

**Zeitschrift:** Animato  
**Herausgeber:** Verband Musikschulen Schweiz  
**Band:** 14 (1990)  
**Heft:** 1

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

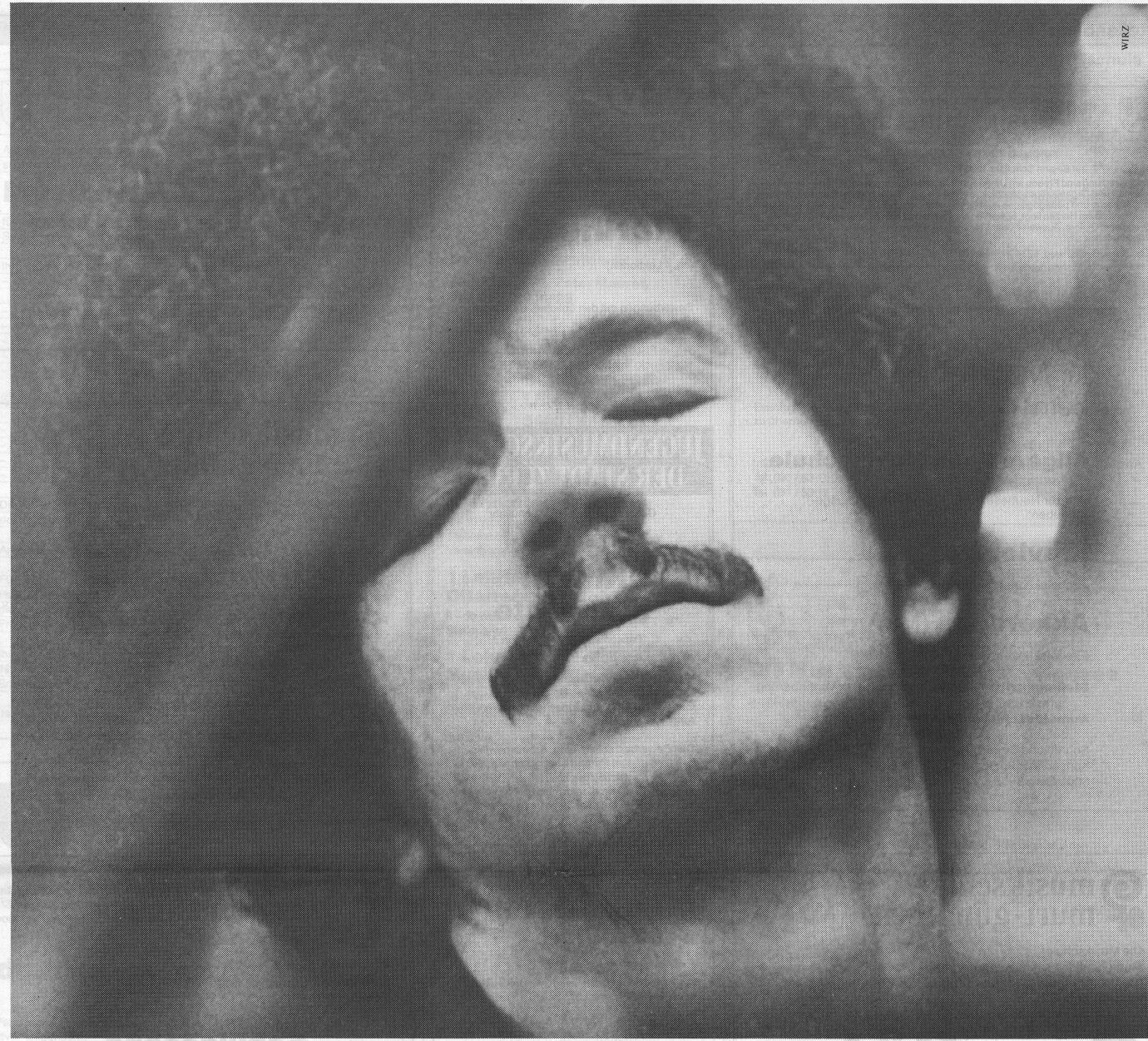
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



schulungsszene

Auditorium der Hochschule für Musik und Theater München, 1977, Foto: J. G. Jürgens

(muerschler, live) nebnieders  
hochschule für musik und theater münchen

Der berühmteste Tag in Keith Jarrett's Leben beginnt glücklos: Das gewünschte Instrument für sein Köln Concert trifft nicht rechtzeitig ein. **K e i t h J a r r e t t i s t v e r s t i m m t .** Bis zum Konzertbeginn wird an der klanglichen Bewältigung des Ersatzflügels gearbeitet, wird mit Mikrofonen experimentiert. Der Abend wird zur Stunde des Glücks für den Pianisten, das Konzert zum Ereignis.

Steinway, Bechstein, Bösendorfer, Grotian-Steinweg, Feurich, und und und...: Der Flügel, Ihr Flügel, erwartet Sie in unserer Flügel-Ausstellung, der grössten Europas. Hier können Sie in aller Ruhe den Klang erspielen, den Ihr Instrument haben soll. Selbst mehrere Exemplare des gleichen Modells einer Marke können Sie miteinander vergleichen. Auf welchen Flügel Ihre Wahl auch fällt, wir pflegen ihn mit Sorgfalt. Von Anfang an und solange Sie darauf spielen.

Alles, was Klang und Namen hat. Bei Jecklin in Zürich am Pfauen. Filialen in Zürich an der Sihlporte und im Glattzentrum, in St. Gallen im Multishop, in Baden an der Badstrasse.

An der Hochschule für Musik und Theater München  
Musikschule

ausgeschrieben  
segnungsszene

Da in unserer Fachgruppe die Sängerinnen über  
wiegen, auch wir einen Sänger.

Schülerkonzert: Am 11.10. oder nach Überprüfung

Am 11.10. oder nach Überprüfung

Schulische Bewertungen mit den Kolleginnen und Kollegen des Konservatoriums

schulische Bewertungen mit den Kolleginnen und Kollegen des Konservatoriums

Glattzentrum  
Konzertsaal für

die Musik  
Konzertsaal für

Glattzentrum  
Konzertsaal für

die Musik  
Konzertsaal für

Glattzentrum  
Konzertsaal für

die Musik  
Konzertsaal für

die Musik  
Konzertsaal für

die Musik  
Konzertsaal für

Glattzentrum  
Konzertsaal für

die Musik  
Konzertsaal für

die Musik  
Konzertsaal für

die Musik  
Konzertsaal für

Glattzentrum  
Konzertsaal für

die Musik  
Konzertsaal für

die Musik  
Konzertsaal für

Glattzentrum  
Konzertsaal für

die Musik  
Konzertsaal für

die Musik  
Konzertsaal für

Glattzentrum  
Konzertsaal für

die Musik  
Konzertsaal für

Glattzentrum  
Konzertsaal für

die Musik  
Konzertsaal für

Glattzentrum  
Konzertsaal für

die Musik  
Konzertsaal für

die Musik  
Konzertsaal für

Glattzentrum  
Konzertsaal für

die Musik  
Konzertsaal für