

Zeitschrift: Animato
Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz
Band: 14 (1990)
Heft: 3

Rubrik: Kurse/Veranstaltungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



ACCADEMIA DI MUSICA DELLA SVIZZERA ITALIANA CONSERVATORIO / SCUOLA DI MUSICA

Direzione: Armin Brenner

Ai primi di settembre iniziano al Conservatorio i corsi professionali per ottenere il

DIPLOMA STRUMENTALE

Anfangs September 1990 beginnen an unserem Conservatorio die neuen Ausbildungskurse zur Erlangung eines **Lehrdiploms**.

Docenti / Lehrkräfte:

Pianoforte: N. Doallo, A. D'Onofrio, D. Filippini-Salati, P. Pagny
Violino: T. Major, U. Oppenheimer, N. N.
Violoncello: P. Szabo, T. Yamashita, M. Valli
Chitarra: B. Bunch, M. Laura
Fiati, otoni, percussioni, arpa, flauto dolce e altri: diversi docenti
Teoria: I. Antognini, M. Balderi, Dr. E. Briner, M. Costioli, P. Glass, Dr. H. Pauli e altri

Termine di iscrizione / Anmeldetermini: 30.6.1990
Esami di ammissione / Eintrittsprüfungen: dal 20.8.1990

Per Informazioni, documentazioni e iscrizioni rivolgersi alla segreteria
Informazioni und Anmeldeformulare sind beim Sekretariat erhältlich
V. Tasso 8, 6900 Lugano (tel. 091/23 59 36)

MUSIK IM KLOSTER EINSIEDELN

Internationale Festkonzerte Sommer 1990

Eröffnungskonzert

Paul Badura-Skoda, Klavier
Sonntag, 24.6.90, 16.45 Uhr

Der heitere Mozart

Walter Berry, Bassbariton
Sonntag, 1.7.90, 16.45 Uhr

Kammerorchester-Konzert / Ensemble Classico

Leitung Pierre Cochand
Als Gast: Robert Lehrbaumer, Klavier
Sonntag, 15.7.90, 16.45 Uhr

Duo-Abend

Pierre Cochand, Violine
Marlise Ganz, Klavier
Sonntag, 29.7.90, 16.45 Uhr

Eintrittspreise: Einzelkonzert: sFr. 30.-
unnummerierte Plätze

Bitte Vorverkauf benutzen!
Tel. 055/53 44 88 Verkehrsbüro Einsiedeln



SCHWEIZERISCHE KREDITANSTALT
SKA

EIN KULTUR-ENGAGEMENT DER SKA

Animato: über 10000

abonnierte Exemplare pro Nummer!

Die nächste Ausgabe erscheint am 10. August 1990.

Redaktionsschluss: 23. Juli.

Akademie Weiss – Institut für Lautenmusikforschung gegründet

Die «Akademie Weiss» ist eine Interessengemeinschaft von Musikern, Instrumentenbauern und Wissenschaftlern, die sich der grossen europäischen Lautenkunst des 17. und 18. Jahrhunderts verpflichtet fühlen.
Sie versteht sich sowohl als Forschungseinrichtung wie auch als Vermittlerin praktischer Kenntnisse in der Wiedergabe von Lautenmusik dieses Zeitrums.

Musiker

die sich für die Laute und ihre Musik interessieren, sind herzlich zu einem der **Einführungskurse** eingeladen, an welchem die verschiedenen Saiteninstrumente aus Renaissance und Barock vorgestellt werden. Diese Kurse finden im Stammhaus im elsässischen Schoppenwähr (bei Colmar) statt. Für Personen, die sich intensiv mit der Laute und ihrer Musik auseinandersetzen wollen, werden auch **Spezialkurse** angeboten, dieses Jahr zum Beispiel über Kammerkonzerte für Laute und Streicher, über den Lautenisten Sylvius Leopold Weiss und dessen Musik, über die französische Lautenmusik des 17. Jahrhunderts, über Haltung und Spieltechnik, über die Lauten- und Gitarrenmusik aus der Periode der Empfindsamkeit (spätes 18. Jh.) oder über die Lautenkompositionen von Johann Sebastian Bach.

Musikschulen

dürften sich vor allem für die **Instrumentendemonstrationen** interessieren. Ein Experte und Musikpädagoge wird den Musikschülern Gelegenheit geben, die alten Zupfinstrumente zu hören und auch selbst auszuprobieren.

Auch

Konzerte

mit international bekannten Musikern können vereinbart werden.

Bitte bestellen Sie **Informationsmaterial** über die Tätigkeiten der «Akademie Weiss» bei folgender Adresse:
Andreas Schlegel, Plattenstrasse 33,
5737 Menziken, Tel. 064/71 47 07
(bitte am Abend zwischen 20.00 und 21.30 Uhr anrufen)

musische Ferien-Kurse

András von Tószeghi



1. Kammermusikurs A.v.T. I
2. Chor-Weche (H. Eberhard) I
3. Dirigierkurs (J. Tamás) I
4. Kammermusikurs A.v.T. II
5. Gesangskurs (Chr. Walser) II
6. Blockflötenkurs (H. Fausch) II
7. Streicherkurs A.v.T. III
8. Gitarrenkurs (K. Göhri) III
9. Flötenkurs (U. Burkhard) III
10. Cellokurs (K. Tanner-Egyedi) III
11. Klavierkurs (Chr. Headington) III
12. Kammermusikurs A.v.T. IV
13. Cellokurs (K. Tanner-Egyedi) IV
14. Ballettkurs (M. Tamás) IV
15. Zeichnen-Aquarellieren (E. Tanner) IV

14. Juli – 12. August 1990

Arosa I
Braunwald II
Braunwald III
Thyon Zooo IV

FERIEN – KURSE
András von Tószeghi
Sonnenbergstr. 12c
CH – 8800 Thalwil
T: 01 – 720.42.48

Insertate
lesen
und man
ist im Bild



ACCADEMIA DI MUSICA DELLA SVIZZERA ITALIANA CONSERVATORIO / SCUOLA DI MUSICA

Direzione: Armin Brenner

CENTRO MUSICA ANTICA

A settembre iniziano i nuovi corsi:
Im September beginnen die neuen Kurse:

Flauto dolce: Giovanni Antonini
Liuto: Luca Pianca
Clavicembalo: Lorenzo Ghielmi
Viola da Gamba: N. N.

Per Informazioni e iscrizioni rivolgersi alla segreteria
Informazioni und Anmeldeformulare sind beim Sekretariat erhältlich
V. Tasso 8, 6900 Lugano (tel. 091/23 59 36)



Schweiz. Kranken- und Unfallversicherung

Neuwiesenstr. 20, 8401 Winterthur, Tel. 052-84 91 91

Über 600 KFW-Geschäftsstellen in der ganzen Schweiz
sorgen für eine einwandfreie und freundliche
Mitglieder-Betreuung.

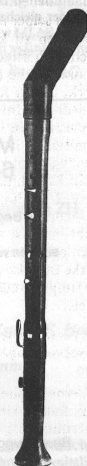
Blockflöten von MOECK

Neu im Programm

Knickbässe zum bequemen
Direktanblasen
aus Tuju - Ahorn

Knickbass Tuju barock
Nr. 252 K Fr 920.-

Knickbass Tuju barock
mit Doppelklappe
Nr. 253 K Fr 1050.-



CH-8057 Zürich
Postfach 176
Schaffhausenstr. 280
Telefon 01-311 22 21



AKAR MODERN DANCE
ANNEMARIE PAREKH
3011 BERN, MAULBEERSTR. 8
031/25 42 48

DANCE - ACCOMPANIMENT (TANZBEGLEITUNG)

9.-20. JULI 90 GREGORY PRESLEY, KONZERTPIANIST, MUSIKPROFESSOR DER FLORIDA STATE UNIVERSITY

KURSGELD: FR. 275.-
AUSKUNFT: DORIS SCHLÄPPI, STRÄTTLIGHÜGEL 26
3645 GWATT, TEL. 033/36 18 78



Musikschule Region Thun

Schloss Bellerive
Gwattstrasse 120, 3645 Gwatt, Telefon 033/36 88 66

Lied-Interpretation

Kurs für Sänger und Pianisten (nur Duos)

Marianne Kohler, Gesang
Gérard Wyss, Klavier

30. September 1990
sFr. 300.- / für Hörer sFr. 150.-
Musikschule Region Thun

15.-20. Oktober 1990

Anmeldeschluss:
Kursgebühr pro Person:
Auskunft+Anmeldung:

Pit's Schlagzeugladen



Bernstrasse 73, 6003 Luzern
Telefon 041 / 22 33 62
Ab 14.00 Uhr oder nach Vereinbarung

- Ihr Fachgeschäft für sämtliche Percussionsinstrumente!
- Laufend Top-Occasions-Schlagzeuge!
- Miete – Teilzahlung möglich

Pearl.