den Schulleiter erbeten (Toni Keller, Ob. Grenzstrasse 9, 8580 Amriswil),

Dieser erteilt auch gerne weitere Auskünfte (Tel. 071 / 67 36 97, über Mittag oder abends).

Leider können wir Ausländer nur in Betracht ziehen, wenn sie im Besitze der Ausweise B oder C, oder wenn sie Grenzgänger sind.



## Musikschule Fislisbach

sucht per sofort oder nach Vereinbarung Lehrkräfte für

Klavier

ca. 10 Wochenlektionen

Gitarre

ca. 10 Wochenlektionen

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung mit den übli-chen Unterlagen an den Musikschulleiter:

Paul Burtscher, Musterleeweg 6, 5442 Fislisbach, Telefon 056 / 83 14 55

Optimaler Kontakt zwischen Bogenhaar und Saite

# **RENTRO-Kolophonium**

für einen schönen Ton

weiche, prägnante Ansprache, ideale Saugfähigkeit, langanhaftend, in temperaturschützender Sparhülse.

Erhältlich beim Fachhandel. Bezugsquellennachweis durch den Hersteller

Walter Imholz Hauptstrasse 37, 4105 Biel-Benken Telephon 061 73 74 36

# kurse/veranstaltungen



MUSIK-AKADEMIE DER STADT BASEL

KONSERVATORIUM

# **Ausbildung zum Lehrer** für Musikalische Früherziehung **und Grundkurse 1991 – 1993**

Die Musik-Akademie der Stadt Basel führt einen weiteren Ausbildungskurs zum Lehrer für Musikalische Früherziehung und Grundkurse durch.

Dauer: August 1991 bis Juni 1993

Zeitliche Beanspruchung: ca. 15 Wochenstunden, an zwei Nachmittagen und einem Abend zusammengefasst.
Intensivochen, einige Wochenendveranstaltungen und Praktika. Schrift-

Weitere Informationen können dem speziellen Prospekt entnommen werden. Prospekt und Anmeldeformular sind auf dem Sekretariat der Musikalischen Grundkurse, Leonhardsstr. 6, 4051 Basel, erhältlich (Tel. 061 / 25 57 22).

Anmeldeschluss: 28. März 1991 Die Aufnahmeprüfungen werden im April/Mai 1991 durchgeführt.

internationale meisterkurse im rheinbergerhaus liechtensteinische musikschule

9490 Vaduz, Fürstentum Liechtenstein · Postfach 435

8. bis 13. Juli 1991

### **Kontrabass**

Prof. Ludwig Streicher, Wien

14. bis 27. Juli 1991

# **Solo- und Kammer**musikkurs

mit dem Ensemble «Idomeneo» Holland

Jacques Zoon Jan Spronk

Oboe

Frank van den Brink Klarinette

Herman Jeurissen Horn Jos de Lange Fagott

Prospekte und Auskünfte durch: Prospectus et informations par: Leaflets and informations through:

Internationale Meisterkurse Liechtensteinische Musikschule FL-9490 Vaduz, Postfach 435 Fürstentum Liechtenstein Tel. 075 / 2 46 20



An unserer Berufs- und Hochschule unterrichten:

**Nora Chastain Rudolf Koelman Harald Friedrich Louise Pellerin** 

Violine Violine

Kontrabass

Obos

David W. Johnson Horn

Anmeldeschluss für das Herbstsemester 1991/92 ist der 31. März 1991.

Musikschule und Konservatorium Winterthur, Tössertobelstrasse 1. 8400 Winterthur (Telefon 052 / 23 36 23)



Ihr Vorteil unsere Auswahl

PIANO-ECKENSTEIN Leonhardsgraben 48 · 4051 Basel · Tel. 061 · 25 77 90