

Zeitschrift: Animato
Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz
Band: 15 (1991)
Heft: 3

Rubrik: Kurse/Veranstaltungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Musikschule Region Thun

Schloss Bellerive
Gwattstrasse 120, 3645 Gwatt, Telefon 033/36 88 66

Lied-Interpretation

Das deutsche und französische Lied der Romantik und Spätromantik. Schwerpunkt Hugo Wolf.

Kurs für Sänger und Pianisten (nur Duos)

7.-12. Oktober 1991

Marianne Kohler, Gesang
Gerard Wyss, Klavier

Anmeldeschluss:

15. September 1991

Kursgebühr pro Person:

CHF 350.- / für Hörer CHF 150.-

Auskunft und Anmeldung:

Musikschule Region Thun



Accademia di Musica della Svizzera Italiana

Direzione: A. Brenner

An unserem Conservatorio unterrichten im Schuljahr 1991/92 (Beginn 1. September 1991) folgende Dozenten:

Violine: Carlo Chiarappa*
Alexandre Dubach*
Tamás Major
Ursula Oppenheimer

Cello: Paolo Szabo*
Mauro Valli
Taisuke Yamashita

Kontrabass: Claudio Bortolamai

Gitarre: Massimo Laura

Harfe: Lorenza Ceruti-Pollini

Klavier: Nora Doallo*
Alessandro D'Onofrio
Patricia Pagny

* auch für Konzertreife- und Solistendiplom.
Anmeldungen bis spätestens 25. Juni 1991.

Die Eintritsprüfungen finden in der 2. Augusthälfte statt.

Auskünfte und Unterlagen sind auf dem Sekretariat der AMSI, via Tasso 8, 6900 Lugano, Telefon 091/23 59 36 erhältlich.

Cembalo: Ottavio Dantone
Orgel: Diego Fasolis
Akkordeon: Leslaw Skorski
Blockflöte: Giovanni Antonini
Querflöte: Mario Ancillotti*
Alfred Rutz*
Oboe: Omar Zoboli*
Ayse Vançin
Klarinette: Fabio Di Casola
Saxophon: Orazio Borioli
Fagott: Janos Meszaros*
Trompete: Helmut Hunger
Schlagzeug: Mike Quinn

MUSICA RIVA

INTERNATIONALE BEGEGNUNG JUNGER MUSIKER
INCONTRO INTERNAZIONALE DI GIOVANI MUSICISTI

Riva del Garda 14.- 27. Juli 1991

Meisterkurse, Konzerte, Oper, Ausstellungen

MEISTERKURSE

GESANG	Hilde Zadek	15. - 27.7.91
Textgestaltung-Diktion-szenische Interpretation	Paul Späni	15. - 27.7.91
CHORLEITUNG	Giovanni Acciai	15. - 27.7.91

VIOLINE	Franco Gulli	22. - 30.7.91
---------	--------------	---------------

VIOLINE	Valery Gradow	15. - 27.7.91
---------	---------------	---------------

VIOLA	Bruno Giuranna	27.7. - 2.8.91
-------	----------------	----------------

VOLONCELLO	Johannes Goritzki	15. - 27.7.91
------------	-------------------	---------------

KONTRABASS	Ludwig Streicher	15. - 27.7.91
------------	------------------	---------------

WERKSTATT FÜR BERUFSGEIGENBAU	Jürgen von Stietencron	15. - 27.7.91
-------------------------------	------------------------	---------------

KLAVIER	Bruno Mezzina	14. - 27.7.91
GITARRE	Stefano Grondona	15. - 27.7.91

FLÖTE	Mario Ancillotti	15. - 27.7.91
-------	------------------	---------------

OBOE	Hans Elhorst	15. - 27.7.91
------	--------------	---------------

KLARINETTE	Karl Leister	14. - 23.7.91
------------	--------------	---------------

FAGOTT	Franzisk Hermann	15. - 27.7.91
--------	------------------	---------------

HORN	Erich Penzel	15. - 27.7.91
------	--------------	---------------

TROMPETE	Anthony Plog	15. - 27.7.91
----------	--------------	---------------

POSÁUNE	Branimir Slokar	15. - 22.7.91
---------	-----------------	---------------

TUBA	Roger Bobo	15. - 27.7.91
------	------------	---------------

WERKSTATT FÜR NEUE MUSIK	Francesco Valdambrini	15. - 27.7.91
--------------------------	-----------------------	---------------

Analyse und Interpretationstechnik	Anna Marton	15. - 27.7.91
------------------------------------	-------------	---------------

MARTON-RHYTMUS-KONZEPT		
------------------------	--	--

KAMMERMUSIK	Franco Mezzina	15. - 27.7.91
-------------	----------------	---------------

Klavierkammermusik-Klaviertrio		
--------------------------------	--	--

Bläser und gemischte Kammermusik-		
-----------------------------------	--	--

Bläserensemble		
----------------	--	--

Blechbläserensemble		
---------------------	--	--

Künstlerische Leitung & Patronat:

Stiftung Pro Harmonia Mundi, Schweiz

Prospekt mit Anmeldeformular,

Konzert- und Kursprogramm erhältlich bei:

Sekretariat der Stiftung Pro Harmonia Mundi
Postfach 62 oder:
CH-8486 Rikon im Tössatal

Associazione MUSICA RIVA
Via Antonio Pilati 5
I-38066 Riva del Garda (TN)

SAJM

Schweizerische Arbeitsgemeinschaft
für Jugendmusik und Musikerziehung
Fortbildung 1991/1992

Die SAJM veranstaltet während dem ganzen Schuljahr 91/92 Weiter- und Fortbildungskurse für Musiklehrer/innen, Volkschullehrer/innen und interessierte Laien

Musiktheorie für die Praxis in Baar ab 27.08.91 (2 Semester), Heinz Specker, Zürich

Methodik für Blockflötenlehrer/innen in Luzern 4 Kurse ab 04.09.91 (jeweils 1 Semester), Ann-Marie Stahel, Hochdorf

Nachdenken übers Unterrichten in Landquart, Zug und Frauenfeld, jeweils zwei Samstagnachmittage, Ann-Marie Stahel, Hochdorf

Blockflöten-Ensemble in Luzern und Zürich ab 04.09.91 resp. 26.08.91, 6 Kurse (jeweils 1 Semester), Regina Freiburghaus, Luzern und Kornelia Specker-Kihm, Zürich

Blockflöten-Ensemble in Baar ab 26.02.92 (6 Abende), Barbara Wappmann, Widen

Generalbass für Bläser und Streicher in Zug und Frauenfeld, jeweils 4 Samstagnachmittage, Eva Meyer-Hagberg, Luzern

Zeitgenössische Musik für Blockflöten in Baar, Frauenfeld und Landquart, jeweils 2 Samstagnachmittage, Alex Ettlin, Neuheim

Diese Kurse können von Musikschulen, Schulgemeinden, Lehrer/innenfortbildungsorganisationen auch als ganze Einheiten bestellt werden. Richten Sie Ihre Anfrage bitte an den Sekretär der SAJM (Telefon 042 52 28 29, Dienstag 09.00 - 12.00)

Fordern Sie mit dem Talon den ausführlichen Kursprospekt an:

Senden Sie mir die genauen Kursunterlagen der Fortbildung 1991/1992

Frau, Herr

Animato 91

Name, Vorname: _____

Adresse: _____

PLZ Ort: _____

Senden an: SAJM-Sekretariat, Postfach 3, 6345 Neuheim

Verein Schweizer Musikinstitut
Association de l'Institut Suisse de la Musique
Associazione dell'Istituto Musicale Svizzero
Associazion da l'Istitut Svizzera da la Musica
Industriestrasse 44 - 5000 Aarau - 064/24 84 10

Ausschreibung für 1991 / 92

improvisation
für Leute,
die beruflich mit Musik zu tun haben

KURS DER MKS
MUSIKER KOOPERATIVE SCHWEIZ

Kursleitung: Christoph Baumann,
Walter Fähndrich, Peter K Frey,
Jürg Gasser, Barbara Sturzenegger,
Jacques Widmer

5 x 5 Tage in Biel, Luzern, Zürich

Unterlagen anfordern bei Verein SMI
(Adresse siehe oben)

Anmeldeschluss: 1. Juli 1991

Animato:
über 10635
abonniert
Exemplare
pro Nummer!

stellen-
gesuche

Guter Amateur-Geiger
möchte gerne in

**Volksmusik- oder
Salonensemble**

mitspielen.

(Raum Kanton Bern oder
angrenzend).

Offerten unter Chiffre
91/3A, an die Redaktion
und Inseratenverwaltung

Anlimate

Spurenstrasse 3a

6314 Unterägeri

Gitarrenlehrer
mit Diplom
aus der BRD sucht

Stelle
(auch Teilzeit)
an Musikschule

möglichst in Nähe
der Grenze.

Erfahrung mit Kindern
seit 4 Jahren, Jazz-
kenntnisse vorhanden.

Andreas Schumacher
Schwarzwaldradt 203,
D-W-7800 Freiburg
Telefon 0761/62148

14. Musische Ferien-Kurse András von Tózeghi

7. Juli - 17. August 1991
(6 Wochen; I - VI) in
AROSA und BRAUNWALD

Kameramusik-Kurse II/IV/VI
Interpretations-Kurse V
Ltg.: András von Tózeghi

Heitere Kurse für Blechbläser,
Blockflöte, Cello, Oboe, Bassoon, Fagott,
Klarinette, Querflöte sowie
Kodály-Methode u. Zeichnen

PERIEN KURSE

András von Tózeghi
Sonnenbergstr. 12c
CH-8800 Arosa

mit: U.Burkhardt, J.Fauch, G.Glow, K.Göhr, Th.Hamori, P.A.Moritz, Th.Baumann, F.Reolon, Th.Schmid, M.Spicer, J.Tamás, K.Tanner-Egyedi, E.Tanner, Ch.Walter, T.Zottkofler, J.Zsolt

Detail-Programme vorhanden

