

Zeitschrift: Animato
Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz
Band: 14 (1990)
Heft: 3

Rubrik: Aus dem Verband

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

aus dem verband

Der Vorstand

An seiner Sitzung vom 11. Mai 1990 in Luzern liess sich der Vorstand über die Vorschläge der Arbeitsgruppe «VMS-Struktur» orientieren. Hatte der VMS bei seiner Gründung vor 15 Jahren 28 Mitglieder, so sind es heute über 300. Der VMS ist zu einem vielfältigen Dienstleistungsunternehmen für die Musikschulen herangewachsen, was eine stete Anpassung der Verbandsstrukturen an die neuen Erfordernisse nötig macht. Mit Hilfe moderner technischer Möglichkeiten (Computer) sowie verschiedener Rationalisierungsmassnahmen konnte bisher die Administration mit einem Minimum an räumlichem und personellem Aufwand bewältigt werden. Für die Zukunft ist ein Ausbau des Sekretariates in Liestal unumgänglich. Die entsprechenden nötigen Schritte dazu wurden veranlasst.

Nicht nur durch den heute einheitlichen Beginn des Schuljahres im Spätsommer, auch aus administrativen Gründen drängt sich eine Änderung in der Dauer des Geschäftsjahres auf. Der Vorstand wird deshalb der Mitgliederversammlung empfehlen, in Zukunft das *Kalenderjahr als Geschäftsjahr* einzuführen. Dies bedingt allerdings ein Übergangsjahr, welches vom 1. Oktober 1990 bis 31. Dezember 1991 dauern wird. Dementsprechend ist die *Mitgliederversammlung im ersten Halbjahr*, statt wie bisher im November, anzusetzen.

Um einerseits weiteren interessierten Personen

Schluss von Seite 1

von *Hörschäden* durch übermässige Lärmeinwirkungen den Kampf ansagen, jedoch für den Schutz vor steter *Berieselung durch Musik* nichts direkt unternehmen kann. Stille ist ein *relativer Begriff*, welcher auch von der Befindlichkeit der jeweiligen Person abhängt. Wenn aber Musik zum konstanten, fast modulationslosen Tönen degradiert wird, nähert sie sich dem Geräusch an und stumpft das Ohr ab. In der Diskussion wurden noch viele «Steine des Anstoßes» beim Namen genannt. Gleichzeitig wurde auch die Vernetzung des Problems deutlich. Doch, wie bewusst ist die akustische Umweltverschmutzung der Bevölkerung? Empfinden nicht viele nicht nur Stille, sondern einfach relatives Nicht-Tönen schon als bedrohlich?

RH
eine aktive Mitarbeit im VMS-Vorstand zu gewähren, andererseits weiterhin die laufenden Geschäfte speditiv behandeln zu können, beschloss der Vorstand, entsprechende Möglichkeiten der Statuten auszuschöpfen und der nächsten Mitgliederversammlung vom 17. November 1990 die *Erweiterung des Vorstandes von bisher 9 auf 15 Mitglieder* zu beantragen und die entsprechenden Wahlen vorzunehmen. Die Mitglieder sind aufgerufen, Wahlvorschläge einzureichen. Gleichzeitig wurde ein geschäftsführender Ausschuss bestimmt, dem folgende Personen angehören: *Armin Brenner* (Präsident), *Werner Bühlmann* (Vizepräsident), *Hans Bruppacher* (Kassier), *Willi Renggli* (Kurse) und *Urs Loeffel* (WIMSA-Projekt). Bei Bedarf werden weitere interne Fachgruppen ins Auge gefasst.

Für Projekte folgender Musikschulen übernimmt der VMS das Patronat: Luzern, Glarus, St. Gallen, Willisau, Cercle Lémanique d'études musicales CLEM sowie Lugano. Vorbehältlich der definitiven Genehmigung sieht der VMS Patronatsbeiträge von je 3000 Franken sowie zusätzliche Defizitarbeiten je nach Projektgröße zwischen 2000 und 7000 Franken vor.

Werner Kuoni stellte als neuen Vertreter des Verbandes Sing- und Musikschulen Graubünden, *Louis Haefliger* vor und verabschiedete sich gleichzeitig nach langjähriger engagierter Mitarbeit vom VMS.

Verband der Sing- und Musikschulen im Kanton Graubünden

Wechsel im Präsidium

Mitglieder der Schulbehörden sowie Schulleiter der einzelnen Schulen aus Stadt und Land fanden sich am 21. Februar 1990 in Chur zu einer Sitzung ein. Der Verband zählte heute dreizehn Schulen. Als weiteres Mitglied konnte die seit vielen Jahren auf privater Basis geführte Schule Landquart und Umgebung in den Verband aufgenommen werden.

Die von Frau *Ursula Dosch*, Ilanz, kompetent geleitete Versammlung hatte im weiteren einen neuen Kantonal-Präsidenten zu wählen. Die Diskussion zeigte klar, dass es sich bei diesem Amt vor allem um eine administrative Aufgabe mit Sinn für musikalische und kulturelle Belange und Anliegen handelt. Die Wahl fiel auf *Louis Haefliger*, Bankkauffmann und Gründungs-Mitglied der Musikschule Ober-Engadin.

Huldreich Frei, langjähriges Mitglied des Kantonalvorstandes, verabschiedete sodann den bisherigen Präsidenten *Werner Kuoni*. In den zwölf Jahren seiner Amtszeit hat es dieser ausgezeichnet verstanden, die in den verschiedenen Kulturen und Sprachen unseres Kantons verwurzelten Musikschulen einander näherzubringen. Nebst der deutschen

kalischen und kulturellen Belange und Anliegen handelt. Die Wahl fiel auf *Louis Haefliger*, Bankkauffmann und Gründungs-Mitglied der Musikschule Ober-Engadin.

Huldreich Frei, langjähriges Mitglied des Kantonalvorstandes, verabschiedete sodann den bisherigen Präsidenten *Werner Kuoni*. In den zwölf Jahren seiner Amtszeit hat es dieser ausgezeichnet verstanden, die in den verschiedenen Kulturen und Sprachen unseres Kantons verwurzelten Musikschulen einander näherzubringen. Nebst der deutschen



Werner Kuoni

Louis Haefliger

Der nächste VMS-Ausbildungskurs für Schulleitung stösst wie erwartet auf grossen Interesse. Nach der Kursbeschreibung in *Animato 90/2* ist der Basiskurs (1. Phase: 15.10.-19.10.90, 2. Phase: 11.11.-15.11.90) fast voll belegt. Für raschenschlossene Interessenten sind noch einige wenige Plätze frei.

blieben die Lehrer der Jugendmusikschulen von dieser Lösung ausgeschlossen. Sie unterrichten in der Regel nicht im Volkspensum. Deshalb bewirkt eine Stundenreduktion in ihrem Falle eine bessere Entlohnung für die einzelne Lektion.

In seiner Sitzung vom 2. Mai 1990 hat nun der Regierungsrat doch einer Verkürzung der maximalen Wochenarbeitszeit an den Jugendmusikschulen zugestimmt. Das heisst, dass der für das Jahresstunde massgebliche Honorar den 27. Teil des vollen Jahresgehaltes beträgt; bis anhin war es der 28. Teil. Die neuen Stundenansätze treten auf den 23. Juli 1990 in Kraft.

MK

wir gratulieren

Stephan-Jaeggi-Preis für Sales Kleeb

In Anerkennung seiner grossen Verdienste für das Blasmusikwesen wurde dem Pädagogen, Musikschulleiter, Dirigenten und Komponisten *Sales Kleeb* vom Eidg. Musikverband EMV der «Stephan-Jaeggi-Preis» zugesprochen. – Herzliche Gratulation!

Aus dem Kursangebot der VJMZ

Ein Musiklehrer von allen Instrumenten und Gesang richtet sich ein Kursprogramm mit *John Buttrick* über das Thema «Stress und Angst beim Musizieren, Kommunikationsfähigkeit steigern und die musikalische Vorstellung mit den Möglichkeiten des Körpers in Einklang bringen» (jeweils Mittwoch, 4 Abende ab 5. September, in Zürich). Anmeldung bis 10. Juli. Weitere Auskunft: VJMZ, Kurstr. 81, 8404 Winterthur, Tel. 052/27 43 22.

Kurs für Tanz-Begleitung

Eine nicht alltägliche Gelegenheit zum Erlernen des Begeleitspiels von Tanzunterricht bietet ein Sommerkurs im Studio AKAR in Bern. Angesprochen sind Pianisten, die ein Flair für Improvisation besitzen. (Auskunft: Doris Schläppi, Strättlighügel 26, 3645 Gwatt, Tel. 033/36 18 78)

Impressum

Herausgeber	Verband Musikschulen Schweiz VMS Association Suisse des Ecoles de Musique ASEM Associazione Svizzera delle Scuole di Musica ASSM Asociación Suiza da las Scuolas da Musica ASSM
Sekretariat	Postfach 4410 Liestal Tel. 061/901 37 87
VMS/ASEM/ASSM	Fachzeitung für Musikschulen, hervorgegangen aus dem «vms-bulletin»
Animato	14. Jahrgang
Auflage	über 10000 Exemplare
Erscheinungsweise	zweimonatlich, jeweils am 10. der Monate April, Juni, August, Oktober, Dezember
Redaktionsschluss	am 23. des Vormonates
Redaktion und	Richard Häfner, Sprungstr. 3a 6314 Uster
Insertenannahme	Tel. 042/72 41 59 Fax 042/72 58 75
Insertionspreise	Satzspiegel: 284 x 412 mm (8 Spalten à 32 mm) Millimeterpreis pro Spalte Fr. -52 Spezialpreise für Grossinserate (Seitenteile): 1/1 S. (284 x 412 mm) Fr. 1370,- 1/2 S. (284 x 204 mm) Fr. 750,- (140 x 412 mm) 1/4 S. (284 x 100 mm) Fr. 390,- (140 x 204 mm) (68 x 412 mm)
Rabatte	ab 2 x 5% 6 x 12% (Jahresabschluss)
Abonnemente	VMS-Musikschulen erhalten pro Inserat 25% resp. maximal Fr. 40,- Rabatt
(VMS-Mitglieder)	Sämtliche Lehrkräfte, Leiter sowie Administratoren und Behörden von Musikschulen, die Mitglied des VMS sind, haben Anspruch auf ein kostenloses persönliches Abonnement. Diese Dienstleistung des VMS ist im Mitgliederbeitrag inbegriffen. Abonnementsbestellungen müssen durch entsprechende Meldung der Musikschulen an das VMS-Sekretariat erfolgen. Privat-Abonnemente pro Jahr Fr. 20,- (Ausland) Fr. 25,-
Postcheck-Konto	VMS/ASEM/ASSM 4410 Liestal, 40-4505-7
Druckverfahren	Rollenoffsetdruck, Fotosatz
Druck	J. Schaub-Buser AG Hauptstr. 33, 4450 Sissach Tel. 061/98 35 85

Alle Rechte vorbehalten.
Nachdruck oder Vervielfältigung nur mit Zustimmung der Redaktion.

WIMSA II Noch 2 Monate bis zur Neu-Version!



Ab dem 1. August kann mit der Auslieferung der neuen verbandseigenen EDV-Musikschulapplikation begonnen werden. Besondere Merkmale dieser Version werden sein:

- Entwicklung unter MS-Dos (netzwerkfähig)
- Schnellste Datenverarbeitungszeiten unter MS-Dos und UNIX
- Grösstmögliche Flexibilität
- Garantierte Wartung und Weiterentwicklung durch den Verband
- Grosse Erfahrungsauswertung durch den Einsatz in über 25 Musikschulen und Konservatorien
- Neu mit integrierter Buchhaltung ohne Aufpreis für VMS-Schulen und vielen anderen neuen Programmteilen

Preise für bisherige Anwender:

Fr. 750.– inkl. Buchhaltung und neuer Datenbankversion (VMS-Mitglieder)

Fr. 900.– exkl. Buchhaltung und neuer Datenbankversion (Nicht-Mitgliedschulen)

Fr. 6500.– inkl. integrierter Buchhaltung bei Neuinstalltionen für VMS-Mitgliedschulen

Fr. 8500.– exkl. integrierter Buchhaltung bei Neuinstalltionen für Nicht-Mitgliedschulen (Buchhaltung gegen Aufpreis)

Auskünfte erteilt der Verband Musikschulen Schweiz, Tel. 061/901 37 87, oder der Projektleiter Urs Loeffel, Tel. G: 032/22 84 74 - Tel. P: 032/86 20 33

Wir bitten die Verbands-Schulen, vor voreiligen Fremdsoftware-Käufen zuerst das neue Verbandsprogramm sorgfältig zu prüfen – es lohnt sich!

Noch zwei Monate bis zur Neu-Version!